

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
CENTRO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

ANÚNCIOS CINEMATOGRAFICOS NO CORREIO DE
ARACAJU: 1907-1914

POR

ADEMILTON JOSÉ LEITE DA SILVA

São Cristovão-2016

**ANÚNCIOS CINEMATográfICOS NO CORREIO DE
ARACAJU: 1907-1915**

Monografia apresentada à disciplina
prática de pesquisa II, ministrada pelo
Prof. Dr. Francisco José Alves.

POR

ADEMILTON JOSÉ LEITE DA SILVA

Orientador: Prof. Dr. Francisco José Alves

São Cristovão-2016

RESUMO

O presente trabalho consiste na compilação de 772 anúncios de filmes exibidos em Aracaju entre 1907-1914, e publicados no Jornal **Correio de Aracaju**. O trabalho é formado de três partes básicas: uma introdução que caracteriza o material compilado, a transcrição paleográfica dos anúncios, e quatro índices (de produtoras, de atores e atrizes, de casas exibidoras de filmes, e de títulos de filmes). Os anúncios trazem informes sobre os atores e atrizes, os gêneros, os cinemas, além dos títulos filmicos. Os reclames, aqui reunidos, podem subsidiar pesquisas sobre diversos aspectos da vida sergipana à época, tais como: as formas de lazer dos aracajuanos à época, bem como, a exibição de filmes europeus em Sergipe.

Palavras-chave – Anúncios, cinema, filmes.

SUMÁRIO

Introdução.....	05
Documentos.....	13
Índice dos filmes.....	627
Índice das produtoras.....	672
Índice dos atores e atrizes.....	675
Índice de casas exibidoras de filmes em Aracaju	678

INTRODUÇÃO

O presente trabalho constitui na edição de 772 anúncios de programação de cinemas de Aracaju, extraídos do Jornal **Correio de Aracaju**, no período entre 1907-1914.

O referido jornal foi selecionado por registrar as primeiras exhibições cinematográficas em Aracaju, e por ter sido um dos mais duradouros, pois circulou entre os anos de 1906 a 1962.

A escolha do período se deveu ao fato que foi a partir de 1907 que encontramos os registros iniciais dos anúncios filmicos. Já no ano de 1914 foi escolhido tendo em vista que existe outro levantamento que recolhe parcela dos anúncios cinematográficos publicados no **Correio de Aracaju** entre 1915 a 1950.

Os exemplares originais do **Correio de Aracaju**, dos quais foram extraídos os anúncios aqui editados, pertencem ao acervo do INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE SERGIPE (IHGS). A instituição guarda tanto os exemplares originais em papel, quanto a cópia digital.

Os anúncios de filmes publicados no **Correio de Aracaju** nesse período não possuem um modelo padronizado. Sua configuração se modificou no transcorrer dos anos. Os primeiros registros continham basicamente o local de exibição e o empresário responsável por sua realização.

Posteriormente, a partir de 1911, os anúncios passam a adotar um padrão. Em primeiro lugar, traz o cinema onde o filme seria projetado. Em seguida, o anúncio traz o título do filme, o gênero, atores principais e as produtoras.

A reunião desse material se justifica por diversas razões. A primeira delas é oferecer uma ferramenta importante de pesquisa histórica, contribuindo para auxiliar os pesquisadores no estudo da sociedade aracajuana nas décadas iniciais do século XX. Especificamente, os anúncios podem mostrar a inserção do cinema na vida dos aracajuanos como forma de entretenimento.

Eles mostram como se deu esse processo. Mostram ainda quais os filmes mais exibidos, as casas exibidoras de filmes e sua localização.

Apreciemos brevemente alguns aspectos dos anúncios aqui reunidos.

O documentário aqui reunido registra as principais produtoras dos filmes exibidos em Aracaju naquele momento. Tais produtoras eram denominadas nos anúncios como “fábricas”. Segundo o **Correio de Aracaju**, os frequentadores das salas exibidoras da época tinham a sua disposição as melhores fitas das mais afamadas “fábricas” do mundo.

Dentre estes estúdios cinematográficos destacamos as produtoras com maior relevância quantitativa nos anúncios compilados. Verificamos que no período 1907-1914 os filmes exibidos em Aracaju eram em boa parte de origem europeia. As “fábricas” com maior importância proviam da Alemanha, da Dinamarca, da Itália e da França. Também constatamos a presença de produtoras americanas ¹.

Entre os estúdios alemães estão a Bioscop (1899-1921) e a Vitascope (1907-1926), ambas fundadas por Jules Greenbaum, o pioneiro na produção filmes em seu país. Outra produtora alemã é a Messter Film (1897-1918), fundada pelo alemão Oskar Messter. “O sacrifício de uma mãe” (1912) é um dos filmes dessa produtora, protagonizado pela atriz alemã Henny Porter, exibido em Aracaju no mês de agosto de 1913 no Cinema Rio Branco.

Outra produtora europeia de grande destaque nos anúncios filmicos aqui compilados é a dinamarquesa Nordisk, fundada pelo empresário Ole Olsenn e que iniciou suas atividades em 1906. Tal estúdio é considerado o mais antigo do mundo, pois ainda se encontra em funcionamento. Essa produtora se especializou na produção de melodramas e histórias de suspense. Da Nordisk, fizeram sucesso nos cinemas de Aracaju os filmes: “A traidora” (1911), estrelado pela atriz dinamarquesa Asta Nielsen, apreciado pelo público aracajuano em março de 1913 no “Elite Cinema” e “Atlântis” (1913), exibido no “Eden Cinema” outubro de 1914.

Dentre as produtoras francesas vale a pena mencionar a Pathè Frères criada pelos irmãos Charles, Emile, Théophile e Jacques Pathé em 1896. Essa produtora alcançou um bom desempenho no ramo cinematográfico se tornando já em 1907 uma grande empresa. Era

responsável pela fabricação dos seus próprios filmes, câmeras e projetores. Posteriormente, alcançou o título de maior distribuidora de filmes da época, chegando também a representar outras produtoras ¹. Vale ressaltar que os primeiros anúncios filmes exibidos em Aracaju foram da Pathè Frères. Tamanho foi o sucesso da Pathè, que ela chegou a criar um sistema de filmagem em cores, o Pathé-Color. Essa produtora também criou, em 1908, o primeiro cinejornal da história distribuído mundialmente: o Pathé Journal. Uma película representativa da Pathé-Color é o filme “Cesar Borgia” (1912), exibido em Aracaju em abril de 1913 no “Eden Cinema”.

Outra produtora francesa, a Gaumont (1895) era a principal concorrente da Pathé. A Gaumont possuía o maior estúdio do mundo, e tinha como diretor mais relevante Louis Feuillade que adquiriu fama graças a sua versatilidade na produção de comédias, melodramas, filmes históricos e seriados como Fantômas, produzido entre 1913 e 1914. A série Fantômas, era baseada em um dos personagens mais populares da literatura policial francesa. Cada episódio durava cerca de uma hora e sempre terminava em uma situação de suspense. Essa série foi exibida em Aracaju, no cinema Rio Branco, em 1914.

Da indústria cinematográfica italiana vieram os filmes dos estúdios Ambrosio e Cines. A Ambrosio (1905-1924) teve como sócios pioneiros Roberto Omegna e Arturo Ambrosio, responsáveis em 1905 pela construção em Turim do primeiro estúdio de cinema da Itália. Chegaram a produzir mais de 1.400 filmes. A especialidade da Ambrosio era produzir basicamente comédias e melodramas. Dessa produtora foram exibidos nos cinemas aracajuanos “Os cavalheiros de Rhodes” (1912), “Dante e Beatriz” (1912). O primeiro foi exibido em outubro de 1913 e o segundo em maio de 1914, ambos no “Eden Cinema”.

Já a Cines (1906-1921), fundada por Fioleto Albertine e Dante Santoni produzia atualidades, comédias e melodramas. Essa empresa tinha nos filmes históricos e nas adaptações literárias seus grandes sucessos de público ². Como exemplo de adaptação literária, temos “Quo Vadis?” (1912). Esse filme utilizou cenários gigantes, milhares de figurantes e leões de verdade. As características da película, a levaram a adquirir fama, sucesso e boas bilheterias em vários países.

Quo Vadis foi exibido em Aracaju no “Cinema Rio Branco” em outubro de 1913. Outro sucesso de público da Cines foi “Cleópatra” (1913) exibido no Cinema Rio Branco, em fevereiro de 1914.

Ainda dentre as produtoras italianas, temos as produtoras Itala (1907-1927), Celio Fim (1912-1920), Pasquali (1908-1919), Milano (1909-1926) e a Savoia (1911-1918). Da Itala, foi exibido em agosto de 1914, no “Cinema Rio Branco”, o filme “Tigre” (1913). Da Celio Film, o “Cinema Rio Branco”, em agosto de 1913, exibiu “Uma panne de automóvel” (1912). Da Pasquali, temos o filme “O preço do perdão” (1913), rodado na tela do Cinema Rio Branco, em setembro de 1914. Da Milano temos “A rainha da ilha” (1913) apresentado no Cinema Rio Branco, em novembro de 1914. Por fim, da Savoia, há a película “A morte civil” (1913) exibida no Cinema Rio Branco, em agosto de 1914.

Até, este momento, 1914, vê-se que os estúdios europeus dominaram os filmes exibidos em Aracaju. Todavia, encontramos nos anúncios compilados também filmes de produtoras americanas.² Entre elas, destacamos: a Biograph (1895-1928), a Essanay (1907-1918), a Kalem (1907-1917), a Lubin (1907-1915), a Vitagraph (1897-1925) e a Edison Studios (1893-1918). Da Biograph foram projetados em Aracaju “O Iconoclasta” (1910), em agosto de 1912, no “Elite Cinema” e as “Rosas brancas” (1910) em setembro de 1912, no “Kinema Ideal”. Da Essanay, o “Cinema Rio Branco” exibiu “A lição da jovem índia” (1910), em agosto de 1913. Da Kalem, o Cine Rio Branco exibiu “Da manjedoura à cruz” (1912) em junho de 1913. Da Lubin, o “Elite Cinema” mostrou, em setembro de 1912, “Amor paternal”. Da Vitagraph, o Elite Cinema exibiu “O sacrifício do soldado confederado” (1911), em novembro de 1912. E da Edison Studios, “As Dianhas modernas” (1911), projetado em setembro de 1912, também pelo “Elite cinema”.

Além das produtoras, os anúncios oferecem informes sobre os artistas dos filmes, entre os quais se pode citar as atrizes dinamarquesas Asta Nielsen (1881-1972), Betty Nansen (1883-1943) e Ebba Thomsen (1887-1973). Asta Nielsen protagonizou “A Traidora” (1911), projetado

em Aracaju em março de 1913. Com a mesma atriz, o aracajuano também apreciaram em setembro de 2013 “Mocidade e Loucura” (1912).

Com a participação da atriz Betty foi exibido nos cinemas aracajuano o filme, “A felicidade perdida” (1913). Já Ebba Thomsen estrelou o filme “Atlantis” (1913) exibido na capital sergipana em abril de 1914.

Também se exibiram nos cinemas aracajuano as atrizes italianas Hesperia (1885-1959), Lydia Quaranta (1891-1928) e a Lyda Borelli (1884-1959). Hesperia estrela “Zuma” (1913) projetado no “Cinema Rio Branco” em julho de 1914. Já Lydia Quaranta, participa de “Boa Justiça” (1912), exibido em novembro de 1914. Lyda Borelli, protagoniza “A Mulher Nua” (1914) projetado no “Cinema Rio Branco” em dezembro de 1914.

Completando o time de atrizes de sucesso entre o público aracajuano destacamos a atriz alemã Henny Porten (1890-1960). Ela atua em “Eva” (1913) exibido em julho de 1914 no “Cinema Rio Branco”.

Já entre os atores, destacamos o francês Max Linder (1883-1925). Ele é apontado nos anúncios do **Correio de Aracaju** como o rei do riso. O ator também é considerado o pai da primeira geração de comediantes do cinema mudo. Na verdade “Max Linder” era o pseudônimo de Gabriel Maximilien. O tipo criado por Max (cavalheiro, galanteador e sempre sem dinheiro) foi um personagem clássico nas comédias do cinema mudo. O personagem sempre usava cartola, gravata, bengala, bigode e os cabelos sempre bem penteados. O simpático vigarista arrancou gargalhadas da platéia aracajuana em: “Efeito das pílulas” (1910) exibido em setembro de 1911; “Max não se casará” (1910) rodado no “Elite Cinema” em julho de 1912; “Max procura uma noiva” (1910) em agosto de 1912; e “Pintor por amor” (1912) mostrados no cinema de Aracaju em março de 1913.

Também merecem destaque os atores Ermette Zacconi (1857-1948) e Olaf Fonss (1882-1949). O italiano Zacconi brilhou na tela do “Eden Cinema” em agosto de 1914, com o filme “Amor de Pai” (1912). O dinamarquês Olaf Fonss (1882-1949) fez seu rosto reconhecível para

os aracajuanos no filme “Felicidade perdida” (1913) exibido em abril de 1914 no “Eden Cinema”, e também atuou como protagonista no clássico “Atlantis” (1913) da “fábrica” Nordisk.

Os anúncios também nos informam sobre os gêneros dos filmes exibidos na capital sergipana no período. De acordo com eles, temos: dramas, comédias, romances, suspenses, documentários, e folhetins cinematográficos.

No conjunto, predomina as comédias e os dramas. Nas comédias temos “Uma pane de automóvel” (1912) e o “O diabo e a água benta” (1912).

Dentre os documentários da época, destacam-se os filmes de atualidades e de notícias, chamados à época de “jornal ilustrado”. Estes antecederiam a apresentação dos filmes, e mostravam as notícias dos eventos mundiais ³. Geralmente traziam o nome da produtora. Exemplo: “Eclair Journal”, “Gaumont Journal”, “Gaumont Atualidades” e “Pathé Journal”.

Os chamados “folhetins cinematográficos”, como eram conhecidos os filmes em episódios, chegaram aos cinemas de Aracaju. Dentre eles podemos citar: “Nick Carter” (1908) rodado no “Elite Cinema”, em 1912, e “Fantomas” (1913) exibido “Cinema Rio Branco”, em 1914.

Os anúncios aqui reunidos ainda nos oferecem elementos para um histórico das casas exibidoras de filmes em Aracaju.

Os anúncios mostram que as primeiras exhibições cinematográficas na capital de Sergipe ocorreriam de modo esporádico.

Assim, entre 1907 a 1910 predominam as apresentações intermitentes, no espaço do “Teatro Carlos Gomes”. Posteriormente, em dezembro de 1910, o citado teatro passa a sediar o “Cinema Sergipe”.

Posteriormente, o “Cinema Sergipe” instala-se no “Teatro Carlos Gomes”. A partir de outubro de 1911 ele muda-se para um novo endereço: na Rua da Aurora. A nova sede era espaçosa e higiênica. Em janeiro de 1912, o “Cinema Sergipe” sofre uma interrupção de suas atividades, só retornando em março de 1912. Desta vez na casa de diversões Radio-Cinema. Por fim após um defeito no cinematógrafo, encerra suas atividades em maio de 1912.

Em julho de 1911 surge em Aracaju uma outra casa exibidora de filmes: o “Kinema Ideal”. Todavia, a primeira exibição da casa não agradou o público aracajuano. As razões eram: a falta de nitidez, a trepidação da luz, e os altos preços dos ingressos. Este cinema, além de exibir filmes, fazia apresentação de vários artistas como cantores, bailarinas, fadistas, pianistas, tenores, ilusionistas e etc.

Dentre os artistas que se apresentaram no “Kinema Ideal”, se pode citar: O pianista e flautista Alcides Rodrigues de Oliveira que se apresentou na casa em março de 1912, e a cançonetista portuguesa Consuelo de Meza, em novembro de 1911.

O “Kinema Ideal” também realizava espetáculos beneficentes. Como exemplo, se pode citar o realizado em 10 de novembro de 1911 em benefício da estátua de Fausto Cardoso e outro, em benefício do “Club Sportivo Sergipe”, em 01 dezembro de 1911. Foi em janeiro de 1913 que o “Kinema Ideal” foi transferido do “Teatro Carlos Gomes” para a Rua Japaratuba, onde permanece até fevereiro, quando encerrou suas atividades.

Outra casa exibidora de filmes era “Elite Cinema”. A casa estreou em julho de 1912 em substituição ao “Cinema Sergipe”. Este cinema, todavia, teve vida curta, pois encerrou suas atividades em abril de 1913.

Outro cinema da época é o “Eden Cinema”. Ele foi inaugurado em 22 de dezembro de 1912. Seu salão tinha capacidade para trezentos expectadores. Localizava-se na travessa da Rua de Itaporanga, em frente à Escola Normal. Em sua tela, foram exibidas às fitas de maior sucesso da época como: “Os Miseráveis” (1912), “A Filha do Pharoleiro” (1913), “O Titanic” (1912) dentre outras.

O “Cinema Rio Branco” foi uma outra casa de exibição de filmes. Foi inaugurado em 12 de abril de 1913. Na estreia, apresentaram-se os cantores nacionais: Bella Brasileira, Santos Moreira e a Banda Policial. O cine Rio Branco era dirigido pelos empresários Juca Barreto e Hermindo Menezes. Sua atividade abrange o período de compilação este trabalho.

Por fim, temos o “Royal Cinema” inaugurado em 20 de junho de 1914, pelo empresário Arnold da Silveira Coelho. Este cinema, a partir de julho de 1914, adotou o sistema de matinês. Um dos grandes sucessos de exibidos no Royal Cinema foi “Herança de Ódio” (1913).

NOTA À INTRODUÇÃO:

1- MASCARELLO, F. *História do Cinema Mundial*. 7 ed. Campinas, SP: Papirus Editora, 2012.

2- SABADIN, Celson. *Vocês ainda não ouviram nada: a barulhenta história do cinema mudo*. 3. ed. São Paulo: Summus, 2009.

3- KEMP, Philip. *Tudo sobre cinema*, Rio de Janeiro: Sextante, 2011.

DOCUMENTOS

Documento N° 01**Cinematographo**

Por esses dias dará espectaculo no *Theatro Carlos Gomes* o Cinematographo Moderno, que sob a direcção dos srs. Camões & di Maio tem diliciado as platéas do interior do Estado, a espera de que se retire do nosso theatro a companhia de variedades, que tanto urrhas tem conquistado dos nossos *habitucés*.

O aparelho de que ora traetamos, consoante nos informaram seus proprietários, é obra dos famosos fabricante Pathé Frères de Paris.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 47, 14-Abril-1907, p. 02.

Documento N° 02**Pro-Theatro**

No sabbado proximo estreará no *Carlos Gomes* o famoso cinematographo que está sob a propriedade e direcção dos srs. Camões & di Maio.

O apparelho é de um magnifico effeito de luz e possui um admiravel repertorio de *fitas*.

Tem aos seus serviços tambem uma bôa variedade de figuras historicas, phantasticas e comicas.

É prudente ir-se ao *Carlos Gomes* no sabbado proximo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 50, 25-Abril-1907, p. 02.

Documento N° 03**Cinematographo**

Estreou hontem no *Theatro Carlos Gomes* o aperfeiçoado cinematographo do srs. Camões & di Mayo.

Houve concorrência.

Foi variadissimo o espectaculo, que agradou a todos e mereceu palmas da platéia.

O aparelho é optimo e a crêr pela estrêa, o seu proprietário terá bôas casas nos seguintes espectaculos.

Quem quizer passar noites agradaveis, vá ao *Carlos Gomes* nos dias de cinematographo.

Correio de Aracaju, Aracaju, n. 51, 28-Abril-1907, p. 02.

Documento Nº 04

Cinematographo

O theatro *Carlos Gomes* tem estado sempre apinhado de gente nas noites deleitaveis em que srs. Camões & di Maio resolveram *acender fôgo* no seu bello aparêlho de figuras magicas. As fitas já exibidas tem sido de muito bom sucesso e agradado sobremodo.

Verdadeiras casas cheias tem tido o nosso sympathico theatro.

O cinematographo, effectivamente agrada muito ao povo!

—

O espectáculo de hoje será deslumbrante: serão representados os quadros mais emocionantes da horrivel guerra russo-japoneza, um dos quaes é o da celebre tomada de Porto-Artur.

Serão também representados retratos de illustres personagens sergipanos.

Ao espectáculo!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 52, 02-Maio-1907, p.02.

Documento Nº 05

Theatro Carlos Gomes

O espectáculo de quinta-feira foi esplendido.

Os srs. Camões e di Maio não podiam escolher melhores *fitas* para o seu cinematographo que tanto agradecem a platéa aracajuana, como aquellas da guerra Russo-Japoneza.

Bom! Muito bom!

Foram apresentados os retratos de D. Pedro II, marechaes Deodoro e Floriano, drs. Prudente de Moraes, Lauro Sodré, general Valladão, drs. Josino Menezes, Guilherme Campos, Campos Salles, Rodrigues Alves, e outros.

A casa esteve até as telhas, para usar de toda verdade, de espectador que fomos d'aquelas representações animadas pela dynamica deslumbrante da maravilhosa alma do seculo, que é a electricidade.

O srs. Camões e di Maio foram em feliz hora escolhidos pelos fabricantes parisienses Pathé Frères, para seus representantes.

Aquillo é que é propaganda!

O espectáculo de hontem foi como os antecedentes concurredissimo, e foram exibidos, d'entre muitos bellos quadros, a Tomada da Bastilha e Mala de Barnaú, com extraordinario successo.

- Quinta-feira haverá espectáculo em beneficio do Hospital S. Izabel.

Ao cinematografo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 53, 05-Maio-1907, p. 02.

Documento Nº 06**Cinematographo**

Realisou-se quinta-feira o ultimo espectáculo da empresa, que não foi bem concorrido como nas noites anteriores, e foi de repetição de lindos quadros.

Foram representados os retratos dos notaveis personagens, Affonso Penna, Nylo Peçanha, Lauro Sodré, Floriano Peixoto, Oliveira Valladão, Guilherme Campos, Josino Menezes, Olympio Campos, Fausto Cardoso e David Campista, recebendo cada um estrondosa e prolongada salva de palmas.

Hontem realisou-se o espectáculo em beneficio do Hospital S. Izabel, que ocorreu com brilhantismo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 55, 12-Maio-1907, p. 03.

Documento Nº 07**Cinematographo**

Os ultimos espectaculos desse aperfeiçoado aparelho magico têm sido de agradável effeito, apesar de não serem tão concorridos como os primeiros e mesmo porque tem havido repetições dos quadros anteriormente já apresentados.

O espectáculo de ante-hontem correu bastante animado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 56, 16-Maio-1907, p. 02.

Documento Nº 08**Theatro Carlos Gomes**

Vindo da Capital Federal no paquete *Esperança*, acha-se entre nós um moderno Cynematographo Pathé Frères, sob a direção emprezaria do illustre moço Aurelio Porto, trazendo aparelhos com projecções electricas, e um repertorio extraordinario de fitas lindissimas.

A estréa é provavel ser realizada na proxima 3º feira, com um programa caprichosamente confeccionado.

Todos ao Carlos Gomes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 67, 23-Junho-1907, p. 03.

Documento Nº 09**CINEMATROGRAPHO**

Com um programma cuidadosamente confeccionado, estreiará hoje no *Carlos Gomes*, o moderno cinematographo do famoso fabricante Pathé Frere da empresa Rocha & Porto.

Os merecidos applausos que o laureado aparelho tem conquistado em todas as platéas onde se tem exhibido, é o melhor attestado do seu valor.

A empresa dispõe de bellissima illuminação electrica, e traz um repertorio de fitas novas e attrahentes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 75, 25-Julho-1907, p. 03.

Documento Nº 10**CINEMATROGRAPHO**

Realisar-se-á sabbado a estréa do cinematographo dos srs. Rocha & Porto, que por incidentes no respectivo motor, os seus proprietarsos tem sido forçados á adiar.

Pela experiencia feita acredimos encher-se o theatro, pois a *fitas* são magnificas e o aparelho produz luz bôa e segura.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 77, 01-Agosto-1907, p. 03.

Documento Nº 11**Theatro Carlos Gomes**

Hoje estréa nesse Theatro a *Empresa Norte do Brasil*, com um *Cynematographo* fallante, sob a direcção do sr. Moura Quineau.

É de crêr que o publico concorra a essa bella diversão, já tão applaudida em outros logares.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 86, 01-Setembro-1907, p. 03.

Documento Nº 12**Theatro Carlos Gomes**

Optmos tem sido os espectaculos do aperfeiçoado e deslumbrante aparelho do sr. Quineau. Á platéa tem agradado sobremodo a magica e excellente representação de todas as *fitas*. Somos de parecer que o publico não deve faltar uma só noite ao *Alethorama*.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 87, 07-Setembro-1907, p. 02.

Documento Nº 13**Theatro Carlos Gomes**

Tem dado gosto a nossa platéa o aperfeiçoado e moderno aparelho que se acha no *Carlos Gomes* sob a direcção do sr. Quineau. As fitas das noites ultimas tem agradado bastante, sendo que as de feição religiosa tem sido deslumbrantes.

Pena é realmente que o *Carlos Gomes* não tenha estado como deveria estar todas as noites repleto, repleto, soberbamente repleto.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 90, 19-Setembro-1907, p. 02.

Documento Nº 15**Theatro Carlos Gomes**

Domingo passado, deu o ultimo espectaculo o aperfeiçoado aparelho que trabalhava no *Carlos Gomes*. Exibiu optimas vistas e teve casa regular.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 92, 26-Setembro-1907, p. 02.

Documento Nº 16**Cinematographo**

Esteve em nosso escriptorio em companhia do sr. Nicolau Pungitori, o sr. Pécantet, digno representante da “Empreza Star Cy” do cinematographo fallante, moderno e aperfeiçoado aparelho que brevemente funcçionará no *Theatro Carlos Gomes*.

As referencias da imprensa do sul sobre o referido cinematographo, são deveras lisonjeiras.

Pelo primeiro vapor chegarão todas as peças constantes do aparelho, afim de realizar-se a sua estreia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n.142, 22-Março-1908, p. 01.

Documento Nº 17**Thetro Carlos Gomes**

No proximo sabbado estreará o cinematographo *Star* de que já deram noticia. Para essa noite está organisando o seu diretor programma verdadeira atatrahente.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 146, 05-Abril-1908, p. 03.

Documento Nº 18**Thetro Carlos Gomes**

Hontem realisou-se espectaculo de estréa do *Cinematographo Star* com um programma cheio de attracções.

- Hoje será o seu segundo espectaculo e deve ter uma grande concurrencia, pois o programma novamente organizado, é o mesmo de surprehender.

Ao theatro!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 147, 09-Abril-1908, p. 03.

Documento Nº 19**Cinematographo Star Cy**

Quinta feira ultima funccionou o Cinematographo, que proporcionou horas alegres aos que lá compareceram.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 149, 16-Abril-1908, p. 03.

Documento Nº 20**Theatro Carlos Gomes**

Quinta-feira passada nesse theatro teve logara estréa do Phono-Cinema, com um programma verdadeiramente atrahente, que agradou geralmente a nossa platéa.

Incontestavelmente por aqui ainda não chegou um aparelho tão perfeito como esse de que nos occupamos, em referencia a todos os seus ramos.

As fitas empregadas nesse espectaculo foram de um exito admiravel e de scenas magnificas, das quaes destacaram-se muitas interessantes de provocarem hilaridade aos espectadores.

A concurrencia foi animadissima, notando-se em todos completa satisfação pelas noites alegres que havemos de passar.

- Hontem houve novo espectaculo, cujas scenas representadas foram bastantes apreciadas

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 278, 25-Julho-1909, p. 02.

Documento Nº 21**Theatro Carlos Gomes**

O terceiro espectaculo da Empreza do cinematographo A. Julié, realizado no “Carlos Gomes”, foi verdadeiramente attraente, havendo exhibições que subiram á espectativa publica.

Hoje realisar-se-á novo especpectaculo com um escolhido e optimo programma, onde mais uma vez o nosso publico terá surpresas extraordinarias.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 279, 29-Julho-1909, p. 02.

Documento Nº 22**Theatro Carlos Gomes**

Realisou hontem mais um optimo espectaculo a Empreza do Cinematographo A. Joulié, o qual foi bastante concorrido.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 281, 05-Agosto-1909, p. 03.

Documento Nº 23**CINEMATOGRAPHO**

Partiu ante hontem da cidade do Recife, a bordo de um dos vapores da companhia bahiana, com destino a essa capital, o director, pessoal e machinismo do cinematographo, que estava trabalhando na bella capital do norte; e vem exhibir-se, entre nós, no theatro Carlos Gomes.

A companhia cujos trabalhos são irreprehensíveis, vem precedida do mais lisojeiro renome, relativamente á especialidade a que se dedica.

Chamamos, desde logo, a attenção do publico, annunciando-lhe a agradavel temporada que vai ter, no meio de divertimentos dignos de serem apreciados pelo publico intelligente da nossa capital.

Correio de Aracaju, Aracaju, n. 412, 01-Junho-1910, p. 02

Documento Nº 24**CINEMATOGRAPHO**

Estreou terça feira no *Carlos Gomes* o cinema do sr. Augusto Santos, havendo bôa concorrência.

O aparelho é excellente e o seu proprietario, segundo ouvimos, vae augmentar o numero de fitas a exhibir nos espectaculos de amanhã e domingo.

No programma de sabbado será exhibido a fita dos funeraes do presidente Penna, que tem causado grande successo em todos os theatros.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 419, 17-Junho-1910, p. 02.

Documento Nº 25**THEATRO CARLOS GOMES**

O Cinema Pathé do sr. Augusto Santos tem nos proporcionado noites de bôas diversões. As fitas exhibidas têm agradado geralmente.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 421, 25-Junho-1910, p. 02.

Documento Nº 26**Theatro Carlos Gomes**

O Cinematographo do sr. Augusto Santos, ora funcionando neste theatro, tem continuado a ser o ponto de distração dos habitantes da capital.

Bôas fitas e noites cheias tem tido o “Carlos Gomes”.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 422, 29-Junho-1910, p. 03.

Documento Nº 27**Theatro Carlos Gomes**

No proximo sabbado o cinematographo do sr. Augusto Santos prettende levar a scena novas fitas que serão bem acolhidas pelo publico. Sabemos que será apresentado o nascimento, vida, paixão, morte e ressurreição de Christo. Estas fitas são coloridas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 423, 01-Julho-1910, p. 02.

Documento Nº 28**Theatro Carlos Gomes**

Nas noites de 2 e 3 do corrente funcionou o cinema-pathé do sr. A. Santos, havendo grande enchente no theatro.

As fitas apresentadas agradaram geralmente.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 425, 06-Julho-1910, p. 02.

Documento Nº 29**Theatro Carlos Gomes**

Amanhã, no *Carlos Gomes*, haverá espectaculo do Cinema Pathé com dez *films* novissimas e completamente desconhecidas aqui, como sejam: Comunhão e vida dos Marinheiros, as quaes têm causado grande successo em toda a Europa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 426, 08-Julho-1910, p. 02.

Documento Nº 30**Theatro Carlos Gomes**

Muito concorridos foram os dois ultimos espectaculos do cynema pathé do sr. A. Santos.
Os espectaculos a seguirem serão variadissimos porquanto pelo *Guararapes* o sr. A. Santos recebeu novas fitas do Recife. Ao Carlos Gomes!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 428, 13-Julho-1910, p. 02.

Documento Nº 31**Theatro Carlos Gomes**

Hoje, as 8 horas da noite, realisa-se mais um espectaculo do cinema-pathé do sr. A. Santos.
As fitas que vão ser exhibidas são todas novas e bonitas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 430, 17-Julho-1910, p. 02.

Documento Nº 32**Theatro Carlos Gomes**

Na proxima quinta-feira o cinema-pathé do sr. A. Santos, que funcçiona no theatro *Carlos Gomes*, dará um espectaculo em beneficio do hospital de S. Isabel, sendo exhibidas novas *films*. A nova directoria do hospital contractou este espectaculo, afim de conseguir algum peculio para a mesma instituição cujo estado financeiro é precario.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 431, 20-Julho-1910, p. 02.

Documento Nº 33**Theatro Carlos Gomes**

O cinematographo do sr. A. Santos, na quinta-feira, proporcionou-nos boas horas de diversão.
As *films* apresentadas satisfizeram geralmente.
- Foi adiado para hoje o espectaculo do cinematographo em beneficio do hospital Santa Isabel. As *films* a serem apresentadas são novas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 433, 24-Julho-1910, p. 02.

Documento Nº 34**THEATRO CARLOS GOMES**

O cinematographo do sr. A. Santos, ora funcionando no *Carlos Gomes*, tem exhibido magnificas *films*, pelo que tem havido bôa concurrencia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 451, 04-Setembro-1910, p. 02.

Documento Nº 35**THEATRO CARLOS GOMES**

O cinematographo do sr. A. Santos, continua deleitando o nosso publico com novas fitas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 451, 04-Setembro-1910, p. 02.

Documento Nº 36**CYNEMATOGGRAPHO**

No *Guararapes*, chegou da Bahia um excellente aparelho que vae ser installado no *Theatro Carlos Gomes*, propriedade dos srs. Anizio Dantas e João Rocha. Asseguram nos que o aparelho é possante e modernissimo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 479, 11-Novembro-1910, p. 03.

Documento Nº 37**CINEMATOGGRAPHO**

Nestes dias, iniciará no theatro *Carlos Gomes* o Cinema dos srs. Rocha & Dantas, que têm se esmerado afim de termos uma diversão attrahente, porquanto dispõem de fitas modernissimas, e de bello deslumbrante effeito.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 487, 30-Novembro-1910, p. 01.

Documento Nº 38

Theatro Carlos Gomes

Estreou ante hontem o cinematographo dos srs. Rocha & Dantas.

Podemos garantir aos leitores que nos excedeu a expectativa porquanto as fitas apresentadas foram magnificas.

D'ora avante os srs. paes de familias têm uma bôa diversão para a creançada, porque o Cinema funcçiona por secções, sendo as primeiras das as 7 ás 8, assim até ás 10 horas da noite.

Sabemos que os srs. Rocha & Dantas têm contracto afim de receberem constantemente fitas e não reproduzirem as que forem vistas pelo publico.

Sabbado, 10 do corrente, o publico aracajuano terá de apreciar oito fitas escolhidas, divididas em duas secções.

Será levado, a pedido, o Sacrificio de Martha.

A empreza, para melhor servir aos habitués, anunciará o ingresso para o theatro com cinco pancadas na sineta electrica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 491, 09-Dezembro-1910, p. 02.

Documento Nº 39

Theatro Carlos Gomes

Os srs. Rocha & Dantas, proprietarios do *Cinema Sergipe*, proporcionaram hontem ao nosso publico horas bastantes agradaveis.

As fitas apresentadas foram de bello effeito.

Hoje, serão exhibidas as fitas – *A faxa da dama*, *A ira de Diana*, applaudidas geralmente nos grandes centros civilisados pela variedade de suas côres, *Curiosidade e perdão*, e *Casamento em casa Scivolini*.

É de crer que o “Carlos Gomes” tenha uma enchente como nunca houve.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 492, 11-Dezembro-1910, p. 02.

Documento Nº 40**Theatro Carlos Gomes**

Não nos enganamos quando dissemos que os srs. Rocha & Dantas proprietarios do *Cinema Sergipe*, haviam de proporcionarnos excellentes noites de diversão.

O “Carlos Gomes” tem estado repleto nas noites de representação e todos os assistentes voltam satisfeitos com as fitas apresentadas no cinematographo.

Amanhã serão apresentadas as seguintes fitas:

1ª parte – Collete de Dynamite (comica de grande effeito.)

2ª parte – Tocadoura de alaúde (drama.)

3ª parte – Amigos da infancia.

4ª parte – O singular carregador (vardadeira fabrica de gargalhadas.)

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 493, 14-Dezembro-1910, p. 03.

Documento Nº 41**Theatro Carlos Gomes**

O cynematographo dos srs. Rocha & Dantas, que funciona neste Theatro, exhibio hontem esplendidissima, *films* cansando effeitos surprehendentes e satisfação geral á numerosa platêa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 494, 16-Dezembro-1910, p. 03.

Documento Nº 42**Theatro Carlos Gomes**

As duas ultimas noites de espectaculo no “Carlos Gomes” agradaram geralmente ao publico.

Hoje serão exhibidas as seguintes “films”:

1ª - Bolos de sabão.

2ª - Eloquencia de uma flôr.

3ª - O segredo do relógio.

4ª - Did recebe.

Chamamos a attenção do publico para a “film” “O segredo do relógio”, que tem causado grande successo em toda a Europa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 497, 23-Dezembro-1910, p. 02.

Documento Nº 43**CINEMA SERGIPE**

Por motivo de força superior deixou de funcionar hontem esse modernissimo aparelho, o que terá logar hoje, exhibindo as *films* do programma destribuido hontem.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 503, 15-Janeiro-1911, p. 02.

Documento Nº 44**CINEMA SERGIPE**

Por força maior, deixou de funcionar hontem, este magnifico aparelho, o que será feito hoje exhibindo as bellas *films* do mesmo programma.

Amanhã, serão exhibidas oitos *films* divididas em duas sessões.

Os habitués terão mais tempo pra deleitar-se com duas sessões.

As fitas a se exhibirem são: Medalha de valor militar, A greve das creadas, Victima de sua probidade, Cuidados com a louça, Colar perdido, Troça de pintores, Um cão policial e Cada qual de sua vez.

Todos ao Theatro.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 505, 20-Janeiro-1911, p. 03.

Documento Nº 45**Theatro Carlos Gomes**

Os ultimos espectaculos exhibidos pelo *Cinema Sergipe*, no *Carlos Gomes*, têm sido de magnifico effeito.

No domingo ultimo não se realisou a ultima sessão devido a alguns accidentes no machinismo do mesmo aparelho.

Tivemos informações de que muita gente tinha se retirado d'alli fazendo máo juizo, porems não é de admirar, porque nos melhores aparelhos que existem nos grandes centros, tambem acontece o mesmo e demais o aparelho do *Cinema Sergipe* é justamente um dos mais modernos que aqui tem apparecido.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 507, 25-Janeiro-1911, p. 03.

Documento Nº 46**Theatro Carlos Gomes**

Têm sido de muita concorrência os últimos espectáculos do *Cinema Sergipe*, no *Carlos Gomes*.

Hoje, exhibir-se-ão as seguintes *films*: Aranha de ouro, colorido de grande valor, Troça de pedreiros, O pequeno que morre de fome, Tontelini branco e preto e uma outra que costuma a empresa mimosear ao público com surpresa.

Chamamos a atenção do público para o programma acima.

Todos ao theatro!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 510 , 29-Janeiro-1911, p. 02.

Documento Nº 47**Theatro Carlos Gomes**

Têm sido de grande concorrência os últimos espectáculos do “Cinema Sergipe”, exhibidos no “Carlos Gomes”.

Hoje, a empresa proporcionará horas agradabilíssimas ao nosso público, com o programma que a baixo se lê:

Esconderijos de contrabandistas, A tia da America, Cagliostro, Os tres vizinhos.

Entre a 3ª e 4ª *films*, haverá uma surpresa as assistentes.

Todos ao “Cinema”!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 512, 05-Fevereiro-1911, p. 03.

Documento Nº 48

Theatro Carlos Gomes

Sabbado e domingo deu o *Cinema Sergipe* dois espectaculos cheios, agradaveis.

As *films*: *Morte do duque d'Eughieu*, *Romeu e Julieta* e *Cagliostro* foram muito applaudidas.

A tragica morte do duque é um desses traços historicos dramaticos, que emocionam sempre.

Bem sabia o despota côrso, a quem aliás a França d'então deve o restabelecimento da autoridade e da ordem interna, que o duque era pessoalmente innocent do crime de conspiração, mas precisava de uma victima de sangue real para mostrar aos emigrados como seriam tratados si continuassem á conspirar. A fidelidade d'aquele cão, introduzindo-se na cova do seu dono traz lagrimas aos olhos. *Romeu e Julieta*, drama passional de grande effeito, agradou muito tambem, comquanto o verdadeiro *Romeu* devera ter outra cara e não trazer paletot e chapau de palha, á moderna.

Cagliostro, o magico, o advinho, o rival victorioso de Mesmer e de todos os magnetisadores do tempo, é uma *films* de muito effeito.

A côrte de Luiz XVI nos apparece com a sua imponencia um pouco frivola, governada pelo seu modelo Maria Antonieta.

Cagliostro tem a infelicidade de ser obrigado a predizer o destino da rainha, o seu fim tragico e sinistro.

Preso e encarcerado teria talvez sobrevivido si Lourenza, sua *medium*, por quem tinha ao mesmo tempo uma paixão feroz, não se lhe mostrasse nos braços d'um rival.

Então Cagliostro, ferido no coração, e talvez vendo perdido o seu poder com a fuga da *medium*, resolve suicidar-se.

As outras *films*, embora agradassem geralmente, foram de menor importancia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 516, 15-Fevereiro-1911, p. 01.

Documento Nº 49

THEATRO CARLOS GOMES

Hoje o "Cinema Sergipe" apresentará as seguintes *films*, *Romeu e Julieta* (colorida) Octavio – comico Anna de Masovia – drama historico, de atrahente effeito.

Depressa... depressa... atrazado... e as supresas dos dias de domingo.

Ao cinema pois, que terão excellentes diversão.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 518, 19-Fevereiro-1911, p. 03.

Documento Nº 50

Theatro Carlos Gomes

As ultimas representações do *Cinema Sergipe* têm agradado extraordinariamente, pela bôa confecção dos programas com *films* comicos e dramaticos de valor artistico.

A empresa esforça-se tenazmente para servir ao publico, merecendo especial menção nesta rapida noticia o spectaculo de segunda-feira, em homenagem, e offerecido á briosa e bem disciplinada guarnição do “destroyer” *Sergipe*. Foi grande a enchente que apanhou o “Carlos Gomes” nessa noite.

O programma de hoje, é o seguinte:

Fé de Irmã – drama; Octavio – Comica de magnifico effeito; Anna de Masovia – drama de explendida comedia; Boneca de Maria Angelica – comica de attrahente effeito.

Podemos garantir que as *films* do programma acima são agradabilissimas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 519, 22-Fevereiro-1911, p. 02.

Documento Nº 51

Cinema Sergipe

Realisou-se hoje mais uma expledida exhibição do “Cinema Sergipe” no “Carlos Gomes”.

Este spectaculo – podemos garantir – será o melhor de quantos têm realizado aqui esta empresa, já pela escolha das fitas que são de grande valor artistico, já pela magnifica idéia de uma homenagem ao Corpo Policial do Estado, pelo “pic-nic” que este offerecerá amanhã aos disciplinados marinheiros do destroyer “Sergipe”.

E como tal, a empresa esforçou-se grandemente em dar muito brilho e realce a este festival, escolhendo, assim, 12 “films” das melhores que possuia na ocasião, e confeccionando este grande e magnifico programma:

1ª PARTE

José vendido por seus irmãos, Os trez vizinhos, Fuja de Pierrot, Hospitalidade corcega.

2ª PARTE

Romance de um par de sapatos, Os miseraveis, O busto do commandante, Esconderijo de um contrabantista.

3ª PARTE

Flores de Larangeiras, O filho do Batalhão, Julieta e Romeu, Tia da America.

Para mais brilhantismo comparecerá a esta representação a banda do referido Corpo Policial.

Chamamos a attenção do povo para o spectaculo de hoje.

Todos ao “Carlos Gomes”.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 520, 24-Fevereiro-1911, p. 02.

Documento Nº 52

Theatro Carlos Gomes

Tres optimos espectaculos dos dias 18, 19 e 20.

Fitas de grande effeito foram exhibidas, provocando applausos das *casas*, completamente cheias.

José vendido por seus irmãos, apezar do assumpto muito conhecido, teve cabal desenvolvimento.

Ha nessa fita trez lições a estudar: a cobiça e a inveja de irmãos que se julgam preteridos das sympathias paternas, o engenho de josé, impondo-se á consideração de Pharaó, portanto o triumpho da sciencia sobre o fatalismo ignorante e inerte, e a prisão de Putiphar, rainha do Egyto por José, escravo, e depois primeiro ministro do reino.

A sciencia de José triumpho da condição servil a que seus irmãos o quizeram submeter. A virtude de José triumpho dos ardores apaixonados da rainha adultera.

Tempos aquelles, nem melhores nem peiores que os de hoje... em coisas de coração e de caracter.

Si hoje os irmãos não se vendem uns aos outros é porque a cobiça e a inveja descobriram novos processos de acção.

Quanto ao amor prohibido... dizem que é o melhor em furias e transportes.

O sacrificio de Margarida é um emocionante drama passional em que a protagonista, bella escrava de Marcello, é victima de furiosa paixão pelo senhor Debalde Gléo, que procurava attrahir a moça ás suas ardentes sympathias.

Margarida só vê no céu o sol e na terra Marcello, o que não impede que este mande açoita-la por uma levissima falta.

Gléo, irado, odiando o senhor, resolve matar Marcello, e na occasião de ferir o punhal encontra de permeio a linda Margarida que trespass e derriba moribunda.

Só então o algoz reconhece a força do amor da escrava.

O *Desertor* provocou applausos. A bem apanhada figura de Napoleão 1^a não é das passagens a que menos agrada. Mas o perdão deferido em virtude do valor militar da irmã, cantineira do exercito, é a parte mais viva da peça.

O pequeno seixo pode entrar a roda do carro... um accidente de viagem ia custando a vida de um homem...

Flôr de laranjeira.

Embora repita, agradou muito. Há nella um miseravel trahidor, uma victima do infâme satyro, um coração de pai ferido de morte pela conducta filha, e a grande alma de uma moça que, trahida, tambem, defende a rival, e obriga o bruto a recebel-a por esposa.

Muito bem.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 520, 24-Fevereiro-1911, p. 02.

Documento Nº 53**Theatro Carlos Gomes**

Hoje haverá espectáculo do cinema “Sergipe” no “Carlos Gomes” dedicado aos clubs carnavalescos desta capital.

O programma é esplendido.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 521, 26-Fevereiro-1911, p. 02.

Documento Nº 54**Cinema Sergipe**

As fitas a se exhibirem hoje são as seguintes:

Pathé Journal nº 6, apanhado do natural, Corrida em saccos, comica, Romanza Catalina, cantada pelo tenor Sanchez, Vestal, colorida, Romanza Sole Mio, cantada pelo mesmo tenor, e cobra giboia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 523, 05-Março-1911, p. 02.

Documento Nº 55**Cinema Sergipe**

Foram muitos concorridos os dois ultimos espectaculos do “Cinema Sergipe” no “Carlos Gomes”, propocionando-nos horas agradabilissimas com *films* cantadas pelo sympathico tenor M. Sanchez, que exhibiu-se de um modo attrahente.

Os dignos empresarios do “Cinema Sergipe” srs. Rocha & Dantas, communicaram-nos que d’ora em diante será o antigo systema, dando espectaculos por secções, com o preço do costume.

Hoje será exhibido um dos mais attrahentes programmas de *films* coloridas, como sejam: Philtro Maldito, fantastica de um effeito bellissimo; Sonho de Natal, umas das melhores *films* que se tem visto; Acto de Probidade, emocionante drama de grande sucesso; Depressa... depressa estou atrazado, comica hilariante.

O espectáculo de hoje é esplendido. Todos ao “Cinema”.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 524, 08-Março-1911, p. 02.

Documento Nº 56

Cinema Sergipe

Realiza-se hoje no theatro “Carlos Gomes” o extraordinario espectáculo do “Cinema Sergipe”, com dez *films*, escolhidas pelos srs. Sanchez e Chaves, do Perdigueiro, sendo todas desconhecidas aqui em o nosso meio.

Nunca assistimos em nenhum dos Cinematographos que aqui se têm exhibido, espectaculos com dez *films*, sendo todas ellas extranhas e completamente novas, sejam: A experiencia, Bom medicamento, Delegado roubado, Como se lança a moda, Pathé Journal nº 8, Passeio publico do Rio, Jovem Tartarin, Rei do riso Max linder.

Darão á scena tambem a bellissima *film* *Sole mio*, do costume, cantada pelo sympathico tenor.

E para que o triumpho da festa seja completo, cantará ao piano a importantissima melodia *Lá mia esposa será lá mia Bandeira*.

Havemos de crer que o “Carlos Gomes” hoje fique repleto de gente, pois o espectáculo é excellent.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 525, 10-Março-1911, p. 02.

Documento Nº 57

Cinema Sergipe

O espectáculo de ante-hontem foi de uma concurrencia extraordinaria. Apesar de termos dito ao publico que as *films* eram todas novas e extranhas em nosso meio, deu-se ao contrario, pois diversas das que assistimos na exhibição de ante-hontem já tínhamos visto por diversas vezes no Cinematographo do sr. Augusto Santos, quando aqui estive.

E se dissemos que dez *films* eram desconhecidas, foi porque os seus nomes estavam mudados e nós não conheciamos sinão depois da exhibição.

O programa de hoje é muito bem organizado.

Eil-o:

A Torre de Nesle, drama historico de grande entragem; Boneca de Simona, comica attrahente; O mestre de escola, drama; Delegado Namorado.

Entre as 3ª e 4ª *films* haverá uma supresa aos assistentes.

Ao “Cinema Sergipe”, pois.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 526, 12-Março-1911, p. 03.

Documento Nº 58**Cinema Sergipe**

Foram de magnifico effeito os dois ultimos espectaculos do “Cinema Sergipe” no “Carlos Gomes”.

A empresa, hoje, pretende nos proporcionar horas de agradabilissimas com um programma de *films* muito attrahentes, como sejam:

A mocidade vedoque, grande drama historico; A boneca de Simona, phantasia; Pathé journal nº 7, tirada do natural e de um effeito bellissimo; Corridas em saccos, comica interessante.

Entre as 3ª e 4ª *films* haverá mais uma surpresa, com que a empresa costuma deleitar o publico.

Que frequentem o “Cinema” pois o programma é excellente.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 529, 19-Março-1911, p. 02.

Documento Nº 59**Cinema Sergipe**

Eis o programma de *films* com que a empreza do “Cinema Sergipe” pretende nos proporcionar horas agradaveis, hoje, no theatro “Carlos Gomes”:

Pelle de Asno ou a Historia da Carochinha, *films* de grande metragem toda phantastica; Pesca a Dynamite, natural; O medalhão, magnifico drama; Cobra Giboia, Comica.

Entre a 3ª e 4ª *films*, haverá uma surpresa com que sempre costuma memosear os assistentes. Porém, antes a *films* de surpresa fosse lançada ao programma, porque já o publico ficaria sabendo o que lá iam assistir; em fim todos ao “Cinema”, pois o programma é magnifico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 532, 26-Março-1911, p. 03.

Documento Nº 60**Cinema Sergipe**

Mas um importante espectaculo vai nos offerecer amanhã o Cinema, composto de fitas bellas e attrahentes e que, certo pela enunciação dellas, haverá grande affluencia de pessoas no *Carlos Gomes*.

Haverá um único intervallo de 10 minutos, sendo o tempo decorrido occupado com o chic programma exposto:

A vestal, galante commissario, caça aos abutres, pruezas demandrim, coração maguado, calçado demasiado apertado, mocidade de Vidoc, Pathé journal nº 6, moderno larapio, um filho de familia, Theodolo quer ser ladrão, um menino travesso.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 534, 31-Março-1911, p. 02.

Documento Nº 61**Cinema Sergipe**

Eis aqui o bem organizado programma de *films* com que a empresa do *Cinema Sergipe* pretende proporcionar-nos horas agradabilissimas hoje no *Carlos Gomes*.

Pelle de asno ou o canto da Carochinha; Coragem de menino, drama; Pathé journal nº 7, tirada do natural, phantastica; Palhaço medico.

Entre as 3^a e 4^a *films*, haverá uma surpresa, como de costume.

Os dignos empresarios do *Cinema Sergipe* pedem-nos para avisar ao publico que só as creanças de tres annos de idade têm ingresso gratuitamente no *Carlos Gomes*.

Ao *Cinema*, pois.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 535, 02-Abril-1911, p. 03.

Documento Nº 62**Cinema Sergipe**

É este o programma de *films* que a empresa do “Cinema Sergipe” pretende exhibir hoje no “Carlos Gomes”.

“A vingança de um marido”, drama lindissimo; “Uma mulher na Loteria”, comica; “A medalha”; “Noivo que faz esperar”, Comica; “Pesca a dynamite”, natural colorida.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 536, 05-Abril-1911, p. 03.

Documento Nº 63**Cinema Sergipe**

O systema de secções ultimamente adoptado pelos srs. Empresarios tem agradado geralmente ao publico.

Hoje, a empreza pretende proporcionar horas agradaveis.

Todos ao cinema pois o programma é magnifico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 543, 23-Abril-1911, p. 02.

Documento Nº 64**Kinema Ideal**

Estreou hontem no *Carlos Gomes* o “kinema Ideal” que se acha funcionando lá. As projecções não foram nitidas, a luz trepidava, e as fitas embora novas deixavam a desejar.

O “Kinema” deu hontem espectáculo por inteiro, o que já é hoje inadmissivel, por ser demorado e incomodo. O systema de secções é o único que actualmente agrada.

Aracajú está muito progressista já, para tolerar ainda o velho systema de espectaculos até muito tarde.

Os preços são tambem, inacessiveis a todos por serem altos; as outras empresas que aqui têm estado baixaram-nos consideravelmente a ponto de todos lá irem.

Estas opiniões que aqui ficam são imparciaes e visam puramente o beneficio do povo que se diverte e paga.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 578, 23-Julho-1911, p. 02.

Documento Nº 65**Kinema Idéal**

Sabbado e domingo deu no Kinema dous espectaculos regulares, que agradaram á grande casa. As fitas estão sendo escolhidas e boas, alem de novas que são.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 582, 02-Agosto-1911, p. 02.

Documento Nº 66**Kinema Idéal**

Terça-feira, com um programma variado e agradavel deu o kinema um espectáculo mais.

As fitas foram boas, entretanto tremeram ainda, e a projecção não foi focalisada sufficientemente.

Os aparelhos são bons, e modernos, e o pouco exito que têm obtido, talvez que seja devido a pouca pratica, e ao funcionamento ainda insufficiente para normalizal-os.

Os espectaculos têm sido concorridos.

- Hontem o Kinema Ideal deu novamente espectáculo, passando boas e coloridas fitas.

As projecções foram mais firmes e claras; as fitas escolhidas e novas, sendo que já se vae aperfeiçoando o modo de regular a luz, tanto no salão como na tela. A trepidação vai, tambem, diminuindo, e a fixidez das fitas se accentuando.

Assistencia foi satisfactoria, e o espectáculo agradavel.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 583, 04-Agosto-1911, p. 01.

Documento Nº 67**Kinema Ideal**

Domingo passado foram mostradas no Carlos Gomes, pelos aparelhos do Kinema Ideal magnificas fitas, que agradaram geralmente ao grande numero de assistentes.

A projecção está bastante nitida e cuidada, e o motor não deixa ouvir a trepidação.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 585, 09-Agosto-1911, p. 01.

Documento Nº 68**Kinema Idéal**

Foram passadas pelo *Kinema Ideal*, no Carlos Gomes, com bastante nitidez e esmero, as fitas: O telegraphista da aldeia Solitaria, Parodia Chantecler, No meio das rosas, Efeito das pilulas, de Max Linder.

Os espectaculos são em sessões e os preços estão ao alcance de todos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 601, 17-Setembro-1911, p. 02.

Documento Nº 69**Kinema Idéal**

Hontem foram projectadas boas fitas no “Carlos Gomes”.

Os espectaculos têm agradado.

A illuminação, entretanto, deve ser melhor.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 602, 20-Setembro-1911, p. 02.

Documento Nº 70**Kinema Idéal**

Têm continuado a ser exhibidas pelo *Kinema Ideal* boas fitas, agradando aos muitos espectadores que concorrem ás secções, pela novidade e pelo assumpto.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 603, 22-Setembro-1911, p. 02.

Documento Nº 71**Kinema Idéal**

Hontem o Kinema deu espectaculo geral, sendo as fitas boas e escolhidas, além de novas. A projecção, apezar disto, não esteve muito perfeita.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 604, 24-Setembro-1911, p. 02.

Documento Nº 72**Cinema Sergipe**

Brevemente funcçionará á rua da Aurora desta capital, em predio confortavel, e preparado convenientemente, o importante “Cinema Sergipe” propriedade dos srs. Rocha & Dantas. O aparelho, conhecido já de nosso povo, está melhorando, e a empresa dispõe de muitas e novas fitas sobre assumptos escolhidos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 606, 29-Setembro-1911, p. 02.

Documento Nº 73**Kinema Idéal**

Hontem houve espectaculo no Carlos Gomes, sendo magnificas as fitas passadas, especialmente Cavallaria Rusticana, e Ultimos Dias de Pompéa.

O espectaculo foi muito concorrido.

Serão exibidas pelo Kinema Ideal, hoje as fitas seguintes: Leão Tolstoi, retrospecto da vida do grande philosopho russo, que o mundo inteiro admira; Feras em viagem, natural, e agradabilissima; Matrimonio de Cócó, comica e Anjinhos de felicidades.

Brevemente aqui estarão as artistas internacionaes, irmãs Vidigaes duettistas, e coupletistas comicas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 607, 01-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 74**Kinema Idéal**

Continua o *Kinema Ideal* a deliciar o publico com agradaveis e novos *films*, escolhidos a capricho.

As secções têm sido concorridas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 609, 06-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 75**Kinema Idéal**

Boas fitas e novas são exibidas no “Carlos Gomes”.

O “Kinema Ideal” vae se aperfeiçoando continuamente.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 610, 08-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 76**Kinema Idéal**

Têm sido exibidas boas fitas pelo Kinema Ideal, sendo as secções muito concorridas.

Brevemente estão aqui as coupletista irmãs Vidigaes, para completar o exito desta casa de diverções.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 612, 13-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 77**Kinema Idéal**

Continúa o Kinema Ideal a exhibir boas e novas fitas, sendo bastante concorridas a secções.

Hoje, em secções serão exibidas as agradaveis fitas:

Queda de Troia, historica importante, Volta de Rocambole, drama, e Carta do Capitão comedia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 613, 15-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 78

Cinema Sergipe

Restreará, amanhã, quinta feira, no espaçoso e hygienico salão á rua da Aurora, onde funcionou a Loteria popular, as suas secções, o conhecido aparelho *Cinema Sergipe*.

Depois duma excursão pelas principaes cidades do norte do Estado e de Alagôas o *Sergipe* vem novamente, conquistar applausos em nossa capital.

O programma confeccionado para a “serata” de amanhã é optimo, de certo convidativo aos apreciadores de tão util distracção.

Aqui vão as fitas que serão exhibidas: *Simiramis*, colorida serie de arte, *Danças de Poloma*, natural, *Rasia* drama, colorida, e *A Porta*, comica.

Que ninguem falte ao *Cinema Sergipe*, não só para levar aplausos á empresa que assim se impõe, como para retribuir os seus esforços em agradar o publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 614, 18-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 79

Kinema Idéal

Das fitas que compuzeram as secções de hontem do Kinema Ideal duas só fizeram se dignas de attenção: O propheta de Korasan e O rei de Roma.

Muito brevemente aqui estarão as irmãs Vidigaes coupletistas e conconetistas comicas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 614, 18-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 80

Kinema Idéal

Foram agradaveis e concorridas as secções. As fitas escolhidas foram muito boas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 615, 20-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 81**Cinema Sergipe**

A estréia do “Cinema Sergipe”, hontem, foi magnifica. As fitas agradaram.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 615, 20-Outubro-1911, p. 02.

Documento Nº 82**Cinema Sergipe**

As secções do “Sergipe” têm sido concorridissimas tal o numero de fitas escolhidas que tem exhibido. Hontem houve bom espectáculo.

O programa de hoje é este:

Perdi as chaves, comica, O veu da felicidade, drama de fino colorido, Cidade de Jerusalem, natural de costumes reliosos, Menino bolicosos, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 619, 01-Novembro-1911, p. 02.

Documento Nº 83**Kinema Idéal**

As fitas que o Kinema nestes ultimos dias tem passado, foram extremamente boas e a concurrencia isto tem comprovado.

As projecções estão nitidas e regulares.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 619, 01-Novembro-1911, p. 03.

Documento Nº 84**Kinema Idéal**

Tem sido boas as fitas passadas e as secções estão sendo bastante concorridas.

O programma de hoje é este: Entre o amor e a vingança, drama; aventuras de um rapaz, drama; os dois violinos, drama; os pretendentes de Heloisa, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 620, 03-Novembro-1911, p. 02.

Documento N° 85**Cinema Sergipe**

Esta frequentada casa de diversão vae adquirindo cada vez mais a atenção do povo, já pelo escolhido das fitas já pela ordem que preside seus espectaculos.

O programma de hoje é o seguinte: *Francesca de Rimini*, drama; *Industria das Ostras*, natural; *Semiramis*, historica; *Fluctua, mas não afunda*, comica; e mais uma supresa á vontade dos emprezarios.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 621, 05-Novembro-1911, p. 02.

Documento N° 86**Kinema Idéal**

Tem sido concorridas as secções do Kinema que são constituídas por fitas especiaes.

O povo o tem visitado com assiduidade.

O programma de hoje é o seguinte: *Nos dias de Cavalleirismo*, historica; *Cidade de Florença*, natural; *Amor e loucura*, drama; *Como seu marido obteve augmento*, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 621, 05-Novembro-1911, p. 02.

Documento N° 87**Cinema Sergipe**

As secções do Cinema têm sido agradabilissimas e bastante concorridas, sendo as fitas muito boas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 622, 08-Novembro-1911, p. 02.

Documento N° 88**Kinema Ideal**

O Kinema tem procurado agradar muito, suas fitas estão sendo escolhidas e novas.

A concurrencia tem sido animadora.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 622, 08-Novembro-1911, p. 02.

Documento N° 89**Cinema Sergipe**

O Cinema tem procurado agradar trazendo á tela fitas novas, boas, e na mór parte coloridas.
A concorrência tem sido enorme.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 623, 10-Novembro-1911, p. 02.

Documento N° 90**Kinema Ideal**

Extraordinariamente boas têm sido as fitas do Kinema, novas, e apreciadas.
Amanhã será effectuado em beneficio da estatua do immortal Fausto Cardoso um espectáculo,
para o qual o publico não faltarã com seu comparecimentos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 623, 10-Novembro-1911, p. 03.

Documento N° 91**Kinema Ideal**

A festa que foi promovida no “Kinema Idéal” em beneficio da estatua do immortal FAUSTO, foi
uma verdadeira homenagem do povo ao grande tribuno, tal a aceitação que lhe consagrou.

O theatro estava repleto, á cunha mesmo, e não podia ter sido mais concorrida a festa em
beneficio da estatua ao grande FAUSTO.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 624, 12-Novembro-1911, p. 02.

Documento N° 92**Cinema Sergipe**

Continua a deliciar-nos com suas boas fitas o Cinema Sergipe.
Seus proprietarios têm já a satisfação de notarem que o Cinema está applaudido e querido pelo
povo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 624, 12-Novembro-1911, p. 02.

Documento Nº 93**Kinema Ideal**

O kinema tem tido a visita de enorme numero de apreciadores de suas nitidas e novas fitas. A iluminação é que é um pouco deficiente, porém as boas fitas, e os objetos de suas concepções attenuam'na.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 625, 15-Novembro-1911, p. 02.

Documento Nº 94**Cinema Sergipe**

Na linha que se mantem, o Cinema há de ter sempre o acolhimento do povo. As fitas que passa são agradaveis, e trazem á baila assumptos attrahentes, e de novidade.

O programma de hoje é:

O Pedreiro, drama; *Historia de um crime*, drama; *Pia de Tolomei*, drama; e *Rapto misterioso*.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 625, 15-Novembro-1911, p. 03.

Documento Nº 95**Diversões****KINEMA IDEAL**

Suas secções tem sido agradabilissimas, não só quanto ás fitas como quanto á concurrencia, que nos dias desocupados é enorme.

CINEMA SERGIPE

Progressivamente tem procurado subir no conceito do povo que sabe agradaveis os seus films, boa a escolha, e confortavel a casa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 626, 17-Novembro-1911, p. 02.

Documento Nº 96**Diversões**

KINEMA IDEAL

Gosando sempre da estima e apreciação publicas, o Kinema tem tido boas secções, e agradaveis fitas.

Estréa hoje no “Carlos Gomes” a afamada cançonetista Consuelo de Meza, contractada pela empreza do Kinema, para deliciar os habituados aos espectaculos desta casa de diversão.

No programma de hoje, ella cantará uma caçoneta e um bailado:

O programma é este: O articio do Tio, drama; Lady Jane Gray, drama historico; a caçoneta O cyclista, e um bailado por Consuelo de Meza.

CINEMA SERGIPE

Com uma nitidez admiravel passa o Cinema fitas que são dignas de apreciação, na maior parte coloridas.

É este o programma de hoje:

A toma de Saragaça, drama de grande estratagemas; Piano desafinado, comica; A apparição, drama; Zé Caipora ordenança por amor, comica, e a surpresa dos domingos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 627, 19-Novembro-1911, p. 02.

Documento Nº 97**Diversões**

KINEMA IDEAL

Ultimamente com a chegada da graciosa bailarina Consuelo de Meza o Kinema tem sido muito frequentado.

As cançonetas e bailados que ella canta e dança tem o cunho da musica hespanhola; seriam muitos mais agradaveis si fossem como a melodica e viva musica portugueza que tanto agrada. Ninguem por certo desconhece a influencia que a “Vassourinha” com seu compasso vivo produzia no espirito do povo.

A bailarina Consuelo canta regularmente e toca bem as castanholas.

O programma de hoje é este: na tela, “De Paris ao Mediterraneo”, natural, “As glorias do Passado”, drama historico; no palco pela graciosa cançonetista Consuelo de Meza “Los Polvos”, cançoneta; “La Melodia”, bailado.

CINEMA SERGIPE

Tem tido magnificas secções e importantes fitas.

A iluminação é boa e clara.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 628, 22-Novembro-1911, p. 03.

Documento Nº 98**Diversões**

CINEMA SERGIPE

As fitas do “Sergipe” vão sendo cada vez a mais apreciadas e escolhidamente boas. A concurencia tem sido animadora.

KINEMA IDEAL

Afora os bailados e cançonetas da bailarina Meza, o “Kinema” tem passado boas fitas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 629, 24-Novembro-1911, p. 02.

Documento Nº 99**Diversões**

KINEMA IDEAL

A bailarina Consuelo de Méza tem andado bem. Seu canto, apreciado, tem chamado as secções grande concorrência.

O programma para hoje é, na tela: Romance de um Prierrot, fita artistica; O artificio do tio, drama; Sessão de Espiritismo, comica. No palco: El Toboggan, cançoneta, e Baile Inglez, bailado.

CINEMA SERGIPE

Faz boas secções, com importantes fitas e magnifica luz. Seu salão tem sido enorme e cheio.

O programma de hoje e este:

O Forçado, 796; A porta comica; A Balança da justiça, drama; A Bomba e o pagode, comica e uma bella surpresa entre a 3ª e 4ª fita.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 630, 26-Novembro-1911, p. 02.

Documento Nº 100**Diversões**

KINEMA IDEAL

Ante-hontem deu espectaculo em beneficio do Club Continguiba, com regular assistencia, e boas fitas.

O programma de hoje é este.

O Exodo, fita historica, episodio biblico, com 500 metros.

Pela senhorita Consuelo de Méza, uma cançoneta e um bailado.

A empreza resolveu desde hontem diminuir os preços para o seguinte: camarotes 3\$000, cadeiras \$500, e geraes \$300.

CINEMA SERGIPE

Nestes ultimos dias os espectaculos não tem sido regulares. Nas fitas exibidas notadamente nas coloridas a projecção é bastante nitida, e a luz clara.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 631, 29-Novembro-1911, p. 02.

Documento Nº 101**Diversões**

KINEMA IDEAL

Hontem “Kinema” deu espectáculo em beneficio do “Club Sportivo Sergipe”. A casa foi boa, as fitas deleitaveis. A bailarina Méza cantou uma cançoneta e dançou um bailado.

CINEMA SERGIPE

Vae progredindo na escolha das fitas, que são optimas e coloridas. A concorrência tem sido bastante animadora.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 632, 01-Dezembro-1911, p. 02.

Documento Nº 102**Diversões**

CINEMA SERGIPE

Continuam com uma acceitação grande as secções desta casa de diversão. De vez em vez chegaram fitas novas e boas.

O programma de hoje é o seguinte:

Um cupido de meia noite, drama; Lagos Romanos, natural com viagem; A filha do chefe, drama de grande metragem; A sua sorte sellada, comica e a sua pesca dos domingos.

KINEMA IDEAL

O “Kinema”, depois do beneficio ao club “Sergipe”, deu bons espectaculos por secções.

A bailarina Consuelo de Méza tem cantado boas cançonetas.

O programma de hoje é o seguinte:

1ª parte. Como se guarda o marido, bellissimo film.

2ª parte. De Paris ao Mediterraneo, drama.

3ª parte. Gisela, a pensionista, ou Luizinha vai para o collegio, comica.

No palco pela graciosa senhorita Consuelo de Méza.

4ª parte. El Bombercos cançoneta.

5ª parte. Malaguenhas bailado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 633, 03-Dezembro-1911, p. 02.

Documento N° 103**Diversões**

KINEMA IDEAL

Ante-hontem a bailarina Consuelo de Méza por se ter de retirar desta capital fez sua festa o espectáculo do Kinema.

A casa foi boa, e a graciosa bailarina cantou e bailou bem.

Agora acha-se aqui para trabalhar no Kinema o habil prestimano e o illusionista Salvador Montesarchio.

O publico aracajuana vai ter occasião de apreciar este genero de trabalho desconhecido entre nós.

CINEMA SERGIPE

As fitas passadas nesta casa de diversão são muitos admiradas pela belleza dos assumptos.

As secções são sempre concorridissimas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 634, 06-Dezembro-1911, p. 02.

Documento N° 104**Diversões**

CINEMA SERGIPE

Continua a deliciar seu “habitués”, com agradabilissimas fitas.

O programma de hoje é o seguinte:

Fra Diavolo, drama de Pathé; O mysterio da santa rasgada, comica; Piedade de mãe, drama; A escolha do genro, comica de grande metragem.

KINEMA IDEAL

Estreou com sucesso o prestimado Salvador Montesarchio. As secções foram concorridas.

É este o programma de hoje:

Na tela: O medico noivo, drama; Estratagem de Rosaura, comica; no palco, trabalhos variados do illusionista prestimano Salvador Montersarchio.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 635, 08-Dezembro-1911, p. 02.

Documento N° 105**Diversões**

CINEMA SERGIPE

Tem feito magnificas secções, passando boas e novas fitas.
Nestes ultimos espectaculos tem conseguido boa enchente.

KINEMA IDEAL

Continua a dar bom espectaculos passando importantes fitas.
É este o programma de hoje:
As aventuras do Capitão Clavorche, drama: Tommy corre atraz de fortuna, comica; Um vagabundo, drama; Amaldiçoado seja a guerra, drama.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 637, 13-Dezembro-1911, p. 02.

Documento N° 106**Diversões**

KINEMA IDEAL

Brevemente estarão no Kinema os applaudidos artistas Rossi e Diana, que compoem o duo Italo-Francez, e a Aga, a mulher misteriosa, para eu cantarem, os primeiros com sua voz e a ultima com seus assombrosos trabalhos de magnetismo.

- Hoje o Kinema passa estas fitas:

Espirito de Oeste, drama; O jogador, drama; Triumpho de Buda, drama; O relógio Extraordinario, comica;

CINEMA SERGIPE

As secções do Cinema estão sendo muito concorridas e são compostas e são compostas de bons films. Acha-se ainda localizado no vasto salão á rua da Aurora.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 638, 15-Dezembro-1911, p. 03.

Documento N° 107**Diversões**

CINEMA SERGIPE

Continua com sessões concorridas e boas fitas.

KINEMA IDEAL

Espera a chegada do professor Rossi e Diana para fazerem-se magnificas as sessões.

Hoje passar-se-ão estas fitas:

O bom jardineiro, drama; O preço d'um sacrificio, drama; Uma lição infantil, drama; Os dois medrosos, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 639, 17-Dezembro-1911, p. 02.

Documento N° 108**Diversões**

CINEMA SERGIPE

Não têm sido animadas as secções desta casa devido a interrupções no aparelho.

KINEMA IDEAL

Amanhã será exibida, dividida em 3 partes a importante fita de 930 metros. “A escrava branca” que tem captade sucesso.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 640, 20-Dezembro-1911, p. 02.

Documento N° 109**Diversões**

KINEMA IDEAL

Tem proporcionado aos frequentadores boas fitas, especialmente “A escrava branca” que foi muito apreciada.

Hoje passa estas:

1ª parte, Uma familia de vegearianos; drama.

2ª parte, Uma lição infantil; drama.

3ª parte, Reverendo Johu Wight; drama.

4ª parte, Tudo se arranja; drama.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 641, 22-Dezembro-1911, p. 02.

Documento N° 110**Diversões**

CINEMA SERGIPE

Installado em local conveniente na praça Tobias Barreto o “Cinema” dará pelas festas magnificos espectaculos, passando importantes fitas.

Para isto chamamos a atenção do publico uma vez que na praça o “Cinema” vae ser um ponto aprasivel de diversão.

KINEMA IDEAL

Tem exhibido boas fitas.

- Pelos activos emprezarios do Kinema, nos foi mostrado telegramma da Bahia avisando terem embarcado no paquete “Iris” os apreciados artistas professor Rosse, e Gina Costa, que veem deliciar os frequentadores do Kinema.

Os referidos astistas que em outras capitaes têm conquistado sucesso são dignos da Attenção do publico.

A estréa effectuar-se-á no dia seguinte ao da chegada do “Iris”.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 642, 24-Dezembro-1911, p. 02.

Documento Nº 111**Diversões**

CINEMA SERGIPE

Localizado á praça da matriz o “Cinema Sergipe” tem funcionado durante as festas num barracão muito bem preparado.

A grande enchente que tem tido justifica a bondade de suas fitas, e o agradável da instalação, e o Cinema é uma das melhores diversões da praça.

KINEMA IDEAL

Com a chegada do professor Rossi e da fadista Gina Costa as sessões têm sido muitissimo concorridas.

Os artistas cantam bem, e dansam attrahentemente, despertando assim o nosso gosto pela boa caçonetista e pelo fado movimentado e alegre.

O kinema vae muito bem com os dois habeis artistas.

— Hoje o Kinema faz secções com este programma: — Aloysa e o Trovador conto fantastico; Façanhas de Zé Sumido comica; A ferradura, colorida; e no palco pelo professor Rossi: Fraternisando, marcha patriotica; Purichi, purichié, puchio, cançoneta de grande successo, a pedido geral; e pela fadista portugueza Gina Costa, o afamado e apreciadissimo Fado Liró.

Amanhã: Aga, a mulher mysteriosa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 643, 31-Dezembro-1911, p. 02.

Documento Nº 112**Diversões**

CINEMA SERGIPE

Ainda na praça da Matriz o Cinema tem dado espectaculos importantes com uma concurrencia enorme. As fitas que passa são sempre agradaveis. A projecção é nitida e boa.

KINEMA IDEAL

Com as representações de Aga, a mulher mysteriosa, o Kinema tem feito boas secções.

Agradam sobremodo seus trabalhos, e os frequentadores desta casa de diversão têm-se deliciado bastante.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 644, 04-Janeiro-1912, p. 03.

Documento Nº 113**Diversões**

KINEMA IDEAL

A mulher misteriosa tem agradado muito, proporcionado boas secções ao frequentadores desta boa casa de diversão.

CINEMA SERGIPE

Continua muito bem localizado á praça da matriz o “Cinema Sergipe”, fazendo boas secções, e conseguindo boa enchente.

Estão em Maroim, e brevemente estarão aqui os artistas comicos e transformistas os “Fernandos”, que têm conquistado grande quantidade de applausos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 645, 06-Janeiro-1912, p. 02.

Documento Nº 114**Diversões**

CINEMA SERGIPE

A estada do Cinema á praça da Matriz tem concorrido bastante para o bom exito de suas secções. Povo lá não falta, e as fitas são sempre boas.

KINEMA IDEAL

Vae perfeitamente conquistando a sympathia publica esta casa de diversões. Os artistas contractados para nella darem espectáculo muito têm feito para gose da estima publica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 646, 10-Janeiro-1912, p. 03.

Documento Nº 115**Diversões**

KINEMA IDEAL

Continúa em franco successo. Suas secções são muito apreciadas, e as fitas que passa são agradabilissimas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 647, 12-Janeiro-1912, p. 02

Documento Nº 116**Diversões**

KINEMA IDEAL

O professor Rossi teve no espectáculo de hontem, que foi importante, seu beneficio.

O espectáculo foi abrilhantado com a presença do exmo. General presidente do Estado, e nos intervallos tocava a banda de policia.

Foi uma festa importante a do professor Rossi. Seus cantos agradavam immenso. A enchente foi consideravel.

Hoje e amanhã o “Kinema” passa as fitas:

Pachoas florentinas, sacra; Cabelleira vendida, drama; Carta registrada, comica; Pathé journal nº 157, natural.

— Amanhã, Nascimento, vida paixão e morte de Christo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 648, 14-Janeiro-1912, p. 02

Documento Nº 117**Diversões**

KINEMA IDEAL

O beneficio do professor Ludovico Rossi foi muito concorrido, e applaudido.

As canções e os cantos agradaram muito.

Para hoje: Na tela, Milagres de N. S. de Lourdes, sacra; Irmãos gemeos, Aloyza e o Trovador, conto fantastico, colorido. No palco: pelos Fernandos, artistas cosmopolitas, dois duettos e uma cançoneta.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 649, 17-Janeiro-1912, p. 02

Documento Nº 118**Diversões**

KINEMA IDEAL

Cantam agora no “Kinema” os Fernandos, reguladores cantores e “jongleurs” comicos, que se têm exibido pelo interior do estado, depois de virem de outros pontos do Paiz.

Estrearam com bom successo e cantaram boas cançonetas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 650, 19-Janeiro-1912, p. 02

Documento Nº 119**Diversões**

KINEMA IDEAL

Os fernandos vão cantando regularmente. Seu repertorio embora não seja muito vasto, faz, entretanto, com que se distraia alguma cousa do tédio duma terra sem diversão.

O Kinema passa hoje estas fitas:

Protegidos pela Bandeira, — historica; Gervasio filia-se ao Club de Abstinencia , — comica; Pela moral, — drama.

Os Fernandos cantarão:

Declarações, cançoneta; Pois-sim, cançoneta Potpou-ri.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 651, 21-Janeiro-1912, p. 02

Documento Nº 120**KINEMA IDEAL**

Hontem foram passadas boas fitas no Kinema Ideal em favor do club dos Foliões.

O espectaculo foi bastante concorrido.

— Hoje o programma é o film sacro “Nascimento Vida, Paixão e Morte de N. S. Jesus Christo.”

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 652, 24-Janeiro-1912, p. 02

Documento N° 121**KINEMA IDEAL**

As secções dessa casa de diversão vão conquistando cada vez a mais a atenção publica, com boas e agradaveis fitas, enfeixando assumptos novos e originaes.

Espectaculo de amanhã:

1ª parte. Experiencia bem succedida, interessante estudo psicologico; Rodolpho de Hapsburgo, drama; Uma caçada a pau, comica. 2ª parte Sol e sombra, comedia; Herodiad, importante fita artistica; O retrato da filha auzente, drama. 3ª parte: Será levada por duas gentis creancinhas o quando da orphandade, e uma magnifica apotheose intitulada A Caridade.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 653, 26-Janeiro-1912, p. 02.

Documento N° 122**KINEMA IDEAL**

O espectaculo em beneficio do “Orphanato da Sagrada Familia” foi muito concorrida, e foram agradabilissimas, as fitas passadas.

— No programma de hoje está a importante afamada fita: Athalia, rainha da judéa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 654, 28-Janeiro-1912, p. 02.

Documento N° 123**KINEMA IDEAL**

Vão muito aprecaidas as secções do Kinema. Hoje passa as seguintes fitas:

A pedra de Ouro Fatal, lindissimo drama; 13 na meza, comica; Revolução em Portugal, natural; Sua primeira commissão, drama.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 655, 31-Janeiro-1912, p. 02.

Documento N° 124**KINEMA IDEAL**

Continúa bem o Kinema, suas fitas são boas.
Hoje o programma é este:
Pelle de Asno, fantastica; Arnaldo Traidor, historica; Ultima Revolução em Pernambuco, natural
Quando as mulheres estão em greve, comedia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 656, 02-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 125**KINEMA IDEAL**

Seu programma de hontem foi muito bom e captou concorridas secções.
Hoje é este o programma: Onde a terra e o mar se ligam; Preço de um sacrificio; Pathé journal n° 21; Inauguração da Exposição Nacional.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 657, 04-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 126**KINEMA IDEAL**

Tem funcionado com casas regulares e importantes fitas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 658, 07-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 127**KINEMA IDEAL**

O programma de hoje é este:
Reportagem, dramatica; Thomaz Becket, historica, Novo Commissario, comica; Altura das Circumstancias, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 659, 09-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 128**KINEMA IDEAL**

Hoje é este seu programma:

O Presente do Tio; A Pedra de Ouro Fatal; Ovos Encantados, Colorida;
Cautella da Sorte, grande.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 660, 11-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 129**KINEMA IDEAL**

As fitas de hoje são:

A escolha da viuva — comica Pathé Journal n° 21 — natural Bobby e seu companheiro — drama;
As mulheres Bombeiras — comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 661, 14-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 130**KINEMA IDEAL**

O programma de hoje é este:

Amigo de verdade — comica, Seu Sacrificio — drama, Zé Caipora — comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 662, 16-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 131**KINEMA IDEAL**

O Carlos Gomes tem estado repleto devido as bellas fitas exhibidas pelo Kinema Ideal.

Hoje, o publico não deve faltar a esse magnifico ponto de diversões porque serão apresentadas:
Os tres soldados escossezes — comica O marido ciumento — drama, A manta de sua mãe —
drama, Zé Caipora ordenança — comica.

Entre a 2ª e 3ª secções há uma magnifica surpresa.

Ao Kinema, pois!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 665, 25-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 132**KINEMA IDEAL**

Suas secções são cada vez mais concorridas e as fitas apreciadas, pela bondade que contêm.
As de hoje são: Ai, a professora, drama; o reporter Derelicto, drama; espião prussuiano, drama; o Ski das rodinhas, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 666, 28-Fevereiro-1912, p. 02.

Documento N° 133**KINEMA IDEAL**

Alem dos programmas bons que ja tem offerecido, da hoje este o Kinema:
Os forageiros, um episodio da guerra Anglo; Boer; a linda voz, comica; Roberto o covarde, drama; Tomy em casa do dentista, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 667, 01-Março-1912, p. 02.

Documento N° 134**KINEMA IDEAL**

Tem feito bonissimas secções, exhibindo fitas agradaveis, hoje passa estas:
Um homem elegante, comedia; amigo verdadeiro, drama; o Ski das rodinhas, comica; a filha do caçador, drama; e uma belissima surpresa, com uma fita colorida.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 668, 03-Março-1912, p. 02.

Documento N° 135**KINEMA IDEAL**

O cinema tem agrado muito com suas secções, passando boas fitas.
Breve será passada a fita: os funeraes do Barão do Rio Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 669, 06-Março-1912, p. 02.

Documento N° 136**KINEMA IDEAL**

Passa hoje importantes fitas formando magnifico programma.
São ellas estas: Ainda, drama; meu marido é ladrão, comica; sangue guerreiro, drama; bahia de Napoles, natural; e agradavel surpresa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 671, 10-Março-1912, p. 0.2

Documento N° 137**KINEMA IDEAL**

Faz hoje programma, com estas fitas: Vida e Morte de S. Sebastião, drama; A Vestal, drama; Pequena cosinheira, drama; Jim e Jack, comica; O Kinema Ideal que tem conquistado a estima publica. Daqui a alguns dias será passada a fita os funeraes do Barão do Rio Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 672, 13-Março-1912, p. 02.

Documento N° 138**KINEMA IDEAL**

As fitas de hoje são:
O heroe da mulherzinha, drama; ultima gotta de agua, drama; intrujões, drama; creado apaixonado pela patroa, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 673, 15-Março-1912, p. 02.

Documento N° 139**KINEMA IDEAL**

Tem dado bons espectaculos o Kinema e o de hoje consta destas fitas:
A manicurista, comica; demorada proposta de casamento, comedia; sangue guerreiro, drama; e uma supresa para todas as sessões.
Ao Kinema.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 674, 17-Março-1912, p. 02.

Documento N° 140**KINEMA IDEAL**

As secções do Kinema hontem foram concorridissimas. Passaram-se os funeraes os funeraes do barão do Rio Branco, ha muito esperada pelos habitués do *Carlos Gomes*, e que foi muitissimo apreciada.

Hoje passa a extraordinaria fita sacra — “Os dois meninos de Jesus”.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 675, 20-Março-1912, p. 02.

Documento N° 141**CINEMA SERGIPE**

Com um espectaculo magnifico na nova installação na casa de diversões Radio-Cinema, estréa hoje esse conceituado aparelho com este programa:

1ª Parte:— A resposta das flores, magnifico drama de grande metragem e de costumes americanos.

2ª Parte:— Pathé Jornal nº 13, tirado do natural.

3ª Parte:— Sonho da Sorte, fantastica de fino colorido.

4ª Parte:— Criada sem vergonha, comica; e uma attrahente surpresa.

A casa onde vai funcionar, completamente reformado o “Sergipe”, está em condições de agradar, e as pinturas diversas e arranjos varios são confeccionados caprichadamente.

Os aparelhos estão a cargo de competente operador.

KINEMA IDEAL

Passa hoje este programma:

Jerusalém libertada com 1.500 metros dividida em 3 partes.

Funeraes do Barão Rio Branco.

As enchentes do Kinema que têm sido enormes não devem falhar hoje.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 677, 24-Março-1912, p. 02.

Documento N° 142**KINEMA IDEAL**

Continuam bons os espectaculos e boas as fitas; o programma hoje é este: Triste exemplos ou misertas de um marido, empolgante drama da Biograph: Os dois Meninos Jesus, photocolor; Pathé Journal n° 45, informador mundial; entre os paos de Orestano, comica.

CINEMA SERGIPE

Com um successo magnifico vae fazendo bons espectaculos o Cinema Sergipe, cuja installação mereceu applausos.

O programma de hoje é: Crime de Jacome Ruvio, magnifico drama de fabricação americana; estratagemas do corista, fina comedia americana; o carteiro, film dramatico de sucesso; por um ratinho, comedia para muito rir.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 678, 27-Março-1912, p. 02.

Documento N° 143**KINEMA IDEAL**

As fitas que têm sido passadas são agradabilissimas e têm chamado grande assistencia.

Hoje passa: Jerusalem Libertada sensacional e extraordinaria fita historica, e Vigança do almocrove, dramatica.

CINEMA SERGIPE

Fazem programma nesta importante casa estas fitas:

Pathé Journal n° 13, natural; Moyses salvo das aguas, drama historico colorido; Flutua mais não afunda, comica; Sonho de arte, fantastica colorida; Flauta maravilhosa, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 679, 29-Março-1912, p. 02.

Documento N° 144**KINEMA IDEAL**

Passam-se hoje no Kinema as apreciadas fitas: A marca, com 500 metros, importante fita dramatica da serie d'arte da casa Pathé Frères; abandonada, drama; Pathé Journal 45 natural; chegada do marechal Hermes ao Rio no *dreadnought* "S. Paulo", natural; e uma surpresa para todas as secções.

Pela primeira vez nos intervallos de cada sessão tocará o dobrado para piano e flauta "Kinema Ideal", offerecido delicadamente á empreza pelo intelligente musicista Alcides Rodrigues de Oliveira.

CINEMA SERGIPE

Corações desejosos, alta comedia de fabrico americano; Atravez dos solos da nova Zelandia, natural de grande effeito; Amigo do Orphão, importante drama; A flata maravilhosa, comica para muito rir, e uma fita como surpresa entre a 2^a e a 3^a parte, é o programma que certo, trará ao Cinema grande enchente hoje.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 680, 31-Março-1912, p. 02.

Documento N° 145**KINEMA IDEAL**

As fitas de hoje, que são importantes e bem graphadas, são estas:

Fidelidade Romana, photo-color; Triste exemplo, drama; Os dois meninos Jesus, sacra; Bebê Hercules, comica.

Sabbado irá a applaudidissima A Tosca, de Sardou.

CINEMA SERGIPE

O programma de hoje é este:

Um passado occulto, alta comedia americana; Mundiquinho e seu cachorro, comica; Moysés salvo das aguas, sensaccional fita sacra extrahida da Biblia colorida; e Veneza pittoresca, bella fita tirada do natural.

Ao Cinema hoje não faltará enorme concorrência.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 681, 03-Abril-1912, p. 03.

Documento N° 146**KINEMA IDEAL**

As secções do Kinema têm sido concorridissima, a ponto de ser difficil a entrada no salão. As fitas passadas, boas e apreciadas pelo povo de Aracajú, têm feito as delicias do “Carlos Gomes”. As irmães Vidigaes que aqui estarão brevemente darão muito realce as suas secções.

CINEMA SERGIPE

Voltou depois de ligeira interrupção a funcionar hontem o Cinema. A enchente foi boa, bem como as fitas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 682, 10-Abril-1912, p. 03.

Documento N° 147**KINEMA IDEAL**

Em todos os dias da proxima semana, serão exibidos nesta casa de diversões extraordinarios films, que por contracto especial dos seus esforçados proprietarios, que só desejam bem servir ao respeitavel publico, deverão chegar hoje do norte, no vapor *Marahú*.

Desta remessa constam os sensacionaes *films* — Vida de Moysés com 1.500 metros; Victimas de Alcool, com 900 metros; assassino de uma alma, com 700 metros; Notre Dame de Pariz colorida, com 900 metros.

Esta ultima fita é extrahida da obra prima de *Victor Hugo* na qual se vêem quadros da victimas da Inquisição; no dia em que for annunciada esta fita, a empresa fará distribuir um folheto com o enrêdo e gravuras da mesma.

— O programma de hoje é este:

Fim de Pagauini, drama; A Tosca, drama; Pathé Jornal n° 12 natural; Tio Conductor, comedia.

As irmãs Vidigaes, estrearão sabbado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 683, 12-Abril-1912, p. 02.

Documento N° 148**KINEMA IDEAL**

Estrearam hontem agradavelmente no *Carlos Gomes* as coupletistas comicas irmãs Vidigaes, com muitos applausos.

A concurrencia foi grande; e foram boas as fitas.

— Programma para hoje:

Na tela; extraordinaria fita com 1.000 metros, colorida, Notre Dame de Paris, historia; no palco, pelas jovens Irmãs Vidigaes: A Vassourinha, duetto; Americana, Pipoca Maxixe.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 684, 14-Abril-1912, p. 02.

Documento N° 149**KINEMA IDEAL**

Não podiam fazer melhor nem mais franco successo as graciosas irmanzinhas Vidigaes que tem conquistado a estima do publico, com cançonetas engraçadissimas a que palmas não faltam, e applausos verdadeiros.

Não ha quem assista às secções do Kinema que não ache encantadoras no palco as espirotuosas Vidigaes.

— O programma de hoje é o que segue:

Na Tela — Prisão de Edna, drama; A Intruza drama; Calino almoça na cidade, comica.

No Palco — pelas interessantes Irmãs Vidigaes: Se eu fosse rapaz, Cançonet por Celeste; A linda Margarida, Violeta; Os Patos, Duetto por Celeste e Violeta.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 685, 17-Abril-1912, p. 02.

Documento N° 150**KINEMA IDEAL**

Na téla: Abrilhantado com as esperituosas e sympathicas irmãs Vidigaes, o Kinama faz secções hoje, com as seguintes fitas:

Estratagema de uma creança, comedia; a Tosca, drama; 500 dollares de recompensa, comedia.

No palco pelas Irmãs Vidigaes: Ai, ai, titi, cançoneta por Celeste; a linda Margarida, cançoneta por Violeta; a despedida, duetto militar, por Violeta e Celeste.

Amanhã: Christovam Colombo descobridor da America.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 686, 19-Abril-1912, p. 02.

Documento N° 151**KINEMA IDEAL**

Além das boas secções que o Kinema tem feito passam-se hoje estas fitas e cantam-se trez duettos:

A mãe encantadora, comedia; Ensinamentos de Christo, sacra; Danças portuguezas, natural. No palco:

Pelas Irmãs Vidigaes: As modas de Pariz, Amôr amôr, e Birimbau e occarina, duettos.

As Irmãs Vidigaes têm-se havido muito bem, agradando geralmente.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 687, 21-Abril-1912, p. 02.

Documento N° 152**KINEMA IDEAL****HOJE**

A mulher do amigo, drama; Estratagemma de uma criança, comedia; Dansas portuguezas, natural.

As irmãs Vidigaes deliciarão a platéa com o seguinte:

O rigor da moda, Elegancia e bom tom, os dois gemeos, duettos.

AMANHÃ

O Theatro “Carlos Gomes” ficará repleto de espectadores, porquanto as irmãs Vidigaes, que têm conquistado merecidos applausos, despede-se da nossa platéa.

Será apresentada a importante fita com 1.000 metros A MANCHA.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 688, 24-Abril-1912, p. 02.

Documento N° 153**KINEMA IDEAL**

O espectáculo de hontem foi importante tanto pelas fitas como pelos contos e bailados das irmãs Vidigaes.

Sabbado estas pequenas e talentosas artistas farão seu beneficio, e é de esperar que o publico que tanto as tem applaudido não deixa de ir vê-las.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 689, 26-Abril-1912, p. 02.

Documento N° 154**KINEMA IDEAL**

As secções de hoje terão o seguinte programma:

A Mancha, bella fim com 1.000 metros dividida em 3 partes; A Paixão dominante, comedia.

O espectáculo de hontem, beneficio das irmãs Vidigaes, foi muito apreciado e concorrido. As pequenas cantoras comicas portaram-se de tal modo que mereceram vibrantes palmas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 690, 28-Abril-1912, p. 02.

Documento N° 155**KINEMA IDEAL**

Não se cansa o Kinema de procurar sempre um meio de tirar o povo aracajuano da monotonia de uma capital sem diversões. Todos os dias traz uma novidade que attrahe o publico.

Agora canta no “Carlos Gomes”, com perfeição admiravel a soprano Antonietta Villard diversos trechos de apreciadas operas como “Quand l’amour meurt”, “Viuva Alegre” e “Ave-Maria”.

Fará indubitavelmente successo a cantora Villard.

O programma para hoje é:

Quaes das tres, comica; A mulher do amigo, drama; A mãe encantadora, comica.

Quando o amor morre! Fita cantada pela soprano Mme. Antonieta Villard.

No palco, pela soprano: — Canção da Vellia, Viuva Alegre, L’amore es como o Zuccaro.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 692, 05-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 156**KINEMA IDEAL**

Programma das sessões de hoje:

Na tela: Em busca da felicidade, drama; Quaes das trez, comedia; Paciencia, drama.

Fitas cantadas: Habanera da Carmen e Quando o amor morre.

Este espectáculo é o ultimo do contracto com apreciado soprano Villard.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 693, 08-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 157**CINEMA SERGIPE**

Da Bahia chegou no “Commantuba” a peça do “Cinema Sergipe” que haviam mandado reparar seus proprietários, tendo chegado perfeita vistas as experiencias feitas.

Hoje recomencarão as sessões do “Radium Cinema”.

Aquelles aparelhos que tanto têm agradado ao nosso publico, agora estão perfeitos.

O seu programma de hoje é: Preço de Victoria, drama americano de grande metragem; Viagem de d. Manoel a Hespanha, natural; Simiramis, grande drama historico colorido; Um jogo interrompido, comica.

KINEMA IDEAL

O espectáculo do Kinema consta das seguintes fitas:

O aviador, film com 1.000 metros devidida em 3 partes. Babylao explorador.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 694, 10-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 158**KINEMA IDEAL**

Uma aventura de Van Dick, film photo-color; Bebê agente de seguros de vida, comica; dois casamentos na extremidade de um fio; Thais, film colorido, serie d’arte; Bebê negro, comica, é o programma que expõe no grande numero de seus frequentadores o Kinema Ideal. É sem duvida, um espectáculo magnifico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 695, 12-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 159**KINEMA IDEAL**

O *Kinema Ideal*, com a assistencia enorme que concorre ás suas secções, tem feito bons espectaculos.

O lar perdido, drama; Bebê raptor, drama; Bebê negro, comica; Duello do sr. Puppín, drama, são as fitas que fazem suas secções hoje.

Breve a fita: O calvario d’uma mulher, com 1.200 metros, será exibida.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 696, 15-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 160**KINEMA IDEAL**

O filho da rainha Cega, conto de Paschoa, fino colorido; Lar perdido, drama; Duello so sr. Puppim, comica, e a clemencia de Isabeu, drama de fino colorido, eis o que offerece hoje o Kinema ao grande numero de seus frequentadores. As fitas, boas, exigem a presença do publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 697, 19-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 161**KINEMA IDEAL**

Nicodemos Philosopho, Comedia; O Modelo, film, dramatico, dividido em 2 partes e Um dio na Escola ao Ar Livre, é o que offerece ao gosto dos innumeros frequentadores de suas secções o Kinema Ideal.

Tal programma exige a presença do publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 698, 22-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 162**KINEMA IDEAL**

Little Moritz rapta Rosalia, comedia; O Filho da Rainha Cega, film artistico; O estandarte, drama historico; e Pathé Journal n° 108, natural, eis o que faz hoje a delicia do grande numero de frequentadores que acorre sempre ao “Carlos Gomes” a ver o que projectam os aparelhos do Kinema.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 699, 24-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 163**KINEMA IDEAL**

O Kinema que tem feito boas secções passa hoje as fitas: Popéa e Octavio, importantissima por ser historica; Os dedos clarividentes drama; Pathé Journal 108, natural; e Gaumont Actualidades 48.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 700, 26-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 164**KINEMA IDEAL**

O Kinema tem a deliciar os seus freguezes innumeras fitas importantes e apreciaveis como: revolta de Rodwood, drama historico; brincadeiras de Robinetti, comica; Popéa e Octavio, historica; e catastrophe de Liberté em Toulon, natural.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 701, 29-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 165**KINEMA IDEAL**

Ultimo conquista de D. João, drama; As meias de lã, drama; Bebé protege sua irmã, comica; Nick Winter e o caso Celebre Hotel, comedia; é o que de bom tem para sua enorme assistencia o Kinema Ideal que tão sympathizado está.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 702, 30-Maio-1912, p. 02.

Documento N° 166**KINEMA IDEAL**

As fitas que hoje passa o Kinema são:

A arte de agradar, episodio na antiga Grecia; Passaro ferido, drama; Pesca de bacalháo, natural; Prenuncio de primavera, andorinha de inverno, drama.

Estas como as outras que tem passado são importantes e merecem a attenção publica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 703, 02-Junho-1912, p. 02.

Documento N° 167**KINEMA IDEAL**

O programma do Kinema hoje é:

Calino Guia, comica Memorial de S. Helena ou os ultimos dias de Napoleão, fim historica; dividida em 2 partes O dia natalicio da sogra de Toutolio, comedia.

A primeira fita é muito bôa agradou geralmente.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 704, 05-Junho-1912, p. 02.

Documento N° 168**KINEMA IDEAL**

O importante programma de hoje é:
 Guilherme Tell, Extrahido da Opera de Schiller; As duas mães, drama; A Aia, comedia; Pathé Journal n° 114, natural.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 705, 07-Junho-1912, p. 02.

Documento N° 169**KINEMA IDEAL**

Programma de hoje:
 Reunião Capestre, de Vitagraph; Tristão e Isolda, dividida em 2 partes; As Calças de Tontoline, comedia. A fita Tristão e Isolda, é muito boa; merece a consideração publica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 706, 09-Junho-1912, p. 02.

Documento N° 170**KINEMA IDEAL**

O programma de hoje é:
 O Menino Espião, grande film dramatica de Vitagraph; As calças de Toutoline, impagavel film comica; Reunião Campestre, empolgante comedia de Vitagraph; O morto legalmente, scena dramatica do "American Kinema".

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 707, 12-Junho-1912, p. 02.

Documento N° 171**KINEMA IDEAL**

O programma do "Kinema" para hoje é:
 Os carbonarios, episodio de uma conspiração politica no tempo de Luiz XVIII; Como a bella foi conquistada, comedia; A noiva de Eolo, drama photo-colorido; Procissão dansante, comedia ao natural, que são sufficientes para attrahir attenção do publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 708, 14-Junho-1912, p. 02.

Documento Nº 172**KINEMA IDEAL**

É este o programma organizado para hoje:

Scenas na vida da marinha Americana, natural; Morto legalmente, drama; O menino espião, drama; A filha do regimento, comedia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 709, 16-Junho-1912, p. 02.

Documento Nº 173**KINEMA IDEAL**

A sogra do vaqueiro a cavallo, successo comico de Essenay; Uma mensagem d'alem tumulo, drama; Trocaram-se os papeis, comedia; e Coração de Gelo, drama de Biograph, é o que taz o programma de hoje Fitas boas, como estas, attrahirão a attenção do publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 710, 19-Junho-1912, p. 02.

Documento Nº 174**KINEMA IDEAL**

Programma de hoje:

A honra do defunto, bellissimo e empolgante drama de Vitagraph; A filha do regimento, comedia; Gaumont Journal nº 49, funeraes das victimas do “Liberté”, natural.

— Em beneficio da capellinha de S. Salvador, os proprietarios do Kinema dão amanhã um espectáculo cujo programa é este:

1ª parte — Cauchemar de Pierret, comedia photo-colorido; O plano de Deoclecio, comedia; As calças de Tontoline, comica.

2ª parte — S. Francisco de Assis, empolgante “film” religioso; Rosalia e seus fieis moveis, comedia.

3ª parte — Scenas da vida na marinha americana, natural; Uma mensagem d'além tumulo, drama; Os olhos de Lith Moritz, comedia.

Este espectáculo em favor de uma igreja muito chamará a attenção do publico.

EDEN CINEMA

Brevemente será inaugurado na travessa da rua de Itaporanga, em frente á Escola Normal, mais uma casa de diversões, montada com todos os requisitos indispensaveis.

Este espectáculo em favor de uma igreja muito chamará a attenção do publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 711, 21-Junho-1912, p. 02.

Documento Nº 175**KINEMA IDEAL**

Programma de hoje:

Um Geranio ou a missão de uma flôr, drama; A sogra do vaqueiro a cavallo, drama; Coração de Zelú, drama; A dedicação de um menino, drama photo-colorido.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 712, 23-Junho-1912, p. 02.

Documento Nº 176**KINEMA IDEAL**

Programma de hoje:

André e Nadia, scenas da vida de mercadores russos; Predileto de papae e a ama negra; Infelicidade de Billy, comica; Sin Gide e a Mão Negra, comica.

ELITE CINEMA

Installar-se-á em breves dias nesta capital uma nova casa de diversão com o nome de Elite Cinema em substituição ao Cinema Sergipe.

A nova casa exhibirá novas e boas fitas vindas do Rio, de assumpto interessante e convidativo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 713, 28-Junho-1912, p. 02.

Documento Nº 177**KINEMA IDEAL**

Eis o programma de hoje:

Pae sem querer, do American Kinema; O Cerco de Calais, importante film colorido, com mais de 2000 pessoas em Scena no campo da batalha, dividida em 2 partes; Max em duello, Scena Comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 714, 30-Junho-1912, p. 02.

Documento N° 178**KINEMA IDEAL**

Programma de hoje:

Cola di Rienza grandioso film historico; O ermitão, drama; Senhor Gidd e a mão negra, comica de Vitagraph.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 715, 03-Julho-1912, p. 03.

Documento N° 179**KINEMA IDEAL**

A alma do violino, bellissimo drama de amor; A vingança dos espiritos, comica; Vil calumnia, drama; A armadura de fogo, fita feerica colorida.

É o programma que o Kinema offerece a seus habitués, que são quase todo o publico aracajuano.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 716, 05-Julho-1912, p. 02.

Documento N° 180**Diversões****KINEMA IDEAL**

Programma para hoje:

O demonio no jogo, grandioso drama; A armadura de fogo, colorida; John Ping, boxista, comedia; Sacrificio da jovem india, colorida.

ELITE CINEMA

Estreou com muita gente esta nova casa de diversões, propriedade de Motta & Cia.

A projecção foi boa, muito nitida; o programma bom.

Hoje é esta a lista de suas fitas: Broche perdido, film amedicano; Oraculo dos moços, phantasia; Legenda de Roberto, o diabo, colorida; e casamento de Casca Molle, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 717, 07-Julho-1912, p. 02.

Documento Nº 181**Diversões**

KINEMA IDEAL

É este o programma de hoje:

A usurpadora, dramatica; Sacrificio da jovem india, colorida; Cola di Rienzo, serie d'arte; Doente de amor, alta comedia.

ELITE CINEMA

Programma de hoje:

A magnifica fita sacra do fabricante Pathé: O beijo de Judas; Roubo e assassinio, drama americano de grande effeito; Satiro do bosque, esplendida fantasia; Casamento de Zê Farrapos, comica para muito rir.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 718, 10-Julho-1912, p. 02.

Documento Nº 182**Diversões**

KINEMA IDEAL

Hoje o programma é este:

Lucia a violinista, impolgante drama; Talisman ou Ricardo coração de leão rei da Inglaterra, drama historico dividido em 2 partes, muito importante e merecedora de attenção publica; Uma paixão de Nini, comedia.

ELITE CINEMA

Programma de hoje:

Amor e o Jogo da Bolsa, drama; Vingança do Hypnotisador, comedia; Garoto apaixonado, comica.

O Elite vae fazendo boas secções com bastante concurrencia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 719, 12-Julho-1912, p. 02.

Documento Nº 183**Diversões**

ELITE CINEMA

Programma do Elite Cinema para hoje:

Pompeia destruida pelo Vesuvio, grandioso drama historico dividido em 2 partes, com 600 metros; O cão de montargis, film dramatico colorido de grande metragem; Sapatos apertados, scena desempenhado pelo impagavel Max Linder;

Uma surpresa para todas as sessões.

— Brevemente será projectada na tela cinematographica do Elite Cinema a grande fita ultima criação da fabrica Vitagraph com 1500 metros dividida em trez partes o colossal drama A Feira das Vaidades.

KINEMA IDEAL

Hoje são exhibidas estas fitas:

Mãos vingadoras, sensacional drama; Uma aventura de Henrique IV, drama; Doente por amor, verdadeira fabrica de riso, comica; José Hebreo, serie d'arte; e uma surpresa para todas as sessões.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 720, 14-Julho-1912, p. 03.

Documento Nº 184**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma para hoje:

Gaumont Journal nº 52, Ultimas e importantes novidades mundiaes, aureoplanos, modas de Paris, festas escolares, ect., ect.; Falcão encarnado, importante film historica, com 700 metros dividida em 2 partes, colorida; Bigodinho gosta da vida de família, comedia.

ELITE CINEMA

No Elite Cinema serão exibidos as seguintes fitas:

A torre de Nesle, drama; O cão de montargis, drama; Coração generoso, drama; O heroe da Aldeia, comedia; Max e a sogra, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 721, 17-Julho-1912, p. 02.

Documento Nº 185**Diversões**

ELITE CINEMA

É este o programma para hoje do Elite Cinema:

Importante fita de sucesso — Fatalidade; O drama de grande enredo — Amor e o jogo de bolsa; a fita de grande metragem — Como se fabrica um aeroplano; e Max não se casara, representada pelo impagavel Max Linder.

KINEMA IDEAL

O penhor, episodio da evasão dos aliados em França, em 1814; Mãos vingadoras, drama; Uma paixão amorosa de Nini, drama; Pesca de bacalhão a rede, natural.

É programma de hoje que o Ideal offerece a seus frequentadores.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 722, 19-Julho-1912, p. 02.

Documento Nº 186**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma para hoje:

Joanna a pallida, film dramatica de grande successo, extrahido do celebre romance de Balzac; Bigodinho gosta da vida em familia, comica; Little Moritz casa-se com Rosalia, comica; Visinho e Visinha interessante fita comica do impagavel Max Linder; e uma surpresa para todas as secções.

ELITE CINEMA

Programma de hoje:

O magnifico drama, Sublime dedicação; o emocionante drama historico, Perversidade de Nero; fita de um bellissimo colorido, a engraçada comedia, É o habito que faz o monge; a fita comica desempenhada pelo impagavel Max Linder, Max não pode se casar; e uma fita religiosa, colorida, como sempre para todas as secções.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 723, 21-Julho-1912, p. 02.

Documento Nº 187**Diversões**

KINEMA IDEAL

Cachimbo de opio, bellissimo drama com 520 metros; Calino Inspector, comica, rir a bom rir; Paquita, soberbo drama; Canaes e rios de Sião, Natural, é o programma que vae daliciar os habitués do Kinema hoje.

Sexta-feira 26 commemora seu primeiro anniversario de fundação nesta capital a apreciada e querida casa de diversões Kinema Ideal.

Incontestavelmente é a que tem procurado mais fazer a alegria do povo, já passando boas fitas, já contratando comicos e cantores.

Por motivo de seu anniversario, dará nesse dia uma função commemorativa, deliciosa.

Ao convite que nos foi enviado, agradecemos.

ELITE CINEMA

Programma da importante função de hoje:

O bellissimo drama, Sobre o altar do amor; a fita natural, Como se fabrica um aeroplano; o drama de grande enredo. No caminho da estrada de ferro; a engraçada fita comica desempenhada pelo impagavel Max Linder: Qual o assassino?

Todos ao Elite.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 724, 24-Julho-1912, p. 03.

Documento Nº 188**Diversões**

KINEMA IDEAL

Em homenagem á sua data natalicia dá espectaculo por secções com importante programma.

Serão projectados na tela os retratos do exmo. General dr. Presidente do Estado, dr. Juiz Seccional, Secretario do governo, chefe de Policia e delegado da capital.

Na impossibilidade de distribuir convite a todo o publico, a empreza pede desculpa ás pessoas que não receberam solicitando o seu comparecimento, pois na porta terão ingresso, e recepção igual aos demais.

O programma é este:

Ouverture pela banda da policia gentilmente cedida pelo dr. chefe de Policia; Escrava por amor; Casamento pelo jogo do xadrez; Confusão de narizes; e Cozinheiro que tem azas.

O theatro estará bem ornamentado.

O Elite Cinema, por sua vez, dá espectaculo em homenagem ao Kinema.

ELITE CINEMA

Programma das secções de hoje:

Nas montanhas de Kintucky, com 500 metros; A magnifica comedia O macaco do Photographo; O drama de exemplo edificante, Sob as rosas; A engraçadisima fita comica para rir a valer, As sogras.

Este programma foi organizado a capricho pois é dedicado ao Kinema Ideal em commemoração á data do seu primeiro anniversario.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 725, 26-Julho-1912, p. 03.

Documento Nº 189**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma de hoje:

Vera, vibrante drama de amor filial, Gaumont Journal nº 54, natural; A moda atravez dos seculos, colorida; Valor victorioso, importantissimo drama; e uma surpresa para todas as sessões.

A festa anniversaria do Kinema esteve magnifica; uma enchente esplendida em todas.

Nos intervallos das secções soava o Hynno Sergipano.

Aos proprietarios do apreciado Kinema nossos parabens pelo brilhantismo do festival.

ELITE CINEMA

Programma de hoje:

O magnifico film, dramatico americano, O medonheiro; a grandiosa fita religiosa com 500 metros, Santa Cecilia a martyr christã; a magnifica fita colorida, o Homem das Bonecas; a fita natural, Cidade de Bolonha; e a fita comica de Max Linder, Qual o assassino?

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 726, 28-Julho-1912, p. 03.

Documento Nº 190**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma de hoje:

Darling, soberbo drama; O Collar da Rainha, luxuoso film historico, devidido em 2 partes —Pathé— importantissimo film colorido interpretado pelos celebres artistas da Comedia Franceza; Dinheiro que tem azas, photo-color.

ELITE CINEMA

É este o programma offerecido aos “habitués” do Elite.

A impagavel comedia da importante fabrica Gaumont, Irmão de Leite; O importantissimo drama da applaudida Vitagraph, sobre o altar do amor, Mimi Pinson; magnifica fita para muito rir; e a extraordinaria fita comica, As sogras.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 727, 31-Julho-1912, p. 02.

Documento N° 191**Diversões**

KINEMA IDEAL

É este o importante programma de hoje:

As pequenas aprendizes, sentimental film da acreditada da Gaumont; Escrava por amor, bello drama; Vera, empolgante drama; O mendigo da fãlesia, drama Rustico de Mr-Bahier.

ELITE CINEMA

O bellissimo e sentimental drama de grande metragem, Crime de um filho; hilariante comedia, Presilcia e o guarda chuva; soberbo drama da muita conhecida e applaudida fabrica Gaumont, Coração materno; a interessante fita comica, Irmão de leite.

Brevemente a grandiosa fita com 1.000 metros em 2 partes O TRUST, ou a lucta pela vida.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 728, 02-Agosto-1912, p. 02.

Documento N° 192**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma para hoje:

Bébé... Paladino, verdadeira comedia de bom gosto; Um drama no Circo, importante film dramatica; Romance sobre o Reno, melodrama; Confusão de narizes, interessante comedia.

A surpresa para todas as secções será “a rainha das fitas comicas”.

ELITE CINEMA

Immortante programma do Elite para hoje:

Ressurreição do filho de sulamita, esplendido episodio biblico, da conhecida fabrica Gaumont, fim com 400 metros de um colorido bellissimo; o soberbo drama de grandiosa enredo, Crime de um filho; Uma noite tragica, esplendida comedia; Triumpho do luctador, comica para rir; e uma surpresa para todas as secções.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 729, 04-Agosto-1912, p. 02.

Documento N° 193**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma de hoje:

Gaumont Journal nº55, ultimas novidades mundiaes, interessante fita tirada do natural; O collar da rainha, importante film historica, colorida com 1.000 metros divida em 2 partes; e Bons primos, comedia.

O collar da rainha é uma boa fita e merece a attenção publica.

ELITE CINEMA

Programma do Elite para hoje:

A magnifica fita historica de um colorido dellissimo da fabrica Gaumont, Lulli; o drama de grande enredo, testemunho falsa; a magnifica comedia de Gaumont, Hantisia viaja; e a fita para muito rir, Triumpho do luctador.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 730, 07-Agosto-1912, p. 02.

Documento N° 194**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma para hoje:

Remedio moral, bellissimo film comica; A sedução de Paris, importantissimo drama social com 750 metros dividida 2 partes; Bébé paladino, soberba e atrahente comedia.

ELITE CINEMA

É este seu programma de hoje:

A impolgante fita dramatica phantastica, Damnação de Caim; a interessante comedia colorida, Papá primavera; a finissima scena dramatica com 350 metros, O vestido novo; a fita comica de Max Linder, Max procura uma noiva.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 732, 11-Agosto-1912, p. 02.

Documento Nº 195**Diversões**

ELITE CINEMA

Importantissimo estupendo programma composto com 2.300 metros de fita, para hoje:

A cabana de Pae Thomaz extraordinaria fita, extrahida do romance moral escripto por Mrs. Harriet Beechar Stowe. Com 1.500 metros em 3 partes; o grandioso film de arte com 500 metros colorido, extrahido da Historia Sagrada, Ruth e Booz; a importante fita natural, Festa religiosa; e a engraçada fita comica, Calina comparsa.

Aviso— A empresa resolveu em vista do elevado preço de aluguel da fita— A cabana de Pae Thomaz suspender o preço das entradas de hoje, para 1.000 rs. Augmentando em compensação o seu programma com mais 3 fitas escolhidas.

KINEMA IDEAL

O programma hoje é:

Uma troca de cosinheiros; drama Rigadin; policia, scena comica de bellissimo effeito; a vida de um salmão no Hudson, bello film do natural; Um visinho... maduro, empolgante comedia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 733, 14-Agosto-1912, p. 03.

Documento Nº 196**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma para hoje:

O sangue nobre não desmente-se; impolgante drama, Seducções de Paris; com 750 metros dividida em 2 partes, O namorado e o conde; comedia Little Moritz faz-se musculoso; comedia, Calino, medico por amor, comedia.

ELITE CINEMA

Programma de hoje:

Episodios da Revolução Franceza; a importantissima fita, Thesouro de Karnac; o magnifico drama, Ravailac; e uma fita comica, Hypnotisando o hypnotisador.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 734, 16-Agosto-1912, p. 02.

Documento N° 197**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma para hoje:

Os tres lanchões, importantissimo drama; O crime de Cow-boy, drama; Espertesa de cupido, soberba drama; A filha do Scherif, magnifico drama; e uma surpresa para todas as secções.

ELITE CINEMA

Programma de hoje:

A soberba fita da fabrica “Edson” extrahido do romance “O homem embaixo” de Thomaz W. Henshaw, Um caso de traição; a bellissima fantasia, Odissea de uma corista; a magnifica fita extrahida da tragedia “cronimelynck”, O esculptor de mascara; o soberbo e emocionante de grande enredo, Ravaillac; a fita comica Max Linder, Max faz a volta do mundo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 735, 18-Agosto-1912, p. 02.

Documento N° 198**Diversões**

KINEMA IDEAL

São estas as fitas que hão de ser exibidas hoje:

A filha de Scherif, importante drama; A vida de um Salmou e regatas no Hudson, natural; O namorado e o Conde, comedia; Luisa Müller, drama em photo-color; A mosca, comica.

ELITE CINEMA

O Elite tem hoje este programma:

O sublime drama de bellissima enredo, O vestido de menina pobre; o bellissimo drama extrahido do romance “O homem embaixo” de Thomaz W. Henshaw, Um caso de traição; a interssantisima comedia, Troca de mãe; e a muito engraçada fita comica, A mala do Policial.

— Amanhã quinta-feira será levada a importantissima fita colorida de grande metragem Tiranno de Jerusalém.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 736, 21-Agosto-1912, p. 02.

Documento Nº 199**Diversões**

KINEMA IDEAL

Magnifico programma de hoje:

Cupido encontra caminho, impolgante drama; O sangue nobre não desmente-se, soberbo drama; Aventura de um ovo, soberba comedia; Amargo é o pão do pobre, importante drama.

ELITE CINEMA

Programma do Elite hoje é extraordinario, se destacam 3 fitas novas escolhidas a gosto:

Sumptuoso drama de grande enredo moral, Maluquices de um velhote; importantissimo drama de grande enredo, Homem doente do Oriente; Pathé Journal 81; a interessantissima fita comica da afamada fabrica Pathé, Pandega descoberta.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 737, 23-Agosto-1912, p. 02.

Documento Nº 200**Diversões**

ELITE CINEMA

Os proprietarios do popular Elite não descançam no fim de bem servir e agradar os seus numerosos *habitués*; e aprova está no programma de hoje que é organizado com 5 fitas de extraordinario successo, salientando-se o grande episodio historico:

Encarceramento da Duqueza de Berry, e em seguida outras de grande valor artistico; O tyranno de Jerusalém, fita colorida com 500 metros; Negocios de familia, fita de fino comico; Ordenança do tenente, comica, verdadeira fabrica de gargalhada.

Todos ao Elite.

KINEMA IDEAL

Programma de hoje:

Virgem da Babylonia, grandiosa acção historica, serie de ouro; Cupido encontra caminho, soberbo drama; A loucura do ciúme, impotante *film* da Vitagraph; Amargo é o pão dos pobres, drama.

Uma surpresa para todas as secções.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 738, 25-Agosto-1912, p. 02.

Documento Nº 201**Diversões**

KINEMA IDEAL

Hoje concorrerá a esta casa de diversão o grande publico desta capital, porquanto os seus activos proprietarios que não poupam esforços em bem servi-lo, confeccionaram a magnifico programma que a baixo se lêr:

“A cedula de cem dollar, verdadeira comedia de Vitagraph; Ao luar, magica comica phantastica de grande e extraordinario effeito, onde mostra a viagem de um palhaço que se enamora da lua; Zé Caipora taureador, soberba fita comica; Virgem de Babylonia, grandiosa acção historica, serie de ouro”.

ELITE CINEMA

O programma do Elite hoje é variado. A empreza organisou as seguintes fitas de muito gosto. O importantissimo drama do afamado fabricante Gaumont, A Avosinha; a extraordinario drama de grande metragem e de um enredo interessante, Maluquices de um velhote; a finissima e bôa comedia do applaudido fabricante, Vitagraph, O Perú da Paz; a fita comica para rir a vontade, Calino carteiro.

— Amanhã a importante e grandiosa fita reliosa que foi distinguida com a grande medalha de ouro no concurso Internacional de Milão, o Archanjo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 739, 28-Agosto-1912, p. 02.

Documento Nº 202**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma para hoje.

A cedula de 100 dollars, verdadeira comedia de Vitagraph; A conquista do Polo, exhibição do deslumbrantissimo film historico em 2 partes com 800 metros, viagem extraordinaria de Mr. Georges Melies, Photo-color; Um heróe quase, comedia de Vitagraph.

A fita A Conquista do Polo, é importantissima, e tem causado successo, onde tem sido exhibida.

BREVEMENTE: — O FILHO PRODIGO, com 1.400 metros, dividida em 3 partes.

ELITE CINEMA

Os esforços proprietarios deste elegante e sympathizado Cinema não descançam, sempre apresentando ao nosso publico programmas de real valor artistico. Hoje serão projectadas as seguintes fitas: O Iconoclasta, admiravel drama de Biograph; a interessante comedia americana, O Fantasma; o imponente drama de grande metragem, Coração e Arte; e a esplendida fita comica, A ordenança do Tenente.

Amanhã: magistral programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 740, 30-Agosto-1912, p. 02.

Documento N° 203**Diversões**

KINEMA IDEAL

A mocidade de Henrique IV ou a pequena Bearnate, soberbo drama historico do querido fabricante Gamnout; a Conquista do Polo, viagem extraordinaria de Mr. Georges Melies, deslumbrante film feerico de Pathé, com 800 metros dividida em 2 partes; Caim e Abel, fita sacra serie d'arte colorida; e uma surpresa para todas as secções é o programma importante que é o offerecido hoje aos innumeraveis frequentadores do apreciado Ideal.

TERÇA-FEIRA: “A filha dos Trapeiros”, com 800 metros dividida em 2 partes.

BREVEMENTE:— O FILHO PRODIGO, com 1.400 metros, dividida em 3 partes.

ELITE CINEMA

Hoje recommenda-nos ao nosso publico o programma deste agradavel e comportável casa pois contem 5 fitas escolhidas a capricho 1.600 metros de fita destacando-se o grandioso e estupendo film com 500 metros extrahida do romance de Balzac A grande preteche; interessante comedia, pandega descoberta; sentimental film dramatico de um finissimo colorido da fabrica Gaumont, O coração d'Ottegebre; sumptuoso drama da inimitavel Pathé, Redempção. Este film é digno da attenção sensato do nosso publico. A fita comica de Max Linder, Casamento americano.

— A manhã será levada a grande fita com 800 metros em 2 partes, extrahida das impressões sobre espiritissimo do celebre escriptor Camilo Flamarion A BURLA.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 741, 01-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 204**Diversões**

KINEMA IDEAL

O Kinema, cada vez mais merecedor da estima publica e sempre bom, tem hoje este importante programma:

O sonho de Frei Benedicto, lenda milagrosa de Mr. Michel Carre; Suicida á força, scena comica; Moysés no moinho, sentimental e empolgante drama; Evolução irresistivel, soberba comedia.

— Quinta-feira, Filho Prodigio, drama social, dividido em 3 partes.

ELITE CINEMA

O elegante e sympathizado Elite levará hoje na sua nitida e incomparavel tela, um magnifico programma assim composto:

Sumptuoso drama americano da afamada fabrica Lubin, Amor paternal; sublime fita religiosa de um enredo edificante, O Archanjo; o sentimental film dramatico da fabrica Gaumont, de um delicado enredo, O coração d'Ottegebre; a interessantissima fita comica desempenhada pelo *bébé* Abelardo, Diabruras do Bebê.

Todos ao procurado Elite!

Sem rival na projecção!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 742, 04-Setembro-1912, p. 03.

Documento Nº 205**Diversões**

ELITE CINEMA

Imponente programma tem o Elite hoje, digno mesmo de attenção.

Será levada pela segunda vez a importante fita que muito agradou na sua primeira exhibição, com 800 metros, em 2 partes, extrahida das impressões sobre espiritismo do celebre escriptor Camillo Flamarion, A Burla; a sublime e emocionante scena dramatica produção da afamada casa Pathé Frères, A Vagabunda; a impagavel fita comica colorida, verdadeira fabrica de gargalhada, Minha filha só se casará com um medium.

Todos ao Elite.

KINEMA IDEAL

O programma do Kinema que é magnifico é este:

Little Moritz caça os animaes ferozes, scena comica de Mr. Machin; mocidade de Henrique IV, soberbo drama historico; A agressão ao comboio 522, empolgante drama; sonho de Frei Benedicto, historico.

Um programma como este exige a attenção do publico.

BREVEMENTE: O TRAGICO AMOR DE MONA LISA.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 743, 06-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 206**Diversões**

KINEMA IDEAL

Para hoje o sympathico Kinema Ideal organisou um bellissimo programma de excellentes *films*, sendo a primeira secção das 6 ½ da noite até ás 9 ½, e a segunda daquela hora em diante.

Será apresentado ao publico o retrato do genial sergipano FAUSTO CARDOSO, como mais uma homenagem no dia de hoje, em todas as secções.

E para melhor, damos abaixo o magnifico programma para o qual chamamos a attenção do publico:

Na téla, 1º programma, Um glorioso salvador, soberba scena comica; A filha dos Trapeiros, monumental drama com 800 metros dividida em 2 partes; Ao luar, magnifica fita magica; uma surpresa para todas as secções. 2º programma, conspiração de Ferrer, extrahida da tragedia de Schiller; A virgem da Babylonia, drama historico; Agencia Alice ou a segurança dos Lares, Mlle. Mestingintt, sabe tudo, vé tudo, arranja tudo; Rosas brancas, comedia de Biograph; uma surpresa.

BREVEMENTE: O TRAGICO AMOR DE MONA LISA, ou GIOCONDA, com 700 metros, dividida em 2 partes.

ELITE CINEMA

Este apreciado aparelho hoje não funcçiona no seu aprasivel local. Os seus proprietarios contratarem a noite de hoje com a commissão promotora das festas a realisar-se, em regosijo pelo levantamento e inauguração do monumento ao grande tribuno FAUSTO CARDOSO.

Para isto a empreza destacou do seu grande *stock* um grande numero de fitas de verdadeiro gosto artistico, que será exhibido das 7 ½ ás 12 horas da noite.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 744, 08-Setembro-1912, p. 03.

Documento N° 207**Diversões**

ELITE CINEMA

Eis o programma que vae offerecer hoje a seus habitués o afamado Elite:

O grande drama de Pathé, A creada; a fita do natural, Exposição Canina; o soberbo drama, A Vagabunda; a fita comica para rir, Garoto de Paris em Marselha.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 745, 11-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 208**Diversões****ELITE CINEMA**

Programma de hoje:

A soberba fita americana de Vitograph com 500 metros, Salvando um trem especial; sublime drama de um enredo incomparavel, Amor paternal; importante fita do natural, colorida scena de acrobacia, Malabaristas em massas; e a fita comica para rir, Testarodillo tem um rival.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 746, 13-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 209**Diversões****ELITE CINEMA**

Programma para hoje:

A soberba e maravilhosa fita do tradicional fabricante “Edison”, As Dianas modernas; extraordinario drama de belissimo enredo, O Medico do Regimento; a fita magica colorida, de Pathé, As Tulipas; a importante fita do natural, Exposição Canina; e a interessante fita comica desempenhada pelo grande e sympathizado comico da fábrica Pathé Max Linder, Antes e depois.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 747, 15-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 210**Diversões****ELITE CINEMA**

Programma do Elite para hoje:

Grandioso drama, fita americana de Vitagraph, Salvando um trem especial; importante film de interessante enredo, Nova barbeira da fazenda; sublime film dramatico italiano, Rosa de amor; Cachorro ladrão, engraçada fita; e a fita comica para rir a vontade, de um enredo engraçado, Uma noite de casamento na aldeia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 748, 18-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 211**Diversões****ELITE CINEMA**

Programma que offerece hoje o Elite:

A Desilusão, soberbo drama americano do fabricante Biograph; a magnifica fita dramatica, A Aia; As Tulipas, sublime fita magica, colorida do fabricante Pathé; e a engraçada fita comica, Uma mulher tenaz.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 749, 20-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 212**Diversões****ELITE CINEMA**

Programma do apreciado Elite para hoje:

O sublime drama, O desconhecido; o bellissimo drama extrahida de Lamartine, A culpa da irmã mais velha; a grandiosa fita religiosa de finissimo colorido com 400 metros, Caim; Cachorro Ladrão, fita para rir; a e interesantissima fita comica, Vassoura municipal.

— Amanhã será levada pela segunda vez a grandiosa fita com 1.300 metros em 3 partes, Tentações do Luxo ou Vida Tragica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 750, 22-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 213**Diversões****ELITE CINEMA**

Eis o programma do attrahente Elite:

A grande fita dramatica americana com 400 metros, da fabrica Biograph, Quando um homem ama; O desconhecido, drama da fabrica Cines de Roma; Viuvo alegre; e a fita comica para rir, Vassoura municipal.

Ao Elite.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 751, 25-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 214**Diversões****ELITE CINEMA**

Programma de hoje:

O soberbo drama americano de Biograph, Seu despertar; A engraçada fita desempenhada pelo bébé Abelardo, Bébé millionario; A importatissima fita colorida de Ambrosio, Caim; e a muito engraçada fita comica, Qual das duas.

KINEMA IDEAL

Os proprietarios deste conhecido Kinema previne ao respeitavel publico que nestes dias funcionará o seu aparelho, tendo feito uma escolha de bellissimas fitas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 752, 27-Setembro-1912, p. 02.

Documento N° 215**Diversões****KINEMA IDEAL**

Amanhã, o nosso apreciado KINEMA IDEAL continuará assiduamente a nos proporcionar horas de magnifico prazer com os seus espectaculos por secções de *films* lindissimas, como sejam.

O filho prodigo, soberbo drama com 1200 metros dividida em 3 partes; Dedicção de Irmão, importante drama.

Ao KINEMA!

ELITE CINEMA

Grande e bem confeccionado programma é o do ELITE, destacando-se 3 fitas de grande valor.

Programma de hoje:

Grandiosa fita americana do grande fabricante Vitagraph, Nestas terras longinquas não ha lei; interessante comedia de Pathé, Viuvo alegre; indescriptivel film esthetico colorido, episodio da antiga Grecia de grande metragem, A virgem d'Argos, esta fita merece toda a attenção no nosso illustrado publico, pois seu enredo é convidativo; importante fita dramatica de Pathé, O balsamo milagroso; engraçada fita desempenhada pelo grande comico Max Linder, Apaixonado da mulher barbada.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 753, 29-Setembro-1912, p. 02.

Documento Nº 216**Diversões**

ELITE CINEMA

Programma de hoje:

O soberbo drama de grande enredo, film americano do grande fabricante Vitagraph, O nove oiros; a engraçada fita comica, Tontoline triste; grandioso film dramatico do afamado fabricante Thomaz Edison com 400 metros de grande enredo, Quebra da disciplina; hilariante fita comica para rir, Fortunetti insecticida.

— Brevemente será levada na irreprehensivel tela deste aparelho a fita com 800 metros em 2 partes, *O Calvario das Mães*.

Boas fitas estas do Elite.

KINEMA IDEAL

Programma:

Rosas brancas, importante comedia; O tragico amor de Mona Lisa (A Gioconda), scena dramatica em photo-color com 750 metros, dividida em 2 partes; Conspiração de Fiesco, serie de arte.

O espectaculo de ante-hontem foi concorridissimo. O Kinema esteve litteralmente cheio; uma prova do quanto é sympathizado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 754, 02-Outubro-1912, p. 02.

Documento Nº 217**Diversões**

KINEMA IDEAL

O theatro “Carlos Gomes” hoje, ficará repleto de espectadores, porque o Kinema Ideal tem um programma esplendidissimo.

A fita O MORTO VIVO OU O RESSUSCITADO, dividida em 3 partes, que tem sido applaudida em todas as partes, vae hoje fazer as delicias da nossa platéa.

A impolgante comedia, DEDICAÇÃO DE IRMÃO, tambem vae fazer successo.

Ao KINEMA!

ELITE CINEMA

Grande e attraente programma é o do apreciado Elite. Está organizado com 5 fitas sendo 3 ainda não passadas:

Programmas de hoje:

Soberbo drama de grande enredo do fabricante Pathé, cuja acção refere-se aos tempos coloniaes do Estados Unidos, A india branca; fita dramatica digna de apreciação geral, Balsamo milagroso; soberba fita de interessante enredo, Nick Winter e o roubo da Gioconda; extraordinario drama americano de Biograph, Ao toque dos sinos; Passeportout se envenena, fita de fino comico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 755, 04-Outubro-1912, p. 02.

Documento Nº 218**Diversões****ELITE CINEMA**

Programma de hoje:

A grandiosa fita historica Episodia do conquista de Novgorod, Martha Posadintza; a fita comica para rir, Galante commissario; a mimosa scena melo-dramatica film colorido de grande metragem, A rosa azul; o soberbo drama americano de Vitagraph, O nove de oiros; para rir a valer a fita comica, Marte, Venus... e o outro...

— Amanhã será levada O CALVARIO DAS MÃES com 800 metros em 2 partes.

KINEMA IDEAL

Para hoje:

Henrique IV e o lenhador, Ane locta historica; Salvador glorioso, impolgante comedia; Gaumont Journal nº 59, informador mundial, Modas de Paris. “Au Pavillon d’Armenon ville”; Engano Fatal, interessante comedia cheia de peripecias divertidas.

Uma surpresa para todas as secções. São importantissimas estas fitas. Que o povo as vá ver.

Todos ao IDEAL.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 756, 06-Outubro-1912, p. 02.

Documento Nº 219**Diversões****KINEMA IDEAL**

Magnifico programma o de hoje, para o qual chamamos a atenção do publico:

Ataque do Comboio 522, soberba fita dramatica, de grande successo; O morto vivo ou o ressuscitado, importantissimo drama com 935 metros, dividida em trez partes.

— Sexta-feira, o apreciado *Kinema* levará a soberba comedia *Divorciemo-nos* com 1.000 metros, fita de grande successo da casa Pathé Freres, para a qual pedimos a assistencia dos *habitués* do sympathico Idéal.

ELITE CINEMA

Programma para hoje:

Grandiosa fita de Grande successo com 1.000 metros em 2 partes, O falso secretario; O soberbo drama cuja acção refere-se aos tempos coloniaes dos Estados Unidos, A india branca; Interessante fita para rir, O segredo de Procopio;

— Amanhã será projectada a maravilhosa fita com 150 metros em 2 projecções Os delictos da Lei, dos fabricantes Pasquali & C.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 757, 09-Outubro-1912, p. 02.

Documento N° 220**Diversões****KINEMA IDEAL**

Hoje:

Os mouros de Alpizarra, soberbo drama; Divorciemo-nos, impolgante comedia com 1.000 metros, dividida em 2 partes, successo garantido. Chamamos a atenção dos nossos habitués para esse film e Flirt perigoso, de Cines drama.

A fita Divorciemo-nos é muito boa. Merece a atenção do publico que aprecia a arte e o humorismo.

Ao Kinema.

ELITE CINEMA

Hoje são passados estes films:

Drama do fabricante Gaumont, Saudade de filha; soberbo drama de bellissimo enredo, Vela tragica; fita comica para rir, Mania de idiota; sublime drama com 400 metros de Gaumont, fita digna de apreciação, A casa do susto; para rir, Lirtle Moritz e a borboleta.

Amanhã *O Falso secretario* fita com 1.000 metros em 2 partes que ao nosso ver é uma das melhores que já passou o *Elite*.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 758, 11-Outubro-1912, p. 02.

Documento N° 221**Diversões****KINEMA IDEAL**

Programma de hoje:

O bom exemplo ou as Travessuras de cupido, attrahente fita da acreditada casa Gaumont; Divorciemo-nos, comedia moderna e fina feita exclusivamente para o Brasil, pela casa Pathé com 1.000 metros em 2 partes; Allucinações do Barão de Manchansen, sonhos fantasticos.

Uma surpresa para todas as sessões.

ELITE CINEMA

Hoje no Elite passam-se as seguintes fitas:

O soberbo drama, A casa sangrenta; A Rosa azul, mimoso trabalho colorido da casa Gaumont; A guerra Italo Turca, dolorosos episodios da guerra actual combates de exterminio nas ruas de Tripoli; soberba fita digna de apreciação, A loucura de Gaislaine; e a fita para rir, O segredo de Procopio.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 759, 13-Outubro-1912, p. 02.

Documento N° 222**Diversões****KINEMA IDEAL**

O programma escolhido para hoje é extraordinario. Os empresarios do Kinema escolheram lindissimas *films*, para proporcionar horas de magnifico prazer aos *habitués* do apreciado Idéal, como sejam:

Carlos VI, importantissimo drama, Photo Color; Galeria de pinturas das recusadas, attrahente drama; Did, filho adoptivo, scena comicas; Antidoto, soberbo drama.

Uma surpresa para todas as secções. Todos ao Kinema!

ELITE CINEMA

Importante programma o de hoje destaca-se nelle a grandiosa fita que já tivemos occasião de apreciar e que recommendamos ao publico O Collar da Dansarina. Ella se divide em 2 partes, e tem 800 metros. Em seguido mais 3 escolhidas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 762, 20-Outubro-1912, p. 02.

Documento N° 223**Diversões****KINEMA IDEAL**

Programma para hoje do apreciado Kinema:

Uma conspiração contra o Rei, esplendido drama de grande metragem do afamado fabricante “Edison”; Carlos VI, soberbo drama historico, colorido; O feudo da familia, attrahente drama da fabrica americana “Lubin”; Did, filho adoptivo; importante comedia.

ELITE CINEMA

Programma para hoje:

Importantissimo “film” de Gaumont, dramatico artistico, A lição de anatomia; O emocionante drama de successo, film que tem alcançado as melhores referencias da imprensa do Brasil, com 1.000 metros em 2 partes, A dansarina descalça; e a fita de fino comico, Bebê e o seu burro.

Amanhã grandioso espectaculo em homenagem ao exmo. General dr. José de Siqueira Menezes, benemerito presidente do Estado, composto com importantes fitas, todas novas destacando-se a de grande successo com 1.500 metros em 3 partes, A mulher fatal.

O theatrinho estará ornamentado com gosto e a capricho. Todos ao procurado Elite.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 763, 23-Outubro-1912, p. 03.

Documento N° 224**Diversões**
—**KINEMA IDEAL**

Programma do apreciado Kinema para hoje:

Sogro pacificador, admiravel drama americano; Innocente donzella, soberbo drama de Biograph; A somnambula, importantissimo drama de Vitagraph; Talisman do vagabundo, attrahente fita comica; Meu marido é Kleptomano, magnifica fita comica.

Todos ao Kinema.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 764, 25-Outubro-1912, p. 02.

Documento N° 225**Diversões**
—**ELITE CINEMA**

Secções de hoje:

Importantissimo programma com 5 fitas de valor.

O sublime drama de Gaumont, O servo infiel; Duas partes do grandioso drama social, “film” de sensação com 800 metros, O engeitado, a 2ª parte deste film é de um colorido finissimo; A importante fita de Gaumont, Um enforcamento em Jefferson City; A bellissima fita do natural colorida, Excursão no principio de Edmunds Klams.

Terça-feira: ODIO DE MULHER, com 800 metros em 2 partes, magnifica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 765, 27-Outubro-1912, p. 02.

Documento N° 226**Diversões**
—**ELITE CINEMA**

Atrahente programma:

O extraordinario drama de grande effeito, Os primeiros passos; o colossal drama de grande moral da companhia Cinematographica Brasileira que tem feito successo em todos os cinemas onde tem sido exibido, A Mulher fatal, com 1.500 metros dividida em 3 partes; e a bellissima fita natural Cidades e pontes de Rotterdam.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 766, 30-Outubro-1912, p. 03.

Documento N° 227**Diversões**

ELITE CINEMA

As secções do Elite constam hoje destas impotantes fitas:

Pão quotidiano, drama; Grandeza e decadencia, drama de bom enredo; Amor e amores, drama de scenas admiraves e de bom enredo; Cigarros traidores, drama.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 769, 06-Novembro-1912, p. 02.

Documento N° 228**Diversões**

KINEMA IDEAL

Esplendido programma é do Kinema para hoje:

Saudades ou o marido preso, soberbo drama da fábrica americana Vitagraph e de grande metragem; Sabe tudo no papel de Romeu, cinedrama de Edison; Zé malandro escapole pulando o muro, agradável fita comica; Uma troca de cosinheiros, attrahente comedia americana da fábrica Wild West; Fabricação de cofres fortes, natural.

ELITE CINEMA

Bellissimo programma é do Elite para hoje:

Importante drama, os ordenados do ladrão; magnifica fita de aventuras policaes, Nick Winter e o correio diplomatico; extraordinario drama de bom enredo, produção da Tanhausen company, Um romance em um elevador; fita comica, Cutinetti sabe tudo e faz tudo. Amanhã a fita colorida com 850 metros, Uma tragedia na corte de Milão.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 770, 08-Novembro-1912, p. 02.

Documento N° 229**Diversões**

ELITE CINEMA

Importante programma é o de hoje do Elite. Será exhibido 1.500 metros de fita em 5 projecções:

A portentosa fita dramatica em 2 partes com 800 metros do fabricante Gaumont, As intrigas na provincia; a fita do natural, Pathé Journal n° 169; a extraordinaria fita de finissimo colorido de grande metragem fabricante Pathé, O milagre das flores; e a fita comica desempenha por Max Linder, Max distrahido.

KINEMA IDEAL

Importante programma que offerece o Kinema hoje:

Rizzio e Maria Stuart, sentimental drama historico; Muito tens... muito vales! Scena da vida real com 595 metros; As tres sultanas, attrahente film em photo-color de Pathé; O litoral de Istria, soberba fita do natural; Fabricação de papel para jornaes, natural

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 771, 10-Novembro-1912, p. 02.

Documento N° 230**Diversões**

ELITE CINEMA

Fitas escolhidas do programma de hoje:

O importantissimo drama historico, Hernani; a fita dramatica americana do fabricante Vitagraph, de bellissimo enredo, As crianças terriveis; a impolgante fita de extraordinario enredo, Os seus pequenos tambores; a fita comica Amor e astucia.

Amanhã será passada a grandiosa fita em 2 partes, O Genio do Mal.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 772, 13-Novembro-1912, p. 02.

Documento Nº 231**Diversões**

ELITE CINEMA

Em comemoração á gloriosa data de hoje, os proprietarios deste optimo aparelho, organisaram um excellente programma que por certo muito agradará ao nosso publico:

A mimosa e delicada scena, film de Pathé de bellissimo colorido, O milagre das flôres; a exhibição do sentimental drama de grande enredo, com 800 metros em duas partes, Uma divida paga; a bellissima fantasia colorida, Cupido e Baccho; e a fita comica por Max Linder,

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 773, 15-Novembro-1912, p. 02.

Documento Nº 232**Diversões**

ELITE CINEMA

Programma do sympathizado Elite para hoje, com 3 fitas de grande metragem com 1.471 metros:

A extraordinaria fita dramatica, americana com 420 metros, Mortalha de mãe; a fita natural, Exercicios de bombeiros em S. Petesburgo; o soberbo drama de importantissimo enredo e desempenho, Igreja e Patria; O grandioso fim dramatico historico com 400 metros em 30 quadros, Beatris Cenci; a bella fita do natural Constantinopla Pittoresca.

Como vê o publico este ahi um programma cheio e digno de enchente hoje neste invejado aparelho.

KINEMA IDEAL

É este o importante programma do apreciado Kinema para amanhã:

Nas Garras do Vicio, scena da vida real, com 1.000 metros, em 2 partes, e musica especial para este film e o Odio de Fatimeh, sensacional drama em 2 partes com 900 metros série de arte do fabricante Pathé, sabiamente interpretados pelos eximios artistas do Theatro Francez.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 774, 17-Novembro-1912, p. 02.

Documento N° 233**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma:

Raptada por seu marido, melodrama; O litoral de Istria, imponente natural; O Retrato de Rigadin, attrahente fita comica; e O fogo na Mina, soberbo drama.

ELITE CINEMA

Importante programma com 3 fitas não passadas:

Soberbo drama de Lubin, Salvo em tempo; Sublime drama de Cines. As astucias do amor, extraordinario e bem elaborado drama americano do fabricante Biograph; Atravez de escuros vales; e a fita comica O limpa relgios.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 775, 20-Novembro-1912, p. 02.

Documento N° 234**Diversões**

KINEMA IDEAL

Magnifico programma o de hoje:

Novas aventuras de Bebé, soberbo film; Afflições do amor materno, cinedrama com 1.000 metros, dividido em 2 partes; Raptada por seu marido, attrahente melodrama.

ELITE CINEMA

Importante programma é o deste estimado aparelho. Composto de 5 fitas todas escolhidas:

O sublime drama de extraordinario enredo, Princeza e Bandido; a fita do natural, Pathé Journal 162; o extraordinario film dramatico americano de Vitagraph com 400 metros digno de apreciação do nosso publico, O sacrificio do soldado confederado; o drama de bom enredo, A mão da innocencia; e a fita comica, Venceu por via de uma busca.

— Amanhã sabbado será projectada a grandiosa fita com 800 metros em 2 partes, Martyres da Vida.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 776, 22-Novembro-1912, p. 02.

Documento Nº 235**Diversões****ELITE CINEMA**

Extraordinario é o programma de hoje desta casa de diversões. Serão passadas 5 fitas de assumptos variados, destacando se duas americanas de real valor:

O extraordinario drama americano de Vitagraph com 450 metros, O Bote salva-vida; a comedia de hilariante enredo, Qual das trez?; o importantissimo film americano de Vitagraph com 400 metros O Destino é imutavel; a fita do natural, Turim coberto de neve; e a fita comica para rir a valer, Madame gosta de namorar.

— Terça-feira será passada a grandiosa film com 1.500 metros em 3 partes, “Jerusalem Libertada”, para a qual chamamos a attenção dos catholicos desta capital.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 777, 24-Novembro-1912, p. 02.

Documento Nº 236**Diversões****ELITE CINEMA**

Bom programma o de hoje deste agradável e convidativo Cinema. Destaca-se 2 fitas americanas:

O soberbo drama de Edson, Igreja e Patria; O sublime filme americano de Vitagraph, A corôa de gloria feminina; O drama fantastico de bom enredo, A Lenda do 1º Violino; e a fita comica, Leontina modista.

KINEMA IDEAL

O Kinema que sempre faz por onde divertir seus freguezes apresenta agora cançonetas e fados no palco do “Carlos Gomes”. É este o programma para hoje:

NA TELA:

O natal de Bebê, historia Natural da actualidade; O Filho da outra, importantissimo cinedrama.

NO PALCO:

O Fado Brazil, pelo Eurico e Maria Amelia; P’ra Exposição, cançoneta comica por Eurico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 778, 27-Novembro-1912, p. 02.

Documento Nº 237**Diversões****KINEMA IDEAL**

Vae ter hoje, sem duvida, uma enchente importante pelo programma que é este de assombroso sucesso:

Aos leões os christãos, fita historica do reinado de Nero, drama: Afflições de amor materno, piramidal drama com 1.000 metros em 2 partes; As margens de Houyaux, soberba fita ao natural; e a flauta magnetica, attrahente fita comica de verdadeira successo.

ELITE CINEMA

Para hoje este aperfeiçoado aparelho nos dá um programma mesmo supimpa, digno de enchente. Será exhibida pela primeira vez nesta capital a monumental fita com 1.500 metros em 5 partes para a qual chamamos a attenção dos habituées:

RIFFLE-BILL, (Nick Carter moderno).

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 779, 29-Novembro-1912, p. 02.

Documento Nº 238**Diversões****KINEMA IDEAL**

É esto o que o sympathico Kinema offerece hoje a seus inumeros habituées:

NA TELA:

O successo de Prestidigitação, scena de Max Linder, representada pelo autor; Bebê joga o Jiu Jitsu, attrahente comedia; Amores serodios, cinedrama; Arte magica, piramidal film comico; Passeio sobre o Elba, boa fita do natural.

NO PALCO:

O menino de S. Antonio, cançoneta cantada pelo Eurico; Quando a desgraça pinetra etc, etc, cançoneta pelo Eurico.

ELITE CINEMA

Atrativo para enchente é o pragramma deste apreciado bom aparelho. Para hoje tem as seguintes fitas escolhidas a capricho:

O soberbo drama americano de Vitagraph, A Mortalha da mãe; a fita do natural, Gaumont actualidades nº 62; a interessante comedia americana, A tutelada rebelde; a extraordinaria fita dramatica colorida do fabricante Pathé, A vingança de Magdalena pelo rei do riso, Max Linder, Uma aposta original.

Terça-feira: JERUSALEM LIBERTADA, com 1.500 metros em 3 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 780, 01-Dezembro-1912, p. 02.

Documento Nº 239**Diversões**

KINEMA IDEAL

Magnifico programma este:

Odalisca á Força ou attribulações de dona Petronilla, soberbo drama de grande metragem em photo-color verdadeiro sucesso. Chamamos a atenção de nossos habitués para este film; Gaumont Journal nº 01, natural tendo modas de Paris etc, etc; Aos leões os christãos, monumental fita historica do reinado de Néro; Amores serodios, attrahente drama; Bigodinho boticario, piramidal fita comica, verdadeiro sucesso de riso.

Ao Kinema!

ELITE CINEMA

Bom e attrahente programma tem para hoje este apreciado e confortavel Cinema. Destaca-se o gradioso film dramatico de impressionante enredo, com 1.000 metros em 2 partes:

Amor sincero, e duas fitas mais; Paula e seus animaes educados (scena de acrobacia); e a fita comica para rir a valer Leontina modista.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 781, 04-Dezembro-1912, p. 03.

Documento Nº 240**Diversões**

KINEMA IDEAL

É este o importante e bem arranjado programma para hoje:

Gratidão de um doido, sentimental drama; A cura na solidão, attrahente comedia; A arte magica. Chamamos á atenção dos nossos habitués para esse film, pois é um primor d'arte. Successo de prestidigitação por Max Linder, rei do riso; Os desasos de Regadin, scena comica de Mr Berd Turique, interpretado por Prince:

— Amanhã Mylord d'Arsu lhe, exhibição do sensacional film Pathé, episodio da Revolução de Paris em 1830, em 2 partes com 800 metros.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 782, 06-Dezembro-1912, p. 02.

Documento Nº 241**Diversões**

EDEN CINEMA

Brevemente estará franqueado ao publico, installado em um salão feito caprichosamente e a proposito em um local magnifico o *Eden Cinema*, cuja lotação e de cerca de quatrocentas pessoas.

A pintura e reparo do salão estão se ultimando e muito proxivamente Aracajú terá mais um importante logar de diversões.

KINEMA IDEAL

Importante programma é o de hoje:

Guerra Italo-turca, estupenda fita de grande metragem, da fabrica Americana Vitagraph. Nella se vê grande heroismo no bombardeio da fortaleza Kastrí, pelos Texas; Gratidão de um doido, sentimental drama; as duas pastoras, historia da Carochinha; os desasos de Regadin, scena comica; Amor e Queijo, attrahente scena comica representada pelo rei do riso, Max Linder.

ELITE CINEMA

Imponentissimo programma é o de hoje no Elite. 1.530 metros de fita a exhibir-se:

O film dramatico de optimo enredo, Noite de angustia, fita do natural "Gaumont Journal" nº 65; a extraordinaria concepção de esplendor magnificamente interpretada e de profunda impressão nos espiritos patrioticos, com 400 metros, do fabricante americano Vitagraph. Por isso pedimos ao nosso publico não deixe de apreciar este tão grande film que julgamos ser a ultima expressão da interpretação cinematographica, Deus e Patria, grandiosa fita Historica; Episodio da guerra de França, Bayard em Brescia; a fita comica desempenhada pelo grande comico Max Linder, O baú do casamento.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 783, 08-Dezembro-1912, p. 02.

Documento Nº 242**Diversões**

ELITE CINEMA

Bom programma tem o Elite hoje:

O soberbo drama de Gaumont, O tio Juca; o importante film historico do fabricante Pathé, Pelo seu senhor; o importante film dramatico do fabricante Gaumont, A Abnegação de Rachel; e a fita comica desempenhada por Max Linder, A Mala do casamento.

KINEMA IDEAL

Sumptuoso e deslumbrante programma é este, do qual fazem parte as fitas americanas, Cinematographo revelador e Guerra italo-turca, de valor inconteste, alem da grande metragem:

Cinematographo revelador, soberbo drama; As duas pastoras, attrahente drama; Guerra italo-tuca, importante fita de Vitagraph, e O pezadello do dr. Chimpanzé.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 784, 11-Dezembro-1912, p. 03.

Documento Nº 243**Diversões**

ELITE CINEMA

Bom programma é o do Elite hoje, que é composto das seguintes fitas:

A fita dramatica americana de Vitagraph, Corôa de gloria feminina; o film artistico da “Société Film d’Art”, de Paris, drama de sensação com 400 metros, Fim de um jogador; o impolgante film dramatico, Contar com o ovo...; e a fita comica de Gaumont, Bebê cabula!

KINEMA IDEAL

Como sempre agradavel tem o Kinema para hoje este programma:

O vestido de nupcias, empolgante drama, fita de grande metragem, da fabrica americana Vitagraph; Mylord d’Arsonille, episodio da revolução de Pariz em 1830, com 800 metros dividida em 2 partes; Gatuno nocturno, attrahente drama de Vitagraph; Tontoline agente de seguros, esplendida fita comica.

— Sabbado: Continuação da serie de espectaculos com fitas cantadas pelo tenor Sanchez.

— Brevemente: A vida de Christo, film cantada pelo tenor Sanchez.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 785, 13-Dezembro-1912, p. 03.

Documento Nº 244**Diversões**

KINEMA IDEAL

1ª parte: Foot ball fluminense, natural— o mais querido dos cariocas ao qual assistem todas as altas autoridades do Paiz.

Ladrão no Baile de Mascaras, attrahente film; O segredo do cofre, deslumbrante fita American Kinema; Max toma um banho, scena comica, representada pelo rei do riso Max Linder.

2ª parte: Notre Dame de Paris, impolgante drama do immortal autor francez Victor Hugo, o qual tem causado tanto assombro ao mundo. Um verdadeiro primor historico com 1.000 metros dividido em duas partes.

3ª parte: A aria de tenor da Zarzuela Marina, cantada pelo tenor Sanchez; Serenata, foi um sonho, musica do tenor Sanchez, cantada pelo mesmo.

ELITE CINEMA

Attrahente e caprichoso, é o programma deste muito conceituado Cinema, composto de bons films, destacando-se “Carmen” film d’arte colorido, tirado da novella de Prosper Merimé, com 400 metros; Frei Vicente, fim d’arte do fabricante Gaumont, e Alma de Pharol, drama americano de Vitagraph. Duas fitas para rir: Bebê respondão e Mono e o Medico, fita que fará rir o mais serio espectador, pois o papel de protagonista está a cargo de um endiabrado macaco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 786, 15-Dezembro-1912, p. 02.

Documento Nº 245**Diversões**

KINEMA IDEAL

O Kinema cujo gosto em servir é immenso, tem para hoje este programma:

NA TELA:

Miss Eta, colorido; Despir-se no trapesio; Ensinando Max Linder a dançar, ou Para agradar á esposa, engraçada e mimosa comedia; Max Linder contra Nick Winter, piramidal fita comica, onde se vê o pandego Max em scena; O bom cachorro ou um cão valente, attrahente comedia; Calino policia, soberba fita comica.

NO PALCO:

Torna a Sorriento, barcarola napolitana; e Não me façás morrer, habanera pelo tenor Sanchez.

ELITE CINEMA

Bom e attrahente programma é o de hoje no Elite. Serão passadas as seguintes fitas:

A soberba comedia de Gaumont, O tio Juca; a imponentissima fita de extraordinario enredo e desempenho, com 420 metros, Sixto V; o bellissimo drama de Pathé, digno de apreciação pelas suas lindas paizagens, O louco dos penhascos; e a comica americana de Vitagraph, noite terrivel.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 787, 18-Dezembro-1912, p. 03.

Documento Nº 246**Diversões**

KINEMA IDEAL

É este o importantissimo programma que apresenta o Kinema hoje:

NA TELA:

Casamentos dos alfinetes, scena comica; David e Saul, fita sacra e de grande metragem, serie d'arte de Pathé calor; Depois do casamento vem o desgosto, importante drama de Vitagraph; A vespa attrahente fita comica; Max creador da moda, scena comica.

NO PALCO:

Fado Liró, film cantada pelo tenor Sanchez.

Ao Kinema!

ELITE CINEMA

Muito convidativo está o programma deste mais que agradavel cinematographo, composto de films escolhidas, destacando-se a grandiosa film do afamadissimo fabricante Nordisk, o único que tem alcançado os maiores applausos da sociedade carioca, Desdemona, com 500 metros em 2 partes, Frei Vicente, outra que além do optimo desempenho dos artistas, tem os bellos scenarios que merecem attenção: Bebé a casamento, comica, desempenhada pelo pequeno Aberlado da casa Gaumont.

Todos hoje ao Elite!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 788, 20-Dezembro-1912, p. 02.

Documento Nº 247

Diversões

ELITE CINEMA

Programma com 1.680 metros o de hoje:

Drama americano com 400 metros. O bandido e a creança; a extraordinaria fita com 800 metros em 2 partes, Desdemonia, film como indica o seu titulo, participa da tragedia de Shakespeare, sublimada na musica pelo genio de Verdi do fabricante Nordisk; drama de Pathé, Corações de mães; comica de Max Linder. Estréia de Max no Cinema.

— Prevenimos que este magnifico, durante as festas de Natal, Ano Bom e Reis funcionará na Praça Tobias Barreto. Para isto a empresa mandou construir alli um grande e confortavel barracão. Nas principaes noites de festa, os programma serão mudados de 2 em 2 horas, nas outras noites, porém, darão como nas secções acostumadas.

O publico que se prepare, porque estamos informador, pelos seus proprietarios que elles pretendem passar as fitas melhores que tiverem em casa.

EDEN CINEMA

Estreou hontem com lindissima e nitida projecção o novo nucleo de diversões, “Eden Cinema”. Hoje effectua-se a inauguração cujo convite agradecemos.

KINEMA IDEAL

Assombroso e ultimo spectaculo por secções da Serie contractada com o tenor Sanchez, que como despedida dará ao publico a maior novidade cinematographica que até hoje se tem visto. Será projectado o grandioso drama Sacro de Pathé com 1.200 metros em 5 partes.

A Vida de Christo, toda cantada pelo aplaudido tenor Sanchez coro composto de gentis meninas, orchestra e orgão tudo no palco, 23 numeros de musica sacra; os solos “Ave Maria, Salutaris, hostia e Caminho do Calvario” serão cantados pelo tenor Sanchez.

É divido nas seguintes partes:

1ª Parte: Annunciação e Nascimento, 2ª Infancia de Jesus, 3ª Milagre e vida publica de Jesus, 4ª Paixão, Via sacra, 5ª Morte e resurreição do Senhor.

É, pois, de esperar a maior concurrencia ao Kinema!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 789, 22-Dezembro-1912, p. 02.

Documento N° 248**Diversões**
—**EDEN CINEMA**

Domingo 22 realizou-se ás 7 horas da noite a primeira passagem de fitas, com assistencia numerosissima, no luxuoso e decente “Eden Cinema” que é situado num local muito ventilado e conveniente.

O predio, vasto e magnificamente cuidado, tem os salões de espera muito bem ordenados mobiliado condignam neste e a projecção nitidissima.

Sua lotação, que é de cerca de 300 pessoas.

D’ahi em diante as secções, fотram concorridissimas e os espectaculos com programmas bons e agradaveis muito apreciados.

Aos proprietarios deste futuro “Eden” os nossos parabens pelo exito de sua empresa.

—Esta importante casa de diversões tem para hoje este programma;

Film dramatico com 480 metros; Cão desagradavel, bella fita, digna de ser apreciada; o Pathé Journal, synthese flagrante dos acontecimentos mundiaes; As novas proezas de Bigodinho, impagavel film comico de grande metragem.

Não percam as secções do “Eden”.

ELITE CINEMA

Não tem duvida nenhuma que os esforçados proprietarios deste aparelho não poupam sacrificios afim de bem servirem aos seus habitués, Ultimamente tem passado grandes fitas de sucesso que muito tem atrahido o publico. O programma de hoje consta de 1.685 metros e destaca-se a grande fita, A Força do Hyterios de Psuché, com 1.500 metros em 3 partes e a fita comica de Max Linder— Estréa de Max no Cinema.

Todos ao ELITE!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 790, 29-Dezembro-1912, p. 02.

Documento N° 249**Diversões**
—**ELITE CINEMA**

Optimo programma o do Elite hoje.

Será exibida a monumental fita d’arte dramatica, com 1.200 metros em 3 partes, do esforçadissimo fabricante dinamarques Nordisk, “Calumnia de amor”, ou “Mentira fatal”; e a fita comica, “Calino quer fazer sports”.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 793, 10-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 250

Ao publico

A empreza do KINEMA IDEAL avisa aos seus *habitués* e ao publico em geral, que desde o dia 1º de Janeiro, suspendeu as suas secções provisoriamente para effectuar a mudança de seu aparelho do theatro *Carlos Gomes*, para o novo e confortavel predio á rua de Japaratuba, nº 53, onde a sociedade sergipana encontrará a commodidade desejada, a par de bellos *films*, projectados pelo systema mais aperfeiçoado da cinematographia, para o que esta empreza acaba de enriquecer a sua machina com os aparelhos mais modernos, conhecidos no Brasil. O KINEMA completamente restaurado, vem offerecer em breves dias ao respeitavel publico, o que ha de mais chic no seu genero, bem como introduzirá o systema de *matinés*, muito apreciado nas principaes capitaes da Republica.

Preparem-se, pois, as gentis creanças, para apreciar, sem perder o somno da noite, as lindas fitas do KINEMA.

Dentro de poucos dias, assumirá o KINEMA, a primasia entre os seus congeneres.

Eperem, pois!....

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 793, 10-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 251

Diversões

EDEN CINEMA

Extraordinario programma completamente novo com fitas ecolhidas:

Virgem Dircea, film de arte da fabrica Latini, de empolgante enredo, extrahido da historia greaga; Cidade de Padova, as vistas mais importantes, os panoramas mais encantadores, jardins, as parças, os monumentos mais artisticos, são descortinado nesse bellissimo film colorido, de Cines; Raio de Salvação, soberbo e attrahente film dramatico com 350 metros, produção de Milano; A creada faceira, fita comica da The Japonese Film.

— Amanhã— o extraordinario drama de grande metragem, A mulher do saltimbanco.

Em seguida— A lei do Coração, film de grande sucesso, em 2 partes e 41 quadros.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 794, 12-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 252**Diversões**

EDEN CINEMA

É este o importante programma com que vae deliciar os seus frequentadores: Uma chama no mar, maravilhoso film dramatico com 400 metros, producção da fabrica Savoia Film; A lei do coração, admiravel film de 800 metros com 41 quadros, que tem feito extraordinario successo onde tem sido exhibido; Willy, professor de gymnastica, hilariante film comico, de Eclair.

— Amanhã, programma novo com lindos films.

ELITE CINEMA

Será projectada hoje na nitida tela do sempre apreciado Elite a colossal fita com 1.500 metros, em 3 partes, do afamado fabricante Nordisk, que o nosso publico tanto aprecia:

Para salvar seu pae ou uma triste situação; e a fita comica, Desagradavel equivoco, muito pandega.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 795, 15-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 253**Diversões**

ELITE CINEMA

Na nitida tela do Elite Cinema, hoje será passado o grande film em 3 partes do grande e afamado fabricante Nordisk, conceituado em todo o mundo:

Annie Bell; e a boa e axtraordinaria fita de fino comico, Lid se encarrega de mudança.

— Amanhã será projetada na tela do procurado Elite a fita de Nordisk, com 1.500 metros em 3 partes: Mentira Fatal.

A empreza acaba de receber nos ultimos vapores grande stock de films americanos do afamado Nordisk e outros.

EDEN CINEMA

É este o programma para hoje:

O Odio de cigana, esplendorosa fita de grande metragem da Milano; Antigone, grandioso drama historico de 400 metros da casa Cines; Raio de Salvação, 2ª exibição desta surprehendente fita dramatica, que deixou a melhor impressão na primeira vez; e Tontoline e o chapéu de sua mulher, desopilante fita comica representada pelo impagavel Tontoline.

— Amanhã, Louco por amor, fita de arte de Savoia Film.

— Brevemente Lucrecia Borgias extraordinariamente sensacional, e Roza da Thebaida, de grande sucesso.

— Vai chegar por estes dias o habil machinista contractado fora para este apreciadissimo Cinema.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 796, 17-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 254

Diversões

EDEN CINEMA

Esplendido programma para hoje:

A lei do coração, extraordinario drama em 2 partes com 800 metros, pela 2ª vez a pedido; A maior coisa do mundo, deslumbrante fita de arte, com 400 metros de Vitagraph; a Feliz metamorphose, finissima comedia. Este programma nada deixa a desejar pela primorosa escolha das fitas.

Brevemente: as importantes fitas de grande successo. Lucrecia Borgia 1.000 metros em 2 partes, Roza da Thebaida, 800 em 2 partes, e O estranho, 1.200 em 3 partes.

A projecção do importante e moderno aparelho do Eden está magnifica. Limpa, nitida e fixa, vale a pena se ver.

KINEMA IDEAL

Á rua de Japarutuba 53. Secções continuas começando ás 8 horas da noite.

Hoje, 19 de Janeiro de 1913, completamente remodelado e com luxuoso e confortavel salão volta a seu funcionamento por secções o Kinema que procura deleitar a quantos o procuram.

Grande successo! Monumental programma! Estréa da provecta artista lyrica La Morosini.

Na tela: a fita historica Nascimento de Moysés, magnifica, da fabrica americana de Vitagraph; A carta a papae do Céu, sacra, da serie d'Arte; Não há mais progresso, soberba fita magica. Palco: pela cantora Morosini; Tosca, afamadissima; A Bohema, valsa e Comme ó zuccaro.

ELITE CINEMA

É este o programma para hoje:

Successo, sempre successo; 1870 metros de films para hoje:

O sublime film natural, Sardenha pitoresca; a bella confecção dramatica para o que chamamos a atenção, A rainhasinha ou a bella Rita; a sublime magica colorida, Coisas da China; o bellissimo drama americano para o que pedimos as vistas dos habitues, Scout Aereo Militar.

Brevemente: Chave de Ouro, a grande comedia, do afamado Nordisk, e Prejuizo em andar na pandega.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 797, 19-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 255

Diversões

KINEMA IDEAL

Parte cinematographica:

Não se brinca com amor, attrahente fita comica; Agente secreto, soberbo drama; A noiva de Spahi, suprehendente fita em photo-color;

Parte Lyrica pela applaudida cantora La Morosini:

Carmela, canto sorridente; Mathinata, de R. Leonca vallo; La Paloma, canto spagnuolo.

EDEN CINEMA

Na sua bellissima tela será passado o seguinte importante programma:

A mulher do saltimbanco, grandioso drama com 450 metros, extrahido do “Palhaço” de A. Emmery e Mau Fourmir; Cines Brasil Jornal nº 24, muitas novidades mundiaes; O Triumpho do amor, lenda pastoral da mythologia com 450 metros em 21 quadros; Bebê e os sellos, impagavel fita comica de Gaumont, em que é progonista o sympathico Aberlado.

— Amanhã: a monumental Lucrecia Borgia em 2 partes drama de Hugo Falena.

ELITE CINEMA

Bello programma é o de hoje:

A fina comedia com 450 metros, Viagem de Nupcias; o drama, Contrabandista Singular; o film colorido, Isis; e a fita extra comica, Noivo atrazado.

Amanhã: sublime programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 798, 22-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 256

Diversões

ELITE CINEMA

Programma de verdadeiro successo, onde destaca-se uma das melhores criações de afamado Nordisk, com o film com 1.200 metros, em 3 partes, Annie Bell; o film natural, Arredores de Napoles; O film comico, Aventuras de Rotinetto.

— Amanhã será projectado na nitida tela do sempre procurado Elite, o colossal film da fabrica Italo Film, com 800 metros, em 2 partes, para o que chamamos mais uma vez a atenção dos nossos bondosos leitores, o film de assombroso successo, Um verdadeiro amigo.

È incontestavelmente o Cinema que dá maior numero de films de successo é o invencivel Elite. Brevemente grande surpresa.

KINEMA IDEAL

Parte cinematographica:

Bigodinho capitalista e Bigodinho pobre, espirituosa comedia; A carta a papae do ceu, sacra serie d'Arte; Jim, o negociante ambulante, soberbo film dramatico; Parte Lyrica pela applaudida cantora La Morosini:

Niniccia, serenata; Manon Lescaut, In quelle trine mor bide; e Mari! Mari! melodia.

EDEN CINEMA

Virgem Dircéa, empolgante drama da fabrica "Latini" extraido da historia grega; O Eclipse, observado em Roma em 17 de Abril de 1912, esplendida fita do natural; Louco por amor, soberba fita dramatica de Savoia Film (que digam o que é esta bellissima peça quem assistiu a sua primeira exhibição) e A gallinha damnada, hilariante fita comica, de Pathé.

— Amanhã: O noivo da Geisha, extraordinaria fita colorida de Pathé.

— Brevemente: Rosa Thebaida, e O Estranho, fitas de grande successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 799, 24-Janeiro-1913, p. 03.

Documento N° 257**Diversões****KINEMA IDEAL**

Lindo programma:

O Hymno de Batalha ou Republica em Washington, a mais soberba fita americana de Vitagraph; A noiva de Spahi; attrahente film um photo-color; Bebê e a lição dos Lacedemonios ou Bebê corrige seu pai. Importantissimo film comico, Parte Lyrica, pela applaudi; da cantora La Morosini; Cavallaria Rusticana, e Romanza, Bohême— Valsa de Musetto Ndringete Ndra, cançoneta.

EDEN CINEMA

Imponente programma:

Com 1.450 metros de fita, Na Suissa Italiana, os maravilhosos panoramas da encantadora cidade de como são discortinados nesta fita bellissima e sem igual, editada pelo afamada fábrica Pasquali; e Lucrecia Borgia, segunda e ultima vez, este sublime drama, de belleza admiravel; e A fortuna vem passando, fina e espledida comedia de Nezzo.

— Amanhã: Amor castelhano.

— Terça-feira: o sensacional drama com 1.200 metros em 3 actos, O estranho, importante fita de successo colossal.

ELITE CINEMA

É um programma de chamar a atenção o do Elite hoje:

O drama de Antrosia Rainha de Ninive, historico; a bella phantasia colorida, Poço Encantado; o grande drama americano em duas partes, Uma mancha no Escudo; a fina comedia do grande e afamado Nordisk, para a qual chamamos a atenção, Senhoras do Maxim.

A seguir o colossal film de assombroso successo com 1.000 metros com 2 partes. Assim estava escripto.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 800, 26-Janeiro-1913, p. 02.

Documento N° 258**Diversões**

ELITE CINEMA

Programma com 2.200 metros de Nordisk para hoje:

Serão projectados hoje na nitida e sem rival tela do Elite, a pedido, o grande film do afamado Nordisk, O Sonho Negro; com 1.800 metros em 3 partes e outro também grande film comico do mesmo Nordisk com 400 metros: Aquelles maridos.

Todos aos Elite!

— Em vista do grande stok de films que tem, e por estar se esgotando o praso para a devolução das mesmas, a empresa resolve dar aos seus intelligentes habitués estes dias 4 films completamente novos diariamente. Caso haja a devida compensação continuará assim.

EDEN CINEMA

Cinco fitas escolhidas:

A maior coisa do mundo, impolgante fita de arte de Vitagraph; O bigode de Sebastiano, esplendida comedia de Gaumont; Coração de forçado, extraordinario drama, produção da afamada fabrica Vitagraph; Extracção da carne em Liebig, fita natural da Milano; A gallinha damnada, fita ultra comica de Pathé, verdadeira fabrica de gargalhadas.

— Amanhã: Homem de Saltimbanco.

— Brevemente fitas importantes de grande successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 801, 29-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 259**Diversões**

KINEMA IDEAL

Temperamento artistico, soberbo e attrahente drama de Lubin, Os Sinos de Paschoa, piramidal drama em 2 partes com 800 metros em Photo-color, verdadeiro successo para o qual a empresa chama a attenção do publico em geral; A Herança, admiravel film ameriacano de Edson.

É o importante programma para hoje que nos dá o Kinema.

EDEN CINEMA

Eis o programma que temos hoje no agradavel Eden:

Honra de Saltimbanco, esplendida fita dramatica de “A. Kinema”; Um enterro sem effeito, especial comedia de Edson; Amor Castelhana, empolgante drama de lances heroicos; Attribulações de um futuro... importante fita comica de Gaumont.

— Amanhã será exhibido o monumental drama com 500 metros de Gaumont, Palacio maldito. A seguir, uma serie de fitas de grande successo, recebidas pelo ultimo vapor.

ELITE CINEMA

Serão hoje proctados, na nitida tela do agradavel Elite 4 films completamente novos: O sublimissimo drama americano, Fazenda de Nellia; o film de fino comico de Pharos, Bamboristas; o drama americano de fino enredo, Ultimo dos Saxonios; e o film comico para rir, Ambrosio, Idea de Creada.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 802, 30-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 260

Diversões

KINEMA IDEAL

Programma para hoje:

O Castigo imposto pela tribo, bellissimo film americano de lances admiraveis e de grande metragem; Bébé na mourama soberba e attrahente comedia com 500 metros; O professor e o chapéo novo, sorridente comedia de Edson; e Salomé, sacra, serie d'Arte a Photo e color.

EDEN CINEMA

Attraente programma vae ser o das exibições de hoje no apreciado Eden:

Palacio Maldito, monumental scena dos tempos feudaes; a extraordinaria fita com 500 metros, Uma historia alegre; a fina comedia da acreditada fabrica Savoia Film, Amor Castelhana; mimoso drama de grande interesse, Menino prodigio; esplendida fita comica representada por Fernando Gouillamme Pollidor.

— Amanhã o collossal drama Rosa de Thebaida em 2 partes e 800 metros.

ELITE CINEMA

Sublime programma o do Elite 4 films novos:

Drama americano, Do outro lado do muro, film natural; Arrebentando rochedo; sublime drama, Letra escarlata; e o film comico, Um dia depressa.

— Amanhã programma novo e variado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 803, 31-Janeiro-1913, p. 02.

Documento Nº 261**Diversões**

KINEMA IDEAL

É importante este programma de hoje:

Uma fraude bem feita ou a submissão de tia Calia, alta comedia, film americano de Vitagraph e de grande metragem; Bigodinho rico, capitalista, Bigodinho pobre, soberba e attrahente comedia; e Bébé e a lição de Lacedemos, surprehendente film comico.

Ao Kinema.

ELITE CINEMA

Hoje o Elite offerece um sublime programma confeccionado a capricho com:

O colossal drama americano, A casa das janellas fechadas; o grande drama com 1.000 metros em 2 partes. Um verdadeiro amigo; o film comico americano, os dois sobretudos.

— Amanhã fitas carnavalescas no apreciado Elite, e o grande drama de Nordisk, Cotta e Carmellita. Noite de alegria!

EDEN CINEMA

O programma de hoje é para attrahir, com fitas completamente novas:— Honra de Saltimbanco, esplendida fita dramatica de “A. Kinem”; Roza de Thebaida; extraordinario deslumbrante drama da notavel Casa Cines em 2 partes, com 800 metros. Para esta importante fita pede-se a attenção do publico em geral; Amor sentimental, fina comedia de Cines.

— Amanhã: repetição anciosamente esperada da monumental drama O Estranho, em 3 partes com 1200 metros que tanto successo fez na primeira exhibição.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 804, 01-Fevereiro-1913, p. 02

Documento Nº 262

Diversões

KINEMA IDEAL

É este o sumtuoso programma para hoje, com cinco bellos films:

Regeneração de Carr, colossal drama, film americano de Vitagraph e de grande metragem; Jim, vendedor ambulante, soberba comedia; Nobreza de classe e de coração, importassimo drama, film americano de Vitagraph; Um casamento de conveniencia, attrahente e piramidal comedia film americano de Vitagraph, com 430 metros; Hymno da Bandeira, chic drama de uma belleza inequalavel.

EDEN CINEMA

Será exibido no delicioso e attrahente Eden o seguinte programma, caprichosamente confeccionado, contendo 1.600 metros de fitas:

Amor castelhano, mimoso drama de admiravel enredo, producto da casa Milano; O Estranho, incomparavel drama em 3 partes com 1.200 metros, para satisfazer ao gosto mais apurado e a incontestavelmente a melhor fita cinematographica, que tem sido exibido até hoje nesta capital, Atribuições de um futuro, interessante fita comedia de Gaumont.

— Amanhã programma novo e variado.

ELITE CINEMA

Hoje o Elite offerece lindo programma:

Drama colorido, Aventuras do Valle do Ouro; O carnaval de José Mosquito, comedia; o grande drama de Nordisk com 1.000 metros em 2 partes, Cotta e Carmellita; o sublime film colorido, Sob o Dominio.

— Terça-feira successo de Italo film, o colossal film com 1.000 metros em 2 partes, Assim estava escripto.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 805, 02-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 263**Diversões**

EDEN CINEMA

Esta attrahente e caprichosa casa de distracção tem para hoje o esplendido programma que segue, de fitas completamente novas:

Na vespera de Austerlitz, sublime drama historico, com 500 metros, da serie d'arte da casa Eclair. Só o titulo desta bellissima peça, dá idéa do seu grande valor; A voz do passado, boa comedia sentimental do sr. De Saint Germain; Veronica Cybo, soberba fita dramatica em 40 quadros; Os effeitos da Jupe Cullote, interessante fita comica de Ambrosio.

— Amanhã: O sensasional drama com 1.000 metros em 2 partes— No Paiz das Trevas.
É mais um successo do aprazivel “Eden”.

KINEMA IDEAL

O Kinema que tem tido boas enchentes e optimos programmas tem para hoje estes magnificos fitas:

Por amor do irmão, soberbo e attrahente drama de Vitagraph; O professor e o chapéo novo, bellissima comedia de Edson; A filha do curandeiro, soberbo drama de Pathé; e Temperamento artistico, sublime drama, film americano de Vitagraph.

Serão imporatantes suas secções com este programma.

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará um programma digno da apreciação ao publico:

Verdadeiro Successo o colossal film artistico de Italo Film, Assim estava escripto, com 1.000 metros em 2 partes; o drama americano, A casa das janellas fechadas; e o sensacional film comico desempenhado pelo imapagavel Max Linder, Max hypnotisado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n.806, 04-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 264**Diversões**

KINEMA IDEAL

Tem para hoje o Kinema os films seguintes:

O anniversario d'Ella, linda comedia; Tentações das cidades, optimo drama; Espelho para noivos, comica de importante effeito; D. Criteria perdeu seu gato, tambem comica muito apreciavel.

ELITE CINEMA

Hoje o Elite tem um programma digno de apreciação:

Camaradas no brincar, drama; Romeu e Julieta, comedia americana; Aventureiros do Valla de Ouro, drama colorido; Bebés Escoceses, film comico.

— Brevemente o grande drama historico com 800 metros em 2 partes, O Desertor.

EDEN CINEMA

Esplendido programma para hoje de fitas completamente novas:

Eugenia Grandet, grandioso drama de grande metragem, extrahido da celebre novella de Honoré de Balzac; Telegramma interrompido, empolgante fita dramatica; Mau sonho da Costureira, importante scena dramatica de Ambrosio que é de boa moral; Did recebe um balão, fita comica.

— Amanhã o importante drama Aggripina.

— Sabbado a extraordinaria fita de arte, Victimias do Alcool; com 1.000 metros, dividida em 2 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 807, 06-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 265**Diversões**

EDEN CINEMA

É o programma de hoje:

Letra escarlata, drama; Olaria artistica de Neres, natural; engano do velho confeitiro, drama; Robineto tem um tic para dança, comica.

— Amanhã a grandiosa fita d'Arte, uma das melhores creações da arte cinematographica Assim estava escripto.

KINEMA IDEAL

É admiravel o grupo de fitas que passa hoje esta apreciada casa:

O maior amor, drama excellente; Exodo das fadas, phantasia maginosa; Os irmãos, agradável drama; e a comedia interessante, O polimento e a espada.

ELITE CINEMA

É este o programma de hoje com fitas completamente novas:

Agripino, magnifico drama historico de grande metragem, de cines, A noiva do Castello maldito, empolgante drama de Pathé, chic e attrahente; Mascara tragica, film phantastico de Ambrosio, de enredo emocionante, que encena uma alta lição de moral, As transformações cinematographicas são de rara belleza; Dio empregado no banco, impagavel fita comica.

— Amanhã o monumental drama em 2 partes: As victimas do alcool, novissima produção de Pathé.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 808, 07-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 266**Diversões**

KINEMA IDEAL

Malicia do Policial, verdadeira fita comica; Fraude bem feita, alta comedia film americano Vitagraph; Um casamento de conveniencia, soberba e attrahente comedia, film americano de Vitagraph; um verdadeiro primor, em cinematographia, para o qual chamamos a attenção do publico em geral; Estratagem de Lea, hilariante scena comica, é o programma bem confeccionado que o Kinema tem para hoje.

EDEN CINEMA

Extraordinario programma 1.500 metros de fitas completamente novas:

O carneiro de seis pernas, grandiosa comedia dramatica de M. Nunes, producção da fabrica Eclair; As victimas do alcool, monumental drama social, com 1.000 metros, dividido em 2 partes, da acreditada casa Pathé; Sonho de Robinetti, esplendida fita comica de Ambrosio.

— Amanhã optimo programma pela segunda e ultima vez o importante drama: No paiz da trevas.

ELITE CINEMA

O Elite hoje offerece um programma digno de ser admirado. Destaca-se o colossal film com 1.000 metros em 2 partes que recommendamos pelo entrecho, um das melhores que já temos visto até hoje:

Assim estava escripto, tambem recommendamos este admiravel drama americano, Uma esperanza perdida; film comico para rir Pindahyba resolve trabalhar.

— Amanhã será projectado o grande film tirado do natural Canaes de navegação de Nova York.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 809, 08-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 267**Diversões**

KINEMA IDEAL

Programma para hoje:

Para pilhar a Emilia, importantissimo film comico; Por amor do irmão, soberbo drama film americana de Vitagraph; O segredo do inventor, bella concepção da fábrica americana Biograph; O exodo das fadas, attrahente fita phantastida em finissimo.

EDEN CINEMA

O sympathisado e attrahente Eden, exhibe hoje em sua nitida tela, o seguinte admiravel programma:

A tigre, sublime drama de bonito enredo, produção da acreditada fabrica Ambrosio; No paiz das trevas, extraordinario drama em 2 grandes actos, o qual satisfiz plenamente na primeira exhibição; Realmente é uma peça digna de apreciação; Medo dos microbios, esplendida fita comica de grande interesse.

— Amanhã programma bem organizado e variado. 3ª feira grande successo, A galinha preta, excepcional drama com 1.500 metros em 3 partes.

ELITE CINEMA

Fitas de hoje:

Lili boheme, drama; Romeu e Juliêta, drama; O orgulho, drama de fino colorido de Pathé; Canaes de navegações de Nova York, natural; Robineto tem tic pela dança, comica.

— Brevemente O Desertor.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 810, 09-Fevereiro-1913, p. 03.

Documento Nº 268**Diversões**

ELITE CINEMA

Bellissimo programma é hoje o do agradável Elite; 5 films escolhidos:

Ultimo dos Saxonios, optimo drama; Portas de Inverno, hilariante, comica; Canaes de navegações de New-York, bellissimo natural; 2 Cartões São Valentim, boa comedia; Robineto estuda uma parte tragica, de fino comico.

— Amanhã grande successo no Elite com film historico em 2 partes: O Desertor.

EDEN CINEMA

Este aprazivel e sympathizado ponto de distracção exhibe hoje na sua nitida tela o seguinte attrahente programma:

A Virgem da Babylonia emociante drama, da serie de ouro da conceituada fabrica de Ambrosio; Triste encanto, importante fita tragica de grande effeito; O agente especial, esplendida fita dramatica, producção de Vitagraph; O marido socegado, espirituosa fita comica.

— Amanhã, Mensageiro das ondas, empolgante drama sentimental de grande metragem.

— 6ª feira, A escrava branca, deslumbrante e sensacional drama de grande successo, com 1.000 metros em 2 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 812, 12-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 269**Diversões**
—**ELITE CINEMA**

Hoje o programma de apreciado Elite é arrebatador. Destaca-se n'elle o grande film em 2 partes —**O Desertor**— do afamado fabricante Bison, film que offereceu a armada Brasileira.

Não percam hoje as secções do Elite:

O Desertor, drama em 2 partes: Odisséa de um sabio, phantastica; Lili Boheme, drama; Sob o dominio, colorido comica.

EDEN CINEMA

O sympathico Eden organisou para hoje um esplendido programma com 5 fitas importantes:

Mater dolorosa, alta comedia dramatica de bellissimo enredo; Mensageiro das ondas, grandioso drama sentimental de Ambrosio; Mascara tragica, film phantastico, emocionante, de transformações cinematographicas de rara beleza; Mãisinha, attrahente drama de Italo Film, com 400 metros de extensão; e Did e seu balão, fita comica.

— Amanhã, o assombroso drama **A ESCRAVA BRANCA**, com 1.000 metros em 2 partes, que tanto successo tem feito em todo o mundo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 813, 13-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 270**Diversões**
—**ELITE CINEMA**

O Elite hoje dará 5 films de grande effeito:

A fina comedia americana, A namorada de Papai; O namorado vaqueiro, drama americano; Cyclistas Acrobatas, natural; O orgulho, drama colorido de Pathé; O Automato do dr. Smith.

— Amanhã 5 fitas escolhidas.

EDEN CINEMA

Extraordinario programma para hoje com 1.500 metros de fitas:

A noiva do Castello maldito, attrahente fita dramatica de fino colorido, de Pathé; A Escrava Branca, assombroso drama de colossal successo, com 1.000 metros em 2 partes; Robineto Lettrargico, interessante fita comica para rir.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 814, 14-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 271**Diversões**

ELITE CINEMA

O Elite dará o seguinte programma:

O Obstaculo, optimo drama americano; O Guerreiro das cruzadas, drama tambem americano, e muito bom; A Chamada, drama muito apreciado, americano; Pela moral, fita comica de Cines.

A empreza acaba de receber, uma partida de films, os mais caros que já vieram a esta capital. Consta dos seguintes films de successo: — Nick Carter contra Zigomar, 4 partes; Lá Rampre, drama do barão de Rotschild, 3 partes; Amor Tropical de Nordisk em 2 partes: Christovão Colombo, em 3 partes; Felly a Domadora, em 2 partes; e Apaches, em 2 partes.

— Amanhã programma de successo.

EDEN CINEMA

Explendido programma para hoje:

Jogo em falso, deslumbrante fita dramatica de grande metragem; Eugenia Grandet, grandioso drama de grande effeito; Nuvem que passa... novidade norte americana de Vitagraph; Aventuras de um velho namorador, interessante fita comica.

— Amanhã pela segunda e ultima vez o extraordinario drama, A galinha preta, que muito agradou na primeira exhibição, e que é magnifico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 815, 15-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 272**Diversões**

EDEN CINEMA

Esta caprichosa casa, aprazível ponto de distração, exhibe hoje o seguinte convidativo programma:

Agente especial, superior fita dramatica americana de Vitagraph; Veneno da Humanidade, grandioso drama de grande successo em 2 partes; Did empregado do Banco, empagavel fita comica, verdadeira fabrica de gargalhadas.

— Amanhã programma novo e variado.

— Quanta-feira o monumental drama em 3 grandes actos, O ultimo dos Frontignac ou Romance de um moço pobre; peça de real valor.

ELITE CINEMA

O programma do Elite hoje é encantador:

Será projectado o colossal film de verdadeiro successo do novo fabricante Ladenog com 1.000 metros em 2 partes, Apaches; Fazenda de Nelia, drama; Robineto estuda uma parte tragica, comica;

Não percam este colossal film

— A seguir Nelly a domadora successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 817, 18-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 273

Diversões

ELITE CINEMA

Hoje o Elite dará 5 films de verdadeiro agrado:

O Presente do Natal do homem mau, drama; Salva por seus Leões, magnifico drama muito apreciado; Alfredo o guarda, Arrebentando rochedo de Tontoline, comica.

— Amanhã grande successo no Elite será projectado o grande film em 2 partes do fabricante Nordisk, **AMOR TROPICAL**.

— Brevemente os grandes films de sucesso:

Zigomar contra Nick Carter, Amor Tropical, La Rampe ou a Ribalta, Nelly a Domadora, Corações e os Olhos, Entre o céu e o mar ou o tropico dos marinheiros, A gruta do Supplicio. Um drama no Circo, Cabeça por Cabeça, A Bella princeza e o mercador. O automovel em chammass e outras.

EDEN CINEMA

O programma que este confortavel e linda casa de distracção offerece hoje, compõe-se de cinco fitas esplendidas, que merecem a attenção do publico:

A pequena modelo, soberbo drama da conceituada fabrica Cines de Roma; Coração de forçado, empolgante drama; bello trabalho da Vitagraph; Os sapatinhos esquerdos, fina comedia de muita graça; A norma do cigano, emocionante drama de interessante enredo; A gallinha damnada, esplendida fita comica.

— Amanhã o sensacional drama em trez actos O ultimo dos Frontignac, Romance de um moço pobre, peça de alto valor artistico successo garantido!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 818, 19-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 274**Diversões**

EDEN CINEMA

Não se esqueça o publico de que o programma deste bello e aprazivel cinema para hoje, é admiravel e digno de attenção.

Ei-lo:

O ultimo dos Frontignac ou O romance de um moço pobre, sublime drama em 3 grandes actos de incontestavel valor artistico e com um successo garantido; A falsa caixa, finissima comedia americana.

Ao Eden! Todos ao Eden que terão uma noite deliciosa!

— Amanhã: Esplendido programma.

— Sabbado: O abraço atravez do oceano, grandioso drama em 2 partes.

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará um programma admiravel. Basta dizer que dará trez projecções de verdadeiro successo:

Com o sublime drama do fabricante Ambrosio com 400 metros, Infamia Arabe; assombroso film de luxo do fabricante Nordisk com 1.000 metros em 2 partes, Amor Tropical ou Ciume de India; film natural de verdadeiro agrado, Cyclistas acrobatas.

— Sabbado grande successo **NELLY A DOMADORA**, 1.000 metros em 2 partes.

— Brevemente os grandes films de successo:

Zigomar contra Nick Carter, Amor Tropical, La Rampe ou a Ribalta, Nelly a Domadora, Corações e os olhos, Entre o céu e o mar ou o tropico dos marinheiros, A gruta do Supplicio, Um drama no Circo, Cabeça por Cabeça, A Bella princeza e o mercador. O automovel em chammas e outras.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 819, 20-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 275

Diversões

EDEN CINEMA

Este bello e hygienico Cinema tem para hoje o seguinte extraordinario programma:

Palacio Maldito, monumental scena dos tempos feudaes, extraordinaria fita com 500 metros; Uma historia alegre, fina comedia da acreditada fabrica Savoia film; A Tigre, attrahente drama de Ambrosio, de lindissimo effeito; Menino Prodigio, esplendida fita comica representada por Fernando Gouilhaume.

— Amanhã o deslumbrante drama de grande successo, O abraço atravez do oceano, em 2 partes com 1.000 metros.

— Brevemente: Os milhões da orphã; e Conquista da felicidade; em 2 partes, A padeira; e o celebre film de Nordisk, Inferno de Dante, em 3 partes.

— Será projectado amanhã no Eden o monumental drama em 2 partes com 1.000 metros— **O ABRAÇO ATRAVEZ DO OCEANO.**

Ao Eden! Ao Eden!

ELITE CINEMA

Hoje o Elite dará cinco projecções dignas de apreciação:

A Boneca velha, dramas de Vitagraph; O namorado vaqueiro, e dois Cartões S. Valentim, O louco, drama de Pathé e Emilia em mudança comica.

— Amanhã successo garantido— **NELLY A DOMADORA**— em 2 partes com 1.100 metros.

— Segunda-feira a grandiosa fita com 1.800 metros em quatro partes— **ZIGOMAR CONTRA NICK-CARTER.**

— Brevemente os grandes films de successo:

Zigomar contra Nick Carter, Amor Tropical, La Rampe ou a Ribalta, Nelly a Domadora, Corações e os olhos, Entre o céu e o mar ou o tropico dos marinheiros, A gruta do Supplicio, Um drama no Circo, Cabeça por Cabeça, A Bella princeza e o mercador. O automovel em chammass e outras.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 820, 21-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 276

Diversões

EDEN CINEMA

Esta agradável casa de distração, cujos empresarios não medem sacrificio, para conquistar cada vez a mais a sympathia publica, organisou para hoje, o seguinte extraordinario programma, com 1.600 metros de fitas:

Um jogo infiel, esplendida fita dramatica de bellissimo effeito, americano, de Vitagraph; O abraço atravez do Oceano, grandioso drama historico dividido em 2 grandes actos com 1.000 metros, de Eclair; Um enterro sem effeito, finissima comedia de Edison.

— Hoje, **O ABRAÇO ATRAVEZ DO OCEANO**, grandioso drama em 2 grandes actos, com 1000 metros.

— Amanhã: o impolgante drama Rosa de Thebaida, film de reconhecido successo! !
Successo, sempre successo!

ELITE CINEMA

O Elite hoje offerece aos seus habitués um programma digno de apreciação, constando de 4 projecções completamente novas:

O film de verdadeiro successo, com 1.100 metros em 2 partes, Nelly a Domadora de Leões; sublime comedia de Pathé, A Estatua; film tirado do natural, Terremoto em Messina em 1908; film comico, Zé Caipora aprende a nadar.

— Amanhã programma de luxo.

— Segunda-feira assombroso successo, o grande film com 1.800 metros em 4 partes—
ZIGOMAR CONTRA NICK CARTER.

— Brevemente os grandes films de successo:

Zigomar contra Nick Carter, Amor Tropical, La Rampe ou a Ribalta, Nelly a Domadora, Corações e os olhos, Entre o céu e o mar ou o tropico dos marinheiros, A gruta do Supplicio, Um drama no Circo, Cabeça por Cabeça, A Bella princeza e o mercador. O automovel em chammes e outras.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 821, 22-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 277

Diversões

EDEN CINEMA

Este bello e confortavel ponto de distração, offerece hoje o seguinte attrahente programma, para o qual chama-se a attenção de todos:

Alta traição, sublime e emocionante scena dramatica, de grande metragem, da afamada fabrica Cines de Roma; Roza de Thebaida, monumental drama de interessantissimo enredo, o film de apurado gosto, que causou sensação na 1ª exhibição, e que é um verdadeiro mimo de arte.

O bigode de Sebastiana, espirituosa comedia de Gaumont.

Entre a 3ª e 4ª partes, uma agradavel supreza para todas as secções.

—Hoje no Eden Cinema a colossal fita **A ROSA DA THEBAIDA**, importantissima, em 2 partes. Um mimo d'Arte.

— Amanhã: **O ROMANCE DE UM MOÇO POBRE**, magnifico drama em 3 actos, que impressiona bem ao gosto mais exigente.

Ao Eden!

ELITE CINEMA

Hoje o Elite dará um bellissimo programma, 1.800 metros de films:

Fantasia colorida de Cines, Perda maravilhosa; scena dramatica de Ambrosio, A Ronda passa; digna de successo, de Lenturg, Os apaches, em 2 partes; e o film comico de Pathé. O creado e o soldado.

— Amanhã colossal successo **ZIGOMAR CONTRA NICK CARTER**, 1.800 metros em 4ª partes.

Chamamos a attenção para este colossal film.

A seguir o magnifico film em 3 partes 1.500 metros **LA RAMPRE Á RIBALTA**.

— Brevemente os grandes films de successo:

Zigomar contra Nick Carter, Amor Tropical, La Rampe ou a Ribalta, Nelly a Domadora, Corações e os olhos, Entre o céu e o mar ou o tropico dos marinheiros, A gruta do Supplicio, Um drama no Circo, Cabeça por Cabeça, A Bella princeza e o mercador. O automovel em chamma e outras.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 822, 23-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 278**Diversões**

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará um programma de verdadeiro successo:

O sublime drama do fabricante J. M. P. para o que chamamos attenção, Tentadora, o colossal film com 1.000 metros do afamado Nordisk em duas partes, O publico que diga o que é esta primor na cinematographia, Amor Tropical; e o soberbo film comico de Pathê no que chamamos a attenção. Uma das melhores do Max Linder o Rei do Riso Oh! As mulheres! Malditas mulheres.

— Amanhã grande e assombroso successo, drama do Barão de Rotchilds com 1.200 metros em 3 partes, La Rampe ou a Ribalta.

EDEN CINEMA

Com o seguinte esplendido programma funcionará hoje o applaudido Eden, que exhibirá mais um film de grande successo, para o qual pede a attenção de todos:

Amor sentimental, empolgante de grande metragem, da importante fabrica Milano film; Os milhões da Orphã, grandioso e deslumbrante film, dramatico, da serie de arte, de Pathé, em duas partes com 900 metros; Did inspector sanitario, interessante e divertida fita comica da “Italo film”.

— A importantissima fita Os milhões da Orphã mereceu verdadeira enchente e a attenção do publico.

— Amanhã por ter de voltar pelo 1ª vapor, será exhibido pela segunda e ultima vez, o importantissimo e commovente drama, A escrava branca, em trez partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 823, 26-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 279**Diversões**

EDEN CINEMA

Hoje serão exibidos neste agradável cinema os importantes films que seguem:

Lucrecia Borgia, bellissimo drama colorido de Pathé em duas grandes partes; Rosa Thebaida grandioso e attrahente drama da afamada casa Cines em duas partes um verdadeiro mimo! ! Menino prodigio, esplendida fita comica de Pasquali.

— Amanhã programma completamente novo e variado.

ELITE CINEMA

Hoje grande successo o afamado drama em 3 partes de ambrosio La Rampe ou a Ribalta.

— Por estes dias dois bijous na cinematographi Entre o Céu e o mar, em duas partes de Nordisk e a Gruta do Supplicio colorido Pathé, em duas partes.

— Todos hoje sem escolha ao invencivel e sympathizado Elite para admirar um bello drama dividido em 3 partes extrahido do grande romance do Barão de Rotchild pelo afamado fabricante Ambrosio (leiam a discripção) em trez actos La Rampe ou a Ribalta, A ronda passa; e Lid bate-se em duéllo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 824, 27-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 280

Diversões

EDEN CINEMA

Este cinema que não poupa esforços para dar sempre programmas de 1ª ordem, orgnisou para hoje um mais que attrahente, pois compõe-se de 4 films completamente novos:

Albergue vermelho, colossal e emocionante drama com 500 metros, producção da importante fabrica Delac e C.; Toledo interessante film documentario de Eclair; Gorgibus e Sganarelli; É uma farça deliciosa, digna de Molière seu autor, e que é interpretada de maneira magistral pelo inimitavel e jovial Gelipaux; Babylas vae se casar, hilariante fita comica de Pathé.

— Amanhã sabbado o extraordinario e bellissimo drama Conquista da felicidade em duas partes, com 1.000 metros.

Successo! Grande successo!

ELITE CINEMA

Hoje o programma do Elite está attrahente:

Nelly a Domadora de Leões em duas partes; Desengano da Esposa, de Lubeu, e prova difficil, comica de Pathé.

— Amanhã Zigomar contra Nick-Carter.

— Brevemente: Gruta do Suplicio em duas partes, Entre o Céu e o mar em duas partes, Coração e os olhos em duas partes, Um drama no circo, em duas partes, e outros successo.

O publico que se prepare para admirar os dois primeiros films, que são dois *bijous* na cinematographia. Sempre e sempre novidade.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 825, 28-Fevereiro-1913, p. 02.

Documento Nº 281**Diversões**

ELITE CINEMA

O Elite hoje passará na sua intrepidavel tela o seguinte programma o grande film de real effeito que na sua primeira exhibição produziu as mais bellas impressões, e deixará melhor a quem o apreciar pela segunda e única vez.

Zigomar Contra Nick-Carter, Maniaco do tiro ao alvo.

— Amanhã bellissimo e atrahente programma no Elite Cinema.

Todos sem receio ao Elite!

EDEN CINEMA

Com fitas novas e de apreciado gosto funciona hoje esta aprazivel casa de distracção, que tanto capricho para agradar aos seus habitués.

Flores dos gelos, esplendido e delicioso film de Nizza; A conquista da felicidade, monumental film dramatico em duas prates com 1.000 metros, de Mês Bourgeois, especial produção da serie de arte de Pathé, color; Riri, Guilherme Tell, interessante fita comica de “Savoia Film”.

— Amanhã domingo o sublime e colossal drama Os milhões da orphã, em duas partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 826, 01-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 282**Diversões**

ELITE CINEMA

O Elite hoje offerece ao publico uma programma digno de apreciação. Não percam as suas secções que o programma é encantador, 1.800 metros de films:

O sublime drama de grande metragem colorido de Hollandsche Film no que chamamo a attenção, Os rivaes de Arnheim; o grande e afamado drama em 3 partes, uma das bellas fitas de Ambrosio, enredo bellissimo, La Rampre ou a Ribalta; e o film comico para rir de Lux, Zé Caipora aprende a nadar.

— Amanhã o grande film com 450 metros, O Automovel em chamas.

— Na terça-feira opublico irá admirar um primor na Cinematographia colorido de Pathé em duas partes, A Gruta do Suplicio.

EDEN CINEMA

Com um seductor programma, proporciona hoje o Eden, aos seus habitués uma noite deliciosa:

O anjo da guarda, bello e attrahente drama de enredo admiravel, de Eclair; Os milhões da orphã, colossal drama de grande successo em 2 partes, cuja 1ª exhibição, encantou a quantos viram; Receita incomprehensivel, fina comedia de Cines.

Além das fitas descriptas, haverá uma bonita surpresa,, entre a 3ª e 4ª partes, por todas as secções, a qual constará de um film ainda não conhecido.

Ao Enden! Ao Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 827, 02-Março-1913, p. 03.

Documento Nº 283

Diversões

EDEN CINEMA

Este aprazível e preferido Cinema projecto hoje na sua incomparavel tela o seguinte attrahente programma completamente novo por isso é de esperar uma enchente á cunha.

Reforma de Carlos, extraordinario drama, com 400 metros produção da afamada fabrica Cines; As anemonas, film scientifico de Eclair “coloris”; Travessuras de Cupido, delicioso film de grande interesse, com 500 metros, criação da importante fabrica Gaumont; O chronometro do sr. Delegado esplendida comedia de fino espirito de Mizza.

— Amanhã optimo programma.

Quinta-feira, mais um extraordinario successo do Eden com exbição do colossal drama de sensação, **A PADEIRA**, em 3 partes, com 1.300 metros, verdadeira maravilha de arte cinematographica.

ELITE CINEMA

O Elite hoje chamma a atenção para o seu extraordinario programma:

O desengano de Esposa, drama colorido de Pathé, com 800 metros em 2 partes; A gruta do Supplicio; chamamos a atenção para este film Oh! as mulheres, comica por Max-Liinder.

— Amanhã programma novo a seguir, Um drama no circo, film se successo. Por estes dias Cines Jornal nº 25 acontecimentos do Rio de Janeiro film nacional.

Sempre novidades!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 828, 04-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 284**Diversões**

ELITE CINEMA

O Elite dará hoje uma secção de primeira grandeza. O publico quer hoje dar um passeio ao Rio de Janeiro? É ir ás secções do Elite Cinema onde verá que os empresarios não se poupam para dar novidades aos seus amaveis habitués.

Cine Jornal Brasil nº 25, 400 metros; Os Rivaes de Arnheim; colorido; Mal afamado sr. Ralgem; americana; e Esperteza de marido, comica;

Amanhã o colossal film de grande metragem— **CABEÇA POR CABEÇA**.

Não percam este film.

EDEN CINEMA

Esta luxuosa e aprasivel casa de distrações sempre disposta a satisfazer inteiramente aos seus frequentadores, organizar por hoje um bello e attrahente programma que merece ser apreciado:

Vingança de Bibi; sublime film de effeito admiravel da importante fabrica Cines de Roma; Cine jornal nº 21, esplendida fita natural, do “Brasil Film”; O infiel, grandioso comedia critica-social e muito bem engendrado enredo que bem encena uma proveitosa lição; Babyas Manduca vae se casar, esplendida film comica para muito rir.

—AMANHÃ—O sumptuoso drama de sensação—**A PADEIRA**— com 1.300 metros em 3 actos e 92 quadros verdadeira maravilha de arte cinematographica.

Ao Eden! Todos ao Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 829, 05-Março-1913, p. 03.

Documento Nº 285**Diversões**

EDEN CINEMA

Esta esforçada e aprazível casa de distração, proporciona hoje aos dignos habitués e ao publico em geral, uma noite deliciosa, com a exhibição do seguinte surprehendente programma:

A padeira, verdadeira maravilha de arte cinematographica e grandioso drama em 3 partes com 1.300 metros e 71 quadros, extrahido do celebre drama de igual nome de Xavier de Montepiu e pelos Dornay; esta peça tem produzido sensação em todos os grandes cinemas; O Asno Ciumento, espirituosa fita comica, desempenhado pelo incorrigivel Max Linder.

Amanhã o importante drama de successo, A Conquista da felicidade, em 2 partes.

Ao Eden! Todos ao Eden!

ELITE CINEMA

O Elite hoje chama a attenção para o seu colossal programma, que foi e será sempre o mais caprichoso. Vêr para crer:

O lindo film religioso tirado do natural na cidade de Laino, A paixão de Christro; o grande film de successo, o Automovel em chamas. O importante film de successo com 500 metros; e este film é garantido pelo seu fabricante, Cabeça por Cabeça; e a fita comica Prova difficil.

— Sabbado magnifico successo em 2 partes, Um drama no Circo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 830, 06-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 286**Diversões**

EDEN CINEMA

Está um programma todo de atenção, o que organisou para a função de hoje este hygienico e agradável Cinema. O publico aracajuano que corresponda ao esforço da empresa:

Cachorro Rody e o seu novo camarada, finissima comedia de Edison; a Conquista da felicidade, sublime e sensacional drama com 1.000 metros em 2 partes, de Cines, este mimoso film é digno de apreciação, a julgar pela impressão que deixou na primeira exhibição; Receita incomprehensivel, hilariante fita comica para rir.

— Amanhã Casamento sob o reinado de Luiz XV, importante film com 450 metros.

Ao Eden! Todos ao Eden!

ELITE CINEMA

Hoje o Elite dará 1.000 metros de films completamente novos:

O sr. Jorge e a herdeira; Coração bondoso; Amor de exilado; Delegado namorador.

— Amanhã successo garantido com 1.000 metros em 2 partes, **UM DRAMA NO CIRCO**.

Todos sem receio ao Elite.

— Brevemente os collossaes films de successo, Coração e os Olhos 2 partes, Trafico dos Marinheiros ou entre o céu e o mar.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 831, 07-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 287**Diversões**

EDEN CINEMA

Esta elegante e caprichosa casa de distracção, offerece hoje ao publico aracajuano mais um programma collossal, film—**O PERDULARIO**— de enredo moderno e superior interpretação.

Os admiradores das boas fitas não percam hoje as importantes secções do Eden, que certo, merece enchente á cunha.

Eis o programma:

Uma causa difficil, soberbo e interessante film de Savoia; O Perdulario, grandioso drama social com 1.000 metros em 2 actos, da afamada fabrica Milano; Terno regalado de polidor, chistosa fita comica, de Pasquali.

Ao Eden! Todos ao Eden!

— Amanhã; O grandioso drama —**CORAÇÃO ARDENTE**— film de arte, da fabrica Gaumont.

— Quinta feira: **UDO E CHARLES**, notavel drama do afamado Nordisck, com 1.000 em 2 partes.

Verdadeiro successo!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 834, 11-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 288

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite não se póde deixar de reconhecer que não poupa sacrificios para dar aos seus *habitués* films de primeira ordem e a prova venham hoje admirar o seu programma, que é confeccionado com films completamente novos e de successo garantido:

O film americano, Intrujões em Lizardhead; o colossal film de verdadeiro assombro, com 1.000 metros em 2 partes, de Gaumont, A luz do amor (Coração e olhos); e o film comico de Pathé, Manduca aprende a nadar.

— Amanhã: O film de successo em 2 partes — **A PRINCEZA RATTA**.

— Em vista do compromisso para as devoluções, e por ser o numero de films muito grande e o prazo muito, resolvem passar diariamente films de successo. Esperando, que o digno publico que o tem sabido honrar com sua preferencia continúa, a empresa saberá retribuir esta gentileza com um voto de agradecimento, e promettendo se esforçar o quanto estiver em seu alcance para exhibir no seu apreciado e agradavel salão de projecção o que houver de mais bello na cinematographia.

Os films a passar são os seguintes:

O Dinheiro, em tres partes; Sitio de Petersburgo, em duas partes; A Vingadora, em duas partes; O Ferreiro em duas partes; A princeza Ratta, em duas partes; Seu filho, em duas partes. Já annunciadas: O trafico dos marinheiros ou entre o céu e o mar; em duas partes de Nordisk, será projectado segunda-feira; terça-feira Coração e os Olhos em duas partes, de successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 834, 11-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 289

Diversões

EDEN CINEMA

Está admiravel, e de verdadeiro successo, o bello programma que este aprazivel cinema organisou para suas secções de hoje.

Não deixe o publico aracajuano de ir hoje ao Eden, que saia satisfeito os films são todos novos e rigorosamente escolhidos são:

Coração ardente, emociante drama de grande metragem, da serie de arte da afamada fabrica Gaumont, Pathé Journal 128 A e B synthese flagrante dos acontecimentos mundiaes; O que une não separa, empolgante scena sentimental, de prender a attenção, da acreditada casa Cines; Conquistas de Bigodinho, magnifica fita comica de Pathé.

— Amanhã será exhibido na incomparavel tela do Eden Cinema mais um estrondoso successo, o extraordinario drama

UDO E CHARLES

do afamado fabricante Nordisck dividido em duas partes com 1.000 metros.

Não percam as secções do Eden!

ELITE CINEMA

O Elite não se poupa em dar bons programmas aos seus sympathicos habitués:

Cabeça por cabeça, drama; Vienna Jornal, revista natural, Princeza Rata, drama em 2 partes; Idyllo no Campo, de Max-Linder, comica.

— Amanhã: O colossal film em trez actos. O publico ainda deve estar lembrado da Seducção do luxo ou Vida tragica, a melhor fita que já se passou n'esta capital, pois bem, e amanhã que ver um film do mesmo fabricante Paschoale—**O DINHEIRO**— 1.200 metros, em tres partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 835, 12-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 290

Diversões

EDEN CINEMA

Com um programma todo novo e muito attrahente, funciona hoje este elegante e sympathizado Cinema, merecendo portanto toda attenção.

Os apreciadores dom bom e do chic, não devem perder hoje as secções do Eden!

O collar desaparecido, impolgante drama da acreditada fábrica Pathé; **UDO E CHARLES**, monumental drama com 1.000 metros, dividido em 2 partes, da importante casa Nordisk—Film de successo garantido, um verdadeiro primor de arte cinematographica. Aventura cyclista de Pollidor, impagavel fita comica de Pasquali.

— Amanhã o grandioso drama **VOTO MATERNO** esplendido film com 500 metros.

— Sabbado enorme successo! O sensacional drama **O CUMPLICE**, com 900 metros em 2 partes.

ELITE CINEMA

O Elite hoje chama a attenção do publico para admirar o que ha de mais moderno e sublime na cinematographia:

O importante film em 3 partes com 1.000 metros e 156 quadros **O DINHEIRO**; O mal encaminhado; o sublime film representado pelo afamado Max Linder, Pintor por amor.

— Hoje: O colossal film em trez actos. O publico ainda deve estar lembrado da Seducção do luxo ou Vida tragica, a melhor fita que já se passou n'esta capital; pois bem, é hoje que se vae ver um film do fabricante Paschoale

O DINHEIRO

com 1200 metros, em tres partes.

— Sexta-feira successo em 2 partes **A VINGADORA**.

— Sabbado colossal successo em 2 partes 1.200 metros, **O FERREIRO**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 836, 13-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 291

Diversões

EDEN CINEMA

Esta attrahente e sympathisada casa de distração está com um programma admiravel para hoje, merecendo que as suas secções tenham desusada concurencia:

Travesseiros de Cupido fina e mimosa comedia britannica de enredo delicado e attrahente, da conceituada fabrica Gaumont; Voto materno, dolorosa tragedia de fina corrupção, cujos lances farão sentir aos corações empedernidos; Nick Winter contra o banqueiro Werb, explendido film dramatico da sempre applaudida casa Pathé; Gavroche e o seu porteiro, scena comica por Gavroche, o irresistivel comico moderno da afamada fabrica Eclair.

— Amanhã: O grandioso drama com 900 metros, dividido em 2 partes.

O CUMPLICE

Successo garantido.

ELITE CINEMA

Hoje bellissimo programma é o do adorado Elite Cinema, que não poupa-se para dar bons programmas aos seus habitués:

O sublime drama do fabricante Amerikan Cinema, A imprudencia de Margarida; o film natural, Viena Journal; o sublime drama em 2 partes do fabricante Aquilla-Film, A vingadora; e a pedido a linda fita, a Estatua.

— Amanhã: o colossal film com 1200 metros em 2 partes, no que chamamos a atenção. Cinematographia moderna, **O FERREIRO**.

— Domingo o colossal film da grande metragem colorido **A BELLA PRINCEZA E O MERCADOR**.

— Segunda-feira o colossal film em 3 partes.

A MENINA SUBLIME

Todos ao Elite.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 837, 14-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 292

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará um programma de verdadeiro successo:

O bellissimo drama em 2 partes que muito agradou na sua primeira exhibição, A Princeza Rata; o grande drama com 1.000 metros em 2 partes, verdadeiro successo para o qual chamamos a attenção, O Ferreiro; e a interessante film comica de effeito, Manduca quer nadar.

— A Empreza do Elite além dos films de successo que tem, recebeu do Parisiense os seguintes films de Nordisk:

Traidora, desempenhada pela Asta Villsan; Helena Doumont; A filha do Governador; Dor secreta ou a Fogueira da vida.

O publico irá admirar o que é bello e sublime no Elite Cinema.

EDEN CINEMA

Não pode ser melhor, o bem organizado programma que este sympathizado Cinema passa hoje na sua incomparavel tela, para a qual chama a attenção de todos:

O que une não separa, bellissima scena dramatica, colorida, de admiravel effeito, da fabrica Cines; O cumplice, importante drama em 900 metros e 2 partes, primoroso trabalho da acreditada fabrica Gaumont; Para casar seu pae, encantadora comedia da importante fabrica “American Standard Film”.

Não percam as secções de hoje do Eden!

— Amanhã, como de costume optimo e attrahente programma.

— Terça-feira preparem-se os frequentadores do Eden para virem o sensaccional drama, **DUPLA VIDA**— com 1.000 metros, dividido em 2 partes.

Ao Eden! Todos ao Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 838, 15-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 293**Diversões****ELITE CINEMA**

O Elite hoje offerece aos distintos habitués um programma confeccionado a capricho com films novos:

O mineiro Cégo, americana; Como Zeca salvou se pae; A Bella princeza e o mercador, film com 500 metros colorido; comica para rir, A lua de mel de Fagulha.

— Amanhã; O colossal film de grande successo dividido em 3 partes

A menina sublime**EDEN CINEMA**

Vae a seguir o esplendido e atrahente programma que este incançavel Cinema projecta na sua incomparavel tela.

É digno de attenção, e de que as secções de hoje tenham norme concurrencia:

Corações de mães, sublime drama, de lances emocionantes de grande metragem, film producção de Pathé; Udo e Charles, grandioso drama com 1.000 metros em 2 partes, do afamado fabricante Nordisk; o que é este film, tanto pelo seu delicadissimo enredo, como pelo desempenho dos artistas, que informam os que apreciaram a primeira exhibição. Bigodinho Tenor, esplendida scena comica, pelo irresistivel Bigodinho.

— Amanhã programma extraordinario

O COVARDE

—OU—

Pela honra da familia; e repetição do colossal drama

O PERDULARIO

—Terça-feira o sencional drama

DUPLA VIDA

1.000 metros em 2 partes film de verdadeiro successo

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 839, 16-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 294

Diversões

EDEN CINEMA

Com um extraordinario e escolhido programma, funciona hoje o agradável e attenção de todos, especialmente para o importante drama **A DUPLA VIDA** baseado sobre a nova sciencia o Hypnotismo, a admiravelmente adaptado á cinematographo.

Eis o programma:

Capricho de milionario, magnifico film dramatico, da acreditada fabrica Gaumont; A Dupla Vida, grandioso e empolgante drama da vida real, da serie dos grandes dramas sociaes da importante fabrica Eclair, concatenado em duas grandes actos e 65 quadros, e interpretado pelos mais celebres artistas dos theatros de Paris; A Professora de Piano, finissima comedia dramatica de Cines.

— Amanhã:— optimo programma, com films ainda não vistas.

— Os empresarios previnem ao publico que acabam de receber um grande numero de fitas importantes, e que de agora em diante só repetirão as de grande successo.

Ao Eden! Ao Eden!

IMPORTANTE AVISO

Acaba de chegar para o Eden Cinema o mais central da capital uma grande colleção de fitas importantes entre as quaes destacam-se:

Os Ratinhos de Katty, Cesar Borgia, Ressurreição de Nick-Winter, A Fatalidade, A Fructa d'enforcada, O Turbilhão do amor, Correio de Lião, a Hora derradeira, e a Esphinge, em duas partes. Os morphinistas, e o Jogo forte, em trez partes, além de muitas outras de primeira ordem.

Para maior goso dos seus frequentadores a empresa resolveu definitivamente só repetir as melhores fitas de grande successo:

As fitas de uma só parte não se repetem absolutamente.

Este melhoramento, supremo esforço do Eden, é uma compensação á sympathia que lhe tem dispensado o publico aracajuano.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 840, 18-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 295**Diversões**

ELITE CINEMA

Hoje colossal programma é o do Elite Cinema.

Basta dizer, que será levado o grande film de delicado enredo com 1.200 metros em duas partes que agradou extraordinariamente na sua primeira exhibição—**A LUZ DO AMOR ou CORAÇÃO E OS OLHOS**; o Filho da Guerra, drama de grande effeito; e o Gazista, film comico do inpagavel Max-Linder.

— O Elite antecipadamente previne ao publico, que deixará de funcionar 5ª e 6ª feira santa promettendo sabbado e domingo 2 estrondosos programmas aos seus dignos *habitués*.

Como tambem, para melhor servir em dar films novos, será montado na cidade de Maroim um outro cinematographo, para serem repassados os seus films, sem causar prejuizo á Empreza.

Parabens ao invencivel Elite e a Maroim por ter de sabbado em diante um ponto de distracção intitulado Filial Elite Cinema.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 840, 18-Março-1913, p. 02.

Documento N° 296

Diversões

EDEN CINEMA

É sem contestação um soberbo programma, o que offerece hoje este aprazível Cinema, pois é composto de fitas de primeira ordem, e completamente novas, que não serão repetidas, conforme declaração da empresa.

Que os seus apreciadores não percam as fitas das secções de hoje:

Um furto innocente, bellissima scena dramatica americana de Vitagraph; Bertholdinho e o menino engeitado, esplendido film da importante fabrica Gaumont; O cão do cego, emocionante drama de grande atração de Milano Film; O official de policial e o homem, grande fita comico—dramatica, de Essanay.

— Amanhã e sexta-feira o Eden não funciona só abrindo as suas portas no sabbado da alleluia para a exhibição do sensacional film.

O direito da idade

commovente drama, com lindissimos scenarios naturaes e o desempenho irreprehensivel de artistas afamados 1.000 metros em 2 partes.

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará aos seus *habitués* este lindo programma:

Intrujões em Lizardherd, drama; Uma drama no Circo, em 2 partes; e a bella comedia, As cerejas.

— Sabbado programma a capricho.

— Brevemente film de Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 841, 19-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 297**Diversões**

EDEN CINEMA

Será projectado na incomparavel tela deste agradavel Cinema sabbado da Alleluia, com enorme successo, o monumental film **O direito da idade** empolgante drama, com 1.000 metros em 2 actos, com lindissimos scenarios naturaes e desempenho irreprehensivel de artistas afamados, prepare-se o publico para apreciar um verdadeiro primor de arte.

Não é reclame é a realidade.

Ao Eden! Todos ao sympathizado Eden!

ELITE CINEMA

O Elite antecipadamente previne ao publico, que deixará de funcionar 5ª e 6ª feira santa promettendo sabbado e domingo 2 estrondosos programmas aos seus dignos *habitués*.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 842, 20-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 298

Diversões

EDEN CINEMA

Este magnifico ponto de distração, que muito honra a nossa capital pela sua elegancia, projecta hoje na sua clara e nitida tela o seguinte deslumbrante programma:

Amor e liberdade, soberbo film dramatico da casa Cines de Roma; O correio de Lyão, grandiosa fita com 900metros em 2 partes, drama cinematographico tirado da peça dos srs. Morean Lirandin e Dela court; Max tem a cabeça de vento, comica irresistivel.

— O Eden, hoje, passa na sua téla o grandioso drama com 900 metros em duas partes

O Correio de Lyão

— Amanhã o monumental drama em 1 prologo, 2 actos e 98 quadros **A SPHINGE**.

Fita de successo colossal.

— A empresa previne ao publico que não repete absolutamente nenhuma fita a não ser as de grande successo.

Ao Eden! Todos ao Eden!

ELITE CINEMA

O Elite tem para hoje um optimo programma com 2 films de verdadeiro successo. Não percam:

O importante film em 3 partes, O Dinheiro; e o extraordinario film de successo do fabricante Leix em 2 partes, Seu Filho.

— Amanhã o colossal flm do apreciado Nordisk, em 2 partes,

Helena Dupont

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 843, 25-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 299

Diversões

EDEN CINEMA

As secções de hoje desta aprasivel casa de distração, serão encantadoras, tal o programma confeccionado, que certo attrahirá uma enchente enorme:

Baroneza Ansperti, soberbo film dramatico da fabrica Italo-Film; A Sphinge, grandioso e sensacional drama, concatenado em 1 prologo, 2 actos e 98 quadros. Chama-se a atenção para esta importante fita, cuja descripção procurem ler nos programmas que são destruidos; Noite de casamento de um guarda caça, espirituosa fita comica de Pathé.

— Não percam hoje as secções do Eden!

— Amanhã o extraordinario drama,

O direito da idade

— Sexta-feira o possante e sensacional drama com 1.500 metros em 3 partes

Os morphinistas

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará um programma digno de ser admirado. Ver para crer:

O coração de John Crim, drama de Ralem; Trabalho de Elephante, natural; Helena Dupont, colossal drama de Nordisk, em 2 partes; Pintor por amor, comica de Max Linder.

—Amanhã programma de maximo effeito.

— A seguir films do afamado Nordisk. A Traidora, pela celebre Asta Nielsen, A filha do Governador, Dor Secreta ou á Fogueira da Vida.

Todos ao sympatisado Elite.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 844, 26-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 300**Diversões**
—**ELITE CINEMA**

Hoje o Elite dará como sempre um programma de primeira grandeza:

O corneteiro da Bateria B, do fabricante inglez Kalem; o importante film de successo em 3 partes, O Ferreiro; e um film americano de Biograph, Ladrões de mais.

— Amanhã: O Elite chama a attenção do publico e especialmente das exmas. Senhoras e senhoritas apreciadoras da moda, para apreciarem o film de Nordisk de mais luxo que já se tem visto. As toilettes e os scenarios foram tão despendiosos que o fabricante vendeu ao Cinema Parisiense do Rio contos este film, tal é o luxo que n'elle se verá amanhã.— Não percam este film de Nordisk intitulado,

A FILHA DO GOVERNADOR**EDEN CINEMA**

Com um sorbebo e chic programma, digno de apreciação, funciona hoje este attrahente Cinema, que não poupa esforços para proporcionar aos seus frequentadores, noites agradaveis:

Arrependimento de um jogador, emocionante drama, que constitue uma proveitosa lição, de Cines; O direito da idade, sublime e grandioso drama, dividido em 2 partes com 1.000 metros, que na 1ª exhibição fez successo. Este film é um mimo cinematographico e um drama de valor real, tanto pelo commovente enredo, como pelo desempenho de afamados artistas; Dias feriados na montanha, esplendida e fina comedia sentimental.

Todos hoje ao sympathizado Eden! Não percam Não percam.

— Amanhã o poderoso e sensacional drama da vida real, uma verdadeira epopéa á arte, com 3 partes e 96 quadros,

Os Morphinistas

Extraordinario exito.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 845, 27-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 301

Diversões

EDEN CINEMA

Esta attrahente e aprazível casa de distração tem para hoje um esplendido programma, que por força agradará a quantos o admirarem.

Não percam portanto, hoje as secções do Eden.

Os morphinistas, forte e sensacional drama da vida real, uma verdadeira epopeia d'arte, com a extensão de 1.500 metros, dividido em 3 actos e 96 quadros. (Chamamos a atenção de todos para esta importante fita de successo garantido). Did sabe e faz tudo, impagavel fita comica, para muito rir.

— Amanhã grandioso drama de grande metragem **Annita Garibaldi**.

Nestes dias: **O TITANIC, DENTRO DA NOITE, NO MEIO DO GELO**, a mais extraordinaria reconstituição cinematographica de um acontecimento.

Successo colossal!

ELITE CINEMA

O Elite hoje prima em seus lindo programma:

N'elle destaca-se o grande film de espantoso luxo do fabricante Nordisk em 2 actos e 181 quadros. O seu primeiro quadro é de um finissimo colorido e de tanto luxo que as exmas. Senhoras ficarão encantadas com as lindas toiles de baile.

Todos ao invencivel Elite a admirarem o magnifico film, **A FILHA DO GOVERNADOR**, de Nordisk; Os intrujões em Lizardehead, de Essamoy; e o colossal film comico de Max-Linder, É o gazista.

— Amanhã esplendido programma com films escolhidos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 846, 28-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 302

Diversões

ELITE CINEMA

Hoje o Elite dará 5 optimas projecções.

O emprego do Zeca, film americano de Vitagraph; Menina Sublime, de exito em 3 actos; As cerejas, comedia de Pathé.

— Amanhã imponente programma de que faz parte o extraordinario film do afamado Kalem em 2 partes, O sitio de Petersburg.

A seguir os deliciosos films de Nordisk de alto triumpho Dor secreta ou fogueira da vida, A Traidora, desempenhada pela celebre atriz dinamarqueza Astta Nielsen.

A Empresa avisa que receberá no primeiro vapor um colossal sortimento de films exibidos ultimamente com grande successo nos cinemas Pathé, Avenida e Odeon do Rio de Janeiro.

EDEN CINEMA

Com excellent programme, composto de fitas todas novas, funciona hoje esta aprasivel casa de distração, e para elle se chama a attenção dos seus frequentadores:

Annita Garibaldi, grandiosa acção historica, film extra da conceituada casa Cines, de Roma; Aviação em Turim, bellissima fita natural, da Italo Film; Barberme, esplendido drama, film de arte com 400 metros, criação da importante fabrica Eclair; Matrimonio entre os Salames, fina comedia da Italo Film.

— Amanhã programme extraordinario.

Nestes dias, **O TITANIC** prepare-se o publico para admirar este colossal film que será exibido logo que entre o primeiro vapor do sul.

Ao Eden! Ao Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 847, 29-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 303

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite hoje offerece este admiravel programma:

O colossal film de Ralem, Sangue frio da telegraphista, drama de estrada de ferro; o assombroso film de successo garantido com 1.000 metros em dois grandes actos, O Sitio de Petersburg, a comica para rir a valer, Elle quer vir e...

— Amanhã optimo e garantido programma.

EDEN CINEMA

Está deveras attrahente o programma organizado para hoje, por esta sympathica e confortavel casa de distracção. Chamando a attenção do publico em geral é de prever que as suas sessões tenham a concorrência que merecem:

Amigos de infancia, comovente scena dramatica da grande fabrica Cines; O correio de Lyão, grandioso drama de reconhecido valor cinematographico, digno de apreciação, tanto pelo seu enredo emocionante que prende a attenção do espectador, como pelo cabal desempenho dos artistas que nelle tomam parte. Este film tem 2.000 metros, dividido em duas partes; Did cauteloso, hilariante fita comica pelo impagavel Did.

Além do programma haverá entre a 3ª e 4ª partes uma surpresa para todas as sessões.

— Amanhã o importante film de arte—**A VIDA DE NERO**— nestes dias—**O TITANIC**.

— Haverá quem não deseje ver este assombroso film, de um acontecimento que impressionou o mundo inteiro?

Todos hoje ao Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 848, 30-Março-1913, p. 02.

Documento Nº 304

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite hoje chama a atenção do publico para admirar o grande film do afamado Nordisk, com 1.356 metros em duas grandes partes:

Dor secreta ou fogueira da Vida, films sicientifico (leiam a descrição); e o film natural, Construcção de uma locomotiva; a bellissima comedia Os intrujões em Lizadhard-Liriadhard.

— Amanhã o colossal film de Nordisck,

A filha do Governador

A seguir o colossal film representado pela grande actriz tragice Asta Nielsen—**A TRAIIDORA**, em trez partes, com 1.500 metros.

EDEN CINEMA

Esta aprasivel casa de distracção, sempre caprichosa nos seus programmas, tem para hoje um completamente novos e de fitas escolhidas:

Uma bella colonial, esplendido drama de Kalem; O bom samaritano, Interessante film, de Italo Film; Passeio sobre o rio Mekong, soberbo film colorido de Pathé, tirado do natural; Brinquedo de Luizinho alta comedia de costumes e enredo sentimentaes.

— Amanhã será projectado o colossal drama—**A HORA DERRADEIRA**— com 1.100 metros em duas partes.

Film de verdadeiro successo!!

Nestes dias—**O TITANIC**—a mais extraordinaria reconstição de um acontecimento,

Quem deixará de ver este assombroso film?

Imponente, succeso do incansavel Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 849, 01-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 305

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite não vacila em dar aos seus amáveis habitués programmas de primeira ordem. Temos para hoje o seguinte:

Filha do governador, film que não precisamos recomendar; o publico que diga o que é este portento na cinematographia. É dividido em 2 grandes actos; O velho guarda livros, americana; O beijo de Emma, comica.

—Amanhã, o estrondoso film desempenhado pela celebre actriz dinamarqueza Asta Nielsen, com 1.500 metros em 3 grandes actos: **A TRAI DORA.**

Não percam!

EDEN CINEMA

O aprazível Eden chama a attenção dos seus habitués e do publico em geral, para as suas secções de hoje:

Manobras a bordo de um couraçado, interessante film da afamada fábrica Gaumont; A Hora derradeira, sensacional drama com 1.100 metros em 2 partes, Bioscop, film de verdadeiro successo; Esqueci minhas chaves, emgraçada fita comica de Pathé.

—Amanhã, grande e variado programma do qual fará parte o extraordinario drama

OS MORPHINISTAS

com 1.500 metro em 3 partes.

—Nestes dias: o monumental film—**TITANIC—DENTRO DA NOITE—NO MEIO DO GELO.**

Surprehendente successo!!!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 850, 02-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 306

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite hoje chama a atenção do publico para admirar o trabalho da grande actriz tragica dinamarqueza Asta Nielsen:

Procurem ler a discripção deste colossal film com 1.500 metros em 3 partes, **A TRAIIDORA**, (Asta Nielsen) e o film comico para rir: Elle quer ver e... não pode.

EDEN CINEMA

Esta aprazivel e hygienica casa de distracção, é inegavel, procurar por todos os meios satisfazer amplamente os seus habitués, e a prova está no programma que confeccionou hoje composto de 1.950 metros de fitas em 5 partes:

As montanhas da Calabria, bellissima fita natural, de Cines; Os morphinistas, impolgante drama de successo verificado, de enredo attrahente e desempenho admiravel com 1.500 metros em 3 partes; O bello presente, finissima comedia de Eclair.

—Amanhã, grandioso drama de sensação **O JOGO FORTE**, com 1.500 metros em 3 partes, este film tem produzido emoção em todas as platéas cultas.

—Grande variedade. É na proxima segunda feira, que o incansavel Eden projectará na sua nitida tela o assombroso film **O TITANIC**, prepare-se o publico para apreciar a fita de maior successo que tem vindo a esta capital.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 851, 03-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 307

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará um seguinte programma:

Cavallo Furtado, drama de Vitwest; Helena Dupont, Nordisck, em duas partes; Queria remetter, comedia americana.

—Amanhã, Dor Secreta, de Nordisck em duas partes, magnifico.

Brevemente, Carnaval no Rio em 1913, em duas partes, Drama na fazenda em trez partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 852, 04-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 308**Diversões**
—**ELITE CINEMA**

Hoje o Elite dará um optimo programma aos seus *habitués*; completamente novo:

O maior do amor, drama; Roubo mysterioso, film de successo em duas partes; e Did rei do box, comica.

—Amanhã programma de gosto.

—A Empresa acaba de receber um colossal sortimento de films de successo constando dos seguintes:

Promessa de Huller Esteves, 3 partes, Roubo misterioso em duas partes: Nini a fera em duas partes; Amor selvagem em duas partes; Expiando no Covento em duas partes; drama na fazenda em trez partes; Carnaval no Rio em 1913 em duas partes; Julgamento de Salomão. Fora da lei; e outras de valor.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 853, 05-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 309**Diversões**
—**ELITE CINEMA**

Hoje o Elite dará como sempre um programma de gosto:

O grande film com 450 metros de finissimo colorido para o que chamamos a atenção, O julgamento de Salomão; o colossal film de Nordisk em 2 grandes actos, Dor Secreta; o film para rir a valer, O Fluido do Mendigo.

—Amanhã, delicioso film em 2 partes, Carnaval no Rio em 1913.

—A Empresa acaba de receber um colossal sortimento de films de successo constando dos seguintes:

Promessa de Huller Esteves, 3 partes, Roubo misterioso em duas partes: Nini a fera em duas partes; Amor selvagem em duas partes; Expiando no Covento em duas partes; drama na fazenda em trez partes; Carnaval no Rio em 1913 em duas partes; Julgamento de Salomão. Fora da lei; e outras de valor.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 854, 06-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 310

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite como sempre prima em seus programmas, temos para hoje 4 bellas fitas completamente novas e de valor garantido.

Ver para cre!

Sublime drama historia de Latino Film. Estratonica; film natural, acontecimentos do Rio de Janeiro, Cines Jornal nº 30; o extraordinario drama de successo, Porte Bandidos em automoveis, Fora da Lei; uma das mais bellas e interessantes scenas de Max Linder, A vingança do criado.

—Amanhã colossal successo no Elite.

EDEN CINEMA

Esta incansavel casa de distracção que nos deu hontem o extraordinario film **O TITANIC**, com uma concorrência enorme, repete hoje a mesma fita, afim de attender aos que não poderem ve-la nas secções de hontem.

É de esperar nova enchente no Eden, pois o film, é realmente digno de admiração.

Todos hoje ao Eden!!

—Amanhã monumental programma com o colossal drama, Os morphinistas, com 1.500 metros em tres partes.

—Quinta-feira grande successo, será exhibido o grandioso drama, Resurreição de Nick Winter, com 1.200 metros em dois actos.

—Brevemente; O mais forte, do afamado fabricante Nordisck.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 855, 08-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 311

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Estréia hoje no “Carlos Gomes”, com um attrahente programma. É de crer que o publico concorra a nova casa de diversões porquanto os seus progenitores estão dispostos a tornal-o o centro da maior frequencia da nossa platéa.

O programma de hoje é o seguinte:

Pela cantora Bella Brasileira: Cara boó, canção da moda; pelo tenor Santos Moreira; Fascinação, explendida romanza, Symphonia, pela musica; O marinheiro, duetto por ambos; O Assahy, duetto por ambos.

—Na tela duas fitas importantes.

Sessões continuas.

—Devido ao concurso dos artistas o preço das entradas será:

Camarotes..... 5\$000

Cadeiras..... 1\$000

Geral..... \$500

Collossal successo no Elite.

ELITE CINEMA

O Elite tem para hoje um programma digno de ser admirado, confeccionado com films a capricho:

O Julgamento de Salomão; o collossal drama de successo em duas partes do fabricante Cines, Amor Selvagem; e o film comico para rir, Rigadim na policia.

—Amanhã assombroso successo com 1.410 metros em 3 partes para o que chamamos a attenção do publico, Promessa de Huller Estevam ou Os trez Malagaristas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 856, 09-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 312**Diversões**

EDEN CINEMA

Com um attrahente programma de 1.950 metros de optimas fitas, funciona hoje esta elegante e esforçada casa de distracção.

Montanhas da Calabria, esplendida fita natural, de Cines; Os morphinistas, empolgante drama de successo garantido em 3 partes com 1.500 metros. Chama-se a atenção do publico para esta importante fita que tanto agradou na primeira exhibição; O Bello Presente, finissima comedia de Eclair.

Não percam hoje as secções do Eden!

—Amanhã, Prepare-se o publico para apreciar o sensacional drama

Resurreição de Nick Winter

com 1.200 metros em 2 partes.

—Sexta-feira Tubilhão de amor, grandioso drama 2 partes de Vitascope.

Sabbado **O JOGO FORTE** extraordinario film com 1.500 metros em 3 partes.

—Brevemente successo enorme! **O MAIS FORTES** notavel drama do afamado fabricante Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 856, 09-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 313

Diversões

ELITE CINEMA

Está organizado para hoje no Elite um programma admiravel:

Na Vulcanica, bella fita natural; o imponente film de grande successo com 1.410 metros, em 3 partes, para o que chamamos a attenção, Promessa de Huller Estevão ou os trez malabaristas; Fluido do mendigo, comica.

—Amanhã programma de alto valor com films de successo.

—Brevemente o nosso sympathizado e preferido Elite passará por uma grande reforma, tendo um decente e luxuoso salão de espera e acomodações para 1.000 pessoas mais ou menos.

EDEN CINEMA

Esta esplendida casa de distracção, caprichosa na organização dos seus programmas, offerece hoje uma soireé encantadora, com fitas todas novas e de primeira ordem.

Que os seus frequentadores não percam as attrahentes secções de hoje do Eden.

O grevista ou as batalhas da vida, esplendida fita da conceituada fábrica Eclair; Resurreição de Nick Winter, grandioso drama com 1.200 metros em 2 partes. Chamamos a attenção dos apreciadores das boas fitas para esta sensacional peça. Viajante atrapalhante, desopilante, scena comica representada pelo gigante Antonilek.

—Amanhã, Turbilhão de amor empolgante drama em 2 partes de Vitascope.

—Sabbado, O jogo forte, extraordinario drama com 1.500 metros em 3 partes.

—Brevemente mais uma victoria do incansavel Eden

O MAIS FORTE

do afamado fabricante Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 857, 10-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 314

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Definitivamente estréia hoje este cinema, montado a capricho e disposto para agradar ao publico. Seu programma bem confeccionado, tendo em mira produzir o deleite, é este:

Na tela: Saudade, alta comedia em duas partes e 1.200 metros, notavel creação de Gaumont; A pequena Maria é obediente de mais, hilariante fita comica, successo de riso.

No palco: Cara-Boo, por Bella Brasileira; Fascinação, por Santos Moreira; Symphonia pela Banda Policial; O Marinheiro (Duetto), pel' "Os Brasileiros"; Symphonia pela Banda Policial; Lundú do Assahy, (Duetto) maxixe Paraense, pel' "Os Brasileiros".

Todos hoje ao Rio Branco;

ELITE CINEMA

O Elite tem como sempre, para as suas funcções programmas admiraveis. Hoje por exemplo dois films de successo:

A extraordinaria fita de grande successo com 1.000 metros, em 2 partes, para o qual chamamos a attenção, Nini, ou a fêra; e a grande fita natural em 2 partes, que agradou geralmente na sua primeira exhibição, Carnaval no Rio em 1913.

—Amanhã assombroso programma. Todos ao Elite.

EDEN CINEMA

Esta aprasivel casa de distracção organisou para suas secções de hoje um programma superior, para o qual chama a attenção dos seus amaveis frequentadores:

Jogo Forte, monumental drama com 1.500 metros, dividido em trez partes; film de verdadeiro successo; O Lindo presente, fina comedia de Eclair,

Não percam hoje as deslumbrante secções do Eden.

—Amanhã, pela ultima vez. Naufragio do Titanic, film que maior successo produziu nesta capital.

—Segunda-feira, outra fita de successo, Resurreição de Nick Winter, grande drama com 1.200 metros em duas partes.

—Terça-feira, Ratinhos de Katti, soberbo drama em duas actos de Pasquali.

—Brevemente: Nova Victoria do incansavel Eden, O mais forte, colossal drama do afamado fabricante Nordisek.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 859, 12-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 315

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará 5 projecções de fitas ultimamente recebidas, e que sua:

Coração de Nichet, grande drama; Nini a Fera, em dois actos, grande drama da grande fabrica Pathé; A Poltrona do velho amigo, drama de grande aparato; Um moço condescendente, comica de muito rir.

—A empreza deste acreditado Cinema faz sciente ao respeitavel publico, que recebeu pelo paquete *Itaituba* um grande stock de fitas de successo ultimamente exhibidas na capital da Republica, e da Bahia; das quaes são as seguintes:

O Fogo no mar, em duas partes, de Nordisk, A miragem em tres partes, Lembranças de amor em duas partes, Caprichos da sorte em partes, Salvada em duas partes, Dominó Branco em tres partes, A Ambiciosa em tres partes, Amor ardente e Odio cruel, em tres partes.

Brevemente! Brevemente!

EDEN CINEMA

Esta agradável e elegante casa de distração, onde se passam horas deliciosas, organisou para as suas secções de hoje um programma maravilhoso, do qual destaca-se o colossal film Jogo Forte, que merece ser apreciado pelos amantes das boas fitas:

Jogo Forte, importante drama com 1.500 metros, dividido em 3 partes; Velho professor, interessante film comico dramatico de Eclair.

—Amanhã successo enorme será projectado o sensacional drama em 2 grandes actos

O MAIS FORTE

especial produção do afamado fabricante Nordisk. Quem não correrá para admirar este grandioso film?

—Brevemente o sumptuoso drama, em continuação ao celebre film Lucrecia Borgia, já exhibido

CESAR BORGIA

Um relampago em noite de escuro

sublime drama de successo garantido, de Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 863, 17-Abril-1913, p. 02.

Documento N° 316**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Imponente e sensacional está o programma hoje desta casa de distração, foi escolhida para a parte cinematographica as fitas:

A miragem, em 2 partes que pelo seu titulo não recommenda, mas affirmamos ao nosso publico que é de verdadeiro successo; Bébé boticario a força, comica.

NO PALCO: Por “Os Brasileiros”:

Canção Hespanhola Rigoletto, Balancê, duetto; Capital Federal.

Todos sem receio ao Rio Branco, hoje. Entrada 500 réis.

—Amnhã, é o beneficio d’ “Os Brasileiros”. Sabbado, Manon Lescaut, a fita de maior successo que já se passou nesta capital.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 863, 17-Abril-1913, p. 02.

Documento N° 317**Diversões****ELITE CINEMA**

O Elite fez hoje um colossal effeito com uma fita de Nordisk.

Fora da lei, de successo, com 450 metros; assombroso exito, com 1.000 metros, em 2 partes do afamado Nordisk, Fogo no Mar; Malandragem de Catharina, comica.

—Amanhã programma completamente novo.

EDEN CINEMA

Extraordinario programma está o que organisou este elegante cinema para as suas secções de hoje:

No paiz adoptado, grandioso drama com 400 metros, de Eclair. Este film de arte merece a apreciação do publico, já pelo seu enredo emocionante, já pelo perfeito desempenho dos artistas; o Mais forte, sensacional drama com 1.200 metros, dividido em 2 partes, primorosa concepção da afamada fabrica Nordisk; Amor e automovel, bellissima comedia americana, da Amerika Kinema.

Quem não irá hoje ás secções do Eden?

—Amanhã, caprichoso programma de successo! Brevemente,— **CESAR BORGIA** sumptuoso drama, em continuação ao celebre film Lucrecia Borgia, já exhibido. **UM RELAMPAGO NA NOITE DE ESCURO**, monumental drama de grande espectaculo de Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 864, 18-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 318**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Está um programma attrahentissimo o do Rio Branco.

O espectaculo de hoje é em beneficio dos artistas nacionaes Santos Moreira e Bella Brasileira, que têm deleitado o nosso publico com as suas vozes delicadas e harmoniosas. Escolheram os beneficiados para sua festa, que é dedicada ao commercio de Aracajú, e que possuem de melhor no seu vasto reptorio.

Na tela serão passadas as fitas:

Triumpho do Direito, drama; Flecha envenenada, drama; O corpinho de mme. Pernard, comica.

NO PALCO:

A Vivadeira, Stornelli Toscani, Lundú Bahiano, Carabão a pedido geral, O Pé, canção Brasileira, Cavallaria Rusticana, Fado Lyról, Brindisi-Cavallaria Rusticana. O Ruia Duetto, Lundú do Assahy, a pedido, Alma andalusa, Moço perigoso.

Todos hoje ao Rio Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 864, 18-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 319

Diversões

EDEN CINEMA

Importante programma organisou para as suas secções de hoje o apreciado Eden 2.000 metros de fita em cinco partes dois dramas de successo na mesma secção.

Turbilhão do amor, empolgante drama em duas partes com 900 metros, de Vitascope que este film é admiravel, attestam os que assistiram á primeira exhibição; Os Ratinhos de Catharina, extraordinario drama de bellissimo e emocionante enredo com 1.000 metros dividido em dois actos, feliz produção da importante fabrica Pasquali; Willy doente de rir, esplendida fita comica.

—Amanhã, sumptuoso programma com film rigorosamente escolhidos.

Brevemente: Cezar Borgia, As vozes dos sinos, Um relampago em noite de escuro, Fructo de enforcado, e A fatalidade, em duas partes. Rainha de Camargue, e Presente Fatal, em tres partes.

ELITE CINEMA

Elite da hoje um programma de luxo com estes films:

Bondade culpada; a grande fita em dois actos, Salva do abysmo; e Polidor janta.

—Amanhã novo programma e bem organizado.

CINEMA RIO BRANCO

Ficou transferido para hoje, 19, com o programma já annunciado, o espectaculo de beneficio d'Os Brasileiros.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 865, 19-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 320

Diversões

ELITE CINEMA

Hoje grandioso espectáculo no Elite Cinema com este optimo programma:

O grande drama com 410 metros, A infiel; o colossal film de grande successo em 2 actos com 1.000 metros, Expiando no Convento; a scena comica por Max Linder, Max segundo Tartarim.

—A seguir o assombroso drama, com 1.500 metros, em 3 grandes actos, que feito os maiores successo

SOB O DOMINO BRANCO

EDEN CINEMA

Extraordinario programma que este agradável Cinema preparou para as secções de hoje:

Verdadeiro amigo, esplendido film dramatico de Pathé; O mais forte, pela segunda e ultima vez este encantador drama de Nordisck, em 2 grandes actos, o qual impressionou admiravelmente na primeira exhibição; Chauffeur, policia e rapariga, grande e interessante comedia de Essanay.

Haverá ainda entre a terceira e quarta partes, uma bellissima surpresa, para todas as secções.

—Amanhã programma deslumbrante.

Brevemente: Fruto do enforcado, A Fatalidade, Cesar Borgia, Vozes dos sinos, Relampago em noite de escuro, de Nordisck, em 2 partes, Presente fatal e Rainha de Camargo em 3 partes.

CINEMA RIO BRANCO

Está merecedor de enchente o Rio Branco hoje. Foi organizado um programma digno da data de hoje, que commemora o passamento do aniversario do grande estadista republica fallecido, a quem tomaram o nome os empresarios desta casa de distração.

Destaca-se o grande film com 1.200 metros, em 2 partes e 200 quadros, A Telegraphista ou a pequena funcionaria: leião a descripção desta fita no programma; eclair Journal 177, film do natural; Polidorio quer casar, comica para rir a valer.

—Brevemente: Caminho do mal, 2 partes, Nefasta mentira, 3 partes, Mestre de Fojás ou o grande Industrial, 2 partes, fita desejada pelo nosso publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 866, 20-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 321

Diversões

ELITE CINEMA

Hoje o Elite chama a atenção do publico para admirar uma das mais bellas fitas que já têm vindo a esta capital. Ella compõe-se de 1.100 metros em 143 quadros e 2 grandes actos, Azares da vida ou caprichos da sorte, drama da vida real; Poltrona do velho amigo, drama: Fachkend, natural; Malandragem de Catharina, comica.

—Amanhã: programma completamente novo.

—A seguir os films de successo:—Lembrança de amor, 2 partes; A ambiciosa, e Amor ardente, em 3 partes.

O publico prepare-se para admirar o que é belo e sublime no adorado e invencivel Elite.

EDEN CINEMA

Soberbo programma será hoje projectado na incomparavel tela deste excellente ponto de distracção.

Na Camorra, grandioso drama com 400 metros de extensão, da serie de ouro de Ambrosio. Este film, garante-se, é uma peça de luxo; As vozes dos sinos, scena pathetica alsaciana com 800 metros, divididos em 2 actos, da importante fabricante Gaumont; Willy e o prestidigitador, fita comico, verdadeira fabrica de gargalhadas.

—Amanhã: Para attender a innumeros pedidos a empreza resolveu exhibir definitivamente pela ultima vez o colossal film

O NAUFRAGIO DO TITANIC

em 4 partes, que alcançou uma consagração nesta capital, como em todo o mundo.

—Sexta-feira **CESAR BORGIA**, sumptuoso drama, continuação do deslumbrante film Lucrecia Borgia, 1.100 metros no Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 867, 23-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 322**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Está merecendo atenção o programma de hoje neste cinema. Foi escolhida o grande e sensacional fita com 1.500 metros, em 3 partes e 222 quadros:

O caminho do mal, drama que alcançou verdadeira consagração em todos os cinemas onde já foi visto; Os quatros peraltas, comica de optimo enredo.

—Brevenente: Desforra do passado, Os mortos não fallam, Crime Inutil, O maninho, No rastro da vibora, Fausto, A gata borralheira, Martyrio de Santo Estevam, Primeiro juiz feminino, e A madrasta.

—Sexta-feira, Nefasta mentira, com 1.500 metros, em 3 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 867, 23-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 323

Diversões

ELITE CINEMA

O Elite hoje dará um programma completamente novo:

Um coração ardente, sublime drama de Gaumont; Uma aventureira, importante drama; A beira da sombra, optimo drama; e o film comico, Amiga do policial.

—Amanhã, o assombroso e garantido drama em 3 grandes actos com 1.500 metros,

A AMBICIOSA

chamamos a atenção para este colossal film.

EDEN CINEMA

Enorme programma o de hoje, com colossal film, que alcançou o maior successo nesta capital, como em todo o mundo:

O Naufragio do Titanic, a mais extraordinaria reconstituição cinematographica de um acontecimento. É definitivamente a ultima vez que este film é exhibido, para attender a innumeros pedidos, e o qual volta para a Bahia no vapor “Aymoré”. Quem não teve ainda o prazer de apreciar esta importante peça, não perca esta ultima occasião; Autoskot Robinet, esplendida fita comica.

—Amanhã: **CESAR BORGIA** com 1.100 metros em 2 actos. Folhetim cinematographico, em continuação ao sumptuoso drama já exhibido e que produziu verdadeiro successo, Lucrecia Borgia.

—Brevemente: Um relampago em noite de escuro, ultima palavra em fita do afamado Nordisk. Preparem-se todos para apreciar esta belleza.

CINEMA RIO BRANCO

Bem organizado e convidativo está o programma deste cinema hoje. Serão exhibidas as seguintes fitas:

Sobre os trilhos, drama de optimo desempenho pelos artistas da casa Gaumont; A miragem, importantissimo film em 2 partes que muito agradou ao publico, quando exhibida pela primeira vez; Eclair Journal nº 3, film do natural; Fagulha victorioso, comica para rir a valer.

—Amanhã: a fita de successo em 3 partes, Nefasta mentira.

—Brevemente: O mestre de forjas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 868, 24-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 324**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Está caprichosamente organizado o programma do Rio Branco hoje. Foi escolhida a monumental fita de sensação para a qual a empreza chama a atenção do publico; tem 1.500 metros e tres partes; do fabricante Bioscop, Nefasta mentira; não percam esta fita hoje que garantimos agradar geralmente Willy rei dos porteiros para o publico rir a valer.

—Brevemente: O Mestre de Forjas.

EDEN CINEMA

Com um programma de sensação dará hoje suas secções este aprazível ponto de distracção que merece uma concorrência fora do commum.

Cabellos do amor, excellente fita dramatica de Vitagraph; Cesar Borgia, sumptuoso, drama ricamente colorido, da serie Pathé color com 1.100 metros em dois bellos actos este film é continuação do celebre drama Lucrecia Borgia, já exibido nesta mesma casa com grande successo, Did arruina o seu natal, fita extra comica para muito rir.

Não percam hoje as secções do Eden.

—Amanhã: programma de apurada escolha.

ELITE CINEMA

O Elite hoje fará encanatar o publico com seu lindo programma. O povo sabe que o Elite quando diz que a fita é bôa é porque tem certeza. E ahi vai anunciado para hoje o que se pode desejar de bello e atrahente em cinematographia:—A Ambiciosa—Estudo social em tres grandes actos com 1.503 metros Pathé Color; e Max Linder segundo Fartarim.

—Temos para amanhã o grande film que deixou as mais agradaveis impressões.—Segunda e ultima exhibição do aparatoso film com 1.500 metros em tres actos. Sob o Dominó Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 869, 25-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 325

Diversões

EDEN CINEMA

Com um bello e convidativo programma, deleitará hoje o publico este sympathizado Cinema, a cujas secções devem concorrer os apreciadores de boas fitas:

A sacrificada, empolgante drama da importante fabrica Italo-Film; Cesar Borgia, com 1.100 metros em 2 partes, colossal drama, ricamente colorido, deslumbrante e attrahente. Este film continuação do celebre Lucrecia Borgia já exhibido nesta casa, com geral admiração, e um drama luxuoso, da serie Pathé color, que merece ser apreciado; Willy e o prestidigitador, esplendida fita comica, verdadeira fabrica de gargalhada.

—Amanhã, não se esqueça o publico de amanhã será projectado na incomparavel tela do Eden, a monumental drama de grande espectaculo, verdadeira joia cinematographica

Um relampago em noite de escuro

em 2 grandes actos. Ultima palavra em fita do afamado Nordisk.

Todos ao EDEN.

CINEMA RIO BRANCO

Está merecedor de attenção o programma deste Cinema hoje. Os empresarios sempre no capricho de dar films de verdadeiro valor escolheram para hoje a possante peça dramatica de um desempenho felicissimo, agradando de começo ao fim e arrebatando cada vez mais a alma sensível do espectador extasiado:

O caminho do mal, com 1.500 metros em 3 partes e 222 quadros; Gaumont Journal 27, fita do natural; Manduca vae se casar, comica.

ELITE CINEMA

O Elite hoje offerece um programma sem competidor. Quem duvidar custa pouco apreciar as suas sessões e depois ver se de facto ou não o Elite é que prima com seus films:

Cartão de Visita, um problema difficil o grande e assombroso film que ha poucos dias se exhibiu os que tiveram a satisfação de apreciar que façam o juizo e digamos a verdade é um encanto este film. Os azarres da vida ou caprichos da sorte em dois actos; Faro de criado, comica.

—Amanhã, assombroso successo Lembrança de amôr.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 870, 27-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 326

Diversões

EDEN CINEMA

Damos abaixo o esplendido programma com que dará hoje suas secções o agradavel Eden são 5 bellissimas partes, com 1.850 metros de fita que mereceu toda a attenção.

Pathé Journal nº 179, synthese flagrante dos acontecimentos mundiaes, linda fita natural; Presente fatal, possante drama de valor real, com 1.500 metros em tres partes; fita de valor cinematographico incontestavel, que merece ser apreciada; Aposto de Tontoline engraçada fita comica para rir.

—Amanhã, grande e variado programma.

Todos hoje ao Eden!

CINEMA RIO BRANCO

Está merecedor de attenção o programma do Rio Branco confeccionado com esmero, como sempre foram escolhidas as optimas fitas:

O Martyrio de S. Estevão, religiosa, extrahida da Historia Biblica pungente scena sacra; A telegraphista, forte e penetrante comedia, em duas partes, com 1.200 metros; Léa brincalhona, comica.

—Quinta-feira a monumental peça dramatica de successo. Os mortos não fallam.

—Brevemente: O Mestre de Forjas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 872, 29-Abril-1913, p. 02.

Documento Nº 327**Diversões****EDEN CINEMA**

O esforçado Eden organisou para hoje um extraordinario programma, que merece a compensação do publico. Compõe-se de 5 partes com 1.780 metros de fitas:

Triste esquecimento, soberbo film de Milano, scenas dramaticas modernas; Um raio em noite de escuro, grandioso drama de finissimo gosto, em 2 grandes actos, da querida fabrica Nordisck, que extasiou os espectadores na primeira exhibição, pelo seu incontestavel valor cinematographico. Quem não viu essa projecção desta fita, não deixe de aproveitar esta ultima occasião; Ada de vernon, empolgante drama de Cines; Willy doente de ... riso, fita comica para rir.

—Amanhã optimo programma, a seguir Rainha de Camargo, possante drama com 1.500 metros em 3 partes. Nestes dias Passando pela felicidade ou felicidade que passa, colossal drama de Nordisck, successo mathematico.

—Esperando pelo proximo vapor, Dagmar, filha do cervejeiro; fita da criação, em 3 enormes partes da fabrica alemã Dekge.

CINEMA RIO BRANCO

O publico hoje não deve perder as secções deste Cinema que prima em dar films sempre escolhidos. Para hoje foi organizado um excellente programma onde se destacam as importantes fitas;

Fausto, extrahido da tragedia de Goette com 400 metros; A gata borralheira, fita fantastica de grande metragem. Completa o programma as seguintes fitas: Perdão tardio, drama; Um dia na Capital, muito hilariante.

—Amanhã, prepare-se o publico para assitir uma grande fita que fez successo na Capital Fderal,

Os mortos não fallam

em 2 partes. Por estes dias:

O Mestre de forjas

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 873, 30-Abril-1913, p. 03.

Documento Nº 328

Diversões

EDEN CINEMA

Este sympathizado cinema tem para as secções de hoje um magnifico programma. A soirée é dedicada ao “Centro Operario Sergipano” em homenagem á grande data do Trabalho.

Pescador e o genio, interessante film da conceituada casa Pathé, scenas tiradas dos contos, Mil e uma noites; Ressurreição de Nick-Winter, importantissimo drama policial com 1.200 metros o que ha de soberbo no genero, vale apena ser apreciado este monumental film Aute Skot de Robineti, engraçadissima comedia de Ambrosio.

—Amanhã, programma arrebatador exhibição da majestosa fita, Passando pela felicidade ou a Felicidade que passa, colossal drama do querido fabricante Nordisck, em dois enormes actos.

CINEMA RIO BRANCO

Em homenagem á grande data do Trabalho, dedicado ao “Centro Operario Sergipano” está arrojadissimo e de sensação o programma deste cinema hoje. Escolheram-se os films de muito gosto, destacando-se a monumental e assombrosa fita com 1.200 metros e duas partes do fabricante Messter film—**OS MORTOS NÃO FALLAM**—Chamamos attenção do respeitavel publico desta capital para esta grande fita que foi passada no Pará 15 noites seguidas com muitos applausos; a fita do natural, Gaumont Journal 27; a fita comica de hilariante enredo, Manduca vae casar.

—Por estes dias a grandiosa fita—**O MESTRE DE FORJAS**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 874, 01-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 329

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Outro programma de sensação o de hoje neste cinema. Foram escolhidas as fitas:

Martyrio de Santo Esteves, fita religiosa que muito agradou na primeira exibição; O Mestre de Forjas, grandioso drama social com 1.200 metros em duas partes, e 40 quadros elaborado pelos illustres escriptores francezes Dumessou, Gabriel e Brasier, bellissimo, trabalho da fabrica Eclair; Léa brincalhona, comica a valer.

—Brevemente:—**NO RASTRO DA VIBORA**—1.200 metros em duas partes.

EDEN CINEMA

É estupendo o programma que este cinema exhibe hoje. Em vista do successo alcançado hontem, será repetida a fita Felicidade que passa, bella joia cinematographica.

—Duas nobresas, empolgante drama da conceituada fabrica Cines; Passando pela felicidade ou felicidade que passa, sensacional drama em dois grandes actos, do querido fabricante Nordisck, o qual deixou hontem nos espectadores, a melhor impressão, como era de esperar; Aposta de Tontoline, esplendida fita comica.

—Amanhã, programma bem escolhido.

—Quando entrar o vapor *Itaipava*: Dagmar, filha do cervejeiro, trez enormes partes com 1.650 metros e da fábrica allemã Dukee Film. Successo, grande successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 875, 03-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 330**Diversões**

EDEN CINEMA

Com um programma extraordinario, funcionarará hoje este aprazivel cinema, offerecido duas fitas de successo, cada qual mais importante:

Resurreição de Nick Winter, monumental drama policial, em 2 longos actos. Caprichosamente encenado e admiravelmente desempenhado este film exhibido no dia 1º pôde ser apreciado, devido á chuva, portanto aproveitem todos esta vez, que é definitivamente a ultima; Cesar Borgia, luxuoso drama, ricamente colorido, de effeito deslumbrante, em duas partes. Quem ainda não viu esta bella fita não perca esta ultima occasião; Amor e automovel, finissima comedia americana.

—Amanhã, mais um triumpho do incansavel Eden! Dagmar a filha do Cervejeiro sensacional drama em tres enormes partes com 1.650 metros, da importante fabrica allemã Dukee film.

Successo indiscutivel!

CINEMA RIO BRANCO

Caprichoso e bem organisados são sempre os programmas deste cinema. Os seus esforços proprietarios com o interesse de satisfazer sempre ao publico, hoje escolheram um programma de gosto e confeccionado a capricho. São estas as fitas:

Fausto, fantastica extrahida da tragedia de Goete; No rastro da Vibora, grandioso drama da vida real de muita intensidade; A desmedida cobiça do dominio, a alma de uma mulher accesa de extranho desejo de preponderancia, lança o odio, onde outr'ora florescia o amor. Com 1.200 metros, 2 actos e 82 quadros, Gontran rouba uma creança, comica.

Chama-se a attenção do publico para o programma que será distribuido.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 876, 06-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 331**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Este cinema está caprichoso em dar films diariamente de successo. Hontem passarma a grandiosa fita que muito agradou, No rastro da Vibora; hoje escolheram como o principal do programma a sublime fita em tres partes. Funesta Mentira, chama-se attenção do programma de hoje que merece toda attenção.

—Por estes dias, condessa de Adria, em tres partes.

—Brevemente:—**A LAGARTIXA**—em tres partes.

EDEN CINEMA

Está um programma sem rival, o que prepara para hoje esta preferida casa de distracção, recommenda-se muito a colossal fita:

Dagmar, filha do cervejeiro; sensacional drama de incomparavel belleza, da importante fabrica allemã Dikge film, em tres longos actos, com 1.650 metros; O Bello presente, delicada comedia de Eclair; com tão attrahente programma, não ha que duvidar, o salão do Eden é pequeno para conter os espectadores.

—Brevemente: outro enorme successo! Rainha de camargo, em tres grandes partes.

—A seguir: Fructa de enforcado, A Fatalidade, Á beira do abysmo. Ao entrar na vida, em duas partes; e Az de copas em tres partes,

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 877, 07-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 332**CINEMA RIO BRANCO**

Em virtude do fallecimento do nosso collega e inditoso amigo Deocleciano Motta, ficam suspensos os trabalhos do nosso *Cinema Rio Branco*, até sexta-feira; recomaçando os espectaculos sabbado, 10 do corrente.

7 de maio de 1913.

Alcino Barros.
Flavio Quintella.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 878, 08-Maio-1913, p. 03.

Documento Nº 333**EDEN CINEMA**

Magnifico programma organisou para suas secções de hoje este sympathizado cinema para o qual pede-se toda a atenção:

Duas nobresas, interessante film comico-dramatico da conceituada casa Cines; Mystérios da Ponte dos suspiros, extraordinaria fita da Importante fábrica Italo-Film; Margarida Posterla, imponente drama de grande metragem, cujo enredo e desempenho são admiraveis; Automato do dr. Schimith, engraçada fita comica.

Não percam hoje as secções do Eden!

—Amanhã,—**DAGMAR.**

—Brevemente: Rainha do Camargo, sensacional drama em tres grandes partes.

—A seguir: Fructa de enforcado, A Fatalidade, Ao entrar na vida, e a beira do abysmo, em duas partes; Az de copas outros mais, em tres partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 879, 09-Maio-1913, p. 03.

Documento Nº 334

Diversões

EDEN CINEMA

Este agradável ponto de distracção organisou para suas secções de hoje, um magnifico e interessante programma, que merece a maior attenção:

Ada de Vernon, empolgante drama de bellissimo enredo, de Cines; Dagmar, filha do Cervejeiro grandioso drama de extraordinario successo, em tres longos actos, da importante fabrica allemã Dukge Film. Quem não viu a primeira exhibição desta notavel fita, deve aproveitar hoje a sua repetição; Automaniaco, esplendida fita comica de Vitagraph.

—Amanhã, escolhido programma, com exhibição pela ultima vez do colossal drama, Passando pela felicidade ou Felicidade que passa, em dois grandes actos, do afamado Nordisk.

—Brevemente: Rainha de Carmago, em tres partes com 1.500 metros.

CINEMA RIO BRANCO

Recomeça a suas sessões hoje, conforme declaram os seus proprietarios, este cinema que vae dia a dia deleitando o publico com films merecedores de attenção. Para hoje foram escolhidos os seguintes:

Pequenas cidades Italianas, natural; Nefasta mentira, grandioso drama em tres partes que muito agradou na primeira exhibição; Passepartout envenenado, comica.

—Não se esqueça o publico que é amanhã que será passada a por tentosa fita que muito agradou quando passada pela primeira vez, pela naturalidade do assumpto e pelo desempenho magistral da troupe da fabrica No rastro da vibora, com 1.200 metros em duas partes.

—Brevemente: Cadeira do Diabo, em duas partes; Segredo do mar, em tres partes, —**LAGARTIXA**—em tres partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 880, 10-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 335**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Um programma sem competidor está o deste cinema hoje. Foram escolhidas as seguintes fitas:

Caça ás rhenas na Noruega, fita do natural; No rastro da Vibora, poderosa obra cinematographica de um enredo que agrada ao mais exigente espectador. Com 1.200 metros em duas partes. Recommendamos esta fita ao publico pelo desempenho admiravel dos artistas; Estatua do amor, drama; Contrabandistas, comica.

—Terça-feira—**A LAGARTIXA**,—em tres partes.

EDEN CINEMA

Attrahente e convidativo está o programma que este aprazivel cinema organisou para suas secções de hoje:

Mysterios da ponte dos suspiros, grandioso drama da acreditada fabrica Italo Film, um verdadeiro primor cinematographico, assumpto, desempenho, scenarios, tudo nesta fita é admiravel; Passando pela felicidade, extraordinario drama em duas grandes partes, ultima palavra do afamado fabricante Nordisk, fita de sensação que tem produzido delirio nos grandes cinemas onde tem sido projectada com sublime peça, cheia de scenas deslumbrantes, que deixa extasiado o espectador mais exigente; Anno bom de Robinet, soberba fita comica de Ambrosio.

Não percam hoje as secções do Eden!

—Amanhã, Fructo de enforcado, emociante drama em dois actos.

—Brevemente: Rainha de Camargo, drama de grande successo em tres partes com 1.500 metros.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 881, 11-Maio-1913, p. 03.

Documento Nº 336

Diversões

EDEN CINEMA

Importante programma organisou para hoje este aprazivel cinema, em regosijo pelo anniversario da Aurea Lei que aboliu a escravidão no Brasil:

Corações Gentis, mimoso e attrahente drama da Casa Cines; Auta de Postici, episodios da revolução de Napoles de 1617 excellente drama historico, bella producção do fabricante Ambrosio; Carmen, sumptuoso e deslumbrante film de arte, extrahido da grandiosa opera do immortal maestro George Bizet, recommenda-se muito este sublime e extraordinario drama; Willy não quer ser rico, engraçada fita comica.

—Amanhã optimo programma.

—Sexta-feira, o sensacional drama—**RAINHA DE CAMARGO**, em tres actos com 1.500 metros.

CINEMA RIO BRANCO

Commemorando a grandiosa data que relembra um grande feito da nova historia os empresarios deste cinema organisaram um programma digno de enchente a cunha. Destaca-se a poderosa producção da fabrica Eclair, com 1.500 metros em tres partes, A Lagartixa, fita extrahida do celebre Waudeville de G. Feydeau, que o nosso publico já teve o prazer de ver em scena no nosso Carlos Gomes pela importante companhia dramatica de Francisco Santos. Fecha o programma a muito hilariante fita comica, Manduca vae se casar.

—Por estes dias O Maninho, em duas partes.

—Brevemente: O segredo do Mar.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 882, 13-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 337

Diversões

EDEN CINEMA

Está muitíssimo interessante o programma que este aprazível cinema organisou para as secções de hoje, merecendo que todos corram a apreciar-o.

O fim de Carlos o temerario, magnifica scena historica extrahida de “Anna of Gerertin”, romance de Walter Scott; Augusta, sensacional drama de effeito deslumbrante. Importante fita de arte que nada deixe a desejar; Salambô, grandioso e importante drama com 500 metros de extensão, da acreditada fabrica Ambrosio, pede-se toda attenção para este film admiravel; Cabulas do Amor, finissima comedia de Vitagraph.

—Amanhã, mais um successo do Eden, com a exhibição do monumental drama—**RAINHA DE CAMARGO**—em tres partes com 1.500 metros, preparem-se todos para apreciarem este primor de arte.

CINEMA RIO BRANCO

O programma desta casa hoje está merecendo toda a attenção dos frequentadores de cinemas, será projectada pela segunda vez a magnifica fita extrahida do Wandeville de G. Fydeau, com 1.500 metros em tres partes, A Lagartixa, quem não teve o prazer de assistir a primeira exhibição deste film, que não perca, pois podemos garantir que correspondeu á expectativa da nova platêa, frecha o programma uma espirituosa comedia americana de Vitagraph—Primeiro jury femenino.

—Por estes dias o drama em duas partes, O Maninho.

—Sabbado não percam de ver a luxosa fita em tres partes toda colorida—Manon Lescaut.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 883, 15-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 338**Diversões**

EDEN CINEMA

Extraordinario programma, completamente novo, apresenta hoje ao publico este esforçado cinema, para o qual pede toda a atenção:

Rainha de Camargo, sensacional drama, em tres partes, com 1.500 metros, importantissimo film que alcançou monumentaes applausos da platéa parisiense; sublime producção da caprichosa fabrica Eclair; sucesso garantido, Robinete em aeroplano, hilariante fita comica.

Não percam hoje as secções do Eden!

—Amanhã, variadissimo programma.

—Brevemente: A Fatalidade, grandioso drama em dois actos com 1.000 metros.

CINEMA RIO BRANCO

Este cinema está sempre nos dando programmas optimos. Hoje levarão as seguintes fitas:

Engano Fatal, drama americano; Violinista desconhecido, drama; Romance nos campos do gelo, optimo e attrahente drama; Shylock e a mulher, comica.

—Amanhã não percam a luxuosa fita toda colorida, em tres grandes partes, Manon Lescaut.

—Por estes dias, O Maninho.

Brevemente: Os segredos do mar, Condessa de Adria. Crime inutil, A cadeira do Diabo.

—Desde já chamamos a atenção do publico para estas fitas que garantismo serem de grande successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 884, 16-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 339

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Pela ultima vez este cinema passa hoje a riquissima fita em 3 partes com 1.500 metros e 173 quadros, toda colorida:

Manon Lescaut,—não deixe o publico de ir hoje ao Carlos Gomes apreciar esta grandiosa fita que é digna de applausos. Segue-se esta hilariante fita comica, Rigadin e os animaes.

—Por estes dias, O Maninho.

—Brevemente: O segredo do Mar.

EDEN CINEMA

Attrahente e digno de attenção está o programma que esta esforçada casa organisou para as secções de hoje:

Drama do machinista, sublime drama da acreditada fabrica Ambrosio; Salambô a pedido será exhibido pela ultima vez este grandioso drama, que vae ser devolvido amanhã Os amores do capitão d'Armagnac, esplendida reconstrucção historica, em 30 quadros, extrahida do celebre romance "Os tres mosqueiros". Acrobatas comicos, fita para rir.

Não percam hoje as secções do Eden!

—Amanhã, agradabillimo programma.

—Segunda-feira, o monumental drama A beira do Abysmo, em duas partes com 1.000 metros fita de sensação, aguardem a descripção.

—Terça-feira, mais uma fita de successo garantido,—**A FATALIDADE**,—colossal drama em dois grandes actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 885, 17-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 340

Diversões

EDEN CINEMA

Com uma attrahente collecção de fitas, organisou este sympathizado cinema, o seu programma de hoje, pelo que é de esperar uma concorrência enorme:

Fructa do enforcado, emocionante drama da afamada fabrica Gaumont, em dois grandes actos. Este superior film que deixou sympathica impressão na primeira exhibição, merece ser contemplado, pois é realmente uma peça de effeito admiravel, Carmen, extraordinario film de arte, com 500 metros, extrahido da grandiosa opera do immortal maestro George Bizet, este verdadeiro primor cinematographico muito se recommenda pelo assumpto, desempenho, scenarios e belleza incomparavel, Willy mestre cantor, esplendida fita comica; além das fitas acima haverá para todas as secções uma finissima surpresa entre a 3ª e 4ª partes.

—Amanhã, o monumental drama de real successo, Á beira do abysmo, com 1.000 metros em duas partes.

—Terça-feira, outro importante film de sensação,—**A FATALIDADE**,—em dois enormes actos.

CINEMA RIO BRANCO

Este cinema nos dá para hoje um programma de grande metragem com cinco fitas escolhidas:

Entre as pedras, sublime drama com 500 metros extrahido da celebre peça de Sudermaun, para o qual chamamos a atenção do publico, Romance nos campos de Gelo, optimo drama com lindissimos paisagens marinhas; Cortiça queimada, bellissimo drama americano de Vitagraph; Pequenas cidades italianas do natural; Bem fazer mal haver, comica para muito rir.

—Terça-feira,—**O MANINHO**—scena tirada do celebre romance de Alphonse Daudet:—Le Petit Chose em duas partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 886, 18-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 341**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Está digno de enchente o programma do Rio Branco. Hoje serão passadas as seguintes fitas:

O Carangueijo, scientifica; O Maninho, bellissimo drama de um enredo adoravel fita exhida do celebre romance de Daudet—La Petite chose, com 1.155 metros, em actos. Chamamos a attenção do publico para esta grande producção de Pathé; Marido amante da mulher, comica.

—Por estes dias, Um crime inutil.

EDEN CINEMA

Esta casa organisou para suas secções de hoje, o seguinte programma, que está realmente digno de apreciação:

Gentis corações, mimoso drama, que attrahe e commove, de Cines; A Fatalidade, monumental drama, da vida real em duas partes com 1.100 metros sublime fita que tem conquistado applausos das platéas que a tem admirado; Robinete aviador, hilariante fita comica.

—Amanhã, Cagliostro, valioso film com 500 metros, completamente colorido, da serie de arte, de Pathé color.

—Nestes dias, Az de copas, importante drama de Biograph em tres grandes actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 887, 20-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 342

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Não percam as secções do Rio Branco pois é o cinema que prima em dar programmas de 1ª ordem. Para hoje foram escolhidas as seguintes fitas:

Bombeiros Portuenses, film do natural; Mestre de Forjas, soberbo drama em dois actos, com 1.200 metros. Fita que muito agradou na 1ª exhibição. Não deixe o publico de ver esta fita:

O Remendado vaso e o cachimbo, comica.

—Sexta-feira, Não percam! Não percam! O Segredo do Mar, film com 1.800 metros em três partes, leiam a descripção no programma.

EDEN CINEMA

As secções de hoje deste aprazivel cinema, promettem ser muito atrahentes, em vista do bellissimo programma que segue, para o qual chama-se a attenção do publico:

Os amores do capitão Armagnac, imponente drama da conceituada casa Cines, extrahido do importante romance Os tres Mosquiteiros; Sapatinhos de lã fiada, soberbo film, comico dramatico, esplendida producção de Edson; José Balsamo, (Cagliostro) Valiosa fita completamente colorida, da serie de arte de Pathé; Casamento de Edith, delicadissima comedia de Thalie.

Todos hoje ao incansavel Eden!

—Amanhã, repetição do sensacional drama A beira do Abysmo, em dois grandes actos.

—Sexta-feira, o extraordinario drama—**AZ DE COPAS**—mais um verdadeiro successo em tres partes com 1.500 metros.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 888, 21-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 343**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Este cinema hoje nos dá um programma variado. Os films que foram escolhidos são os seguintes:

Tragico engano, drama de optimo enredo e bom desempenho; A velha prima, importantissima comedia da fabrica Eclair; Sonho de uma noite de verão, delicado film fantastico, colorido com 500 metros; Did e a gribolinha, comica.

—Amanhã, Não percam! Não percam! A grandiosa fita com 1.800 metros em tres partes—**O SEGREDO DO MAR**—não percam!

EDEN CINEMA

Esplendido está o programma que este aprazivel cinema organisou para as secções de hoje, o qual é merecedor de toda a attenção:

Companheiro de cadeia, poderoso drama com 1.000 metros em duas partes, da afamada fabrica Eclair—e fita de merito induscutivel, pela finura do seu enredo e pelo cabal desempenho do artistas de 1ª ordem; Willy se vinga, engraçadissima fita comica.

Todos hoje ao aprazivel Eden!

—Amanhã, successo, successo, successo! Projecção do extraordinario drama social,—**O AZ DE COPAS**,—em tres partes, com 1.500 metros.

—Quem não quererá ver esta colossal fita?

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 889, 22-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 344**Diversões**

EDEN CINEMA

Soberbo programma confeccionou hoje este applaudido cinema, para o qual pede-se muita atenção:

A voluntaria ou injustificado crime, sensacional drama historico episodios da guerra separatista, produção da fabrica Gaumont; Couraceiros italianos, especial film do natural; Coração de Pae, empolgante drama da applaudida fábrica Eclair, Botas pagas e botas roubadas, fita comica da Italo film.

—Amanhã, programma escolhido.

—Brevemente: o colossal drama em tres grandes actos Mão de ferro.

Successo nunca visto.

CINEMA RIO BRANCO

Este cinema sempre no capricho de nos dar fitas de valor. Para hoje foram escolhidas as seguintes:

Amor e silencio, drama; Na mercearia dos 4 cantos, drama americano de Vitagraph; A Madrasta, sublime drama de sensação da fabrica Cines; Contrabandistas, comica.

Nestes dias A Cadeira do Diabo, em 2 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 894, 28-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 345**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Hoje neste cinema será passada portentosa fita de um successo incomparavel e que muito satisfez aos frequentadores que tiveram o prazer de assistil-a:

O segredo do mar, em tres partes, com 1.800 metros; O Fugitivo sr. Pancraccio, comedia americana.

—Por estes dias, A cadeira do diabo, em duas partes.

EDEN CINEMA

Vae em seguida o esplendido programma que este attrahente Cinema organisou para duas secções de hoje:

O cabo Durand, episodio historico, do repertorio da casa Cines, de Roma; Depois do naufragio, importantissimo drama, da admiravel fabrica Eclair; Capricho de vencedor film dramatico de grande interesse; Um atirador escorado, fita ultra comica da Italo-Film.

—Amanhã programma muito bom e variado!

—Brevemente: Mão de ferro, colossal drama em 3 actos com 1.600 metros.

Successo nunca visto.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 895, 29-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 346**Diversões**

EDEN CINEMA

Este incansavel cinema exhibe hoje na sua incomparavel tela um bellissimo programma composto de fitas escolhidas caprichosamente, as quaes merecem toda a attenção do publico:

Companheiros de corrente, sublime drama, produção da casa Cines; Casamento sob as estrellas, empolgante drama da afamada fabrica Eclair; Cagliostro, monumental film, ricamente colorido, da serie de arte, de Pathé Freres; Calino comeu gato, fita muito comica.

—Amanhã, o deslumbrante drama de grande apparatus O Conde de Monte Christo, extrahido do celebre romance do immortal Alexandre Dumas.

—Brevemente: Mão de ferro, colossal drama em tres partes com 1.600 metros.

Successo mathematico.

CINEMA RIO BRANCO

Um programma variado e bom nos dá este cinema hoje. Foram estas as fitas escolhidas:

Paz em família, importante drama de Milano Film; Papeis velhos, drama da fabrica Eclair; Exercicios de bombeiros portuenses, apanhada do natural; Seriedade aos dezeseis interessantissima comedia da fabrica Biograph.

—Amanhã. Não deixem de assistir o importantissimo drama em dois actos—A cadeira do diabo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 896, 30-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 347**Diversões**

EDEN CINEMA

Eis o bem organizado programma para as secções de hoje:

A cilada, sublime film dramatico da applaudida fabrica Eclair; A voluntaria, extraordinario drama de scenas emocionantes que attraem e agradam ao mais exigente; O Conde de Monte Christo, grandiosa scena dramatica, com 500 metros, de grande aparato, attenta a importancia do celebre romance do immortal Alexandre Dumas; A cama dobra-se, comica de grande sensação.

—Amanhã, bellissimo programma com fita de successo.

—Brevemente: **MÃO DE FERRO**, colossal drama com 1600 metros em 3 actos.

CINEMA RIO BRANCO

Está um programma cheio e merecedor de enchente o deste cinema, hoje. Será levada a impressionante fita dramatica em 2 actos com 1.200 metros do afamado fabricante Pathé, A Cadeira do Diabo; Corte de madeiras no Maine, do natural; Léa brincalhona, comica.

—Brevemente: Felicidade, 2 partes. No Paiz dos Leões, 2 partes, Irmão e Irmã, 3 partes.

—Por estes dias a arrebatadora fita em 3 partes com 1.800 metros, **A BILADEIRA**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 897, 31-Maio-1913, p. 02.

Documento Nº 348**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Sempre nos dando bons e attrahentes programmas, este caprichoso ponto de distracção da imponentes fitas que para a funcção de hoje são escolhidas, destaca-se o impressionante drama em tres actos que agradou extraordinariamente a todos que tiveram o prazer de assistir á primeira exhibição—A condessa de Adria da fabrica Savoia; o soberbo drama A madrasta, e a fita comica Dinheiro em fartura.

—Por estes dias, a grandiosa fita Irmão e irmão.

EDEN CINEMA

Soberbo programma está o que este apreciado ponto de distração offerece hoje aos seus innumerados frequentadores:

A Calumnia, empolgante drama de enredo muito attrahente, da fabrica Vitapaph; Ao entrar na vida, colossal drama em 2 partes com 1.100 metros, film de gozzo e optimo desempenho, vale apenas ser apreciado, Charuto de Havana, fita comica da Italo Film.

Entre a 3^a e 4^a partes haverá uma bonita surpresa.

Todos hoje ao Eden!

—Brevemente: Mão de Ferro, sensacional drama em 3 actos com 1.600 metros.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 898, 01-Junho-1913, p. 02.

Documento N° 349

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Esta casa hoje levará pela ultima vez a arrojada peça dramatica em dois actos.

A cadeira do Diabo, fita que tivemos o praser de apreciar e reputamos de grande valor, não só pelo desempenho dos artistas da fabrica, como pelas bellas paisagens de que é enriquecida. O desfecho desta peça empolgante deixa ao espectador seria impressão. Os mendigos, drama americano de Vitagraph; Seriedade aos desesseis, comedia americana.

Não deixe o publico de ir ao Rio Branco hoje.

—Quinta-feira, Irmão e Irmã.

EDEN CINEMA

Damos abaixo o attrahente programma que esta apreciada casa de distração organisou para suas secções de hoje, o qual está convidativo:

O cabo Durand, esplendido film historico, produção da casa Cines; Divertimento de Principe; Extraordinario film dramatico, de optimo enredo, de Pathé; Surpresa do amor, grandioso e apreciavel drama com 500 metros da antiga e conceituada fabrica Gaumont; Calçado comprado não roubado, engraçada fita comica.

Todos hoje ao Eden!

—Amanhã o colossal drama, Mão de Ferro, em tres actos com 1.600 metros. Successo garantido.

—Brevemente:—**OS MISERAVEIS**—a maior e melhor fita do mundo.

Assombroso successo!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 899, 03-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 350

Diversões

EDEN CINEMA

Este soberbo cinema organisou para suas secções de hoje, um excellente programma com 1.820 metros de fitas completamente novas, e por isso merecedor de uma enchente completa.

Mão de Ferro, colossal drama em tres actos com 1.600 metros, film de superioridade garantida, que tem causado sensação em toda parte, producção da acreditada fabrica Gaumont; O cocheiro do Paiz, bellissima comedia da Italo Film.

Todos ao Eden!

—Amanhã, esplendido programma, como sempre.

—Brevemente: monumental triumpho do Eden!—**OS MISERAVEIS**—a obra prima de Victor Hugo, a maior e melhor fita do mundo em quatro epochas e onze partes com 7.100 metros.

Pyramidal successo!

CINEMA RIO BRANCO

Programmas sempre arrojados nos dá esta casa. Hoje será passada pela ultima vez a possante fita dramatica em dois actos, Crime Inutil. Quem não viu esta peça que não perca, pois merece attenção. Gente inculta, drama americano de Biograph; Leite para criança, comica de Pathé.

—Quinta-feira, o arrojado drama de sensação, com 1.800 metros, em tres actos, Irmão e Irmã.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 900, 04-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 351**Diversões****EDEN CINEMA**

Como sempre, este apreciado Cinema offerece hoje um esplendo programma, merecedor da apreciação:

Casamento sob as estrellas, esplendido film dramatico da importante fabrica Eclair, de muito gosto e finissimo enredo; A cruel illusão, importante comedia dramatica de Campana. Esta fita é admiravel pela sua delicada concepção e rigoroso desempenho dos artistas da inegalavel Eclair; Capricho de vencedor, empolgante drama da muito conceituada casa Pathé Frères; Chauffeur por amor, enorme e bellissima comedia com 400 metros, de Gaumont.

—Amanhã: Importante programma do qual fará parte “O conde de Monte Christo”.

—A seguir o extraordinario e commovente drama, Lagrimas de sangue, em 2 actos com 1.200 metros de Eclair.

—Brevemente: A maior e melhor fita do mundo

OS MISERAVEIS

em 4 epocas e 11 partes enormes, com 7.100 metros.

Assombroso successo!

CINEMA RIO BRANCO

É hoje que o Rio Branco vae ter uma enchente á cunha. A fita que vamos apreciar hoje é merecedora de applausos da platéa Aracajuana como foi na capital Bahiana.

Irmão e irmã, com 1.600 metros em tres actos do fabricante Milano e um drama emcantador e cheio de lances admiraveis. Finda as secções com a fita comica, Dinheiro em fartura.

—Brevemente: No paiz dos Leões, colorida em dois actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 901, 05-Junho-1913, p. 02 e 03

Documento Nº 352**Diversões**

EDEN CINEMA

Monumental programma é o de hoje deste esforçado cinema:

Mão de Ferro, extraordinario drama em tres partes, com 1.600 metros, importantissima fita que tem causado successo em toda parte. Quem quizer ver uma fita na certeza de sahir satisfeitissimo vá apreciar a Mão de Ferro; Divertimento de Principe, finissima comedia de Pathé Freres.

—Amanhã, sensacional drama Lagrimas de Sangue, em dois enormes actos do afamado Eclair.

—Brevemente:—**OS MUSERAVEIS**—a maior e melhor fita do mundo em quatro epocas, e onze partes com 7.100 metros.

Assombroso successo!

CINEMA RIO BRANCO

O programma para as secções de hoje esta merecendo boa casa. Será passada pela ultima vez a grande fita em dois actos Crime inutil, que agradou extraordinariamente quando passada pela primeira vez; Gente inculta, esplendido drama americano de Biograph; Leite para criança, hilariantissima fita comica de Pathé.

Brevemente: No Paiz dos Leões, colorida em dois actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 902, 06-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 353

Diversões

EDEN CINEMA

Não há com esta sympathisada casa para exhibir programmas verdadeiramente bellos. Hoje, por exemplo, ella projecta na sua incomparavel tela o monumental drama Lagrimas de sangue, que é um primor de arte cinematographica. O publico não se deve esquivar de apreciar-o. Um covarde, importantes scenas de costumes militares, de Ambrosio; Lagrimas de Sangue, sentimental drama em dois actos com 1.200 metros da inegalavel; Calino comeu gato fita comica de Pathé verdadeira fabrica de gargalhadas.

—Amanhã, colossal programma com o applaudido drama de grande sensação, Mão de Ferro, em tres partes com 1.600 metros.

—Brevemente o maior triumpho cinematographico deste Estado—**OS MISEREVEIS**—a maior e melhor fita do mundo. Enormissimo successo!

Todos ao incansavel Eden!

CINEMA RIO BRANCO

Hoje nos dá este cinema um programma variado com tres films americanos, escolhidos:

Os tres granadeiros, drama delicadissimo de Eclair; Fogos de madeiras boiante: drama de Vitagraph; Na mercearia dos quatro cantos, drama de Vitagraph: Nick-Carter ou o Misterio do leite branco, fita da Vitagraph.

—Terça-feira, No Paiz dos Leões, colorida em duas partes de Gaumont.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 903, 07-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 354

Diversões

EDEN CINEMA

Este apreciado Cinema tem para as suas secções de hoje um excellente programma, pois faz parte delle o extraordinario drama Mão de ferro, considerado justamente uma das melhores fitas exhibidas nesta capital. Não percam hoje as secções do Eden, que não se arrependerão.

Mão de ferro, em 3 partes com 1.600 metros, monumental drama de grande sensação que conquistou da nossa platéa os maiores e merecidos elogios, fita que attrae e agrada ao espectador mais exigente. Um primor cinematographico Cocheiro do Paiz, finissima comedia da Italo film.

—Amanhã optimo programma.

—3ª feira, **OS MISERAVEIS**, a obra prima de Victor Hugo. Primeira epoca em 3 longas partes com 1800 metros grandioso e colossal successo!

Quem não quererá ver esta assombrosa fita a maior e a melhor do mundo?!

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco, fale-se a verdade, tem nos dado films merecedores de applausos:

Hoje levará a soberba fita que tivemos o grande prazer de apreciar e que muito nos satisfaz Irmão e Irmã, com 1.600 metros em 3 actos. É um drama que emociona pelas suas scenas arrebatadoras. O publico que vá ver e certificar-se. Conclue o programma com a fita do natural, da fabrica Eclair, colorido, O Lago de Kandy.

—Por estes dias: **NO PAIZ DOS LEÕES**, colorida.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 904, 08-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 355

Diversões

EDEN CINEMA

Este incansavel cinema que prima em exhibir excellentes films apresenta hoje ao publico o maior assombro cinematographico. Trata-se da maior e melhor fita do mundo que ninguem é capaz de fazer uma idea exarcta da sua belleza e do seu valor:

OS MISERAVEIS—a obra prima do immortal Victor Hugo, extraordinaria peça que não se descreve, surprehentente epopéa dramatica que se tem celebrisado no mundo inteiro.

Não é possivel maior victoria.

Começara hoje a sua exhibição. Primeira epocha, em tres longas partes com 1.800 metros.

Quem não quererá ver esta raridade?

A empresa previne que as secções não serão continuas. Haverá quatro secções completas: a primeira começará ás 7 horas, a segunda as 8, a terceira as 9 e a quarta as 10. Os bilhetes são numerados e determinam a secções a que dão direito.

Pede-se ao bondoso publico que attenda a esta condição afim de evitar confusão.

Bilhetes á venda, durante o dia, no armazem de José Coelho Magalhães, Rua S. Christovam.

CINEMA RIO BRANCO

Um programma cheio e attrahente nos dá este cinema. Foram escolhidas para as secções de hoje as seguintes fitas:

Misterios do leite branco, americana, com 500 metros, um episodio da grande fita do mesmo nome, por Nick Carter; No Paiz dos Leões, grandioso drama em dois actos e 90 quadros da fabrica Gaumont, todo colorido; O leite para a criança comica.

Como vê o publico, está o programma digno de enchente.

—Brevemente:—**FELICIDADE**, grandioso drama em dois actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 905, 10-Junho-1913, p. 02.

Documento N° 356

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Um programma que ha de satisfazer ao mais exigente frequentador, nos dá esta casa hoje. Serão passadas tres fitas americanas:

Pela Honra do Filhinho, sublime, admiravel e emocionante drama, com 400 metros da fabrica americana Lubin, pelos ex-artistas da fabrica Biograph, que recommendamos ao publico como uma peça de valor; O Bebê e a cegonha, drama americano de Biograph; Fogo de madeira boiante, drama americano de vitagraph; O Lago de Kandy, do natural.

Todos ao Rio Branco

—Brevemente:—**A FELICIDADE.**

EDEN CINEMA

Este agradavel cinema que nos deu hontem a 1ª epocha do assombroso film Os Miseraveis continua hoje a exhibição deste collossal trabalho cinematographico, projectando a bellissima—**SEGUNDA EPOCHA**—em tres longas partes com 1.800 metros.

Todos hoje ao Eden para apreciar a maior e melhor fita do mundo.

—Amanhã,—**OS MISERAVEIS**—terceira epocha.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 906, 11-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 357

Diversões

EDEN CINEMA

Este esforçado cinema continua a exhibir a monumental a assombrosa fita, cuja importancia não se descreve—**OS MISERAVEIS**—epopea dramatica em quatro epochas e onze partes a maior e melhor fita do mundo, extrahida do celebre romance do immortal Victor Hugo. Hoje será projectada a Terceira Epocha, cosette em duas enormes partes com 1.500 metros extraordinario, deslumbrante, sublime!

Successo! Estupido e successo!

—Amanhã,—**OS MISERAVEIS**,—quarta e ultima epocha, em tres enormes partes com 200 metros.

CINEMA RIO BRANCO

O programma escolhido para hoje nesta casa e o seguinte:

Irmão e Irmã, fita que recommendamo, ao publico como uma feliz concepção da grande fabrica Milano, com 1.600 metros em tres actos. O publico não deve perder de ver este grande drama que é enriquecido de scenas arrebatadoras. Será levado pela ultima vez. Finda comica Coração de Bohemio.

Todos ao Rio Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 907, 12-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 358

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma de hoje neste cinema esta assim composto quatro fitas america- cas.

A Lição, drama de optimo enredo, da fabrica Biograph; Sexta-feira 13 do mez, soberbo drama americano, com 400 metros, da fabrica Edison; Gente inculta, drama americano da fabrica Biograph; Corte de madeiras no Maine, fita apanhada do natural da fabrica americana Vitagraph.

Todos ao Rio Branco.

—Brevemente: o grandioso drama da fabrica Messeter-Film, em dois actos. Fortuna Passageira.

EDEN CINEMA

Esta arrojada casa, cujos proprietarios não trepidaram em adquirir para exhibir na sua bellissima tela, o carissimo film que ora o publico está apreciando, danos hoje a quarta e ultima epocha da monumental obra do immortal Victor Hugo, a sua obra prima—**OS MISERAVEIS**—que, diga-se com franqueza, é um colosso, sublime e extraordinario drama, que tem causado agitação nos grandes centros, e cuja victoria conta-se pelos milhares de vezes que tem sido exibido. Enorme drama de scenas verdadeiramente emocionantes, desempenho irrepreensivelmente por artistas afamados.

Realmente não se pode desejar nada melhor da triumphante arte cinematographica.

Todos, sem excepção, devem aproveitar o único ensejo de admirar esta surprehendente fita, a maior e melhor do mundo repetição dos “Miseraveis”. Para facilitar a todos, a empreza resolve fazer a segunda exhibição em dois dias em vez de quatro.

—Amanhã, primeira e segunda epochas em seis longas partes com 3.600 metros na mesma secção.

Domingo, terceira e quarta epochas em cinco enormes partes com 3.500 metros na mesma secção.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 908, 13-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 359

Diversões

EDEN CINEMA

Não ha duvida que este aprasivel cinema está sempre disposto a satisfazer completamente o publico, esforçando-se quanto possivel para ser bem agradavel.

Assim é que tendo de ser repetida a surprehendente fita “Os Miseraveis”, vae ser exhibida em duas noites somente em vez de quatro, na primeira noite duas epochas, na segunda outras duas deste modo será este collossal drama melhormente apreciado e fica ao alcance de todos.

Quem deixará de ver esta raridade cinematographico?

Hoje, primeira e segunda epochas em seis longas partes com 3.600 metros Jean Valgean e Fantine, Extraordinario, admiravel, sublime!

—Amanhã, terceira e quarta epochas em cinco enormes partes com 3.500 metros.

Secções continuas principiará as 6 e ½ horas em ponto.

Todos ao Eden para admirar a maior novidade cinematographica, o collossal drama extrahido da monumental obra de Victor Hugo a maior e melhor fita do mundo—**OS MISERAVEIS**,—epopéa dramatica em onze partes.

CINEMA RIO BRANCO

O programma deste cinema hoje é o seguinte:

Seu único idilio, soberbo drama da fabrica Eclair; Pela honra do filhinho, drama americano de Lublin; O bebé e a cegonha, admiravel drama de Biograph; Lucrecia Borgias, comedia de Savoia.

—Por estes dias, Felicidade Passageira, drama em dois actos da grande fabrica Messter Film, já muito applaudida pelo nosso publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 909, 14-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 360

Diversões

EDEN CINEMA

Este sympathizado Cinema que não mede sacrificios para bater o *record* na exibição de fitas offerece hoje ao publico sergipano o completamento do assombroso drama, “Os Miseraveis” a obra prima de Victor Hugo. Hoje exibição da terceira e quarta epochas dos “Miseraveis” em cinco enormes partes com 3.500 metros a maior e melhor fita do mundo.

Não percam a oportunidade, de ver uma peça como tão cêdo não virá igual a esta capital.

Successo! Assombroso successo!

Todos ao Eden.

CINEMA RIO BRANCO

Um programma bem organizado e digno de enchente nos dá este cinema hoje 5 fitas escolhidas:

A vendedeira de rosas, sublime drama de Pathé;

No paiz dos Leões, grandioso drama em 2 actos todo colorido da fábrica Gaumont;

Coração de Bohemio, adoravel e delicado drama da fábrica Eclair;

Procissão dansante, interessante film apanhado do natural.

Terça-feira:

Aguarde-se o publico para a grandiosa fita dramatica em 2 actos da abonadissima fabrica Merster Film.—Felicidade Passageira.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 910, 15-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 361**Diversões**

EDEN CINEMA

Com um programma escolhido, funcionará hoje esta esforçada casa, para o qual pede-se a atenção de todos:

A calúnia, magnifico drama de grande atenção e comovente enredo; Surpresa do amor, interessante comedia dramatica, de fino gosto, da afamada fabrica Gaumont; Conde de monte christo, sublime film que merece ser apreciado—é a ultima exhibição; Couraceiros italianos, esplendida fita natural; Charuto de Havana, fita comica para rir.

—Amanhã,—**OS MISERAVEIS**,— primeira e segunda epochas, com 3.600 metros em seis partes.

CINEMA RIO BRANCO

Um programma rico nos dá esta casa hoje. Foi escolhido como film principal do programma, o sublime drama de successo, da casa Messter Film com 1.250 metros em dois actos; Felicidade passageira, passam-se tambem as fitas; Vendedeira de Rosas, drama de Pathé; Dinheiro em fartura comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 911, 17-Junho-1913, p. 03.

Documento Nº 362

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje vamos ter o grande prazer de assistir o desenrolar de um film arrojado e de successo em dois actos, A Escrava do amor, da fábrica Bioscop. O seu titulo ao lado da fábrica bastam sua recommendação. O publico que tem sabido dar valor as grandes peças dramaticas não deve perder esta que foi levada no Rio com grande applauso. Amor vencedor, drama de Gaumont; Procissão dansante, do natural.

A seguir: Vencedor de Candiz, em tres partes; Feudalismo, em tres partes.

—Brevemente: Grande furo!

Aguarde o publico.

EDEN CINEMA

Este bello centro de distracção, vae proporcionar hoje ao publico, a apreciação do excepcional drama “Os Miseraveis”, que tem produzido á maior sensação nesta capital.

Realmente esta fita deve ser apreciada por todos, pois é um verdadeiro assombro cinematographico. Hoje serão exibidas; primeira epocha; Jean Valgean segunda Fantine. Duas epochas na mesma secção com seis partes e 3.600 metros, gastando uma e meia hora.

Não percam hoje as importantes secções Eden!

Amanhã:—**OS MISERAVEIS**—terceira e quarta epochas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 912, 18-Junho-1913, p.2

Documento Nº 363

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Esta esforçada empresa intabou ultimamente negocio com casas do Rio de Janeiro, fornecedoras de fitas, afim de ter sempre as maiores novidades alli passadas. Hontem tivemos o prazer de assistir a grande fita, A escrava do amor, que correspondeu a nossa expectativa; fita que por parte na primeira remessa para o Rio.

O publico que se prepare por que de agora por diante o Rio Branco vae nos dar programmas com films exepcionaes. Para hoje foi organizado programma com fitas variadas:

Coração de Bohemio, delicado drama; Suicidio de Oscar, comedia muito interessante; Cão e lobo, drama; Ladrão embaraçado comica para muito rir.

A seguir: Vencedor de Cadiz, extraordinario drama historico, para o que convidamos o publico a assistir, em tres partes; Feudalismo, drama de successo no Rio de Janeiro, em tres partes.

—Brevemente: Um sensacional furo!

Espere o povo!

EDEN CINEMA

Este bello centro de distracção, vae proporcionar hoje ao publico, a apreciação do excepcional drama “Os Miseraveis”, que tem produzido á maior sensação nesta capital.

Realmente esta fita deve ser apreciada por todos, pois é um verdadeiro assombro cinematographico. Hoje terceira epocha — Cosette em duas enormes partes, com 1.500 metros. Quarta epocha — Cosette e Marius em tres enormes partes com 2.000 metros.

Não percam hoje as importantes secções do Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 913, 19-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 364

Diversões

EDEN CINEMA

Este esforçado cinema, atrahente e aprazível, escolheu para suas secções de hoje um excellente programma, composto de cinco fitas importantes, para as quaes chama-se a atenção de todos:

A cilada, empolgante drama da afamada Eclair; Um covarde, importantes scenas de costumes militares, do fabricante Ambrosio; Cruel illusão, finissima comedia dramatico de Campana. Fim de apurado gosto da notavel fábrica Eclair; Cabo Durand, esplendida fita dramatica de cines; Botas roubadas, fita muito comica da Italo film.

— Brevemente: grandes e admiraveis surpresas.

AVISO IMPORTANTE

Graças á condescendencia do nosso activo correspondente que por solicitado obsequio ampliou por mais uns dias a permanencia neste Estado, da importante fita “Os Miseraveis” ella será mais uma vez exhibida, amanhã e domingo segunda epochas em cada dia assim satisfazemos a innumeros pedidos, alias mais justos, pois enorme colosso, excepcional em cinematographia, que tem produzido verdadeira sensação, deve ser apreciado mais de uma vez.

Preparem-se todos para mais uma vez admirarem a maior e melhor fita do mundo.

CINEMA RIO BRANCO

Esta casa sempre caprichosa em dar aos seus frequentadores film admiraveis. Hoje o programma e bom, foram escolhidos as fitas abaixo:

Os dois lados da medalhas, americana de Biograph; Felicidade Passageira, arrojado drama de successo em actos, Tapete rolador, comica.

Brevemente: Um grande furo cinematographico com a fita de successo em universo. Da Mangedoura á Cruz.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 914, 20-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 365

Diversões

EDEN CINEMA

Este incansavel Cinema mais uma vez exhibe hoje a ultra monumental fita, “Os Miseraveis” este assombroso cinematographico que tem causado sensação nesta capital.

E realmente não para menos, tal a sua importancia reconhecida no mundo inteiro.

Hoje serão exibidas a primeira e segunda epochas d’ “Os Miseraveis”, com 3.600 metros em seis enormes partes que gastam uma hora e meia.

Successo nunca visto!

Todos hoje ao Eden!

— Amanhã, terceira e quarta epochas dos “Os Miseraveis” com cinco enormes partes com 3.500 metros.

CINEMA RIO BRANCO

Um film que faz grande successo no Rio, este que esta casa nos dá hoje:

Feudalismo, é uma peça dramtica de enorme sensação, que recommendamos ao povo que tem sabido apreciar o que é bom em film; ella se divide em tres longas partes e é da fabrica Roma Film. Finda o programma com a fita para rir a valer, Suicidio de Oscar.

— Amanhã, a fita que alcançou grande applauso na primeira exhibição, A escrava do Amor, que fallem por nós as pessoas que já assistiram.

A seguir: Vencedor de Cadiz, Caçador furtivo em tres partes; Risos e lagrimas, e No paiz das Trevas, em duas partes; A Feiticeira em trez partes, de Nordisk.

Brevemente: Da Mangedoura á Cruz; com seis grandes partes, da fabrica Kalem Film.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 915, 21-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 366

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O publico hoje não deve perder o programma desta casa que consideramos. As fitas escolhidas para hoje são as seguintes:

Vistas da Hungria, apanhado do natural; A escrava do amor, arrebatador drama em 2 actos, da fabrica Bioscop, que agradou extraordinariamente quando exibida pela primeira vez; Viagem por amôr, comica. Rir a valer.

— Amanhã, O Feudalismo, em tres partes.

Brevemente: Da mangedoura á Cruz em seis partes da fabrica Kalem de Nova York.

EDEN CINEMA

Este esforçado Cinema, attrahente e aprazível escolheu para suas secções de hoje um excellente programma composto de cinco fitas importantes para as quaes chama-se attenção de todos:

Terceira e quarta epochas com cinco enormes partes com 3.500 metros.

Todos hoje ao Eden!

— Amanhã, o sensacional drama de empolgante enredo, Lagrimas de Sangue, em duas grandes actos, do afamado fabricante Nordisck.

Brevemente: grandes e admiraveis surpresas.

AVISO IMPORTANTE

Graças á condescentencia do muito activo correspondente que, por solicitado obsequio, ampliou por mais uns dias a permanencia neste Estado, da importante fita “Os Miseraveis” ella será mais uma vez exhibida, satisfazendo a innumeros pedidos, alias mais justos, pois tão enorme colosso, excepcional em cinematographia, que tem produzido verdadeira sensação, deve ser apreciada mais uma vez.

Prepara-se todos para hoje admirarem a maior e melhor fita do mundo, na segunda parte.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 916, 22-Junho-1913, p. 03.

Documento Nº 367**Diversões**

EDEN CINEMA

Este esplendido o programma confeccionado por este sympathizado cinema para suas secções de hoje:

A Calunnia, atrahente, film dramatico de optimo desempenho, da apreciada fabrica Wala Film; Dois casamentos na extremidade de um fio, bellissima comedia americana de Vitagraph; Lagrimas de sangue, sensacional drama da vida real, em 2 grandes actos de Eclair, film de grande valor cinematographico que impressiona bem a qualquer espectador; Amiga do policial, fita comica de Pathé.

— Nestes dias, um grande espectaculo com Os Miseraveis, em uma secção só.

— Brevemente: Sacrificio, colossal drama de Nordisck, em 3 actos.

CINEMA RIO BRANCO

Um monumental film da casa Kalem está exhibindo esta attrahente casa, digna de ser por todos apreciada Da Mangedora á Cruz. Hontem tivemos o immenso prazer de assistir o desenrolar das 3 primeiras partes e ficamos encantados com aquellas scenas que, quem como nós assistiu de lá sahiu extasiado:

É uma fita que, mesmo pondo de parte o seu enredo por aqueles que não se interessam, tem a vantagem de ver do natural os logares onde andou o Nazareno Jesus.

O povo que não se distraia e vá ver o que ha de moderno na arte photographia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 917, 26-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 368

Diversões

EDEN CINEMA

Grande espectáculo.

A empresa avisa ao publico que no proximo 28 será projectado na sua nitida tela o extraordinario e assombroso drama, “Os Miseraveis” a grande obra universalmente admirada, transportada fielmente para o cinematographo.

É fita que não tem rival a maior e mais importante do mundo. A ultima palavra em trabalho cinematographico.

E um drama extra cuja interpretação por parte dos notaveis artistas delle incumbidos, é irreprehensivel.

Este colosso sem competidor, em 11 enormes partes, dividida em 4 epochas, será exhibido em uma única secção, para que fique indelevel na lembrança dos dignos espectadores a primorosa joia do immortal Victor Hugo.

Preço ao alcance de todos.

Ingresso 1\$000.

A fita é completa: 11 longas partes em 4 epochas e o espectáculo terá começo as 7 $\frac{3}{4}$ horas.

O incansavel Eden ainda uma vez patenteará o seu interesse de ser agradavel aos seus bondosos frequentadores e ao publico em geral.

CINEMA RIO BRANCO

Innegavelmente esta casa está merecendo toda a atenção do publico aracajuano. Sempre caprichosa em nos dar films de grande admiração.

Ante-hontem e hontem, tivemos occasião de assistir da nossa cadeira, gentilmente reservada pelos emprezarios, o desenrolar do inequalavel film em 6 partes com 2.000 metros, “Da Mangedoura á Cruz” e ficamos deveras satisfeitissimos por ser uma peça toda baseada no Evangelho. A fabrica Kalem esmerou-se o mais possivel afim de apresentar um film muitissimo diferente do que já conhecemos, pois que nelle não existe phantasmagoria e este basta para seu valor extraordinario. Os artistas americanos que desempenham o primoroso film são dignos de applausos.

O publico aracajuano, religioso como é, não deve perder de ver esta sublime obra de cinematrographia moderna.

Hoje serão passadas as 3 primeiras partes e amanhã as 3 finaes, incluindo a empreza mais uma fita antes de começar a fita grande.

Todos pois ao Rio Branco para admirar todos os logares onde se desenrolou a epopéa christã. Entrada 500 rs!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 918, 27-Junho-1913, p. 02.

Documento N° 369

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Está sendo passada nestes dias nesta casa a grandiosa fita em 6 partes com 2.000 metros Da mangedoura á Cruz.

Hontem foram apresentadas as 3 primeiras partes e hoje as 3 ultimas. O povo não deve perder a occasião de ver um cinematographo os proprios logares onde andou o Nazareno Jesus. Finda o programma com uma bella fita colorido.

— Amanhã pela 1ª vez a sublime fita dramatica em 2 actos **RISOS E LAGRIMAS**, todos ao animadissimo Rio Branco! Entrada 500 rs.

EDEN CINEMA

Este sympathizado cinema funciona hoje em grande espectaculo, exhibindo de uma só vez o assombroso drama Os Miseraveis, em 11 longas partes.

Acertada resolução dos seus proprietarios, porque melhor vae ser apreciada esta collossal fita. Eis o programma:

Ouverture pela orchestra;

1ª epoca d'Os Miseraveis

2ª epoca d'Os Miseraveis

3ª epoca d'Os Miseraveis

4ª epoca d'Os Miseraveis

O espectaculo começará ás 7 $\frac{3}{4}$, havendo entre a 3ª e 4ª partes um intervallo de 15 minutos.

Preço ao alcance de todos 1\$000 para todo o espectaculo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 919, 28-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 370**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Nos dá hoje um programma digno de enchente, esta casa, que vae dia a dia captivando o nosso publico com a exhibição de films grandiosas serão passadas hoje:

O Poder de um hynno, drama americano da fabrica Kalem; Risos e Lagrimas, sublime e sensaccional drama em 2 actos com 1.000 metros que será passado pela primeira vez. Finda o programma com a fita comica, Tapete rollador.

— Amanhã, a pedido geral, a monumental peça em 2 actos que extasiou a nossa platéa A Escrava do Amôr.

— Terça feira, Da Mangedoura á Cruz, será passado pela ultima vez, por ter de viajar pelo 1º vapor, todo no film completo.

— Quarta-feira, **O VENCEDOR DE CADIZ**, em 3 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 920, 29-Junho-1913, p. 02.

Documento Nº 371**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Hoje esta casa nos dá representação do film completo em 6 partes com 2.000 metros.

Da Mangedoura á Cruz será passada pela ultima vez por ter se seguir no vapor “Ilhéos” em excussão até o Amazonas. Em vista de ter custado caro este film, a empreza manterá o preço das entradas, isto é, dará o film completo por 1\$000.

O publico que corra, para que os esforçados empresarios se animem a mandar buscar outros films de grande successo que estão se passando no Rio de Janeiro.

Todos pois ao Rio Branco o cinema da actualidade.

EDEN CINEMA

Para suas secções de hoje este agradável cinema organisou um programma attrahente, que certamente chamara grande concorrência:

Coração Parteno, emocionante drama do afamadissimo fabricante Eclair; O cocheiro do paiz, soberba e fina comedia da Italo Film; O tostão furtado, grandioso film dramatico de bellissimo effeito; Os sogros, interessante comedia que muito agradou na primeira exhibição. Todos hoje devem ir ao Eden!

Brevemente: Astucias em contrastes, e Arte minha, em 2 partes; Quando os mortos voltam, Grandesa e Decadencia, e O Sacrificio, de Nordisck em 3 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 921, 01-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 372

Diversões

EDEN CINEMA

Eis o programma com que este agradavel cinema funciona hoje:

Veu da felicidade, extraordinario drama com 450 metros de lindissimo colorido, da acreditada fabrica Pathé; Industria do cimento, magnifico film tirado do natural do fabricante Lubin; Surpresa do amor, soberba comedia dramatica, de grande metragem, de Gaumont. Fita encantadora que mereceu os maiores elogios na exhibição anterior; Duas malas de viagem, optima fita comica americana de Vitagraph.

Todos ao Eden!

— Brevemente, enorme successo O Sacrificio, sensaccional drama em 3 grandes actos, de Nordisk, e mais Astucias em contrastes e Arte minha, em 2 partes; Quando os mortos voltam e Grandeza e decadencia em 3 partes.

CINEMA RIO BRANCO

O programma de hoje desta casa é supimpa. O publico de Aracaju que tem até agora sabido compensar os grandes esforços dos seus empresarios, não deve hoje perder de assistir a peça que será levada , pois é um drama histórico que muito se recommenda pelo feliz desempenho dos artistas, e pelos scenarios que são de um effeito admiravel:

O Vencedor de Cadiz, com 1.520 metros em 3 partes, da fabrica Aquila-Film; finda o programma com a fita comica, Um bombo original.

— Amanhã a fita que conquistou os mais francos elogios quando foi passada pela primeira vez, **RISOS E LAGRIMAS**, que recommendamos ao bello sexo.

Todos ao popular Rio Branco!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 922, 02-Julho-1913, p. 03.

Documento Nº 373

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É hoje que esta casa apresenta ao publico pela segunda vez o monumental drama em dois actos, que no domingo ultimo deixou a platéa satisfeitissima:

Risos e lagrimas, é um drama que nos arrastou a fazer o expoentaneo elogio, que publicamos ha dias. O publico não deve perder de ver esta peça que merece francos applausos; Vistas da Hungria, do natural; Deodolo que ser ladrão, comica.

A pedido de illustres cavalheiros do nosso meio social, será passada pela terceira vez em todas as secções, o drama da afamada fabrica Kalem; O Poder de um hynno.

Todos ao Rio Branco!

O Cinema para todos!

EDEN CINEMA

Optimo e attrahente está o programma deste bello cinema para as suas secções de hoje:

Chauffeur por amor, finissima comedia dramatica de grande extensão, do afamado Gaumont; Esposa infiel, grandioso drama de empolgante enredo; Couraceiros Italianos, admiravel fita natural; Um vil, importantes scenas de costumes militares da acreditada fabrica Ambrosio; Amiga do policial, interessante fita comica de Pathé.

Todos ao sympathico Eden.

— Brevemente: um successo colossal— **O SACRIFICIO**— monumental drama em tres grandes actos de Nordisck; e mais, Astucias em contraste, em duas partes; Arte minha, em duas partes; Quando os mortos voltam em tres partes; Grandeza e decadencia, em tres partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 923, 03-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 374**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Um grande programma com films variados e escolhidas nos dá esta casa.

Ultimo beijo, drama de Pasquali, com 500 metros de comovente enredo; A arvore da felicidade, phantastica, de fino colorido; A Rosa branca do deserto soberbo drama de bom desempenho; Tontolini procura um ladrão, comica.

A empreza previne ao publico que acaba de receber a 2ª remessa de fitas de sucesso do Rio de Janeiro, onde se destaca:

Caçador furtivo, em tres partes; Cavallaria Italiana, em duas partes; Bateria de Queluz, em tres partes; A moeda de ouro, em tres partes.

Terça-feira, a sublime peça de Nordisk, — **A FEITICEIRA**,— em tres actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 925, 05-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 375**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Esta convidativa casa de distração hoje apresenta ao publico um programma digno de enchente á cunha, com seguintes films:

O vencedor de Cadiz, sublime e sensacional drama historico em tres actos, da grande fabrica Aquila-Film, que fez successo na primeira exhibição. O publico que vá ver esta peça e se convencerá que o Rio Branco é o cinema que melhor serve em films de sensação; A Noiva do celibatario, interessante comedia da frabica Kalem.

Haverá uma surpresa em todas as secções.

Não falte o publico ao Rio Branco hoje e verá.

— Terça feira , a estrondosa peça dramatica de sensação em tres actos, da fabrica Nordisk— **A FEITICEIRA**.

Por este dias, O Caçador furtivo, em tres actos.

— A seguir: Artilharia de Queluz, do natural, em tres partes; Cavallaria Italiana, do natural, em duas partes; A filha do cura, drama em tres partes; A Moeda de Ouro, drama em tres partes, da fabrica Nordisk.

Estas fitas fazem parte da segunda remessa recebida directamente do Rio de Janeiro.

Todos sempre ao popular Rio Branco!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 926, 06-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 376**Diversões**
—**CINEMA RIO BRANCO**

Não ha duvida nenhuma: é o Rio Branco o cinema que melhor serve ao publico em films de successo. Sempre que vamos lá saímos satisfeitos. Hoje foi escolhida a empolgante peça dramatica de sensação, que vem precedida de elogios comprovadores de valor indiscutível da laureada fabrica Nordisck,— **A FEITICEIRA Ou a filha de Satanaz**— em tres grandes partes. Termina o programma com a fita comica, Um bombo original.

Não deixa de ver o publico mais esta sublime produção de Nordisck no popular e sympathico Rio Branco.

— Amanhã a pedido, Risos e Lagrimas.

— Por estes dias, O caçador furtivo, em tres actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 927, 08-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 377**Diversões**
—**CINEMA RIO BRANCO**

Esta casa, a unica que prima em nos dar programmas verdadeiramente escolhidos, hoje offerece aos seus frequentadores quatro fitas variadas:

Historia singular de Elsie Mason, drama da fabrica Kalem; A rapariga do Furgan, interessante comedia dramatica da fabrica americana Biograph; A mumia e os “Coropunchers” drama da fabrica Eclair; Creado improvisado, comica.

— Sabbado, enorme successo com grande film em tres partes com 1.550 metros da fabrica Latium. Agradecimento do Caçador furtivo.

Todos ao Rio Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 928, 10-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 378**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Variado e excelente programma desta muita animada casa de distração. Foram estas as fitas escolhidas para hoje:

A rosa branca do deserto, drama americano de Biograph; Generoso perdão de orphã, drama Eclair; O Avô, delicado drama de Eclair; A noiva do celibatario, comedia de Kalem.

— Amanhã, mais um film de successo do Rio Branco: Será passado o drama em tres actos, Agradecimento do caçador furtivo.

— Domingo, “A Feiticeira” ou a filha de Satanaz, arrojado drama em tres actos da afamada fabrica Nordisck.

Todos só ao Rio Branco.

É o cinema da actualidade.

Uma coisa diminuta

Solicitamos do povo:

— Consultar do Rio Branco o programma sempre novo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 929, 11-Julho-1913, p. 03.

Documento N° 379

Diversões

EDEN CINEMA

Este attrahente e apreciado Cinema, como sempre, exhibe hoje um programma merecedor de toda atenção. Vae ser apreciado em extraordinario trabalho cinematographico, tal é o sorberbo drama:

Quandos os mortos voltam, em tres partes, com 1.500 metros e 149 quadros; completará as secções Duas malas de viagem, chistosa comedia de Vitagraph.

Não deixem de ir hoje ao Eden.

— Amanhã programma completamente novo será exhibido o monumental drama— **NO REINADO DE TERROR.**

— Nestes dias, a melhor fita concepção de Nordisk, O Sacrificio em 3 grandes parts.

— Brevemente, um furo sensacional!

CINEMA RIO BRANCO

Está um programma digno de um enchente a cunha, o deste attrahente e sympathico cinema.

Foi escolhido o arrojado drama de sensação:

Agradecimento do Caçador furtivo, em 3 partes.

Não faltem!

Termina o programma com uma fita comica, muito hilariante.

— Amanhã: A Feiticeira, em 3 partes, da fabrica Nordisk.

Successo! Sempre successo!

Todos ao Rio Branco, o cinema da actualidade.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 930, 12-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 380**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

O publico de hoje, por certo não se negará de ir ao Rio Branco ver a grandiosa fita dramatica de sensação, em tres actos da afamadissima fabrica Nordisk. A Feiticeira, ou A filha de Satanaz. É uma peça que recommendamos ao illustrado publico, apreciador do que é sublime, como uma joia de arte.

Completam o programma as fitas: A Republica de S. Marino, do natural e a comica A Rainha da Cosinha.

— Amanhã, a monumental fita apanhada do natural, com 800 metros em duas partes, Cavallaria Italiana, fita de successo!

EDEN CINEMA

Bellissimo programma vae apreciar hoje o publico na nitida tela deste attrahente Cinema. Foram escolhidas quatro fitas de primeira ordem, completamente novas:

No Reinado do Ferro, grande concepção historica da escrupulosa fabrica Vitagraph; Raid da marinha Italiana, film natural de evoluções no conflicto Italo-Film; Quem Bem Semeia, sublime drama sentimental de Cines; Gontran comico por amor de Jeannine, engraçado Waudeville bem desempenhado pela troupe da sociedade “Eclair”.

Todos hoje ao apreciado Eden!

— Amanhã, triumpho incontestavel o extraordinario drama Astucias em Contraste, em dois actos com 1.280 metros.

— Nestes dias, a melhor fita de Nordisk, O Sacrificio, em tres enormes partes.

Brevemente:

um furo sensacional!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 931, 13-Julho-1913, p. 03.

Documento N° 381**Diversões****EDEN CINEMA**

Esta applaudida casa de distração dá a agradável noticia da projecção de hoje o colossal e admiravel drama “Os miseraveis”, que segue devolvido amanhã para a Bahia.

É portanto um programma que deve attrahir todos os apreciadores dos films superiores e que sabem dar o valor a arte cinematographica. A sua exhibição será completa, havendo somente uma secção, começando as 7 e meia, e dividida assim:

1ª parte Jean Valgean— 1ª epocha.

2ª parte Fantine— 2ª epocha.

3ª parte Cosette— 3ª epocha.

4ª parte Cosette e Marius— 4ª epocha.

Não percam hoje o espectaculo do Eden, para verem em despedida, a mais extraordinaria fita do mundo.

Ao Eden pois!

—Brevemente: O SACRIFICIO.

CINEMA RIO BRANCO

Mais um successo no Rio Branco!

Hoje é que será passado o sublime film dramatico em 3 actos e 365 quadros, A FILHA DA CURA.

O publico que vá vér o que é um film delicadissimo, enriquecido de scenas arrebatadoras e emocionante. Não falem e verão!

Termina o programma com a fita muito hilariante, A rainha da cosinha.

— Brevemente: Um drama sensacional!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 933, 17-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 382

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Um programma que merece atenção do publico, está o desta casa hoje.

Será passado, a pedido o grandioso film dramatico da Nordisk em 3 actos, que agradou extraordinariamente ao nosso publico.

A FEITICEIRA.

Termina o programma com a fita comica. O Fanfarrão da verdade.

POR ESSES DIAS

Sua Magestade o Sangue em 3 partes; e O Trahidor, em 2.

Todos ao sympathico Rio Branco que é o Cinema mais popular da capital.

EDEN CINEMA

Está deveras attrahente o programma que esta elegante casa offerece hoje aos seus frequentadores.

Como sempre as fitas escolhidas para exhibição nada deixam a desejar:

O pifaro dos montes finissima e alegre comedia de costumes campenios, admiravelmente desempenhada pelos artistas da Cines.

Arte minha, deslumbrante drama de grande successo, representado com arte gosto pela florescente fabrica Aquila Film.

Gontran comico por amor, encantador vaudenville, producção da importante fabrica Eclair.

Ao Eden. Todos hoje ao Eden! Amanhã agradavel programma.

Brevemente, O sacrificio, a melhor fita de Nordisk.

Em caminho um furo sensaccional.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 934, 18-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 383

Diversões

EDEN CINEMA

Esta apreciada casa offerece hoje aos seus frequentadores um programma superior, composto de 5 fitas cada qual melhor.

É o caso de dar se parabens á empreza pela enchente que vae apanhar.

Quem bem semeia ... Mimoso drama sentimental de empolgante enredo; Cine Journal Brasil, fita natural ultimas novidades; As duas apostas, bellissimo film dramatico da casa Cines; Operações italianas no mar Egêo, imponente fita natural, relativa ao conflito Italo-turco; João dos anzões, rei dos Box, comica verdadeira fabrica de gargalhadas.

— Amanhã importante programma com a exhibição do monumental drama **QUANDO OS MORTOS VOLTAM...** Possante peça de grande sensação em 3 actos e 194 quadros.

— Segunda-feira **O SACRIFIO**, a joia do afamado Nordisk em 3 actos e 368 quadros.

CINEMA RIO BRANCO

Está assim organizado o programma deste elegante e sympathica casa de entretenimento:

Qual é das trez?, interessante comedia dramatica; Risos e Lagrimas, ainda a pedido de illustres cavalheiros, que tiveram desejo de conhecer esta extraordinaria produção e que resolveu a empreza passar hoje esta fita que tanto agradou nesta capital; Tontolini invulneravel, comica.

— Amanhã pela primeira vez o arrojado film de sensação em 2 actos

O TRAIADOR

A empreza chama a atenção do publico para a descripção desta peça.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 935, 19-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 384

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje o programma do dia é o do Rio Branco e por isto é de esperar que a enchente d'aquella casa exceda da sua lotação. Foi escolhida para a função de hoje a colossal fita de successo garantido, com 1.800 metros em tres partes— **SUA MAGESTADE O SANGUE**. É um drama que veio precedido de grande fama.

Termina o programma com a fita comica, Foi á lá e sahiu tosquiado.

— Amanhã, o grandioso drama de que domingo ultimo extasiou a platéa, — **O TRAIADOR**, — com 1.200 metros em dois actos.

Estas duas fitas foram recebidas com o diminuto praso de cinco dias, razão porque foi obrigada a empreza a passa la em dias seguidos.

O publico que concorra para que o Rio Branco continue a servir bem, como até agora, com film como estes.

EDEN CINEMA

Esta atrahente e caprichosa casa, hontem exhibiu o monumental drama “O Sacrificio” organisou para hoje um programma de arrebatar:

Honolulú, espledido film natural de Pathé, capital das Ilhas Hawai; As duas astucias, extraordinario drama de successogarantido em duas enormes actos com 1.280 metros; João dos anzoos— Rei do Box, engraçada fita comica para rir (a pedido).

Todos hoje ao Eden!

— Amanhã, programma novo e variado.

— Pelo *Aymoré* o Eden recebeu uma excellente colleção de films superiores, dos quaes destacam-se os seguintes que serão exhibidos.

— Brevemente: Policia moderna, em duas partes; Condessa Carlota, em duas partes; Fiscal de Vagons-leitos, em duas partes; Martyrio de escriptor, em duas partes; Amor e espadas, (Nordisk) em duas partes; Grandeza e decadencia, em tres partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 937, 22-Julho-1913, p. 03.

Documento Nº 385**Diversões**

EDEN CINEMA

Que esplendido programma tem hoje este agradavel cinema! Quatros optimas fitas, escolhidas para satisfazer a todos, com um total de 1.450 metros:

No reinado do Terror, colossal drama de grande apparato e importante film historico de muito valor; O Pifaro das montanhas, deliciosa comedia dramatica que encanta ao espectador mais exigente; Advogado da defeza, grandioso drama, de enredo emocionante de Vitagraph; Uma victima da Mão Negra, scena comica de Milano Film.

Não percam hoje as secções do Eden!

— Amanhã, repetição do extraordinario e imponente drama Velha historia ou O Sacrificio, em tres partes de Nordisck.

CINEMA RIO BRANCO

Programma sempre merecedores de attenção do publico nos dá este sympathico cinema. Hoje foram escolhidas as seguintes fitas:

História singular de Elsiê Mason, optimo drama da fabrica Kalem; Cavallaria Italiana, imponente fita apanhada do natural, em duas partes, onde o espectador aprecia as difficuldades porque passa um exercito em exercicios de manobras. Bellissimas passagens marinhas se vêem neste film; Bigodinho sabe comer sem pagar, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 938, 23-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 386

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Está ahi um programma variado porem, merecedor de ser visto por todos aquelles que têm gosto pela arte dramatica. Ninguem sahirá mal satisfeito do Rio Branco. As fitas de hoje são garantidas:

O Mensageiro de Kearney, é uma linda reconstituição historica da conquista da California na lucta com os hespanhoes. Esta aventura amorosa que se desenrola no meio das lindas paysagens naturaes, revive os tempos idas que os paes forçavam as filhas a desposarem quem elles bem escolhessem; com 450 metros; O Avô, delicado drama de eclair; Creança perdida, importantissimo drama; Tontoline invulneravel, comica.

— A seguir, as fitas de successo: Redempção, Ariadne, O Auctor, e Filha do comediante em tres partes cada.

— Brevemente: um assombroso successo!

EDEN CINEMA

Uma agradabilissima noite offerece hoje este sympathico cinema, pois vae exhibir novamente o incomparavel drama O Sacrificio, que tanto enthusiamou na primeira exhibição. E realmente esta fita é um legitimo primor de arte cinematographica.

Só apreciar o sympathizado Wuppschandler e a encantadora Ebba vale tudo.

Eis o programma:

Velha Historia ou O Sacrificio, sublime drama do afamado Nordisck, calcado sobre a vida real, com 1.500 metros, em tres partes e 368 quadros; Did creado, desopilante fita comica da Pathé.

— Amanhã, grandioso e possante drama sentimental Amor e cupidez, com 470 metros de Gaumont.

— Sabbado, mais um colossal successo, Fiscal do Wagons-leite, sensacional drama de Pathé 1.100 metros em dois actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 939, 24-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 387

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Sempre programma bons nos dá esta casa. Hoje foram escolhidas seguintes fitas:

Generoso perdão de orphã, importante drama de Eclair; Artilharia de Queluz, importantes exercicios das baterias a cavallo da artilharia portugueza, fita com 1.000 metros em tres partes, da fabrica Gaumont: O Dynamitador, comica.

Todos sempre ao Rio Branco!

A empreza contractou um habil musico que toca de uma só vez tres instrumentos, deleitando a platêa com excellentes peças de harmonia, valças e ect.

— Por estes dias, — **A FILHA DO COMEDIANTE**— drama em tres partes de successo.

EDEN CINEMA

Está um programma de mão cheia, o que será exhibido hoje por esta aprazivel casa:

Destaca-se o bellissimo drama “Amor e Cupidez” que é uma primorosa fita.

As duas apostas, interessante film de bonito.

Não percam as secções do Eden!

— Amanhã o monumental film de successo, Fiscal dos Wangons-leitos 1.100 metros em duas partes.

— Brevemente: Grandeza e Decadencia em tres grandes actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 940, 25-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 388**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Um programma sem competidor, apresenta ao publico esta tão esforçada casa de divertimentos. Foi escolhido, como film principal para o programma, o extraordinario drama de scenas emocionantes, que arrancou delirantes applausos na allemanha, onde foi exhibido por inumeras vezes, — **A FILHA DO COMEDIANTE**— em tres grandes partes. Ao lêr se a descripção da peça que nos foi mostrada, nota-se logo que é um drama de sensação. O cartaz que está exposto ao publico, apresenta uma das importantes scenas de drama é bastante suggestivo. Finda as sessões com a fita comica, Philomena protectora dos animaes.

— Amanhã, A Filha do Cura, delicadissimo drama que merece ser visto pelo bello sexo aracajuano, em tres grandes partes.

Successo; Successo!

EDEN CINEMA

Está arrebatador o programma organizado para hoje por este esmerado cinema. Deante de tão boas é de esperar que essa casa regorgite de povo.

Eis o programma:

Honolulu, soberba fita natural; As mãos de Yvonne, admiravel film religioso da importante fabrica Pathé; O chefe dos Wagons leite, monumental film em duas partes com 1.100 metros, segundo a celebre comedia de Alexandre Bisson.

Não deixe de ir hoje ao Eden!

— Amanhã, admiravel programma. O martyrio do esculptor em dois grandes actos.

Na proxima semana, A mulher policia, e Grandesa e decadencia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 941, 26-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 389**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Hoje, pela segunda vez o sympathizado Rio Branco exhibe em sua nitidissima téla a poetica e explendida fita, intitulada **A FILHA DO CURA.**

A meiga e ingenua filhinha do cura, nos seus 18 annos, sente-se extremamente apaixonada pelo macebo seu visinho, o mesmo que com ella passou a mais descuidada e terna infancia.

Doces brincos de amor, ternos carinhos de lindas creanças aqui, ali, por toda a parte, foram no coraçãozinho da filha do cura como boas sementes que, ao seu tempo, germinaram e produziram.

Quanto é bello ver a moça a sorrir, como se fora um anjo, para o seu Hans, que, qual outro Raphael, a envolve em doces e languidos olhares.

Mas, pobre moça!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 942, 27-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 390

Diversões

EDEN CINEMA

Esta aprazível casa, incansável na exhibição de film de successo, organisou para hoje um programma de tal ordem que talvez sem pensar, está provocando uma enchente colossal:

Grandeza e Decadencia é o titulo do imponente drama de grande sensação que será exhibido hoje na nitida do Eden, em tres actos com 1.600 metros. É uma peça de grande valor cinematographico que tem recebido calorosos applausos de todas as platéas que a tem admirado; João dos anzoos feito creado, é o impagavel comedia de Pathé que ficarão completas as secções.

Não percam hoje as secções do Eden!

— Brevemente: Amor e Espadas, de Nordisk. Wuppschlander em scena.

CINEMA RIO BRANCO

Convidativo programma apresenta esta muito frequentada e sympathica casa. Foram escolhidos films de real valor. Destaca-se o primoroso film d'arte dramatico, delicado trabalho da fabrica Messeter Film com 1.220, em tres partes:—**A FILHA DO CURA**— drama que no domingo ultimo; deixou a nossa intelligente platéa extrasiada deante do desempenho admiravel da Filhinha do Cura, protagonista da peça. Já fallamos a respeito deste film que muito nos impressionou. Quem não assistiu á primeira exhibição va hoje e se convencerá de que não é reclame. Será passado pela ultima vez: Um dia em Jerusalem, do natural; Penteado precisa descançar, comica.

Amanhã, o importantissimo drama em tres partes—**ARIADNA**.

Todos ao Rio Branco!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 944, 30-Julho-1913, p. 02.

Documento Nº 391

Diversões

EDEN CINEMA

Com um soberbo programma funcçionará hoje o apreciado Eden. É de esperar uma casa cheia: Martyrio de escriptor, importante fita dramatica de attrahente enredo em duas partes; Vingança de Cigana, bellissima lenda dos tempos passados, producção de Gaumont; Exposição de Cães, optima fita natural de Edson; Pernard e o falso Bigodinho, extensa scena comica da florescente fabrica Thalie.

Vão todos hoje ao Eden!

— Amanhã,— **CONDESSA CARLOTA**— extraordinario drama de successo em duas grandes partes de Durkee.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje nos dá uma fita de successo este cinema. O programma compõe-se de cinco fitas onde se destaca o imponente drama em tres partes, com 1.500 metro, — **ARIADNA**— onde se vê como protagonista a encantadora actiz Wanda Freumann, mulher de uma belleza que seduz. É um canto da vida bohema que symbolisa com a historia da filha de Minas, Rei de Creta, a inconstancia da mulher a ingratidão do homem e de ambos a franqueza de procurarem consolo para o bem perdido, nos enlevos de Baccho; Qual dos trez? Comedia de Gaumont; O Dinamitador, comica.

—Sabbado, o extraordinario drama em tres partes que muito agradou na primeira exhibição, A filha do Comediante.

Todos ao Rio Branco!

O Cinema de todos e para todos!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 945, 31-Julho-1913, p. 02 e 03.

Documento Nº 392

Diversões

EDEN CINEMA

Importante e digno de admiração está o programma organizado pelo sympathizado Eden para suas secções de hoje. Será projectado na sua limpida tela o drama da vida real e de grande sensação “A Condessa Carlota”, para o qual pedimos a especial attenção do publico.

Eis o programma:

Gaumont Journal n. 32, synthese flagrante de novidades mundiaes, natural; A Condessa Carlota, emocionante peça dramatica, dividida em duas partes da florescente fabrica Durkee; Um victima da Mão Negra, de Milano.

Um passeio hoje ao agradavel Eden que voltarão satisfeitos.

— Amanhã, mais um colossal triumpho —**AMOR E ESPADAS**,— da sempre querida Nordisck, em duas partes com 224 quadros.

CINEMA RIO BRANCO

Um bom programma variado apresenta ao publico esta casa:

O Mensageiro de Kearmey, magnifico drama amoroso que se desenrola no meio das lindas paysagens naturaes, revive os tempos idos em que os paes forçavam as filhas á desposarem quem elles bem escolhessem. Com 450 metros; O Reprobo. Optimo drama de Gaumont; Precisa-se de uma Tachygrapha, interessante comedia de Kalem; Depois do odio o amôr, comica.

—Amanhã, o soberbo drama em tres actos—**A FILHA DO COMEDIANTE**.

Successo!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 946, 01-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 393**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

O programma desta attrahente casa, hoje, está convidativo. Cinco fitas serão passadas salientando-se a de successo em tres partes, com 1.480 metros:

A Filha do Comediante. Este drama que agradou extraordinariamente a todos que assistiram a primeira exhibição é de um enredo sentimental e bem desempenhado; a protagonista desta peça é uma artista consumada, e isto se verifica ainda mais, na importante scena em que ella, a comediante Luiza, já em horas da morte, é obrigada pelo seu amante explorador, a comparecer em scena para desempenhar a muito interessante dansa dos capaches. É de bom desempenho este drama. Completa o programma com as fitas: A Rainha da cosinha, hilariante comedia de Kalem, e Tristes aventuras de um solteiro, comica.

— Amanhã, um programma cheio!

EDEN CINEMA

Valente programma exhibe hoje este incansavel Eden. Será projectada o possante film, “Amor e Espada” do incomparavel Nordisck, em duas partes, com 224 quadros.

Não deixem de ir hoje ao Eden.

Mãos de Yvone, imponente drama religioso de Pathé; Amor e espada, grandioso drama de grande sensação em duas grandes actos sublime concepção que deve ser apreciado; Aposento de Bigodinho, fina comedia de Pathé.

— Amanhã, extraordinario programma.

Vejam os annuncios.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 947, 02-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 394

Diversões

EDEN CINEMA

Hoje não tem competidor o programma que esta casa exhibe na sua clara e nitida tela. Leiam com atenção e digam si há exagero.

Eis o programma:

Dote de negra, soberbo film dramatico da applaudida fabrica Milano; A mulher Policia, grandioso drama em dois enormes actos, de admiravel corrupção e desempenho inexcedivel. Vale a pena apreciar a bella e sympathica protagonista da peça; Penard e o falso Bigodinho, scena comica de Pathé.

Entre a terceira e quarta fitas a empresa offerece uma surpresa: Uma fita nova de Nordisck.

Todos hoje ao Eden!

— Amanhã, definitivamente a ultima exhibição do imponente drama Velha História ou O Sacrificio, em tres grandes partes do afamado Nordisck.

CINEMA RIO BRANCO

A empreza deste Cinema sempre caprichosa em nos dar os films mais importantes que aparecem no mundo cinematographico. Hoje organisou um programma que por certo muito agradará. Salienta-se dentre os films o monumental drama em tres partes, com 1.500 metros —**ARIADNA**, — o qual tem como protagonista a celebre e encantadora actriz, Wanda Larsen, verdadeira artista consummada. O publico que vá hoje ao “Carlos Gomes” ver mais um film que muito nos agradou. Completa o programma O Fanfarrão herdade, interessante comedia de Kalem; e O fogão de occasião, comica.

Por estes dias: A Redempção, um dos mais extraordinarios fitas gravadas nestes ultimos tempos em tres partes.

A seguir: — **O ACTOR**,— (de Nordisck).

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 948, 03-Agosto-1913, p. 02 e 03.

Documento Nº 395

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É hoje que este popular cinema leva á tela o soberbo e incomparavel drama em tres actos, da afamada Eclair —**A REDEMPÇÃO**,— film que vem precedido de grande fama. É uma das mais importantes peças publicadas nestes ultimos tempos. O publico aracajuano que não vacille em ir hoje ao Rio Branco porque estamos autorisados a garantir, ser um film grandioso. Chama-se attenção do publico para a discripção da peça no programma.

— Por estes dias será passado o sumptuoso drama em tres partes de Nordisck onde fez papel saleinte o querido artista Wuppschlander.

— Amanhã publicamos a lista das fitas de successo que a empreza acaba de receber do Rio.

Todos hoje ao Rio Branco!

O cinema que não mente em sua propaganda!

O cinema para todas as bolsas!

EDEN CINEMA

Que bello programma é o de hoje deste agradavel cinema. Reparem bem e digam depois de pode haver melhor.

Não há duvida que na nossa capital é quem exhibe melhores fitas.

Vejamos:

Superstição andaluza, soberbo e interessante drama de lindíssimo colorido, da fabrica Pathé Color, especialista no genero; Amor e espada, grandioso e attraente drama de maravilhoso effeito, em duas enormes actos que valem por 1ª, do afamado Nordisck um verdadeiro primor de arte, de admiravel concepção e desempenho correctissimo dos artistas. Todos devem ver este deslumbrante film, que não mais será exhibido; Gatuno diabolico, engraçadissimo fita comica.

— Amanhã, mais um importante fita de Nordisck, Tio e sobrinho, com 500 metros de extensão na qual representa o principal papel o sympathico Wuppschlander.

— Brevemente: preparem-se para ver Quando o amor morre, em tres grandes actos do sempre querido Nordisck.

Successo incomparavel!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 949, 05-Agosto-1913, p. 03.

Documento N° 396

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Excellent e bem confeccionado está o programma deste muito frequentada casa de espectaculos. Foram escolhidas quatro fitas optimas, que por certo agradarão a todos. São as seguintes:

Como se obtem um emprego de caixa, interessante comedia de Gaumont; Um escroc de alta roda, importantissimo drama bem elaborado de um desempenho correctissimo, com 500 metros da casa Gaumont. É um film digno de apreciação. Pedaco de barnante, drama americano com 420 metros bem desempenhado; Tontolini invulneravel, comica.

— Nestes dias: O magestoso drama de Nordisk em trez actos — **O ACTOR**, — Wuppschlander na tela!

Fitas de successo recebidas do Rio de Janeiro:

O seu passado, Mystérios de uma passagem secreta, Romance de Cinza, Grito de uma alma, Justiça do Morto, O anjo da aldeia, A morte e o lenhador, O anel, e Mystérios do Relogio de Ouro. Todos ao Rio Branco!

EDEN CINEMA

Não se pode exigir nem desejar um programma melhor do que o abaixo descripto com que deleitará hoje os seus habitues, este elegante e confortavel cinema.

Para que se convençam desta verdade, basta dizer que será exhibida uma monumental fita de Nordisk e que nella trabalha o grande artista Wuppschlander, o querido de todas as platéas.

Ordem do programma:

Amor e Cupidez, empolgante drama sentimental de agradavel entrecho, da acreditada fabrica Gaumont; A cidade do Porto, bellissimo film natural de Eclair; Tio e sobrinho, extraordinario film dramatico com a extensão de 500 metros, produção do imcomparavel Nordisk. Grandiosa peça, da qual é protagonista o inimitavel e sympathica Wuppschlander; Robineto guia por amor, optimo comedia de Ambrosio.

— Amanhã, Irmã do Bandido, imponente drama.

— Brevemente, mais uma fita notavel vae ser apreciada nesta capital, Quando o Amor morre, extraordinario drama em tres grandes actos de Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 950, 06-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 397

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Mais um successo hoje neste muito frequentada casa. O film escolhido para hoje veio precedido de grande propaganda,—**O ACTOR**,— drama da laureado Nordisck em tres actos, o qual tem como protagonista o excellente e apreciado artista Wuppschlander. Esta fita foi passada no “Pariense” do Rio, innumeras vezes com agrado de todos que assistiram o seu desenrolar. O publico que vá ao Rio Branco assistir mais um drama de garantido successo. Para completar o programma foi escolhida a fita comica. Tristes aventuras de um solteiro.

A empreza previne ao publico que de agora em diante passará quase todos os dias somente films de grande metragem. Para iniciar este seu desejo acaba de receber do Rio as seguintes:

O seu passado, misterios de uma passagem secreta, Romance de Luiza, Grito de uma alma, Justiça do morto, O anjo da aldeia, A morte e o lenhador, O anel, e Misterio do relógio de ouro.

Da Bahia com o diminuto prazo de 8 dias, recebeu as sensacionais fitas de assombroso successo: Os Filhos do General, monumental drama de serie— Asta Nielsen, com 1.800 metros em tres actos, da fabrica Bioscop. A tomada de Zuabira, por parte dos italianos, com 1.520 metros em tres partes da fabrica Luca Camerrio.

Como já dissemos acima, estas duas fitas serão passadas e repetidas dentro de oito dias. O publico que não se esqueça, afim de que não succeda como as Sua Magestade o Sangue, e O Traidor, que muitas pessoas deixaram de apreciar.

Todos pois ao Rio Branco.

O Cinema para todo preço!

EDEN CINEMA

Magnifico e muito attrahente está incontestavelmente o programma confeccionado para este applaudido Eden, pelo escolha apurada das fita a serem exibidas.

Vão todos hoje as suas sessões para se certificarem da realidade.

É este o programma:

Advogado da defeza, grandioso drama de optimo enredo e magnifico desempenho de Vitagraph; Porto de Copenhage, deslumbrante film documentaria da fabrica Nordisck; Irmão do bandido, chama-se attenção para esta fita de arte; Dote de Negra, engraçada fita comica.

— Amanhã, extraordinario programma Condessa Carlota, em dois grandes actos da fabrica Durkee.

— Nestes dias, estupendo successo, Quando o amor morre, em tres longas partes de Nordisck.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 951, 07-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 398**Diversões**

EDEN CINEMA

Como sempre está um programma sem competir, o que organisou para suas secções de hoje este elegante e apreciado Cinema. De facto não podia presidir melhor gosto na escolha das fitas:

Guerra dos Balkans, soberbo film documentario photographado do natural assumpto da actualiadade; Condessa carlota, possante e emocionante drama da vida real em duas grandes actos com 1.200 metros, do fabricante Durkee. Recomenda-se muito esta magnifica fita de real successo; Did mais que o Costume, hilariante fita comica da Italo Film.

— Amanhã, successo dos successos, exhibição do natural e imponentissimo drama Quando o amor morre, em 3 longas partes do afamado e invejavel Nordisck.

Não percam! Não percam!

CINEMA RIO BRANCO

O programma desta casa, hoje é variado, porém bom; quatro fitas serão passadas:

A lição da jovem india, magnifico drama americano, da fabrica Essanay; Perdão do natal, importante drama de optimo enredo e bom desempenho; O Reprobo, arrojado drama de grande metragem, de Gaumont; Willy mestre cantor, comica.

— Por estes dias: A tomada de Zuara, imponentissimo film do natural que nos dá com fidelidade impeccavel a tomada de Zuara, com 1.520 metros em tres partes; Os filhos do general, maravilhoso drama fabrica, com 1.800 metros em tres actos, o qual tem como protagonista, Asta Nielsen, a excelsa actriz apreciada pelo povo acarioca...atravez do cinema.

Todos ao esforço Rio Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 952, 08-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 399**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Ao Rio Branco!

Hoje será passdo pela segunda vez o film de Nordisck, em tres partes, que na quinta-feira agradou extraordinariamente a todos que o assistiram O Wuppschlander no papel de protagonista, da espectativa do publico. Recommendamos a todos esta peça que muito nos satisfêz. Para completar o programma fôï escolhida a fita comica, Suicidio de Pancraccio.

—Amanhã, a empreza está empenhada para apresentar um excellente programma.

—Por estes dias: A Tomada de Zuara, e Os filhos do general, imponentissimos para os quaes chamamos a preciosa attenção do publico.

EDEN CINEMA

É hoje que esta sympathica casa vae afinal apresentar a imponentissima fita de verdadeiro e espantoso successo:

Quando o amor morre, em tres grandes partes do incomparavel Nordisck. Este monumental drama vae causar admiração tanto pelo seu fino e sensacional enredo como pelo cabal desempenho dos inimitaveis artistas.

Quem for hoje ao Eden, terá de dizer amanhã o que é este colosso cinematographico. Completará as secções a espiritosa fita comica, Robinetto guia por amor.

Quem deixa de ir hoje ao Eden!

—Amanhã, importante programma com o imponente drama Grandeza e decadencia em tres grandes partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 953, 09-Agosto-1913, p. 02.

Documento N° 400

Diversões

EDEN CINEMA

Não cança este sympathizado Eden de exhibir films superiores na sua tela.

Hontem deu nos o extraordinario “Quando o amor morre” e hoje vem offerecer-nos um programma realmente attrahente do qual faz parte o sublime film Grandeza e decadencia, que é um primor de arte, da casa Gaumont.

Eis o programma:

Grandeza e decadencia, monumental drama da vida real em tres longos actos, de desempenho irreprehensivel; Bigodinho Rico e Pobre, extensa e divertida comedia de Pathé.

Não percam hoje as secções do Eden.

— Amanhã, A Irmã do Bandido, importante drama.

— Brevemente, um furo de nota Os filhos do commandante do afamado nordisck.

CINEMA RIO BRANCO

Está imponente o programma desta casa, hoje, que foi organizado com mais apurado gosto.

Salientando-se a soberba peça dramatica de incontestavel exito em tres partes da fabrica Eclair que muito impressionou a nossa platéa A Redempção, uma das mais emocionantes fitas confeccionados nestes ultimos tempos. Em continuação, uma magnifica surpresa findando com a fita comica Willy mestre cantor.

— Por estes dias, A Tomada de Zuara, e Os Filhos do General.

Prepare-se o publico!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 954, 10-Agosto-1913, p. 03.

Documento N° 401

Diversões

EDEN CINEMA

Este aprasivel ponto de ditração muito accertadamente, resolveu repetir hoje a exhibição do drama colossal que causou successo nesta capital “Quando o amor morre”, em tres grandes actos da querida e poderosa fabrica Nordisk, porque ha muita gente que está anciosa por ver esta extraordinaria fita. Realmente é uma peça de valor e é esta a opinião das centenas de espectadores que apreciaram a primeira exhibição. Completa as secções a fita comica para rir, Did mais que o costume.

Não percam hoje as secções do Eden!

—Brevemente: dois grandes successos duas importantes fitas vão ser exibidas,

O accusado innocente, em dois actos e 54 quadros de Bioscop e as filhas do commandante, assombroso drama dividido em tres longas partes e 312 quadros da poderosa fabrica Nordisk.

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma vez vão os *habitués* dos cinemas apreciar um grande film de indiscutivel successo. Esta casa caprichosa aempre em offerecer ao publico programmas dignos da apreciação do povo desta terra, hoje levará á sua translucida e nitida tela A tomada de Zuara pelos italianos, film esse verdadeiro, em que se vê no accesso da lucta, a heroicidade do soldado italiano, que intemerato se bate, até a morte.

A empresa chama a attenção especialmente das classes armadas desta capital, para apreciar os grandes feitos d’aquella batalha, na tela do Rio Branco. Finda o programma com uma fita comica.

— A seguir, por estes dias, o sensacional drama, que tem como protagonista a mimosa actriz Asta Nielsen, Os filhos do General.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 955,12-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 402

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Quatro films bons foram escolhidas para as funcções desta popular e attrahente casa.

Eis o programma:

O charlatão, magnifico drama de Gaumont, Pedaco de Barbante, drama americano de bom desempenho; Infamia Arabe, soberbo e bem confeccionado drama da importante fabrica Ambrosio, com 520 metros de extensão; Zé caipora delegado, comica.

— Amanhã, grandioso successo com o sublime drama em 3 actos. Os filhos do General, protagonista a encantadora Asta Nielsen.

Ao Rio Branco.

O Cinema que só passa fitas escolhidas!

EDEN CINEMA

Prepare-se o publico para apreciar hoje neste inacansavel cinema um programma admiravel, escolhido mesmo a capricho.

Nelle figura o sensaccional film, da fabrica Duckee “Condessa Carlota” que é um primor de arte.

Em taes condições a lotação do Eden é pequena para a enchente de hoje.

Eis o programma:

Vingança de cigano, empolgante lenda dos tempos modernos, produção de Gaumont; Condessa Carlota, extraordinario drama calcado sobre a vida real com 1.200 metros e duas partes; Festa de Robinetti, fita comica para rir.

Não percam hoje as secções do Eden!

— Amanhã, superior programma.

— Nestes dias, um grande successo: Accusado innocente, em dois actos de Bioscop.

— Brevemente: mais outro successo, As filhas do comandante, drama em tres partes, da incomparavel Nordisck.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 956, 13-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 403

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Indubitavelmente o successo hoje é nesta popular casa de divertimentos. Hontem ás 11 horas da noite veio ao nosso escritorio o agradável major Alcino Barros, proprietario desta casa, nos convidar para a observação do film que será passado hoje. Desde já garantimos ao publico que é uma fita que veio ainda mais por em destaque o sympathico Rio Branco.

Os Filhos do general Linde, em tres actos. Tudo, tudo nesta riquissima fita é bom e prende a attenção da platêa. A naturalidade do enredo, as paisagens, os lagos, os parque, os bosques, em tudo se aprecia um culto de arte e bom gosto verdadeiramente admiravel. A encantadora actriz Asta Nielsen, sempre adoravel; vimo-la como protagonista desta peça e ficamos entusiasmados. É uma bôa fita! Finda o programma com a fita do natural colorida. Excursão do Ardèche.

EDEN CINEMA

Admiravel, como não pode ser melhor, está o programma que este atrahente Eden preparou para ser exhibido hoje na sua limpida tela.

Uma verdadeira surpresa!

Uma serie de films de Nordisck, na mesma secções, já é uma coisa extraordinario, principalmente para quem conhece o valor dos films desse fabricante.

Ahi vae o prograamma admirem:

Amor e espadas ou espadas crusadas, imponente e emocionante drama em dois actos, da laureado Nordisck. Quem ainda não viu este primor de arte cinematographica não deixe passar esta ultima oportunidade; Porto de Copenhage, deslumbrante film, natural, photographado pela afamada fabrica Nordisck; Os dois rivaes, deliciosa comedia dramatica, de bellissimos scenarios e perfeita interpretação de optimos artistas, tambem do querido Nordisck.

Ao Eden! Ao apreciadissimo Eden!

— Amanhã, novo e grande successo! Accusado innocente, em dois enormes actos e 54 quadros surprehendentes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 957, 14-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 404

Diversões

EDEN CINEMA

Caprichosamente organizado está o programma que expõe hoje este alegre e confortavel Cinema. Dentre as fitas ecolhidas destaca-se o importante drama de infallivel successo, Accusado innocente, que traz, a garantia de ser uma fita de real valor cinematographico.

Eis o programma:

Crenças hespanholas, deslubrante drama ricamente colorido, de Pathé color; Accusado innocente, sensacional drama em dois grandes actos e 54 quadro, do qual é protagonista o celebre actor hollandez Bouwmeeter. Esta peça momental é produção da importante fabrica Bioscop; Bigodinho capitalista e Bigodinho pobre, espleidda fita comica para rir, de Pathé.

— Amanhã, o magnifico film Casamento á moderna de Nordisck.

— Brevemente: As filhas do commandante, imponente drama do querido Nordisck.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje, a empreza desta popular casa organisou um programma attrahente, com 5 fitas de gosto. Salienta-se o imponente drama em dois actos da importante fabrica franceza Film D'arte. De um enredo magnifico e desempenho impecavel. Film d'Arte italiano, O Annel; Perdão de Natal, drama; Romance de Hefty Burke, drama bem confeccionado; Depois do odio o amôr, comica.

— Amanhã, pela ultima vez, A Tomada de Zuara em tres partes.

Estreará amanhã a applaudida cantora italiana Dahlia Lange, que a empreza contratou por algumas noites, estando em organização o programma que o publico deve procurar ver.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 958,15-Agosto-1913, p. 03.

Documento N° 405

Diversões

EDEN CINEMA

Vae dar a nota do dia, hoje, esta agradável casa de distração em vista do bem organizado programma que será exhibido na sua bellissima tela. Pela primeira vez vae o publico apreciar o magnifico drama em duas partes; Cadeias de ouro, que é uma optima producção da casa Cines.

Não deudem de ir hoje ao eden e verão que não se arrependem.

Eis o programma:

Cadeias de ouro, sublime peça dramatica em dois actos, de successo garantido; Porto de Copenhage, encantadora fita natural do querido Nordisck. Esta fita é um primor; A primeira briga dos Silvas, finissima e agradável comedia, de 400 metros, da fabrica americana de Essanay.

— Amanhã, Aguia e aguia nova sumptuoso drama com 500 metros da fabrica Films d'Arte.

— Terça-feira, As filhas do commandante, em tres partes e 318 quadros do invencivel Nordisck, um monumento de Arte.

Enormissimo successo!

CINEMA RIO BRANCO

Magestoso programma organisou esta popular casa de diversões. Será projectado o sensacional film em tres actos com 1.800 metros que agradou geralmente na primeira exhibição Os Filhos do general, fita que tem causado nesta capital agradaveis commentarios entre os maiores admiradores e entusiastas do cinematographo. Ao nosso ver não podia deixar de isto succeder, quando foi passada deante de 400 pessoas que de lá sahiram manifestando sua satisfação. A protagonista desta peça a celebre e encantadora Asta Nielsen, deixou mais uma vez a platéa aracajuana extasiada deante do magistral desempenho do papel a si confiado.

Ao Rio Branco, pois para apreciar mais uma vez o sublime drama. Abrilhantarã o programma a festejada e sympathica cançonetista italiana Dina Gigli, cantando os seguintes numeros:

Tripoli, Cara boo, Primavera.

— Brevemente: o sumptuoso film em tres partes, O Romance de Luiza.

Ao Rio Branco!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 959, 17-Agosto-1913, p. 02.

Documento N° 406

Diversões

EDEN CINEMA

Mais um estrondoso successo vae conquistar hoje o incansavel Eden!

É que vae ser exhibido o collossal e assombroso drama de sensação, da inexcédível Nordisck, As Filhas do comandante de Varsion, em tres grandes partes, com 1.800 metros e 312 quadros. Não tenham duvida sobre o exito desta monummental peça, que vem precedida de extraordinario fama, e acompanhada de especaial recomentação.

O intelligente publico procure ler a descripção deste film para apreciar o desenrolar de acenas emocionantes, a par do desempenho irreprehensivel de artistas afamados, como são os da incomparavel Nordisck. Completará as secções a hilariante fita comica, O dote da negra, de Ambrosio.

Deante de um programma desta ordem quem deixará de ir hoje ao Eden!

— Quinta- feira outro estupendo successo, Vingança de Pepo Purillo, deslumbrante drama em tres grandes partes.

CINEMA RIO BRANCO

Um programma bom e convidativo apresenta hoje esta frequentadissima casa de diversões.

Eil-o:

Excurso pelos desfiladeiros de Ardèche, lindissima fita do natural, colorida, da fabrica Gaumont: O anel furtado, mimoso e commovente drama em dois actos, da conceituada fabrica franceza Film d'Arte, o qual muito agradou na primeira exhibição. Merece justas referecias o papel de protagonista desta peça que está a cargo da intelligente artistas, a pequena Lisa.

— No palco, pela festejada cançonetista Dina Gigli, os seguintes numeros. Primavera, Abbracciene, A simpathicon.

Por estes dias, soberbo e commovente drama em tres actos, com 1.600 metros— O ROMANCE DE LUIZA.

A seguir: O grito de uma alma, O seu passado, Mysterios de uma passagem secreta.

Ao popular Rio Branco!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 960, 19-Agosto-1913, p. 03.

Documento Nº 407**Diversões****EDEN CINEMA**

Sensacional programma preparou para suas secções de hoje este esforçado cinema apreciem-n'os e vão admirar mais uma vez a bellissima fita "Quando o amor morre" cuja exhibição é definitivamente a ultima e a pedido.

Quando o amor morre; majestoso drama da afamada fabrica Nordisck em 3 grandes actos. Robinete perdeu o trem; Engraçada fita comica de Ambrosio.

Não deixem de ir hoje ao sympathizado Eden.

AMANHÃ

Successo sem igual! Vingança de Nepo Purilo; Excepcional drama de Nordisck, dirigido 3 actos.

A SEGUIR

Vendaval da vida, Nordisck, em 3 partes.

A Catastrophe em 2 ; Salto da Morte em 3; Como as folhas e A filha do Miseravel em 2.

CINEMA RIO BRANCO

Ninguem se negará de affirmar que é o popular Rio Branco, um cinema que tem primado em nos offerecer films verdadeiramente empolgantes. Hoje, a empreza escolheu paro as funções o soberbo e sensacional drama em 2 actos com 1.200 metros da impotante fabrica Milano-Film.

O Grito de uma alma; A empreza chama a atenção do publico para o programma a distribuir-se. Emilia incorrigivel, comica.

Para mais brilhantismo a aplaudida conçonestista Dina Gigli, escolheu os numeros abaixo:

A Eripoli; La Spanhola; La Simpaticon.

Ao popular Rio Branco!

SABBADO

O sensacional drama em 3 actos: O Romance de Luiza.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 961, 20-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 408

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma vez, vae a nossa platéa delitar-se com o soberbo e empolgante drama em tres actos. Os Filhos do general. A nosso pedido e também de illustres cavalheiros da nossa sociedade, é que a esforçada empresa desta casa, resolveu passar pela terceira vez este grandioso film, que nos deixou e ao povo aracajuano, a mais agradável das impressões. As pessoas que já assistiram-o seu desenrolar, hão de achar muito justo o nosso pedido, porquanto esta fita pode se assistir inumeras vezes, sem trazer o menor aborrecimento. Completa a parte cinematographica a fita do natural, Equilibradas maravilhosos.

No palco, pela gentil e sympathica Dina Gigli: Tripoli, Primavera, Cara bôo.

— Amanhã não haverá sessões nesta casa e sim um espectáculo contractado pela cançonetista Dina, em seu beneficio.

— Sabbado, O Romance de Luiza.

EDEN CINEMA

Que monumental programma exhibe , hoje, este incansavel Eden!!!

É realmente digno de grande admiração! Não percam por tanto, as secções de hoje para apreciar uma peça colossal uma verdadeira e poderosa joia de Nordisck. Vingança de Pepo Purilo ou A corrida contra o banco, em tres grandes actos, successo infallivel! Completará as secções a engraçada fita comica, da Itala film, Did mais que o costume.

Todos, sem excepção, ao Eden!

— Amanhã, A filha do Miseravel , extraordinario drama em duas partes.

— Sabbado: Accusado do Miseravel, sublime e emocionante drama em dois grandes actos de Bioscop.

— Brevemente: Salto da morte.

Um furo sensacional.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 962, 21-Agosto-1913, p. 03.

Documento N° 409**Diversões****EDEN CINEMA**

Como sempre é um programma superior o excolhido para suas secções de hoje. Este incansavel Eden apresenta á admiração dos seus frequentadores mais uma fita de successo garantidissimo, tal é “A filha do miseravel” para a qual não receia pedir a maxima attenção.

É este o programma:

Reconquistada, sublime drama de admiravel enredo da apreciada fabrica Italo Film; A Filha do miseravel, suprehendente drama, dividido em dois grandes actos da fabrica Liono Head, ainda não conhecida nesta capital; Uma maravilha: A Primeira briga dos Silvas, fina comedia americana de Essanny.

- Amanhã o importantissimo drama Accusado e innocente, em dois grandes actos de Bioscop.
- Brevemente: Um furo de sensação. Salto da morte, em tres partes collossaes.

CINEMA RIO BRANCO

Grandioso espectaculo haverá hoje, em beneficio da cançonetista italiana Dina Gigli, já teado se organizado um programma importantissimo.

Amanhã a empreza dará um excellente film em tres actos com 1.550 metros: O Romance de Luiza.

Ao Rio Branco amanhã!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 963, 22-Agosto-1913, p. 03.

Documento Nº 410

Diversões

EDEN CINEMA

Este predileto cinema só tem o intuito, exclusivamente de offerrecer aos seus amaveis “habitués” fitas de garantido successo. Hoje será exhibido um imponete drama em tres enormes actos, produção da invejavel fabrica Nordisck, intitulado:

O homem do capote, o qual veio precedido de elevados encomios da imprensa. O principal papel deste verdadeiro portento cinematographico foi confiado ao sympathizado actor Roberto Dinesen, o qual desempenha-o, como todos sabem, perfeitamente. Sensacional drama que tem sido exhibido em toda parte com extraordinario successo. Para complemento do programma foi escolhida a excellente fita comica, de Ambrosio, Tricot enamorado.

Todos hoje, sem falta, ao bemquisto Eden, apreciar uma verdadeira joia da cinematographia moderna.— O homem do capote.

— Brevemente: grande furo cinematographico!

Sabem...?
Advinhem...!
Esperem...
Que verão.

CINEMA RIO BRANCO

Assistimos hontem no confortavel pavilhão, onde acha-se provisoriamente installado este acreditado e sympathico cinema, a monumental peça dramatica em 3 partes, intitulada: O Diabo Verde, e de lá sahimos extremamente satisfeitos, pois a tempo não assistimos uma fita que correspondesse tanto a nossa expectativa como esta. A empreza, em vista da grande urgencia com que tem de devovel-a, resolveu focalisal-a hoje pela segunda e ultima vez. Findarão as secções com uma excellente fita comica.

— Amanhã realizar-se-á a beneficio da cantora Adriana Djalma; a principal fita do programma será a de grande successo— Campeonato de Box.

Por estes dias, O fantasma do mar.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 964, 23-Agosto-1913, p. 02.

Documento N° 411

Diversões

EDEN CINEMA

Não se pode desejar programma melhor do que este apreciado cinema offerece hoje aos seus amaveis frequentadores. No programma está incluído a extraordinaria fita, da laureada Nordisk, em tres enormes partes a qual vae ser passada hoje pela segunda vez

O programma é o seguinte:

As filhas do commanadante de Vaisseau. O principal papel deste imponente drama foi dado á apreciada actriz Clara Wirth e com razão, porquanto ella é inegavelmente uma artista de primeira ordem. Todos que assistiram á sua primeira exhibição saíram satisfeitos, não só pelo attrahente enredo d'este monumental film como tambem pelo difficil papel que Clara Wirth interpretou com grande exito; Willy desafia Jin Kack, esplendida fita comica da Eclair, desempenhada pelo interessante Willy.

Entre a 3^a e 4^a partes haverá uma bellissima surpresa , a qual será uma optima fita ainda não vista nesta capital.

Todos, hoje, ao bemquisto Eden, para apreciarem um programma sem rival.

— Amanhã, excellente programma.

Brevemente: um furo sensacional!!! Salto da morte, monumental drama em tres grandes actos.

CINEMA RIO BRANCO

Como tem presenciado o publico, esta attrahente casa sempre salienta-se nos programmas que organisa para os domingos dando-nos escolhidos films, o que tem contribuido para que nesses dias a enchente exceda da lotação d'aquela vasta casa. Hoje está o programma:

O Romance de Luiza, extraordinario drama em tres actos, com 1.550 metros que hontem agradou a todos que assistiram deixando bôa impressão; Cinema revelador interessante fita comica.

Haverá uma bôa fita como surpresa para todas as sessões.

— Por estes dias: O Misterio de uma passagem secreta em tres partes.

Brevemente um grande furo!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 965, 24-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 412

Diversões

EDEN CINEMA

Não se pode contestar a primasia desta excellente casa de distração. Os programmas por ella organisados são sempre de muito bom gosto, tal o capricho que preside á escolha das fitas. Hoje, por exemplo, quem quizer ver uma bôa secção de cinemographo, é só dirijir-se ao Eden, na certeza de que voltará plenamente satisfeito. Apreciem este programma:

Napoleão, deslumbrante drama historico, de scenas aparatosas, da fabrica franceza Film d'Art; Luta e lutadores, monumental film, onde o publico presenciará um grande espectaculo de medição de forças o celebre G. Daicevich, campeão do mundo, contra Anglio, o gigante preto. Fita de assumpto fora do comum, para a qual a empresa chama a attenção dos seus dignos frequentadores; Dominó azul, lindissimo drama de Ambrosio; Rebinetto detective, esplendida fita comica para rir a valer.

Não deixem de ir hoje ao sympathizado Eden!

— Amanhã, mais novidades.

— Brevemente: fino estupendo, Salto da morte, em tres partes collossaes.

CINEMA RIO BRANCO

Esta sympathizada casa actualmente tem nos servidos com os melhores films editados nestes ultimos tempos. Hoje apresenta o grandioso drama em dois actos, com 1.200 metros. O grito de uma alma, e mais, O Mystério do relógio do avô, drama da fabrica Kalem e a fita comica Suicidio de Pancracio.

Todos ao Rio Branco!

O Cinema do povo Aracajuano!

— Por estes dias: O Mystério da passagem secreta, em tres actos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 966, 26-Agosto-1913, p. 03.

Documento N° 413

Diversões

EDEN CINEMA

O excellente programma que este confortavel cinema organisou para as suas secções de hoje, está merecedor da maxima attenção. O programma consta de bellissimas fitas, das quaes se destaca o extraordinario drama: “A filha do ladrão”, que é um primor da cinematographia.

É este o programma:

A filha do ladrão, esta fita de enredo assas commovente está digna de ser admirada por todos aquelles que gostam de apreciar uma fita optima. Fita com a extensão de 1.100 metros, em dois grandes actos do fabricante Hions Head; Dinheiro de Judas, esplecido film dramatico, com 400 metros de extensão, da bemquista fabrica ambrosio: Robinet, mulher e primo, extraordinaria fita comica, para se rir muito, interpretada pelo espirituoso Robinet.

Não falem as secções de hoje, do Eden, porque perderão de apreciar umas excellentes fitas.

— Amanhã, a ultra-collossal fita “O salto da morte” será passada na nitida tela deste esforçado cinema. Esta é da fabrica Christoph Mullenseisen, dividida em tres grandes partes, a qual causou sensação em todos os lugares onde fora exhibida.

— Brevemente: Como as folhas, em dois grandes actos.

CINEMA RIO BRANCO

Este preferido ponto de distrações, procurando por todas as classes desta capital, dia a dia vae conquistando a sympathia publica, exhibindo o que existe de mais moderno em films. Hoje os frequentadores dos cinemas, por certo, não deixarão de assistir mais um drama de successo com 1.500 metros, em tres actos que a casa projecta na sua invejavel tela; O Mysterio de uma passagem secreta, é uma peça enriquecida de scenas emocionates e que prendem a attenção da platêa. Completa as sessões a fita comica, onde se aprecia um interessante *trust* cinematographico, Equilibristas maraviosos.

— Por estes dias: O Passado, da fabrica, Aquila Film, em duas partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 967, 27-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 414

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Esta atrahente e frequentada casa, para hoje organisou um porgramma fora do comum, compondo se dos dois grandiosos films que muito agradaram aos frequentadores dos cinemas:

Os filhos do General, em tres partes; O Romance de Luiza, em tres partes. Como vê o publico, está um programma arrojadissimo. Ao nosso ver só o primeiro film constituia o programma, por que, como já dissemos, é um drama que não aborrece; basta Asta Nielsen com seu encanto no desempenho de protagonista para que a platêa saia satisfeita.

Todos ao Rio Branco para vêr dois films, sem augmento de preço!

— Sabbado, — **O PASSADO**— da fabrica Aquila, em dois actos.

— A seguir, os films de successo, de duas e tres partes: Sacrificio de mãe, O amôr que conduz á deshonra, Força e astucia, Dramatica paixão de Elizabeti, O homem de rapina.

EDEN CINEMA

É hoje que vae ser passada na invejavel tela deste querido cinema a extra monumental fita dramatica, com o seguinte titulo: “Salto da morte”, a qual é incontestavelmente uma joia da cinematographia.

É este o programma:

Salto da morte. Sensacional drama com 1.800 metros, em tres enormes partes. O papel de destaque desta deslumbrante peça cinematographica foi dado á eximia actriz Lissi Nebrischka, a qual dessempenha perfeitamente bem. Esta fita é inegavelmente, uma obra prima do fabricante Chistoph Mulleneisen. Findará o programma com a esplendida fita natural, da fabrica Nordisck, intitulada Mackub.

Quem não fôr admirar o desenrolar deste emocionante drama “Salto da morte”, decerto não gosta de apreciar o que é bello e sublime.

— Amanhã, um programma surprehendente.

— Brevemente: “Como as Folhas”, monumental fita dramatica, em dois grandes actos.

Todos, hoje, ao sympathizado Eden.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 968, 28-Agosto-1913, p. 03.

Documento N° 415

Diversões

EDEN CINEMA

Que excellente programma offerece hoje este agradável ponto de distracção aos seus frequentadores! Dentre as esplendidas fitas de que consta o dito programma, se destaca a imponente e extraordinaria fita dramatica da laureada fabrica Nordisk, Vingança de Pepo Purillo ou acorrida contra um banco, na qual faz parte a querida e bella Ebba Thomsen.

Eis o programma:

Vingança de Pepo Purillo, ou A corrida contra um banco, extraordinario drama em tres enormes partes, com 1.800 metros e 312 quadros, do querido Nordisk. Faz papel de destaque nessa excepcional fita a notavel e querida de todas as platéas Ebba Thomsen, a qual interpreta, como sempre, o papel muito bem. Que digam o que é esta fita, os que assistiram a sua primeira exhibição. Completará o programma a fita: Robinet timido, chistosa fita comica, de Ambrosio.

— Amanhã, programma sem igual.

— Brevemente: mais um grande successo, Como as Folhas, em duas immensas partes. Todos, hoje, ao sympathizado Eden.

CINEMA RIO BRANCO

Sempre soberbos os films que apresenta esta vasta e convidativa casa de diversões. Depois de nos dar em tres dias aeguido films de grande metragem e de successo, hoje organisou um programma variado para todos os gostos:

O Mysterio do relógio do avô, importante drama da fabrica Kalem; Uma panne de automovel, soberbo drama da arrojada fabrica Celio Film; Inverno nos confins, optima fita do natural; Cinema revelador, comedia muito bem arranjada.

— Amanhã! Amanhã! O grande film. O Passado, da festejada fabrica Aquila-Film.

Ao incançavel e invejado Rio Branco!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 969, 29-Agosto-1913, p. 03.

Documento N° 416

Diversões

EDEN CINEMA

Ainda deve estar na lembrança do publico o notavel drama de Nordisck, que foi já há tempo, exhibido na limpida tela d'este cinema. Um raio em noite de escuro e que fez successo n'esta capital. Pois bem. Em uma partida de optimos films, recebemos "A Castastrophe" que não é outra senão aquella mesmissima deslumbrante peça. Mas é tal o seu valor, tal a sua belleza que nem podemos conter o desejo de apresental-a hoje.

Eis o imponente programma:

Dominó azul, esplendido film dramatico, da querida fabrica Ambrosio. Esta fita é d'um entrecho delicado, cheio de scenas emocionantes; A catastrophe ou Um raio em noite de escuro; monumental e sublime drama, da importantissima fabrica Nordisck, em duas enormes partes. Mais uma vez o publico vae apreciar difficil papel que foi dado á celebre actriz Ebba Thonisen, a qual é incontestavelmente uma artista de mãos cheias; Herança incommodativa, espledida fita comica, da fabrica Pathé.

Entre a 3ª e 4ª partes haverá uma magnifica empresa, a qual consta de bôa fita.

Todos hoje, ao procurado Eden;

— Amanhã, programma superior.

— Brevemente: será projectado o sublime film, Como as folhas, em dois immensos actos.

CINEMA RIO BRANCO

Imponente está o programma desta incançavel e popular casa de diversões. A empresa organisou um programma a capricho para a noite de hoje:

Uma panne de automovel; soberba comedia dramatica bastante e delicada da fabrica Celio Film; O Mysterio de uma passagem secreta, importantissimo drama em tres partes de successo garantido, que na 1ª exhibição agradou extraordinariamente ao publico.

Haverá uma surpresa para todas as sessões.

Todos hoje ao sympathico e popular Rio Branco!

O Cinema da actualidade.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 970 e 971, 30-Agosto-1913, p. 02.

Documento Nº 417

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Innegavelmente é esta casa a que se tem salientado em expor ao nosso publico os mais sensacionais films sahidos nestes ultimos tempos. Hoje apresentará na sua incomparavel tela, mais um drama de successo, em dois enormes actos que attendendo ao valor da fabrica Aquila Film só podemos garantir o seu bom exhito— **O Passado**. Completa o programma as fitas.

Uma praia italiana, do natural; Equilibristas maravilhosos, muito interessante a pedido; dedective comica.

Este programma ia exhibido sabbado mas devido ao grande temporal, será passado hoje e como vê o publico merece ser visto.

— Por estes dias, prepare-se o publico para o grande film de successo. O sacrificio de uma mãe.

EDEN CINEMA

Dois grandes films de verdadeiro successo serão passados hoje na limpida tela deste estimado cinema. Está realmente merecedor de uma enchente completa o programma de hoje organizado pelo Eden.

É este o programma:

A filha do miseravel emocionante fita dramatica em dois immensos actos da arrojda fabrica Lions Head. Vão ver esta monumental fita que é realmente de primor d'arte cinematographica; cadeias de ouro sensacional film dramatico, de esplendido enredo da querida casa Cines em dois actos cheios de scenas lindas; Stockolm instructivo film do natural photographado pela predilecta fabrica Nordisk.

Todos hoje ao preferido Ede! Para apreciarem um programma sensacional!

— Amanhã: será projectado na invejavel tela deste cinema o excepcional film em duas immensas parte: Como as Folhas.

Successo incalculavel !!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 972, 02-Setembro-1913, p. 04.

Documento N° 418

Diversões

EDEN CINEMA

Aproveitem todos o programma de hoje, organizado, a capricho, por este esforçado cinema no qual está incluído o magestoso film dramatico “Como as folhas” a qual obteve unanime aclamação de todas as platéas onde já foi exhibido e que de certo vae obter tambem na nossa distincta platéa.

Eis o imponente programma:

Delicto do pescador, excellente fita dramatica, desempenhada pelos melhores actores da prospera fabrica Ambrosio. Como as folhas, sensacional fita dramatica com 1.300 metros, em duas enormes partes da fabrica Kuns films. Esta fita é uma obra prima da cinematographia moderna, porquanto é d’um entrecho delicadissimo e desempenhada pelos melhores actores da fabrica. Vão vêr para depois dizerem se é reclame ou não o que dissemos aqui; Robinet perdeu o trem, magnifica fita comica para rir.

Todos hoje, ao esforçado Eden, o cinema desejado por todos.

— Amanhã, programma superior.

— Brevemente: Vendaval da vida ou vingança de uma mulher, em tres immensas partes de Pasquali.

CINEMA RIO BRANCO

Está aqui um programma que o publico não deve perder. Esta casa no proposito de só apresentar aos seus amaveis frequentadores, films dignos de apreciação, hoje destacou do seu grande “stock” ultimamente recebido o soberbo e imponente drama em duas partes, com 800 metros da festejada fabrica Pathé, rico de scenas extraordinarias, emocionantes, e de bellissimas paisagens á côres natural. Dramatica paixão de Agalberto e Elisabeth, de Rodemburg é uma peça chic. Completa as sessões as fitas: Uma panne de automovel importante comedia dramatica; O Cinema revelador comica.

Ao Rio Branco!

— Amanhã o sensacional film para o qual a empresa chama a atenção do publico. O Sacrificio de uma mãe.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 973, 03-Setembro-1913, p. 02.

Documento N° 419

Diversões

EDEN CINEMA

Aproveite o distincto publico a ultima occasião de apreciar a monumental fita, A Corrida contra um banco, a qual será passada definitivamente hoje pela ultima vez. Nella toma parte a eximia actriz Ebba Thomsen.

Eis o programma:

A corrida contra um banco excepcional film dramatico da predilecta fabrica Nordisck, em tres longos actos. Este film é realmente um portento da cinematographia moderna; Patins maravilhosos, excellente film comico do fabricante Pathé.

Quem quizer apreciar uma optima secção, vá ao Eden o cinema sympathizado por todos.

— Amanhã, programma imponente.

Brevemente: Vendaval da vida ou Vingança de uma mulher, em tres enormes partes da fabrica Pasquali.

CINEMA RIO BRANCO

O publico hoje tem onde passar uma hora de satisfação. No Rio Branco, este cinema que, sem paixão podemos afirmar tem salientado-se em expor ao publico soberbos e grandiosos films de successo, será projectado o monumental, emocionante e bem elaborado drama em dois grandes actos, produção da sympathica fabrica Film: — **O Sacrificio de uma Mãe.** É protagonista desta soberba peça, a mimosa Henny Porten, que desempenha o seu papel na altura; vale a pena ver-se como a esposa é ultrajada pelo seu marido, e depois abandonada pelo seu progenitor. É uma peça sublime! Vão Rio Branco! Inverno nos confins, do natural; Antibes e seus arredores, photographada em cores naturaes.

— Brevemente: O Amor que conduz á deshonra.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 974, 04-Setembro-1913, p. 03.

Documento Nº 420

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É o Rio Branco o cinema que tem sempre a felicidade de receber os films mais sensacionaes editados até hoje. Hontem assistimos o grandioso drama— **O Sacrificio de uma mãe**, e de lá sahiamos satisfeitissimos. A quem não foi hontem a esta sympathica casa só poderemos dizer que perdeu de ver um excellent film. A encantadora Henny Porten é uma artista consummada como ella ninguem. Como a empreza promette exhibil-o pela segunda vez é de esperar uma segunda enchente a cunha. Hoje apresenta um programma monumental. Será passado pela ultima vez o grande drama de successo em tres partes, O Mysterio de uma passagem secreta. Quem já o assistiu fez a reclame devida. Completará o programma a fita comica, Uma sogra endiabrada alem de uma surpresa que é reservada nesta noite aos leitotes.

- Por estes dias: O amor que conduz á deshonor, outra de garantido successo!
- Domingo uma grande surpresa!

EDEN CINEMA

Cinco bellissimas fitas foram escolhidas a serem projectadas na nitida tela deste cinema. Vejão o programma que abaixo vae escripto.

Eis o programma:

Doge e Doganeza, imponente fita dramatica, com 400 metros de extensão, da apreciada fabrica Cines; Stockolm excellent fita instructixas do natural, da invencivel fabrica Nordisk; Innocencia de criança, grandioso film dramatico de grande metragem da conhecidissima fabrica Film d'Arte; Lucta e luctadores, deslumbrante fita de medição de forças, onde se vê G. Raicevich, o campeão do mundo do mundo contra Anglio, o gigante preto, Robinet mulher e primo, finissima fita comica, do laureado fabricante Ambrosio.

Todos hoje ao invencivel Eden.

- Amanhã: programma sem igual.
- Brevemente: Vendaval da vida ou vingança de uma mulher, em tres longas partes de Pasquali.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 975, 05-Setembro-1913, p. 03.

Documento Nº 421

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa deste sympathizado cinema em commemoração á grande data da Independencia do Brasil, resolveu focalizar na sua alvinitente tela a extra monumental fita ainda não conhecida nesta capital intitulada: Vendaval da Vida ou Vingança de uma mulher, a qual despensa qualquer reclame, porquanto causou grande successo no Rio de Janeiro e nos outros Estados onde foi exhibida.

Eis o programma:

Vendaval da vida ou Vingança de uma mulher, extraordinario film dramatico, em tres longas partes da conhecidissima fabrica Pasquali. Esta fita, garante-se, agradará aos amaveis frequentadores, visto ser, sem reclame algum, uma verdadeira obra prima da cinematographia. Chama-se a attenção da sociedade aracajuano para a exhibição deste deslumbrante drama. Completará as secções a magnifica fita comica, Willy desafia Jonh Jackson.

Entre a 3ª e 4ª partes haverá uma optima surpresa, em todas as secções.

Todos hoje sem falta ao immitavel Eden, o cinema procurado por todos.

— Amanhã: Surprehedente programma.

CINEMA RIO BRANCO

Commemorando a grande data de hoje que relembra a Independencia do nosso caro Brasil, esta esforçada e popular casa expõe o excellent programme que vae abaixo, merecedor da attenção geral e especialmente das gentis senhoritas aracajuanas, pois faz parte a sublime fita que conquistou grandes applausos quando levada pela primeira vez. O sacrificio de uma mãe, no qual se aprecia a graça a formosura e a elegncia da sympathica actriz Henny Porten, protagonissa deste soberbo drama com 1.250 metros em dois actos da poderosa fabrica Messter-Film. A cruz do Filho dramatica. Roga-se ao publico que sirva-se comica.

Haverá uma bôa surpresa nas secções.

A empresa acaba de receber do Rio imponentes films de grande successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 977, 07-Setembro-1913, p. 03.

Documento N° 422**Diversões**

EDEN CINEMA

Nordisk. Nesta peça toma parte de destaque a atriz Ebba Thomsen, o verdadeiro typo da beleza. Vão ver esta magistral peça cinematographica que sahirão satisfeitissimos, porquanto é umas das melhores fitas que tem vindo á esta capital. Termina o programma a engraçadissima fita comica, da fábrica Italo-Film: Preciso casar a sogra.

— Amanhã: surprehendente programma organizado com capricho.
Todos hoje ao bemquisto Eden!

CINEMA RIO BRANCO

Depois de oito dias seguidos nos dando films de successo de duas e três partes, hoje apresenta um programma variado este cinema popular. Está assim organizado o programma:

Pathé Journal 185, do natural; Antibes se seus arredores do natural, de um colorido finissimo; Medico e curandeiro, drama bem confeccionado, da fábrica Gaumont; Guerra dos Balkins, do natural; Uma sogra endomoninhada, comica.

— Amanhã, estupendo successo, com o assombroso film em tres actos, colorido, com 1.850 metros— **A DESTRUIDORA DOS CORAÇÕES**— Brevemente!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 978, 10-Setembro-1913, p. 03.

Documento N° 423**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Nigum desconhece que é o Rio Branco o cinema que se tem salientado dando ao seu grande numero de frequentadores os films mais sensacionaes aditados ultimamente. Hoje será projectado na sua incomparavel tela o sumptuoso e riquissimo drama em tres grandes actos, todo colorido, que conquistou da imprensa carioca, honrosas referencias:— **A DESTRUIDORA DOS CORAÇÕES**— Quem não irá hoje a esta casa ver o desenrolar deste soberbo drama, onde de aprecia a elegancia e beleza de mulher Parisiense, as “toilettes” de luxo ao som de uma deliciosa valsa dedicada pela sympathica e eximia pianista Clarisse Andrade? Ninguem por certo. Para completar este programma foi escolhida a fita do natural, Eclair Journal 14.

Está um programma composto de films ainda não conhecido.
Ao cinema popular!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 979, 11-Setembro-1913, p. 04.

Documento N° 424**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Esta dignissima empreza fez circular hontem um boletim expondo a razão, aliaz justa e louvavel, porque não adva as suas secções acostumadas. A fita annunciada— **A DESTRUIDORA DOS CORAÇÕES**,— hontem, hoje ou em qualquer dia que se passasse daria uma enchente a cunha, pois notava-se uma ancia geral, uma animação fora do comum em toda a população. De bocca em bocca, ouvia-se: É hoje a “Destruidora dos Corações”! É de reparar pois que o Rio Branco hoje, não comporta a enchente. Para findar as secções será passada a fita do natural— Eclair Journal 14.

Ao inveja e popular Rio Branco.

— Amanhã, outro programma de successo!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 980, 12-Setembro-1913, p. 03.

Documento N° 425**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Basta de experiencias! É o Rio Branco quem exhibe os melhores films de successo. O publico teve occasião hontem de apreciar mais uma vez, um film monumental— A Destridora dos Corações— que sem receio de contestação pode-se dizer foi o successo da semana. O publico que se prepare para a segunda exhibição.

Hoje esta empreza dará outro programma digno tambem de apreciação com desenrolar do grande drama, O Amôr que conduz á deshonra em dois grandes actos. Para completar: Cezar Biro'teau, drama extrahido do romance de Balzac produção da fabrica Eclair; Matasêde e o bico de gaz, comica.

—Amanhã um programma cem competidor no qual salienta se— **A DESTRUIDORA DOS CORAÇÕES**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 981, 13-Setembro-1913, p. 03.

Documento Nº 426

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Attendendo ao honroso e delicado convite que recebemos do major Alcino Barros, o incançavel socio gerente desta convidativa e popular casa de divertimentos assistimos na sexta-feira a deliciosa imponentissima e rica fita— A Destruidora de corações— Ao nosso ver é um film que a ilustrada platêa de Aracajú, talvez ainda não assistisse até hoje outra igual.

Dia a dia vae este magnifico cinema cativando a nossa população com films desta ordem que de par com a projecção encantadora do seu magnifico aparelho, deixa-nos sempre satisfeitos. Hoje será exhibida pela segunda vez esta grande fita, e é aos apreciadores do bello que recommendamo-la.

O programma está assim organizado:

A destruidora dos Corações, em tres partes, toda colorida; Uma boda alegre, comica; alem de uma fita como surpresa para todas as sessões.

Por estes dias: O Homem de rapina.

EDEN CINEMA

Evohé! Já me sentia aborrecido por não ter onde ir á noite assistir bellissimas projeções, mas felizmente o Eden que passou foi uma grande reforma no seu aparelho já reencetou as suas secções.

Hoje annuncia o Eden o film de alta concepção e que tanto successo causou nas grandes capitaes da Europa, America e actualmente na do Brasil. Mocidade e loucura, em tres longos actos, 312 quandros e 1.450 metros. Reapparece neste film a celebrisada artista Asta Nielsen em “travesti” depois de um desse intervallo enorme, onde as platêas não se conformavam com a sua ausencia e a reclamavam. Finalisará o programma a fita comica Patins maravilhosos.

Todos ao inimitavel Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 982, 14-Setembro-1913, p. 02.

Documento N° 427**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Admiravel programma, organisou para hoje este elegante cinema. Salienta-se o soberbo e pungente drama social com 1.200 metros, em duas partes que patenteia ao vivo a ferocidade deshumana de muitos homens de negocio, para os quaes o dinheiro está acima de tudo. O Homem de Rapina. Leiam a descripção dessa peça no programma a distribuir-se. Pathé Journal 185, informação mundial; Rio Clyde do natural e colorida; Roga se ao publico que sirva se, comica.

— A seguir: Flor de amôr e flôr da morte, em tres partes.

— Brevemente: O Gavião, em quatro partes sensacional!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 983, 16-Setembro-1913, p. 02.

Documento Nº 428

Diversões

EDEN CINEMA

Foi um verdadeiro successo a exhibição feita hontem na tela do Eden do gigantesco film Mocidade e Loucura, onde a celebre atriz Asta Nielsen deixa patenteiar seu grande talento artistico. A casa era para conter o povo avido de films sensacionais como vae exhibir o Eden. Para hoje o programma é bem arranjado e consta de quatro partes.

Ei-lo:

Para observar o eclipse da lua, finissimo film, da applaudida fabrica Pathé Frères; A catastrophe, deslumbrante fita dramatica, na qual o papel principal foi dado a eximia atriz Ebba Thomsen, será passada, hoje definitivamente pela ultima vez. Preciso casar a sogra, excellente fita comica da fabrica Italo Film.

Por estes dias: A lucta dos corações, em tres enormes partes e um dos mais celebres films da Nordisk.

— Brevemente: A grande.

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma vez vae o publico assistir a sumptuosa peça dramatica de successo em duas partes com 1.250 metros, que a pedido de diversas pessoas esta casa exhibirá hoje pela ultima vez O Sacrificio de uma mãe, na qual se aprecia a encantadora e adoravel atriz Heny Porten, no papel de protagonista. É uma peça digna de ser vista mais uma vez tal o seu optimo enredo e desempenho. Quem ainda não o viu não falte ás secções desta casa hoje. Para completar o programma: Eclair Journal n. 12 do natural; Sonho de Policial, comica.

— Por estes dias: Aguarde-se o publico para apreciar mais um drama de successo garantido. Flor de amor e flor de morte.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 984, 17-Setembro-1913, p. 03.

Documento N° 429**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma vez vae a nossa platéa deleitar-se com as empolgantes scenas da granciosa fita que grande successo alcansou da nossa platéa quando exhibida pela primeira vez— O Sacrificio de uma Mãe— com 1.250 metros em duas partes da soberba fabrica Messter Film. Quem deixará de ver mais uma vez na incomparavel tela desta frequentada casa de diversões a encantadora Heny Porter? Ninguem, porque só a belleza e elegancia desta mulher trazem a satisfação da platéa. Para completar o programma: Eclair Journal n.12 do natural; Sonho de policial, comica.

— Por estes dias: Flôr de amor e Flôr da morte.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 985, 18-Setembro-1913, p. 03.

Documento N° 430**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Bem organizado este programma que escolheu para hoje esta casa 5 fitas de assumptos variados: Parada de 15 de Novembro de 1912, do natural; O retrato da filhinha ausente, dramatica de Gaumont; O novello de lã, delicado drama de Eclair; O decimo segundo, importante drama americano; Uma boda alegre, bastante comica, rir a valer (a pedido).

É por estes dias que será exhibido o grande drama— **FLOR DE AMOR E FLOR DE MORTE** o publico que não se distraia.

— Brevemente: O Gavião, sensacional, em quatro partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 986, 19-Setembro-1913, p. 02.

Documento N° 431**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Eis aqui um programma que o publico não deve perder. Está bastante attrahente e convidativo salienta-se o grande film dramatico de garantido successo, em duas longas partes.— **FLOR DE AMOR E FLOR DE MORTE**— É um drama cujo o enredo bem pensado satisfaz aos mais exigente espectador. Todas as suas scenas prendem a platêa á proporção que se desenrola o soberbo film. Completam o programma as fitas: Eclair Journal 14, protographada do natural, acontecimentos mundiaes. Matasêde e o bico de gaz comica.

— Por estes dias outro drama de successo— Força e Astucia.

— Brevemente: O Gavião, drama sensacional, em quatro partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 987, 20-Setembro-1913, p. 02.

Documento N° 432**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

É o programma do dia o desta casa. Está bastante convidativo, pois foi organizado com o mais accusado gosto. Eil-o:

O Retrato da filhinha ausente, dramatica; Flôr de amôr e flôr de morte. Nada queremos dizer sobre esta grande peça em dois actos, que hontem foi passada, deixando satisfeito toda a platêa. Vão vêr, porque só assim poderão avaliar o seu merecimento. Calino chefe de estação, comica.

Haverá uma lindissima fita como surpresa em todas as secções.

— Brevemente: O Gavião, em quatro partes.

EDEN CINEMA

Até que emfim chegou o dia venturoso de apreciar o publico aracajuano este bello film “Mocidade e Loucura” em tres grandes actos em que a celebridade artistica Asta Nielsen mais uma vez faz patente o seu privilegiado talento.

É de um enredo agradabilissimo e jocoso este drama que a tela do “Eden” vai exhibir hoje. Para termino do programma será passada o film comico Patins maravilhosos.

— Brevemente: A lucta dos corações, em tres partes e 259 quadros, mais um successo da Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 988, 21-Setembro-1913, p. 03.

Documento Nº 433

Diversões

EDEN CINEMA

Mais um successo alcançou ante-hontem, o sympathizado “Eden” com a *premiere* da esplendida fita “Mocidade e Loucura” onde para reencarna la em festa Muller, faz uma transformação nos planos machiavelicos do pae da sua rival. É um drama cheio de peripecias e de um devotamento sublimes. Os que assistiram, guardarão por certo, uma lembrança do que é capaz um ente que uma verdadeiramente a outro a Empreza do Eden satisfazendo aos pedidos recebidos, para passar hoje na sua tela este film que tão ruidoso successo causou. Findará o programma a esplendida fita do natural. Germinação das flôres.

- Amanhã, esplendido programma.
- Nestes dias: A lucta dos corações, em tres longas partes de Nordisk.

CINEMA RIO BRANCO

Está discutido que o Rio Branco dia a dia captiva a sympathia publica com a exhibição de films, os mais sensacionaes. Esta casa tem mantido até hoje este capricho, o publico tem presenciado que os films até hoje passados nada deixam a desejar. Quando annuncia um drama de successo pode-se ir ver. Hoje será projectado na sua incomparavel tela o grandioso drama de scenas emocionantes em duas partes, que patenteia ao vivo a ferocidade deshumana de muitos homens de negocio para os quaes o dinheiro está acima de qualquer infâmia, O homem de rapina. Completarão o programma as fitas: Exercito Hespanhol, do natural; Namorado embarrilado, comica.

- Por estes dias, Força e Astucia.
- Brevemente: O Gavião, em quatro partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 989, 23-Setembro-1913, p. 02.

Documento N° 434

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Nesta frequentadíssima e anima casa será passado hoje um drama de successo em duas longas partes que merece toda a attenção do publico— Força e Astucia— soberbo e grandioso film da fabrica Cines rico de scenas photographadas em lindas florestas que muito agradaram a vista dos espectadores. É um bom film vão ver. Findam as secções com a fita comica muito interessante, Calino chefe de Estação.

— A seguir o grandioso drama de amôr — **A FARINA DO DIABO.**

— Brevemente: O Gavião, film sensacional em quatro partes.

Sempre ao Rio Branco!

EDEN CINEMA

Noite de verdadeira recordação será certamente a de hoje para aquelles que apreciam o que é bom e bello. O Eden organisou um programma surpreendentes, constando de 5 bellas fitas.

Eil-o:

Doge e Dogadeza emplogante drama de grande metragem da fabrica Cines; Filho prodigo, deslumbrante comedia do imaginoso fabricante Nordisk; Littoral do mar Tychenio instrutivo film do natural que nos mostra bellissimos panoramas; Doutor Antonio, excellente fita dramatica da fabrica Cines; Herança incommedativa, engraçada fita comica de Pathé Frères.

— Amanhã bellissima surpresa.

— Nestes dias: A luta dos Corações, em tres enormes partes da fabrica Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 990, 24-Setembro-1913, p. 03.

Documento Nº 435**Diversões**

EDEN CINEMA

Esta elegante casa offerece hoje aos seus frequentadores um importante programma composto de 2 fitas de successo em seis grandes partes. É um torneio Cinematographico entre as bellas peças, O Salto da morte, em tres actos, de Christoph Mulleneisen e Vingança de uma mulher, da afamada “Pasquali” tambem em tres.

Um verdadeiro espetaculo de supplantar os programmas do dia.

Não percam hoje as secções do Eden, que agradarão a todos e serão em numero de duas devido a extinção do programma.

— Amanhã, successo monumental, A lucta dos Corações, sublime produção da invencivel Nordisk, em tres grandes partes.

CINEMA RIO BRANCO

É hoje a exhibição do sensacional film dramatico em quatro partes da soberba fabrica Celio Film, O Gavião. Hontem a convite do major Alcino Barros, socio gerente desta casa, assistimos como experiencia o desenrolar deste empolgante film e ficamos bastante satisfeitos. Quem há de suppor que O Gavião seja o que assistimos hontem? Só se vendo, só se vendo! Findam as secções com a fita comica Anatolio perde a cabeça.

Ao Rio Branco!

Preços e hora do costume.

Por estes dias, o sumptuoso drama de amor, A Farinha do Diabo.

— Brevemente: o film de sensação muito desejado pelo nosso publico, Amor Mascarado.

— Amanhã, estréia da cantora parisiense Renée d’ Orlans.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 991, 25-Setembro-1913, p. 02 e 04.

Documento Nº 436

Diversões

EDEN CINEMA

Os empresario deste victoso cinema têm o intuito simplesmente de offerecer, constantemente aos seus amaveis frequentadores boas fitas de successo as quaes sabem recompensar os seres grandes esforços. Ainda hontem alcançou o invejavel Eden mais um descommunal successo com a fiscalisação da deslumbrante fita, A lucta dos corações. Hoje será passada definitivamente pela ultima vez a não menos deslumbrante fita Mocidade e Loucura, a qual vae ser embarcada amanhã no “Itaipava” sem falta. O mais difficil papel foi dado a excelsa e eximia atriz Asta Nielsen que desempenha-o facilmente. Para terminar o programma foi escolhida a fina comedia da querida fabrica Nordisk, João diverte se grandiosamente.

— Amanhã: A lucta dos corações, em tres longas partes de Nordisk; protagonista é Elsa Trolich. Todos hoje ao querido Eden o cinema que não receia competencia.

CINEMA RIO BRANCO

Outro programma que o publico não deve perder de assistir é o desta casa hoje:

NA TELA:

O soberbo drama de successo em dois que agradou muito quando levado pela primeira vez. Força e astucia, e a fita do natural, Sorrento.

NO PALCO:

Pela seductora Reneé d’Orleans, Paris marche, Ecoute votre caur, L’ aeroplane.

— Amanhã, O Gavião. Não queremos mais fazer reclame deste empregante drama bastam as boas referencias que tem feito as pessoas que assistiram sua primeira exhibição.

— Por estes dias, outro drama garantido— **A FARINHA DO DIABO.**

— Brevemente: Amor Mascarado.

Successo! Successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 993, 27-Setembro-1913, p. 02.

Documento Nº 437**Diversões****EDEN CINEMA**

Successo dos successo!

Para satisfazer a anciosidade d'aquelles que não tiveram o prazer de assistir ao desenrolar do sensacional e deslumbrante film "A lucta dos corações" é que a Empresa deste aprazível ponto de distracção vae projectal-o hoje novamente na sua incomparavel tela. Todos que apreciaram este magistral trabalho cinematographico saíram extasiados diante do difficilimo papel desempenhada pela celebre e sympathizado actriz Elsa Trolich, assim como dos demais artistas. É uma obra prima da cinematographia. Que façam a reclame deste sumptuoso film os que assistiram a sua primeira exhibição. Este film é dividido em tres enormes partes e é produção da invejavel fabrica Nordisck. Finda o esplendido programma com a exhibição da excellente comedia, da fabrica Ambrosio, O beijo de Emma.

Todos hoje sem vacillar ao querido Eden!

— Amanhã, optimo programma.

CINEMA RIO BRANCO

O publico que se prepare para apreciar o imponente programma que esta casa offerece hoje. A sympathica e applaudiada cantora franceza Renée d'Orleans, que ora deleita os frequentadores deste ponto de divertimentos, escolheu tres numeros de musicas admiraveis.

Eis o programma:

NA TELA:

Exercito Hespanhol, do natural; Vingança de Kabyla, sublime film dramatico, com 500 metros todo colorido da fabrica Pathé, para o qual chama-se a attenção do publico e Sonho de Policial, comica.

NO PALCO:

Pela gentil Renée acompanhada por afinadissima orchestra; Serenata á Marinette, Garde ton Coeur Madeleine, Caroline, Caroline.

— Por estes dias, o grande drama de successo **A FARINHA DO DIABO.**

— Brevemente: Amôr Mascarado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 994, 28-Setembro-1913, p. 02.

Documento N° 438

Diversões

EDEN CINEMA

Será passada hoje a pedido de diversas pessoas e definitivamente pela ultima vez, na tela deste sympathizado cinema a extra-colossal fita. A luta dos corações, em tres longos actos da predilecta fabrica Nordisk. Aquelles que ainda não tiveram o grande praser magestoso drama, não devem perder esta ultima occasião. Perguntem aquelles que a assistiram, que de certo, ficarão convictos ser verdade o que dizemos e não reclame. Para complemento ao programma foi escolhida a finissima comedia da fabrica Italo-Film, Rei dos lançadores de laço.

Todos ao desejado Eden.

— Amanhã, novo programma.

— A seguir: Sob a mascara preta, ou O romance de duas irmãs, em tres longos actos e 269 quadros.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje ultima recita da applaudida cantora franceza Renée d'Orleans, esta empreza confeccionou um programma digno de enchente:

NA TELA:

Sorrento, do natural; Vingança Cabyla, drama com 500 metros, todo colorido; Socios para a vida, comedia.

NO PALCO:

Serão cantadas tres canções admiraveis, escolhidas com todo gosto, por esta sympathica artista.

— Amanhã, é que o publico vae apreciar o monumental drama de successo garantido por esta casa, — **A FARINHA DO DIABO.**

— Pelo primeiro vapor, — Amor Mascarado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 995, 01-Outubro-1913, p. 03.

Documento N° 439

Diversões

EDEN CINEMA

Não se impressionem! É emfim hoje que vae ser focalizado na invejavel tela deste cinema, mais um film de extraordinario successo intitulado: “Sob a mascara preta ou Um romance de duas irmãs”, com a extensão de 1.600 metros, em tres longas partes e 269 bellissimos quadros. É um possante drama da vida real. O principal papel desta collossal peça cinematographica foi confiado á sympathica atriz Miss Saharet, primeira bailarina do palco Real de Berlim e que tornou-se celebre pelos trabalhos magistralmente desempenhados em outros films. É produção da apreciadissima fabrica Messter-Film. Esta fita causou extraordinario successo em todas as platéas onde foi exhibida, é de esperar que o mesmo causará na platéa aracajuana. Termina o programma com a excellente comedia, ainda não vista nesta capital, da fabrica Ambrosio, Suicidio.

Todos hoje ao sympathizado Eden.

— Amanhã: optimo programma.

CINEMA RIO BRANCO

O publico já está certo de que as fitas de successo que annuncia esta casa são sempre dignas de apreciação. Hoje será projectado o grande film que garantimos ao publico o seu successo; primeiro por já termos assistido como experiencia no aparelho; segundo por julgarmos uma peça dramatica muito bem elaborada— **A FARINHA DO DIABO**, vão ver e se convencerão. Para completar o programma, Eclair Journal 14, do natural, Uma menina terrivel, comica.

— Por estes dias, Coração e Arte.

— Brevemente: O Amor Mascarado.

É com satisfação que comunicamos ao publico que esta empreza reformou o contracto com a admiravel cantora Renée d’Orleans, isto, não só ao nosso pedido como de alguns cavalheiros frequentadores desta casa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 996, 02-Outubro-1913, p. 02 e 03.

Documento Nº 440

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hontem foi passado o grande drama de amor— A farinha do Diabo. A Platéa ficou satisfeitissima e enthusiasmada mesmo diante do grande enredo do drama e do correcto desempenho dos artistas. Renée d'Orleans, tambem concorreu para maior brilho d'aquella noite desiciosa no Rio Branco. Hoje o programma está assim organizado:

A Calunnia, sublime drama da fábrica Eclair; Uma nuvem, drama de enredo; deicado Calino chefe de estação, comica.

NO PALCO:

Pela admiravel Renée serão levadas tres canções novas e escolhidas.

— Por estes dias, pela segunda vez, O Gavião, em quatro partes.

— Pelo vapor “Canavieiras” chegará o grandioso film de successo Amor Mascarado.

EDEN CINEMA

Como sempre, este apazivel e querido Eden, preparou para hoje um programma a fim de atthair um grande concurrencia.

Eil-o:

Cotta e Carmelita, importante e emocionante drama em tres grandes actos, da afamada fabrica Nordisk. Esta grandiosa peça foi exhibida a primeira vez com agrado geral da nossa intelligente platéa, é portanto de esperar hoje nova enchente pois a peça bem o merece. Entrar em casa não é facil, magnifica e fina comedia da Italo Film.

Não deixem de ir hoje ao sympathizado Eden.

Nestes dias: O assombroso drama A Desprezada ou A noiva do pescador, em três enormissimos actos, de Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 997, 03-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 441

Diversões

EDEN CINEMA

Um programma especial organisou as suas secções de hoje este chic cinema. Uma noite cheia a de hoje. O riso é a nota predominante, pois vão ser exhibidas cinco esplendidas e espirituosas comedias que trarão e espectador em franca gargalhada.

Eis o programma:

Robinet detective, de Ambrosio; Bigodinho capitalista, de Pathé; Beijo de Emma, de Pathé; Rei dos laçadores, Italo film; Willy criado, Eclair.

Não deixem de ir hoje ao incansavel Eden.

— Amanhã: o sublime e mimoso drama, Um romance de duas irmãs ou Sob a mascara preta, em tres grandes actos. É protagonista a celebre actriz Miss Saharet.

— Nestes dias: A Despresada, de Nordisk.

CINEMA RIO BRANCO

Bem viu o publico que não mentimos quando affirmamos que a fita A Farinha do Diabo era drama grandioso merecedor da sua apreciação. Quinta-feira vimos o Rio Branco repleto, a platéa avida para ver onde estava a farinha e o diabo, entretanto o que assistiu a platéa? Um grandioso drama de amôr, de um enredo sublime e bem elaborado. A quem não assistiu este film recommendamos a sua segunda exhibição hoje. Completarão o programma: Bellezas da Umbria, do natural; As cadeiras, comica.

— Amanhã, O Gavião em quatro partes.

— Por estes dias: Amôr Mascarado, film de grande successo muito desejado pelo publico de Aracajú.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 998, 04-Outubro-1913, p. 02 e 03.

Documento Nº 442

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

A enchente nesta casa hoje será descommunal. O film a passar se está anciosamente esperado pelo publico. O Gavião, de que na primeira exhibição, toda a platéa ficou pasma, deante de grandiosidade, do enredo e do desempenho mais do que correcto dos intelligentes artistas da fabrica Celio Film, já tão reputada em nosso meio pelas suas boas producções. Para maior recommendação desta peça dramatica em quatro partes, basta dizer-se que nella tomam parte todos os artistas da famosa fita Risos e Lagrimas. Completa o programma a fita comica, Uma menina terrivel.

— Terça-feira o grande drama de sensação, em tres actos. Amor Mascarado, no qual é protagonista a encantadora Henny Porten, muito sympathizada pelo bello sexo Aracajuano pela elegancia do seu porte e pela graça e formosura de que é dotada.

— A seguir: Coração e Arte. Film de successo.

EDEN CINEMA

Hoje este aprazivel Cinema, offerece aos seus dignos frequentadores um programma, incontestavelmente admiravel, pela orientação que presidiu a sua organização. A nota do dia é a exhibição do momentoso drama de deiciosa concepção. Um romance de duas irmãs, que impressionou agradavelmente na primeira exhibição. É realmente é uma peça de grande valor, especialmente pelo desempenho que irreprehensivelmente destacando-se a intelligente e sympathica actriz Miss Saharet, primeira bailarina do Palacio de Berlim.

Eis o Programma:

Um romance de duas irmãs ou sob a mascara preta, em tres grandes actos com 269 quadros; Did ajuste de seguros, hilariante fita comica da Italo Film.

Entre a 3ª e 4ª partes haverá uma bonita supreza para todas as secções.

Não percam hoje as secções do Eden!

— Nestes dias, A Desprezada ou a noiva do Pescador, estupendo trabalho do invencivel Nordisk em tres partes.

Documento N° 443**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

O popular Rio Branco hoje apresenta na sua tela admiravel, o grandioso drama de garantido successo, em tres actos da fabrica Mester Film. Amor Mascarado. Como o publico já está convicto de que esta casa, só apresenta os melhores films de successo editado nestes ultimos tempos, é escusado fazer maior reclame desta peça dramatica de hoje, apenas dizemos, é um film rico de scenarios, de paisagens que de par com o seu monumental enredo deixa a platêa satisfeitissima. A seductora Henny Porten, já muitas vezes apreclada em nossa tela, e que ultimamente fez papel de protagonista na grande fita “Sacrificio de mãe”, muito salienta-se nesta fita. Completará o programma uma fita comica.

— A seguir: — **CORAÇÃO E ARTE.**

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.000, 07-Outubro-1913, p. 02.

Documento N° 444**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Hoje será passado o grande film dramatico em duas partes com 1.200 metros:

Os tres mosquiteiros. É um drama de valor, e muito poucas por certo, e muito poucas por certo, são as pessoas que não conhecem esta soberba produção do velho Alexandre Dumas, o romancista e critico por excellencia, da qual foi extrahido este magnifico film. Completarão o programma as fitas: Uma nuvem, drama bem confeccionado; Namorado atrapalhado, interessante comedia de Gaumont.

— A seguir: O sublime drama de successo garantido, Coração e Arte.

Brevemente: Ai ! O meu passado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.001, 08-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 445**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Não ha duvida nenhuma que este cinema tem apresentado nesta capital, deste a sua isntallação o que ha de mais sublime em films cinematographicos. Ainda ante hontem assistimos ao desenrolar de um dram— Amor Mascarado— que nos deixou deveras enlevados, tal a confecção do seu enredo. Desde já recommendamos a sua segunda exhibição domingo aos admiradores das boas fitas. Hoje será projectado pela ultima vez o impressionante drama em quatro partes O Gavião. Não é preciso mais dizer ao publico o que é este grandioso drama, basta a reclame que tem feito as pessoas que já o assistiram. Completará o programma uma fita comica. A fugida de Pierrot.

— Por estes dias, Coração e Arte.

— A seguir: O segredo de Monte Carlo. Ai ! O meu passado..., e O Destino.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1002, 09-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 446**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Hoje realizar-se á o imponente espectaculo em beneficio da eximia cantora franceza Renée d'Orleans, que dedicou a sua festa ao exmo. Snr. General Siqueira de Menezes, benemerito Presidente do Estado a laboriosa classe Commercial e ao hospitaleiro povo Aracajuano. O programma foi confeccionado com o mais accusado gosto.

Eil-o.

NA TELA:

Bellezas da Umbria, do natural; A Farinha do Diabo, drama de successo em dois actos; O Lago de Piedilugo, do natural.

NO PALCO:

Serão cantadas quatro peças escolhidas, terminando o espectaculo com os hymnos *Brasileiro*, *Portuguez e Francez*, cantados pela beneficiada. A banda de musica do Corpo Policial, gentilmente offerecida pelo Exmo. Sr. General Presidente do Estado, abrilhantará esta festa executando magnificos trechos do seu vasto repertorio.

— Amanhã estreará exhibindo importantes trabalhos o professor Tilman, celebre prestigitador e illusionista moderno que encontrando se de passagem por esta capital, vindo do Coliseo do Porto Alegre, Igla Lif e Edson de S. Paulo e Pavilhão Internacional do Rio, onde desmlumbrou o culto publico, dará uma serie de espectaculos nesta casa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.003, 10-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 447**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Hoje será a estréia do professor Tilman, prestigeador e illusionista moderno que encontrando-se de passagem por esta capital, em sua viagem a pé em roda da terra e vindo de centros civilizados onde deslumbrou um culto publico, dará uma serie de espectaculos nesta casa.

O professor Tilman apresentará durante a sua temporada os seus melhores trabalhos de transmissão de pensamento, sonambulismo, hypnotismo, prestigitação, magismo e cathalepsia.

Eis o Programma para hoje:

NA TELA:

Os dois pombos drama colorido; A mensagem do violino, drama americano de Biograph; A vida da bohemia, interessante comedia.

NO PALCO:

Pelo professor Tilman: O segredo dos alchimistas ou a felicidade em toda parte; A cinta do diabo; Exercicio de transmissão de pensamento; O suplicio Chinez.

A empreza previne ao publico que os preços das entradas são os do costume.

—Amanhã, novos trabalhos pelo Professor Tilman. Será passada a extraordinaria fita— Amor Mascarado,— em tres partes.

— Por estas dias: Coração e Arte.

— Brevemente: O segredo de Monte Carlo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.004, 11-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 448

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma desta casa hoje, é de arromba. Está assim organizado:

NA TELA:

Será projectado o grandioso drama de sensação em tres partes da fabrica Messter Film Amor Mascarado, o qual tem como protagonista a elegante e seductora,— Henny Porten, celebre actriz já muito apreciada na translucida tela desta casa. É um drama de grande successo que causou commentarios quando passado pela 1ª vez.

NO PALCO:

Pelo professor Tilman, que hontem estreou, apresentando magnificos trabalhos de prestidigitação com agrado da platéa, serão exhibidos:

Os raios X, ou a correspondencia de Tilman, O lenço diabolico, O Rei dos evadidos.

— Por estes dias: o grande film de successo garantido, Coração e Arte.

— A seguir: O mysterio de monte Carlo; O destino; Ai ! os meus tempos passados.

— Brevemente: Alto successo!

EDEN CINEMA

Vae hoje o respeitavel publico aracajuano apreciar mais um film de incontestavel merito. Será projectado na nitida tela deste victorioso cinema o excepcional drama da vida real. A desprezada ou a noiva do pescador, em tres longas partes com bellissimos quadros. É producção da invencivel fabrica Nordisck. Este extraordinario film é desempenhado admiravelmente por artistas afamados. Garante-se que este film é um verdadeiro portento da Nordisck. Elle causou descommunal successo em todas as platéas onde foi exhibido. Ide hoje ao sympathizado Eden apreciar o desenrolar da monumental peça cinematographiaca A desprezada ou A noiva do pescador, que de certo, sahirão satisfeitos. Completará as secções a interessante e linda fita do natural França Pitoresca.

Todos ao victorioso Eden!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.005, 12-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 449**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

O programma desta casa hoje esta assim organizado:

NA TELA:

Barbeiro Italiano, drama americano de Biograph; O anjo da aldeia, drama fantastico; Exercito Servio, do natural; As cadeiras, comica.

NO PALCO:

O Professor Tilman executará magnificos trabalhos de prestidigitação; The crea Magical; Quinze minutos no imperio do sol nascente; A moeda fallante a as cartas obdientes.

— Por estes dias: Coração e Arte, grande drama de successo em tres partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.006, 14-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 450**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Bom programma para hoje organisou esta casa.

Eil-o:

NA TELA:

Cezar Biroteau drama; Terceiro ladrão, drama; Falso amido, drama; O divo Chico, comica.

NO PALCO:

Pelo Professor Tilman soberbo trabalho de prestidigitação, transmissão de pensamento, etc.

— Por estes dias: Coração e Arte, grande drama de successo garantido.

— A seguir: O segredo de Monte Carlo, O Destino, Ai ! meus tempos passados.

— Brevemente, um grandioso successo!

— Pelo Professor Tilman. Garrafa encantada. Moeda bailarina (presente grandioso acto de hypnotismo, auto-sugges propria e telepathia a vista, sem neccessidade de segunda pessoa) magnifico trabalho para o qual chama-se attenção do publico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.007, 15-Outubro-1913, p. 02.

Documento N° 451**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Esta apreciada e concorrida casa de diversões, que sempre prima pela delicada escolha dos seus programmas, hoje por certo apanhará uma enchente, extraordinaria pois o film que empresa escolheu para a função de hoje é de successo garantido — Coração e Arte. É um drama de amor que em proporção que se desenrolla, surgem scenas que commovem e ao mesmo tempo enthusiasmam ao espectador. Não percam portanto os frequentadores dos cinemas, as secções do Rio Branco hoje. Findará as secções com uma fita comica.

Amanhã pela ultima vez Amor Mascarado, grandioso drama que tem causado os maiores commentarios e que no domingo ultimo arrastou 858 espectadores !

A seguir: O segredo de monte Carlo, O Destino, Ai ! os meus tempos passados !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.008, 16-Outubro-1913, p. 02.

Documento N° 452**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

É das pessoas que derigiram-se a esta empresa pedindo a exhibição pela terceira vez do impolgante drama — Amor Mascarado que chamamos a especial atenção. Esta empresa trabalhando sempre no intuito de satisfazer aos seus frequentadores, resolveu ainda passar este soberbo film, não sendo possivel porém, escolher outro dia, isto por ter recebido despacho telegraphico pedindo a sua devolução urgente. Portanto quem quizer mais uma vez deleitar-se com scenas de amôr sublimes e arrebatadoras deste film, não percam hoje. Terminarão as secções com uma fita comica.

— Amanhã, Ai ! meus tempos passados.

— A seguir: O Destino, O mysterio de monte Carlo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.009, 17-Outubro-1913, p. 02.

Documento N° 453**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Sempre admiráveis os programmas desta casa. Para hoje foi destacada a soberba peça dramatica em dois actos com 1.200 metros da grande fabrica americana Vitagraph, Ai ! Os meus tempos passados! Drama de um enredo delicado cujas acenas são posados em lindas paisagens. É um drama digno da apreciação da nossa platéa. Para completar: O retrato da filhinha ausente, drama de bom enredo; A fugida de Pierrot, comica.

— A seguir: O misterio de Monte Carlo, O Destino.

Esta casa recebeu as seguintes fitas de successo: O cavalheiro das neves, A filha do ladrão, Sem quartel, O segredo do aço; e as sumptuosas fitas ultimamente passados na Bahia com um successo extraordinario, Os diamantes rosa, A canção da morte (protagonista Asta Nielsen).

Previne-se que estas fitas serão passadas dentro de 8 dias.

— Brevemente: Um film estrondoso.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.010, 18-Outubro-1913, p. 02.

Documento N° 454

Diversões

EDEN CINEMA

Vinte e quatro horas não são passadas, e já o “Eden Cinema”, não descansando com os loiros obtidos, hontem, com a exhibição da grandiosa fita “A desprezada”, annuncia para hoje um dos melhores films da actualidade.

Hoje, portanto, vae o respeitavel publico aracajuano apreciar o grandio drama, em tres enormissimas partes, com a extensão de 1.650 metros da provecta fabrica Durkell intitulado: “Sangue de gitana”, onde um enredo agradabilissimo trará presa a attenção do publico. Finalisará o espectaculo a fita comica, de Gaumont, Bertholdinho e o prestidigitador.

Todos hoje ao sympathisado Eden, com a plena convicção de que vão assistir um programma excellente.

— Amanhã, um novo programma.

CINEMA RIO BRANCO

O publico hoje, por certo, não deixará de assistir as secções deste apreciado cinema, pois a fita principal é um drama de amor, em tres partes de successo garantido, de um enredo sublime e de um desempenho feliz que prendem a attenção da platéa, Coração e Arte. O desfecho desta peça não se pode desejar melhor. O publico que procure ler a descripção no programma a distribuir-se e verá que esta casa não faz reclames espalhafatosos e enganadores. Findão as secções com a fita comica, O terceiro ladrão, além de uma escolhida como surpresa.

— Terça-feira o sumptuoso drama, O Destino.

A seguir: O segredo di monte Carlo.

— Brevemente: estrondoso successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.011, 19-Outubro-1913, p. 03.

Documento Nº 455**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

O publico hoje irá assistir na tela incomparavel deste sympathizado cinema uma fita que seguramente ha dois annos foi passada no antigo Kinema Ideal e que deixou saudades ao povo, pela grandiosidade do enredo; é o soberbo drama de sensação em dois longos actos O Destino ou Enoch Arden victima da fatalidade— producção da provecta fabrica Biograph. Quem quer que se lembra do enredo deste grande drama, terá por certo, as emoções d'aquella acena pungente, em que Enoch á mercê do mar bravio luctava em busca da salvação, do grande naufrago em que se achava. É de facto uma scena que commove, mas que satisfaz ao espectador, pois dentro em pouco o vê salvo. Para completar as secções: O lago de Piedilugo, do natural; Manduca e seu cachorro, interessante comedia.

— Amanhã, outro film de garantido successo, que será devolvido pelo primeiro vapor, Os diamantes rosa.

— A seguir: A canção da morte. O Mysterio do Monte Carlo.

EDEN CINEMA

Films de incalculavel successo são exhibidos, constantemente, na nitida tela deste sympathizado cinema. Ainda hoje, vão os frequentadores de cinema, apreciar a projecção de mais um film de garantido successo, o qual denomina-se:

A desprezada ou a noiva do pescador, extraordinario drama em tres longas partes, do incomparavel fabricante Nordisk o qual na sua primeira exhibição deixou os espectadores que o assistiram encantados não só pela sua bellissima concepção como tambem pelo desempenho dos afamados actores. São protagonistas desta collossal peça cinematographica os artistas de incontestavel merito, Ebba Thomsen e Roberto Dinesen.

Os frequentadores de cinema não devem deixar de apreciar este colosso do grande Nordisk, pois será passado hoje pela ultima vez.

Todos ao Eden ! Ao querido Eden!

—Amanhã, mais um triumpho, Os tres companheiros em tres partes, de Nordisk.

— Brevemente: Os cavalheiros de Rhodes, em quatro partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.012, 21-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 456

Diversões

EDEN CINEMA

Incançavel é a empreza deste bemquisto cinema em exhibir, constantemente films de estupendo successo! Hoje vae ser passado pela primeira vez nesta capital, o excepcional drama, Os tres companheiros, da incomparavel fabrica Nordisk, com a extensão de 1.450 metros, em tres enormissimos actos. O thema dessa collossal peça cinematographica é o seguinte: A leviandade da juventude. Esse film em todas as platéas onde já foi exhibido obteve unanime aclamação; e portanto é de esperar que da platéa aracajuana alcançará tambem vehementes applausos. Finda as secções com finissima comedia, da Italo Film. Concertista sapateiro.

Ide hoje ao Eden, apreciar o desenrolar do monumental drama, Os tres companheiros que sairão satisfeitissimos.

— Brevemente: Os Cavalheiros de Rhodes, excepcional film historico, em quatro enormes partes com 2000 metros de extensão.

CINEMA RIO BRANCO

Dia a dia fica provado o capricho extraordinario que tem os dignos empresarios deste cinema, em exhibir os melhores films editados ultimamente. Hontem quem foi a esta casa sahiu satisfeitissimo com o film que exhibiram, O Destino. Hoje o publico deve voltar novamente alli para assistir o grandioso film de successo que ultimamente na capital bahiana foi passado 14 dias seguidos com enchentes collosaes, tal a grandiosidade do enredo, do desempenho e da confecção— Os diamantes rosa ou o naufrago apavorado. É um drama dividido em tres grandes partes, produção de grande fabrica Savoia. O nosso publico amante como é das soberbas producção cinematographica não deve hoje perder as secções desta casa pois é possivel segundo informação da empreza, não ser passado pela segunda vez. Finda o programma com uma bôa fita do natural.

— Amanhã, outro programma de successo.

— sexta-feira grande festa nesta casa, o espectaculo em commemoração áquella grande data, será em homenagem ao inclito e benemerito Presidente do Estado General Siqueira Menezes. A empreza reserva um film de grande successo para essa grande festa.

O publico que se prepare.

— Brevemente: alto successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.013, 22-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 457**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Seguramente a uns 15 dias que nos dá sempre programmas dignos de enchente esta casa. Ainda hoje levará um bom film em duas partes de um enredo admiravel — O cavalheiro das neves. É um drama mimoso rico de scenas dignos de serem apreciadas. Para completar: A mensagem do violino, dramatica america de Biograph; Prenda de amôr, dramatica; Os vôos de Tony, comica.

É um programma que não se deve perder.

— Amanhã em homenagem ao Exmo. Sr. General Presidente do Estado, haverá uma festa attrahente nesta casa, estando preparado um programma sem competidor.

— Por estes dias: O segredo de monte Carlo.

— A seguir: A Canção da morte (protagonista Asta Nielsen).

EDEN CINEMA

Mais um programma de successo offerece hoje essa confortavel casa habitués. Hontem o “Eden” projectou na sua alvinitente tela o film Os tres companheiros em tres partes de Nordisk, o qual cuasou extraordinario successo. Hoje sera passado, pela segunda e ultima vez, o possante drama em tres longas partes, producção de excellente fabrica Durkee, Sangue de Gitana, que na sua primeira exhibição obteve calorosos applausos da intelligente platéa aracajuana, aliás merecedores desde quando é realmente um film de successo descommunal. Completa o programma com a optima comedia, de Pasquali, Polidor estatua.

Ide hoje ao Eden admirar o bellissimo film, Sangue de gitana.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.014, 23-Outubro-1913, p. 02.

Documento N° 458

Diversões

EDEN CINEMA

Em commemoração á grandiosa data da emancipação politica do Estado, e em homenagem ao inclito e benemerito general dr. José de Siqueira Menezes, M. D. Presidente do Estado, será projectado hoje, na tela do Eden mais um film de estrondoso successo, em duas enormes partes, da inescedivel fabrica Nordisk intitulado: Drama no engenho velho, grandioso film sentimental, de enredo attrahente que prende a atenção do espectador mais negligente. Completam as secções com mais duas bellissimas fitas que são: Gaumont Journal nº 33; photographado do natural; actualidades mundiaes; modas, “sports” e novidades semanaes. Carteiro improvisado, esplendida comedia, da antiga fabrica Gaumont.

Todos hoje, sem falta, ao preferido Eden, o cinema que melhores films exhibe.

— Brevemente: Os cavalheiros de Rhodes, em quatro partes, com 2.000 metros.

CINEMA RIO BRANCO

Esta casa hoje está em festa. As secções serão imponentes, pois o programma escolhido é bastante attrahente. Em homenagem a s. ex. general Siqueira Menezes, pela passagem do segundo anniversario do seu honrado governo, será a festa de hoje nesta casa. O publico que não falte ao Rio Branco, na certeza de que sahirá satisfeitissimo.

Eis o programma:

Os diamantes rosa, portentoso film dramatico de sensação, de um enredo impolgante cheio de scenas, de começo ao fim, que empolgam, impressionam e satisfazem ao espectador. Vão assistir é um drama em tres grandes actos. Completará as secções a fita comica Policial anão.

— A seguir, o segredo de monte Carlo.

— Brevemente: estrondoso successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.015, 24-Outubro-1913, p. 02.

Documento N° 459

Diversões

EDEN CINEMA

O programma organizado por este cinema está deveras deslumbrante! Vae ser focalizado hoje na sua nitida tela, um film ainda não visto nesta capital, e que nas demais obteve os maiores encomios de todas as imprensas, intitulado: A força do amôr, com a extensão de 1.600 metros em tres longos actos e 450 bellissimos quadros, produção da provecta fabrica Durkee. Podemos affirmar ao publico que este film é sem duvida alguma uma das melhores producções da cinematographia moderna, editadas actualmente. Para complemento do programma foi escolhida a finissima fita comica de Itala Film. Concertista sapateiro.

Todos hoje ao sympathizado Eden !

— Amanhã: soberbo programma.

— Brevemente: Os cavalheiros de Rhodes, deslumbrante film hsitorico, em quatro longas partes, com 2000 metros.

CINEMA RIO BRANCO

Quem quer que vá hoje a este frequentadissimo e sympathizado cinema, sahirá bastante satisfeito pois as fitas de que se compõe o programma são admiraveis.

Eis o programma:

A Sacerdotiza de Carthago soberbo trabalho d'arte dramatico, todo colorido, com 500 metros da projecta fabrica Gaumont. O destino impressionante drama em dois longos actos com 1.200 metros de extensão, para o qual a empreza chama a attenção das classes maritimas pois seu enredo muito lhes interessa. Terminarão as secções com uma fita comica.

— Terça feira, O segredo de Monte Carlo.

— Brevemente: estrondoso successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.016, 26-Outubro-1913, p. 03.

Documento Nº 460**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Dia a dia esta empreza mostra o esforço que emprega a fim de captivar a população desta cidade, exhibindo os films mais sensacionais que vão se editando. Agora mesmo acaba de receber o estrondoso film que tem assombrado o mundo inteiro— **O QUO VADIS ?**— o celeberrimo “Quo vadis”, tão desejado pelo povo aracajauno. Que se preparem todos para a sua primeira exhibição, quarta ou quinta feira. Hoje será localisada o extraordinario drama de sensação em tres actos, da fabrica Bioscop, O segredo de monte Carlo. Quem desejar assistir um drama verdadeiramente sublime, não falte as secções desta casa hoje, pois é possivel não ser passada pela segunda vez tal a neccessidade que tem a empreza de de devovel o. Para findar as secções, haverá uma fita comica.

— Brevemente, A canção da morte.

EDEN CINEMA

Successo des successo!

Na nitida tela deste victorioso cinema será focalisado, pela primeira vez, o excepcional film historico, em quatro enormes actos, com 2.000 metros de extensão e 375 bellissimos quadros, produção da afamada fabrica Ambrosio, intitulado: Sarsival ou Os cavalheiros de Rhodes, que tem obtido unanime acclamação de todas as platéas onde já tem sido exhibido. Uma das mais importantes producções que tem vindo a esta capital. Se fôssemos fazer o seu devido reclame ficaria, certamente muito aquem do seu valor. Os salões do Eden, assaz pequenos para conter as centenas de pessoas que não hoje assistir o desenrolar do assombroso film historico. Parsival ou Os cavalheiros de Rhodes.

— Amanhã, novo programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.017, 28-Outubro-1913, p. 02 e 03.

Documento N° 461**Diversões**

EDEN CINEMA

Está um programma grandemente attrahente o que organisou a Empreza deste confortavel cinema para as suas secções de hoje. Será projectado, pela segunda vez, na nitida tela do Eden, o importantissimo film. A Força do Amôr, em tres enormes actos com a metragem de 1.600 metros de 456 quadros, da provecta fabrica Durkell. Deslumbrante drama da vida domestica, de lances interessantes, de um enredo mimoso e de um desfecho bellissimo. Que digam os espectadores que assistiram a primeira exhibição desta monumental peça cinematographica se ella é ou não uma peça de real valor. Para findar o programma foi escolhida a finissima fita comica, para muito rir, Estranha Aventura de Did.

Todos hoje ao Eden, o cinema que não receia competencia.

— Amanhã, novo programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.018, 29-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 462

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hontem terminou a primeira exhibição do estrondoso film

“QUO VADIS ?”

Todas as pessoas que já assistiram ao drama completo, ficaram deslumbradas deante desta sumptuosa peça, que podemos dizer sem receio de contestação, é a melhor fita que conheceu a população de Aracaju não só pelo desempenho dos admiraveis artistas da fabrica Cines, como pela montagem rica e deslumbrante dos scenarios e adaptação dos interpretadores.

Nenhuma fita até hoje passada nesta capital, que seja extrahida de romances, é tão fiel quanto ao **“QUO VADIS”**. A fabrica procurou de tal forma basear se á grande obra de Sienkiewicz, que o espectador tem a idéa perfeita de que lê o romance.

O publico de Aracajú que não perca a occasião de ver na tela do Rio Branco esta fita que tantos applausos tem conquistado de norte ao sul do Brasil.

Hoje serão passadasas 3 primeiras partes deste grande film e amanhã as 3 ultimas.

— Por estes dias A Canção da morte.

EDEN CINEMA

Muito bem organizado está o programma que nos offerece hoje a empreza deste confortavel ponto de distracção. O film de saliencia é :

Os tres companheiros, em tres enormes actos e 182 bellissimos quadros, da invejavel fabrica Nordisk.

Este film agradou bastante a todos os que o assistiram.

Previnimos ao publico que é hoje a sua ultima exhibição, pois vae ser devolvido.

Para complemento do programma foram escolhidas duas optimas fitas as quaes denominaram-se:

Blackpool (Praia Ingleza) photographado do natural, pela fabrica Kineto; Polydor estatua, hilariante fita comica, de Pasquali.

Nestes dias: Aventura do Tenente Victor Ganier ou Vingança do fabricante, em 3 longos actos, de Nordisk, protagonista: Wuppehalander e Ebba Thomsen.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.019 e 1.020, 30 e 31-Outubro-1913, p. 02.

Documento Nº 463

Diversões

EDEN CINEMA

Este esforçado cinema está sempre na actualidade de seu successo, porque se não descuida de suas tradições de arte.

A prova de sua prioridade, nesta cruzada, está sem patente ao publico aracajuano que lhe faz justiça, applaudindo-o e querendo-o, pelo testemunho constante de seu mais adventado empenho. Na tela do Eden vae ser passada hoje pela primeira vez uma deslumbrante opereta, intitulada: Mam'zelie Nitouche, em tres enormes actos, com a metragem de 1.500 metros e 84 lindissimos quadros. É pois necessario que se diga que mesmo nas grandes companhias theatraes, jámais foi desempenhada Mam'zelle Nitouche como a fez montar a casa Ambrosio. E esta asserção se justifica.

Mam'zelle Nitouche é uma obra de arte innocente, finissima e litteraria. Este film dispensa reclames. Finda o programma a excellente fita de Gaumont, Um Carteiro Improvisado.

— Nestes dias, Aventura do tenente Victor Garnier ou Vingança do Fabricante, em tres longos actos, de Nordisk; protagonistas: Wuppschlander e Ebba Thomonpson.

CINEMA RIO BRANCO

Quo Vadis ?

Hoje vão as pessoas que assistiram hontem o começo desta grande fita, apreciar o final, as tres ultimas partes, onde está toda a belleza do film e as scenas mais importante, taes como: o incendio de Roma; a salvação de Lygia e do Apostolo Pedro, das chamas por Vinicio para vingança do povo; a distribuição de farinha ao povo por ordem de Nero; o sacrificio dos christãos, que serão devorados pelos leões; a prisão de Lygia para ser sacrificada; entrada do monstruoso touro circo, trazendo entre os chifres uma mulher nua; e outras.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.021, 01-Novembro-1913, p. 02.

Documento N° 464

Diversões

EDEN CINEMA

É definitivamente hoje a ultima vez que será passada na tela do Eden o magestoso film A força do amor, em tres longas partes, com metragem de 1.600 metros. Sublime concepção, admiravelmente interpretada pelos principaes actores da conceituada fabrica Durkell. Film que prende a atenção do espectador mais negligente, portanto é de um entrecho attrahente e de um acabamento excellent. Não percam esta ultima occasião. Finda o programma com a optima fita do natural, Lviorne.

— Amanhã quarta feira amanhã, Aventura do tenente Victor Garnier ou Vingança do fabricante, em tres longos actos de Nordisk. Protagonistas: o sympathico Wuppschlander e a encantadora Ebba Thompson.

CINEMA RIO BRANCO

QUO VADIS ?

Ultima exhibição hoje, desta deslumbrante peça dramatica. Hoje deverá entrar neste porto o vapor *Itaperuna*, pelo qual será devolvida esta grandiosa fita: as pessoas que ainda não a assistiram na tela do Rio Branco, não deixem de ir as secções de hoje.

— Amanhã, será passada a impressionante tragedia de garantido successo em tres partes a qual tem como protagonista a seductora actriz Asta Nielsen bastante sympathisada pela nossa platêa, A dança macabra ou A Canção da morte. Estamos autorisados pelo empresario a garantir o publico o successo desta fita.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.022, 04-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 465**Diversões****EDEN CINEMA**

Mais um film de descommunal successo nos offerece hoje a empreza deste sympathizado cinema! A sua nitida téla será occupada hoje com a exhibição do excepcional film, de garantido successo, o qual tem por titulo: Aventura do tenente Victor Garnier ou Vingança do fabricante, em tres enormes actos, com 275 quadros, produção da laureada fabrica Nordisk, no qual os principaes papeis foram confiados ao fomoso e sympathizado actor Wuppschlander e á excelsa e formosa actriz Ebba Thomsen. Sublime drama de sensação, que tem obtido unanime acclamação de todas as platéas. Chamamos a attenção do publico para a exhibição deste monumental film, cujo successo garantimos, se bem que inutilmente, desde quando é desempenhado pelos melhores actores da Nordisk, isto é pelo sympathizado Wuppschlander e pela encantadora Ebba Thomsen.

Ninguem, de certo, deixará de ir hoje ao Eden aprecia-lo. Finda o programma com a optima comedia Ghauffer por amor.

CINEMA RIO BRANCO

A Canção da Morte, definitivamente será passada hoje esta monumental peça dramatica de amôr, em tres partes. A empreza chama a attenção dos seus dignos frequentadores para esta grande fita que é digna de apreciação, não só pela originalidade do enredo como por ter como protagonista a muito apreciada actriz dinamarqueza, tão sympathizada pelo povo carioca— Asta Nielsen. Lá estaremos e connosco os apreciadores do que é bom e admiravel.

— Amanhã, ultima exhibição do grandioso drama em 6 partes — Quo Vadis ?

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.023, 05-Novembro-1913, p. 02.

Documento N° 466**Diversões****EDEN CINEMA**

O Eden projecta hoje na sua alva téla, pela ultima vez o colossal film de garantido successo. Romance da duas irmãs ou debaixo da mascara, em tres partes, com 1.600 metros da afamada fabrica “Messter Film” pois que será devolvido amanhã no “Itaperuna”. Sublime drama que agrada a qualquer pessoa que o assiste. O papel de Helena, o papel de destaque foi confiado á querida actriz Miss Saharet, a primeira bailarina do Theatro Real de Berlim, que fallem por nós sobre a especialidade deste colossal film, os que já o assistiram. Fecha o programma com a fita do natural, de Cines Leonel.

— Amanhã, ultima exhibição do extraordinario drama de effeito deslumbrante em quatro grandes actos, com 2.000 metros, Os Cavalheiros de Rhodes.

Sabbado, mais um film de incontestavelmente successo, em tres enormes partes, A mina de ferro.

CINEMA RIO BRANCO**QUO VADIS ?**

Será passado hoje pela ultima vez este colossal drama em 6 partes com 3.000 metros.

Quem desejar mais uma vez assistir esta estrondosa fita para relembrar aquellas scenas imponentes e admiraveis, não percam o espectaculo de hoje nesta casa.

É pela ultima vez, não falem.

— Brevemente: Sem dó nem piedade.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.024, 06-Novembro-1913, p. 02.

Documento N° 467**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

O popular Rio Branco hoje apresenta na sua tela admiravel, o grandioso drama de garantido successo, em tres actos da fabrica Mester Film. Amor Mascarado. Como o publico já está convicto de que esta casa, só apresenta os melhores films de successo editado nestes ultimos tempos, é escusado fazer maior reclame desta peça dramatica de hoje, apenas dizemos, é um film rico de scenarios, de paisagens, que de par com o seu monumental enredo deixa a platéa satisfeitissima. A seductora Henny Porten, já muitas vezes apreciada em nossa tela, e que ultimamente fez papel de protagonista na grande fita “Sacrificio de mãe”, muito salienta-se nesta fita. Completará o programma uma fita comica.

— A seguir: — **CORAÇÃO DE ARTE.**

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.025, 07-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 468

Diversões

EDEN CINEMA

Os empresarios deste confortavel cinema são caprichosos na organização dos seus programmas. O de hoje, por exemplo, está deslumbrante e attrahente ! Na sua nitida téla será passado pela primeira vez n'esta capital, o grandioso drama de amor, em tres enormes actos, com 1.600 metros de extensão, da apreciada fabrica Savoia-Film, denominado:

A mina de ferro. Este monumental film, que tem por thema: o fructo da infamia e do assassinio tem causado estrondoso successo em todos as capitaes onde tem sido exhibido. Os salões do Eden, hoje, estarão repletos porquanto. A mina de ferro é um film de incontestavel valor aliás, merecedor de uma optima enchente. Elle é desempenhado pelos melhores actores da Savoia-Film. Completa o programma a fita comica, O tio João.

Todos hoje ao Eden, com a plena convicção de irem assistir um sumptuoso film.

— Amanhã repetição do magestoso drama, de Nordisck, em tres longoa partes, Aventura do Tenente Victor Garnier, protagonistas: Wuppschlander e Ebba Thomsem.

Só no Eden !

CINEMA RIO BRANCO

Com um programma variado e escolhido dará as suas sessões acostumadas este acreditado cinema: quatro fitas serão passadas destacando-se dentre ellas, O segredo do aço, drama bem confeccionado, com 500 metros. Romance de Madame Ducorden, dramatica; A Sacerdotisa de Carthago, lindissima fita dramatica toda colorida com 480 metros, Cunegunda limpa a chaminé, comica. O publico que vá ver, é um bom programma.

— Amanhã, não percam de ver a grandiosa peça dramatica, na qual é protagonista a actriz Asta Nielsen, A dança macabra ou A canção da morte.

— A seguir, O Lyrio do brejo, Sem quartel ou sem dó nem piedade, A Zolfara e outras de grandes metragem.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.026, 08-Novembro-1913, p. 02.

Documento N° 469

Diversões

EDEN CINEMA

Programma melhor, como o organizado pelos empresarios deste confortavel cinema para as secções de hoje, não se pode desejar. Delle faz parte o colossal drama, em 3 enormes partes, com 1.500 metros, de extensão, da laureada fabrica Nordisk Aventura do Tenente Victor Garnier ou Vingança do fabricante.

Garantimos aos frequentadores de cinema que este film é uma das obras primas da Nordisk; e para que fiquem scientes, basta dizer que os mais difficies papeis são confiados ao sympathico e celebre actor Wuppschlander e á famosa e encantadora Ebba Thomsen, os artistas predilectos de todas as platéas celtas.

O Eden hoje apanhará uma extraordinaria enchente, pois que muitas são as pessoas que desejam apreciar-o e as quaes afiançamos sahirão satisfeitissima, desde quando é um drama deslumbrante.

Faz parte tambem do programma a excellente comedia, de Itala-Film, Revolver restituído.

Entre as 3ª e 4ª partes a empreza offerece uma optima supreza.

Brevemente: HULDA E KAMUSSEN, empolgante drama em 3 partes, de Nordisk.

CINEMA RIO BRANCO

Dia a dia vae este excellente cinema captivando a população aracajuana com seus films grandiosos. Quem assistiu nesta casa o afamado Quo Vadis, que veio ainda mais provar ao publico a importancia desta empreza, ha de affirmar connosco que é este o cinema que não olha sacrificios afim de melhor servir a população aracajuana, pois aquelle film só mesmo uma empreza corajosa o podia conseguir; O seu elevado preço de aluguel fazia recuar. Felismente graças a esta benemerica empreza o assistimos e o nosso publico soube corresponder a tão grande sacrificio concorrendo para que fique provado lá fora, onde aquella fita tem recebido grandes applausos, que Sergipe sabe acatar aquillo que é bom e repudiar o que é máo. Que continuem os incansaveis proprietarios do Rio Branco a nos dár o que houver de mais admiravel no genero, são os nossos depois. Hoje será passado um programma bastante convidativo.

Eil-o:

Pathé Journal 199 do natural; A Dança Macabra ou a Canção da morte, impressionante drama em tres actos de grande successo no qual tal foi impotante papel a celebre Asta Nielsen, Devorador de espadas, comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.027, 09-Novembro-1913, p. 02.

Documento N° 470

Diversões

EDEN CINEMA

Programmas optimos são os organisados por este incansavel cinema. O de hoje está sem competidor pois delle faz parte o sensacional drama de Amor denominado: A mina de ferro, com 1.600 metros, em tres longos actos com bellissimas paisagens, producção da fabrica “Savoia Film”. Este film na sua primeira exhibição isto é no sabbado, deixou os espectadores satisfeitissimos quer peio seu magistral desempenhando que pelo seu optimo desfecho. Os melhores artistas da Savoia Film são os protagonistas deste film. Fecha o programma com a hilariante fita comica, de Milano. Um Sur sem cerimonia.

— Nestes dia, exhição do sensacional drama Hulda e Kamussen, em tres longos actos, de Nordisk.

CINEMA RIO BRANCO

Com um excellente programma dará as suas secções acostumada este denodado cinema. As fitas escolhidas são as seguintes: O segredo do aço, importante drama bem desempenhado, A vingadoura, extraordinario scena dramatica dos tempos feudaes, magnifico trabalho da fabrica Aquila em duas partes, digno de ser apreciado. Findará o programma com a fita comica. O bastão magico.

— Por estes dias esta empreza apresentará um film sublime e admiravel em tres partes, de um enredo fora do commum merecedor da apreciação de todos, intitulado O Lyrio do brejo.

A seguir: Sem quartel ou Sem dó nem piedade, A Zolfara, Gente honrada e outros de grande metragem.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.028, 11-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 471**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma vez convidou-nos hontem á noite o incançavel empresario desta casa, o major Alcino Barros para assistirmos como experiencia a fita que será levada hoje e que veio precedida de grande recomendação, O Lirio do Brejo. Assistimol-a e ficamos bastante satisfeitos deante do seu enredo pouco commum, desempenho admiravel dos artistas, dos scenarios, das paisagens, dos elegantes trajes, dos personagens e sobretudo por encerrar este drama com um bom exemplo de amor maternal. O publico que tem assistido nesta casa o que ha de mais sensacional no genero, mais uma vez hoje irá deleitar-se com esta grande peça que a comparamos com Risos e Lagrimas, há mezes exhibida por esta empreza. Findarão as secções com uma fita comica.

— A seguir: Sem quartel ou Sem dó nem piedade, Gente honesta, A Zolfara.

EDEN CINEMA

Serão passadas hoje na nitida téla deste esforçado cinema, quatro excellentes fitas, dignas de apreciação.

Eil-as:

Os olhos, esplendida comedia dramatica de grande metragem, produção da provecta fabrica Nordisk; Viva lembrança, optimo drama tocante e pungente do fabricante American-Standart; Exposição de Veneza, bellissima fita do natural de “Emperil Film”, Chauffeur por amor finissima comedia, desempenhada por optimos artsita da fabrica Gaumont.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.029, 12-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 472**Diversões**

EDEN CINEMA

Grande successo ! Uma noite de verdadeira alegria ! Um sumptuoso film do afamado fabricante Nordisk será passado hoje na limpida t la deste cinema, em tres enormes actos com 1.600 metros de extensão intitulado: Hulda e kamussen ou O crime por amor que irá obter hoje unanime acclamação da nossa distincta plat ea como tambem obteve nas demais plat eas onde já foi exhibido. A fabrica Nordisk nos offerece hoje uma das suas melhores producções, a qual é desempenhada por artistas de muito. Findarão as secções com uma magnifica comedia.

— Amanhã: Optimo programma.

CINEMA RIO BRANCO

Está bem confeccionado e attrahente o programma para hoje nesta casa, dois film de grande metragem serão passados:

A Vingadora, extraordinario drama em duas partes, producção da fabrica Aquila, digno de apreciação, O Cavalleiro das neves, drama f antastico em duas partes, rico de scenarios e bem desempenhado. A empreza chama a atenção das crianças para esta fita. Findarão as secções com a fita comica A Surda-muda.

— Por estes dias, Sem quartel ou Sem d  nem piedade.

— A seguir: A Zolfara.

— Brevemente: outro estrondoso successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.030, 13-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 473

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma fita de grande successo digna de apreciação aos seus numerosos frequentadores offerece este valente cinema:

Sem quartel ou sem dó nem piedade, drama em tres partes e 1.500 metros, produção da grande fabrica Savoia, para ao qual esta activa empresa chama a atenção do publico. A Sacerdotisa de Carthago, drama com 480 metros todo artisticamente colorido, com scenarios deslumbrantes,— A pedido. Completa as secções a fita comica O bastão magico.

— Amanhã grande festa em commemoração a gloriosa data da Proclamação da Republica. A empresa está organisando um programma extra.

— Por estes dias, Gente honrada.

Domingo repetição do drama sensacional em tres partes, O lyrio do brejo.

— Brevemente: outro estrondoso successo.

Esta empresa pediu-nos para agradecer, desta columna, ás gentis senhoras e senhoritas que lhe têm offertado expontaneamente, com flôres, para o jardim existente neste cinema.

EDEN CINEMA

Dois films de garantido successo serão exhibidos hoje na alva tela do Eden Cinema ! Pela ultima vez vão os frequentadores de cinema apreciar na mesma secção dois primorosos e artisticos trabalhos que deram a nota da semana. Um programma organizado com todo o esmero.

Eil-o:

Mam'zelle Nitonche, bellissima opereta com 1.500 metros, concotenados em tres longos actos, interpretada pelos melhores artistas da provecta fabrica Ambrosio Film, que agradou geralmente. Aventura do tenente Victor Garnier ou Vingança do fabricante, sumptuoso e luxuoso drama da vida real, da serie d'arte da predilecta fabrica Nordisk em tres immensas partes. Os principaes desta obra prima foram dados ao sympathico e celebre Wuppschlander e á excellente e formosa Ebba Thomsen, os artistas queridos das platéas brasileiras. É um verdadeiro primor d'arte. Haverá apenas duas secções visto a extensão do programma.

— Amanhã, novo e importante programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.031, 14-Novembro-1913, p. 02 e 03.

Documento Nº 474

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Grande festival ! A incançavel empreza Rio Branco toma parte em todas as manifestações de jubilo popular hoje dará uma magnifica festa em commemoração á grande data que relembra a proclamação da Republica e em homenagem ao bravo General Siqueira Menezes conspicio Presidesnte do Estado, levando o programma abaixo no qual presidiu o mais accusado gosto.

O filho de um bravo, lindissima fita dramatica, colorida, de costume indigenas com 450 metros, da fabrica American-Kinema; Sem Quartel, ou sem dó nem piedadde, monumental drama em tres partes, de grande successo, producção da Savoia-Film, que na primeira exhibição agradou a todos os espectadores. Findarão as secções com uma boa fita comica.

Não falem ao Rio Branco hoje a festa promete ser admiravel, pois esta esforçada empreza prepara boa surpresa.

— Amanhã, o programma é sem rival e está assim organizado:

O Lirio do brejo, delicadissimo drama de amor em trez partes producção da fabrica Savoia. O publico já assistiu esta peça monumental na quarta-feira ultima e tem se encarregado de fazer o reclame que merece. É uma fita que como já dissemos em numero atrasado, julgamos superior a Risos e Lagrimas.

Haverá uma fita como supreza, findando as secções com uma bôa fita comica.

EDEN CINEMA

Salve 15 de Novembro de 1913 !

Para commemorar a inesquecivel e gloriosa data da Proclamação da Republica foi organizado com todo o esmero pela empreza deste querido cinema, um importante e sensacional programma, no qual está incluído o sumptuoso film O Rei da Matta, que irá de certo deleitar os distinctos frequentadores do Eden.

Eis o programma:

Viva lembrança, excellente fita dramatica, de enredo commovente e de grande metragem; O rei da mata, que é deslumbrante e commovente fita dramatica e de grande espectaculo, da fabrica americana Seling Film, cinematographada no Sertão das Indias, logar onde se encontram os animaes mais ferozes film dividido em 2 immensos actos.

Não percam hoje as secções do Eden.

Amanhã:

Mais um drama de garantido successo !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.032, 15-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 475

Diversões

EDEN CINEMA

Um programma bem confeccionado está o que nos offerecem os emperezarios do Eden. Nelle está incluido o colossal drama O rei da mata, que será focalisado hoje na sua tela pela segunda e ultima vez e que na sua primeira exhibição agradou summamente.

Eis o programma:

O Rei da matta, importante peça cinematographica, em duas longas partes com a extensão de 1.000 metros e de grande espectaculo, producção da fabrica americana Selinger Film, cinematographado no Sertão das Indias, logar onde se encontram os animaes mais ferozes do mundo, da Messte e a Veneza, lindissimo film photographada do natural; O agente de seguros, finissima fita comica, de Itala-Film.

— Amanhã, A Comediante, monumental drama em tres immensos actos 204 quadro do Nordisk, no qual trabalham os mais afamados artistas do theatro Real de Copenhage, dentre elles o laureado e sympathisado actor Wuppschlander.

— Brevemente: um colosso cinematographico ! !

CINEMA RIO BRANCO

Outro programma admiravel apresenta ao publico este attrahente cinema.

Eil-o:

Uma excursão na Ilha de S. Lourenço, do natural; Gente Honrada, sumptuoso peça dramatica de successo em tres grandes partes, producção da conhecida fabrica Aquila drama bem elaborado e de um desempenho admiravel. Romance de mme. Ducordon, hilariante comedia.

Por estes dias, Perdidos no alto mar.

A seguir: Amor Sincero; Tudo por seu irmão; Baroneza mendiga; Alma de aço; Refugio do lobo, Dois amores, Chamas de ciume, O Diabo e a agua benta, e O Hypnotismo, cujo enredo é passado nos estudos scientificos do dr. Mappelli, grande professor de hypnotismo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.033, 18-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 476

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma que nos dá hoje este sympathizado e attrahente cinema está assim organizado.

O Lirio do brejo, drama em tres partes que agradou geralmente no domingo ultimo, será ainda hoje focalizado a pedido tal a impressão admiravel que deixou a todos que tiveram o praser de apreciar. É uma fita que não aborrece e por isto mesmo lá estaremos ainda hoje. Para findar as sessão haverá uma interessante comedia.

— A seguir Os dois amores.

— Brevemente: Grande Audacia, fita sensacional com 3.000 metros em 6 partes.

O publico que se aguarde para esta collosso da cinematographia.

EDEN CINEMA

Excellent e admiravel está o programma que offerece o Eden aos seus habitués. Será exhibido mais uma vez um soberbo film, de Nordisk intitulado: O Comediante, o qual tem por protagonistas os mais afamados artistas do Theatro Real de Copenhage, dentre elles o famoso e sympathizado Wuppschlander.

Eis o programma:

Comediante, sensaciona drama em tres longas partes 204 quadros e 1.500 metros de extensão. Este drama agradará a qualquer espectador, desde quando o seu enredo é admiravel, o seu desempenho correcto a sua sensação bellissima e o seu despacho satisfactorio. Não se esqueçam que o mais difficil papel deste film foi confiado ao sympathizado Wuppschlander. Completa o programma com a fita do natural Golpho de Spezia.

— Amanhã, magnifico programma.

— Brevemente: um colosso cinematographico.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.034, 19-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 477

Diversões

EDEN CINEMA

Para as suas secções de hoje está organizado um programma *primos inter pares*, no qual se salienta o gradioso drama Sangue de Gitana, e que será passado hoje pela segunda e ultima vez.

Eis o programma:

Sangue de Gitana, importantissimo film de sensação da fabrica Durkll, em tres enormes actos, cheios de scenas commoventes e attrahentes, de uma concepção admiravel de um entrecho que prende a attenção do espectador mais negligente, e de um acabamento esplendido. Desempenhado pelos principaes artistas do Thearto Real de Berlim. Que façam o reclame preciso deste film, as pessoas que já assistiram a sua primeira exhibição. Findará o programma a engraçada comica, de Cines. Astuto Agente.

— Amanhã, A Invasão, grande drama de “Bison-Film” em 3 partes, bellissimas scenas extrahida da revolta do Indios Norte-Americanos.

— Nestes dias: Um colosso cinematographico ! !

É a maior concepção artistica que já produziu a fabrica Nordisk.

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco hoje por certo estará a cunha, a peça dramatica que será focalisada naquella incomparavel tela, estamos informados é divina — O incançavel major Alcino Barros proprietario desta casa nos garantiu ser um drama que no genero de amor, ainda não exhibiu igual.

A peça que é em tres partes é bastante farta em scenas imponentes que se passam em luxuosos salões e onde tambem se aprecia a belleza dos ricos vestidos com que se apresentam as sympathicas e elegantes atrizes que tomam parte no drama. O papel mais principal está magnificamente confiado á sta. Pina Tabbi. Para completar o programma haverá uma fita comica.

— Brevemente: Grande Audacia, drama extra-sensacional em seis partes, 3.000 metros.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.035, 20-Novembro-1913, p. 02.

Documento N° 478**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Mais um bom programma nos offerece hoje este attrahente cinema.

O filho de um herôe, magnifico drama todo colorido, de costumes indigenas, producção da fabrica Americana-Kinema edição de Pathé, com 450 metros, La Zolfara, magnifico drama em duas longas partes merecedor de apreciação. Findam as secções com uma fita comica interessante.

— Amanhã, pela ultima vez o soberbo drama em tres partes que muito agradou na primeira axhibição, Gente honrada.

— Domingo, Os dois amores.

— A seguir: O Hypnotismo.

— Brevemente: Grande Audacia, seis partes, 3.000 metros.

EDEN CINEMA

Bom confeccionado está o programma organizado por este confortavel cinema para as suas secções de hoje, no qual está incluído o deslumbrante drama, A Invasão, que garantismo ao publico ser uma verdadeira obra prima da cinematographia. É producção da fabrica Bison Film, em tres immensos actos, cheios de empolgantes acenas, extrahidas da revolta dos indios norte americanos. Este collossal film irá, naturalmente, causar extraordinario successo nesta capital como causou nas demais. Começarão as secções com a esplendida fita do natural, França pittoresca, findarão as ditas secções com magnifica fita comica, Leonel.

— Amanhã, A desprezada, em tres partes, de Nordisk, por despedida.

— Nestes dias: um colosso cinematographico.

A mais bella concepção de Nordisk !

Advinhem ...! Esperem ... !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.036, 21-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 479

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa deste cinema para satisfazer aos diversos pedidos que lhe foram feitos, resolveu exhibir hoje pela ultima vez o colossal drama, da predilecta fabrica Nordisk, em tres enormes actos, com 1.600 metros de extensão denominada:

A desprezada ou A noiva do pescador. Findam as secções com a fita natural, de Itala-Film, Tempestades em Azurra.

— Amanhã: A Invasão, deslumbrante drama, em tres longos partes que causou extraordinario successo em sua primeira exhibição.

— Nestes dias: um colosso cinematographico ! É a mais bella concepção artistica que já produziu Nordisk.

Advinhem ... Esperem ... !

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco hoje levará pela segunda e ultima vez aquella sorbeba fita em tres partes que tanto agradou na primeira exhibição:

Gente honrada. Não precisamos dizer ao publico o que é este drama, basta a propaganda que fizeram as pessoas que já assistiram para que esta casa hoje apanhe uma enchente. As pessoas que desejarem assistir esta peça leam a descripção no programma a distribuir se. Terminam as secções com as comedias, O curado e O moço sabio e a Lancha a gasolina.

— Amanhã, o sumptuoso drama de amor em tres partes, Os dois amores, para o qual desde hoje recommendamos ao publico.

A seguir: O Hypnotismo.

— Brevemente: Grande Audacia, em seis partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.037, 22-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 480

Diversões

EDEN CINEMA

Os frequentadores de cinema que lerem o programma organizado pela empresa do Eden não deixarão, certamente, de ir vel-o porque está realmente digno de admiração.

Eil-o:

Praia Ingleza, lindissima fita do natural de Kineto; A Invasão, excepcional drama, em tres immensos actos, cheios de deslumbrantes scenas, extrahidas da revolta dos indios norte americanos, produção da fabrica Bison-Film. Este grandioso film na sua primeira exhibição agradou geralmente, o seu enredo é fora do comum e attrahente. Não percam esta optima oportunidade, pois será exhibido hoje pela segunda e ultima vez. Para findar, o programma a magnifica fita comica, de Ambrosio Mala das Indias.

— Brevemente: um colosso cinematographico ! É a mais bella concepção que já produziu Nordisk.

Advinhem ... Esperem ... !

Todos sempre, ao inimitavel Eden.

CINEMA RIO BRANCO

Este apreciadissimo cinema hoje, como sempre, terá a primasia pois o seu programma é digno de uma boa enchente. O film principal é o grandioso drama de amor em tres partes, producção da fabrica Milano, Os dois amores. O enredo desta fita é bastante admiravel, cheio de scenas que impressionam, mas que satisfazem ao espectador. Quem deixará de ir hoje ao Rio Branco assistir n'aquella tela sem macular desenrolar deste soberno drama ao som mavioso daquella orquestra que tanto deleita a gente?

A empresa dará uma boa fita como surpresa, terminando o programma com a delicada comedia— A rede de borboletas.

Pelo primeiro vapor, o extra-monumental drama em seis partes com 3.000 metros, Grande Audacia.

— Para o mez vindouro outro successo descommunal.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.038, 23-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 481

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Eis o programma que apresenta hoje aos seus numerosos frequentadores, este apreciadissimo cinema:

Uma descoberta terrivel, drama; Os caprichos do Rei do Sol (Luiz XIV), drama importante, produção da fabrica Pathé, todo colorido, em duas partes. A rede de borboletas, interessantissima comedia, a pedido; O curado, comica.

- Por estes dias, O Hypnotismo.
- A seguir, Sincero Amor.
- Brevemente: Grande Audacia, em seis partes, 3.000 metros.

EDEN CINEMA

Este sympathizado focalisa hoje, definitivamente pela ultima vez na sua alva tela, o importantissimo drama “O Rei da Matta” que agradou geralmente.

Eis o imponente programma:

Rasão de Estado, excellente drama da conhecida fabrica franceza “Film-d’art” no qual trabalham optimos artistas como sejam: M. Garry e Mme. Suzann. O rei da matta, grandioso drama em duas longas partes para o qual chamamos a attenção d’aquelles que não tiveram o prazer de vel-o. Garantimos ao publico que este film é digno de admiração de todos. Tempestades em Azurra, bellissima fita natural de deslumbrante effeito.

— Nestes dias: um colosso cinematographico ! É a mais bella concepção que já produziu a laureada Nordisk.

Advinhem... Esperem... !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.039, 25-Novembro-1913, p. 02.

Documento N° 482**Diversões****EDEN CINEMA**

O programma que offerece o bemquisto Eden hoje aos seus amaveis “habitués”, compõe-se de cinco immensas partes com 1.800 metros, no qual esta incluido o monumental drama A Invasão, que agradou extraordinariamente a todos os espectadores:

Eil-o:

O dytico, lindissima fita natural, scientifica, de Eclair. A Invasão, extraordinario film em tres longos actos, producção da apreciada fãbrica americana Bison Film. Este drama será passado hoje pela ultima vez, portanto a as pessôas que ainda não puderam vel-o não deixem de ir aprecial-o hoje. Natureza hespanhola, do natural pelo fabricante Nordisk.

— Nestes dias. Um colosso cinematographico !

É a mais bella concepção artistica qua já produziu a laureada fãbrica Nordisk !

Sabem ... ? Advinhem ! Eperem ...

É prohibido fumar-se neste Cinema.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.040, 26-Novembro-1913, p. 02.

Documento N° 483**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Cada dia vae este sympathico cinema conquistando a sympathia geral com os seus programmas admiraveis. Hontem assistimos a grande peça dramtica de amôr, Amor Sincero, que agradou geralmente. Hoje será passado um programma variado quatro fitas que merecem ser vistas: Nuvem improvisada, soberbo drama; Conseguiu a mãe os seus desejos ? comedia. O diabo e a agua benta, magnifica fita com 480 metros, uma comedia dramatica bastante interessante. Como o marido obteve augmento, comica.

— Amanhã, grande audacia, em seis partes assombroso film dramatico de sensação.

— Brevemente: o melhor film até hoje editado !...

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.041, 27-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 484

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Está discutido que é o Rio Branco o cinema que mais se esforça no sentido de proporcionar ao nosso intelligente publico noites de sensação. Não está com muito tempo que assistimos n'aquella tela sem rival o portentoso Quo Vadis, a fita que sem receio pode-se dizer é a melhor até hoje exhibida no Brasil, agora vae passar uma, que é de igual força — **A GRANDE AUDACIA**— que de ha muito está anciosamente desejada pelos seus numerosos frequentadores. É um grandioso drama social, dividido em seis partes, producção da grande fabrica Savoia. A empreza previne que passará esta fita em duas noites seguidas, isto é hoje as tres primeiras partes e amanhã as tres ultimas não alterando o preço das entradas. Completará o programma de hoje a fita dramatica, Irmãos de armas.

Brevemente: outro estrondoso furo !

EDEN CINEMA

Um programma completamente novo organisou para as suas secções de hoje o sympathizado Eden. Será exhibido hoje pela primeira vez nesta capital o colossal drama de enredo empolgante. Sua Magestade a Honra, que foi unanimemente acclamado em todas as capitaes onde foi exhibido.

É este o programma:

Pathé Journal nº 191, sinthese flagrante dos acontecimentos mundiaes; Sua magestade a Honra deslumbrante drama em duas longas partes que satisfaz ao espectador mais exigente. Uma pinga de estallo, finissima fita comica.

- Amanhã: As fomalhas, importante drama em dois longos actos.
- Em viagem um colosso cinematographico ! Exibição nestes dias.
- A seguir: a maior e melhor fita conhecida, depois d' "Os Miseraveis".

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.042, 28-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 485

Diversões

EDEN CINEMA

Vão os frequentadores do Eden apreciou ainda hoje um programma completamente novo, no qual está incluído o pungente e angustiante drama *As Fornalhas* cuja acção passa á bordo dum transatlantico em Marselha. Esta importante produção é da invejavel Eclair, com 1.100 metros de extensão, em dois immensos actos. Para mais successo deste colossal drama, concorreram as duas eximias artistas de real merito, as estrellas dos palcos parisienses elles Cecilia Gugon e Joset Andonet. Leiam a descripção publicada nos programmas do dia que irão sem vacillar assisti-lo. Principiam as secções com a fita do natural, *Lago de Thum*, e terminam com excellente fita comica, para muito rir, *Passepartout* equilibrista.

Amanhã, novo e colossal programma.

— Nestes dias: colosso cinematographico !

— Em seguida: a maior e melhor fita conhecida, depois d' "*Os Miseraveis*".

Não se impressionem ... !

Esperem que Verão !

CINEMA RIO BRANCO

Assombrosa foi a concorrência neste cinema, único que satisfaz delicadamente o gosto mais fino do mais exigente frequentador. Quem não assistiu hontem, o film *Grande Audacia*, prepare-se para assistil-o hoje, pois é uma fita digna de apreciação, esta joia de valor cinematographico. Para bem aquilatar o seu valor, podemos dizer que esta fita está em paralelo com *Quo-Vadis*, este assombroso film, obra prima da laureada fabrica Cines que tanto impressionou o publico aracajuano, deixando para sempre gravado no nossos meio um sulco de admiração !

Não percam, pois esta peça maravilhosa !

Todos ao Rio Branco !

— **GRANDE AUDACIA**— em 6 partes sem alteração nos preços da entrada!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.043, 29-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 486

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa deste victorioso cinema escolheu para focalisar hoje na sua alva tela o colossal drama, Sua Magestade a Honra, com o qual os frequentadores de cinema vão se deleitar hoje pois que é um film incontestavelmente, excepcional e de causar garantido successo.

Apreciem todos o seguinte programma:

As margens do Rio Henni, bellissima fita do natural de Pathé; Sua Magestade a Honra, imponente drama da vida real, admiravelmente interpretado pelos principaes artistas da conhecida fabrica Savoia, em duas immensas partes cheias de bellissimos quadros. Ide ver o desenrolar deste magistral film, que sairão satisfeitissimos. É um verdadeiro portento cinematographico ! Prenda de Bertholdinho, esplendida fita comica de Gaumont.

Entre a 2ª e 4ª partes a empresa offerece uma optima fita como surpresa.

— Amanhã imponente programma.

— Brevemente: A mulher de bronze, em tres immensas partes.

— Quarta-feira: excepcional drama de Nordisk. O Chancellor negro, no qual tomam partes os principaes artistas da Nordisk.

CINEMA RIO BRANCO

A GRANDE AUDACIA

Riquissima fita !

Quem desejar assistir um drama sumptuosamente confeccionado vá hoje ao querido Rio Branco

— **A GRANDE AUDACIA**, é uma fita que no genero dramatico ainda não vimos igual. O luxo, a graça, a elegancia das senhoras, é tudo nesta fita.

E basta de propaganda, todo reconhecem que este cinema exhibe sempre o que ha de mais admiravel do genero.

Os preços de entrada são os de costume para toda a fita em seis partes.

— Para a semana, outro drama de alto valor.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.044, 30-Novembro-1913, p. 02.

Documento Nº 487**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Será hoje novamente passada no popular e preferido Rio Branco, o extra sensacional drama em seis partes,— **A GRANDE AUDANCIA**,— innumeras pessoas já assistiram o desenrolar desta soberba produção cinematographica e têm se occupado de fazer a propaganda que merece. As pessoas qua ainda não assistiram tão grandiosa fita recommendamos as secções de hoje desta casa.

- Por estes dias: Baroneza mendiga.
- A seguir, O usurario, 4 partes, toda colorida.
- Antes de tudo: A melhor produção da fábrica Nordisk

Chancellor Negro

em que tomam parte os principaes artistas da fábrica: Wuppschlander, Ebba Thomsen, Editl Wuppschlander, Clara With outros.

Nesta grande peça toma parte a cavalaria da Guarda Imperial, cedida gentilmente por S. M. o rei da Dinamarca.

Esperem o dia !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.045, 02-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 488

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Outro programma admiravel offerece aos seus numerosos frequentadores este preferido cinema. Será passado o drama de successo me duas grandes partes intitulado, A Baroneza Mendiga. É um drama moderno editado pela fabrica Savoia já reputadissima nesta capital. Para completar o programma: Uma descoberta terrivel, drama de bom enredo. A Surda-Muda, delicada comedia.

— Amanhã, se aguardem os frequentadores do Rio Branco para apreciar a melhor fita de Nordisk, até hoje fabricada **O CHANELLER NEGRO** em tres partes.

Tomam parte nesta riquissima fita os melhores artistas: Wuppschlander, Ebba Thomsen, Edith Wuppschlander, Clara With, e tambem a cavallaria da Guarda Imperial, gentilmente cedida por S. M. o rei da Dinamarca.

Esperem os frequentadores do Rio Branco.

EDEN CINEMA

Este sympathisado cinema vae focalisar hoje na sua nitida tela um sumptuoso film, já muito tempo desejado pelo nosso respeitavel publico, denominado : **O CHANCELLER NEGRO**.

Este luxuoso e deslumbrante drama é producção da invejavel Nordisk com 1.800 metros de extensão, concatenados em 3 extensas partes. Este film dispensa qualquer reclame pois os seus interpretes são artistas de elevado merito, como: os celebres e sympathicos, Wuppschlander e Rolberto Dinese, a encantadora e querida Ebba Thomsen, as excelsas Edith Wuppschlander e Clara Wieth e outros de grande nomeada.

Toma parte nesta collossal peça, a cavallaria da Guarda Imperial, cedida gentilmente por S. M. o Rei da Dinamarca.

Ninguem de certo deixará de ir hoje ao Eden apreciar o desenrolar do pyramidal drama **O CHANCELLER NEGRO**, que é incontestavelmente a producção favoravel da Nordisk.

Para termino do programma: As margens do Rio Henni, belissima fita natural de Pathé.

— Nestes dias, A Mulher de Bronze, em tres extensas partes.

—Brevemente:outro estrondoso successo!Abarcadores de Cereaes de Nordisk.

— Depois: grande furo cinematographico !!

Sabem... ? Advinhem... ? Esperem... ! Que verão !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.046, 03-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 489

Diversões

EDEN CINEMA

Na nitida tela deste cinema será exhibido o pungente e sumptuoso drama— As Fornalhas— cuja acção se desenrola á bordo dum transatlantico, em Marselha. Esta importante producção é da fabrica Eclair com 1.100 metros, concatenados em duas immensas partes. Concorreram para o successo deste drama, os insignes artistas de real merecimento, as estrellas dos palcos parisienses, mlle. Cecilia Gugon e Mr. Joset Audriot. Qualquer espectador que não ver o desenrolar do sensacional drama. As Fornalhas não poderá imaginar como se pode chegar á uma producção tão excta d'uma catastrophe terrivel e dos meios que foram precisos lançar mão. Os espectadores ficarão profundamente emocionados ante o doloroso soffrimento de duas mulheres abandonadas nas profundidades do porão do navio, soffrendo as agruas do desespero semi asphixiadas na fornalha, esperando a cada momento a morte e desesperadas para adquirir de novo a liberdade! Começam a secções com a excellente fita natural de Nordisk. Em Caminho para Neve e findam com o hilariante film comico de Gaumont, Prenda de Bertholdinho.

— Amanhã: — **O CHANCELLER NEGRO.**

— Nestes dias: A mulher de Bronze, em tres partes.

— Brevemente: outro extraordinario successo! Abarcadores de Cereaes, em tres extensa partes de Nordisk.

— Depois: Grande furo cinematographico !!

Sabem... ? Advinhem... ? Esperem... ! Que verão !

CINEMA RIO BRANCO

Com uma enchente fora do commum, passará o Rio Branco na sua incomparavel tela o famoso drama em tres partes **O CHANCELLER NEGRO** que a dias estão a espera os frequentadores desta casa. Esta fita que tem sido a mais apreciada que já fabricou a casa Nordisk foi exhibida em todos os cinemas da Bahia durante muitos mezes, onde recebeu elogios unanimes da imprensa, que a classificou dela mais sensacional até hoje editada por aquella fabrica. Os artistas a quem foram confiados os principaes papeis são bastantes conhecidos em nossas télas: Wuppschlander, Ebba, Edith e Clara. Fará as cerimoniaes militares a cavallaria da Guarda Imperial cedida por S. M. o rei da Dinamarca. Terminará este programma com uma fita comica, escolhida.

POR ESTES DIAS O USURARIO em quatro partes coloridas.

—BREVEMENTE: um estrondoso film de successo ! ...

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.047, 04-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 490

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma que offerece hoje aos seus numerosos frequentadores, este predilecto cinema é digno de boa enchente, pois o film principal é o impolgante drama em tres partes e 1.800 metros, producção da provecta Savoia, O Hypnotismo que quando passado pela primeira vez nesta casa deixou a platêa bastante satisfeita. O seu enredo muito interessa pois nos mostra a utilidade de grande sciencia hypnotica na descoberta dos mais tramados crimes. Para completar o programma, Gavroche e a sogra, comica.

— A seguir: O importantissimo drama de grande successo em 4 partes todo colorido, **O USURARIO.**

— Em continuação: Perdidos no mar, Alma de aço, Tudo por meu irmão, Refugio do lobo, Chammas de ciume, Flor de arte, O pacto de D. João, Romance de Tony, Udina e outros de grande metragem.

Brevemente.....

EDEN CINEMA

Vae ser projectado hoje pela 2ª vez na tela deste cinema o suprehendente drama **O CHANCELLER NEGRO** que ficou provado ser o Rei dos Films. Nesta capital onde já foi exhibida esta grandiosa peça causou extraordinario successo e não podia deixar de ser assim pois que o seu assim assumpto é surprehendente e tem por proganistas os melhores artistas da Nordisk, os verdadeiros talentos artisticos como: Wuppschlander, Roberto Dineses, Ebba Thomsen, Edith Wuppschlander e outros de nomeada, os quaes são uma verdadeira prova da superioridade deste film. Nenhum reclame é preciso fazer deixando as censuras de pessoas que o assistiram fazel-o. Findam as secções com a fita do natural, Pathé Journal nº 191.

— Amanhã: novo e imponente programma.

— Nestes dias: A mulher de Bronze em tres partes.

— Brevemente: Abarcadores de cereaes, de Nordisk.

— Depois: Grande furo cinematographico !!!

Sabem... !

Advinhem...!

Esperem... !

Que verão !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.048, 05-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 491

Diversões

EDEN CINEMA

A alva tela deste bemquisto cinema será occupada hoje com as focalisações de dois films de garantido successo, os quaes serão passados por despedida.

Eil-os:

Sua magestade a Honra, monumental drama em dois longos actos, com 100 metros de extensão. As fornhalhas sensacional e surprehendente drama, em duas enormes partes que prende a attenção do espectador mais negligente, tal o seu empolgante enredo. Este colossal film foi acclamdo unanimemente em todas as capitaes onde foi exhibido, são protagonistas: Charles Kransa, Joset Andriot e Cecilia Grugon. Quem ainda não pôde apreciar nenhuma destas peças, não perca esta ultima oportunidade. Finda o programma com a excelente fita comica de Gaumont, Pequenas cousas, grandes effeitos.

— Amanhã e segunda-feira o Eden não funciona, por ter sido contractado para exhibir uma serie de films novos e escolhidos ao ar livre na Praça Fausto Cardoso.

As suas portas serão abertas na terça-feira proxima, para a inanguração da nova installação accionada pela energia publica.

— Prepara se uma grande surpresa com a reforma avisada haverá luz em profusão e fica extincto totalmente o ruido proveniente dos aparelhos actuaes.

Agora o Eden vae ser uma delicia, não e verdade? !

CINEMA RIO BRANCO

Programma para as secções de hoje neste animado cinema:

Os irresistiveis, comedia dramatica de bom enredo. Amôr Sincero, magnifico drama de amor cujo enredo agradou extraordinariamente aos que já assistiram. É uma bôa peça em dois actos bem desempenhada por artistas consumados. Terminarão as secções com a fita comica, Caça e amôres perfeitos. Haverá uma surpresa.

— Amanhã imponente festa em homenagem ao exm. sr. General Siqueira Menezes, em regosijo á auspicios data aniversitaria de s. ex.

A empreza reservou um excellente programma.

AO RIO BRANCO !

— Para a semana: O Usurario, em quatro partes, colorida.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.049, 06-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 492

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Está em festa o Rio Branco !

Os *habitués* deste excellente e preferido cinema hoje irão gosar momentos de prazer, pois o programma, que foi organizado a capricho é bastante convidativo.

Em homenagem ao inclito general Siqueira de Menezes, benemerico presidente do Estado pela auspiciosa passagem do seu anniversario natalicio e em regosijo pela inauguração da luz electrica nesta capital.

Eis o programma cinematographico:

Schiovani, scena de acrobacia fita colorida; **O CHANCELLER NEGRO**, imponentissimo drama em 3 partes, riquissima e reputada produção da fábrica Nordisk que alcançou na primeira exhibição grandes applausos.

Terminarão as secções com a fita do natural, Viterbo.

Ao Rio Branco ! Flôres, musica surpresas, ornamentação, luz, ect.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.050, 07-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 493

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Attrahente e convidativo programma nos dá hoje este aprazivel e frequentadissimo cinema. Será passado o admiravel drama de successo em duas partes e 1.200 metros producção da fábrica Savoia, Chamas de ciúme. É mais um drama admiravel que os frequentadores desta casa não devem perder. Para completar: Trabalhos idraulicos em Adda, do natural; Nuvem improvisada, comedia de um enredo, delicado.

— Amanhã, grandioso successo, com a exhibição do extraordinario drama todo colorido em quatro partes intitulado: **O USURARIO**.

— Brevemente: A Primeira Bailarina.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.051, 10-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 494

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco hoje levará na sua incomparavel téla a sumptuosa peça dramatica de grande successo, desempenhada pelos mais apreciados artistas da casa Pathé, intitulado — O Usurario, drama cujo enredo vae satisfazer ao espectador mais exigente. Dividido em quatro partes coloridos, com 1.950 metros de extensão.

É mais uma peça que os frequentadores desta casa não devem perder de ver na certeza de que vão assistir uma boa fita. Terminarão as secções com uma fita comica.

— Por estes dias: O Refugio do Lobo.

— A seguir: O fantasma do mar.

— Brevemente: A primeira bailarina drama de sensação em quatro partes.

EDEN CINEMA

O incansavel Eden no afan de tornar a sua casa o melhor ponto de distracção e de corresponder á sympathia publica acaba de passar por uma reforma importante, qual a da substituição dos seus aparelhos primitivos por outros para serem accionados pela energia da usina publica. Agora ha silencio completo e luz em profusão ! E para esta noite festiva os empregados do Eden escolheram para focalisar na sua nitida tela, hoje o excepcional e commovente drama, de um effeito maravilhoso, As mulheres de bronze, em tres grandes actos, da fabrica Milano, peça de incontestavel successo. Findam as secções com a fita natural, de Ambrosio, Costumes de Bulgaria. Os frequentadores de cinema não deixarão de ir hoje ao Eden, pois não só vão ver a sua nova instalação como tambem o desenrolar do colossal drama, As mulheres de bronze.

— Nestes dias: outro estrondoso successo ! Abarcadores de cereaes, de Nordisk.

— Brevemente: Grande furo cinematographico ! !

Sabem... !

Advinhem...!

Esperem... !

Que verão !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.052, 11-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 495

Diversões

EDEN CINEMA

Previnimos ás pessoas que não poderam assistir o desenrolar do sumptuoso drama — O Chancellor Negro, para ir vel-o hoje na alvinitente téla do Eden. Esta colossal peça é producção da laureada fabrica Nordisk e tem como protagonistas os celebres e sympathizados artistas dinamarquezes:

Wuppschlander, Roberto Dinesen, Ebba Thomsem, Edith Wuppschander e outros de nomeada. Drama de difficil e custosa montagem que tem conquistado os maiores applausos de todas as plateas.

Completará as secções a excellente fita comica, Estranha Aventura de Did.

Amanhã, Sabbado, Amanhã monumental successo com a exhibição do importante drama, A barcadores de cereaes em tres enormes partes, de Nordisk.

— A seguir: Pela patria, em tres longos actos e Quando o coração falla, em duas enormes partes.

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma vez por despedida definitiva, irão hoje assistir os “habitués” deste sympathico cinema, o grandioso drama de sensação em seis partes, A Grande Audacia. Esta empreza em vista dos innumeros pedidos que recebeu e para satisfazer resolveu passar ainda hoje. Nós lá estaremos para ainda uma vez assisti este grande film, que o julgamos uma peça rara, no genero dramatico moderno. O preço de entrada é o de costume.

— Por estes dias, O refugio do Lobo.

— A seguir: O fantasma do mar.

— Brevemente: A primeira Bailarina, drama de sensção em quatro partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.053, 12-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 496**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma boa produção cinematographica, vão os apreciadores desta casa assistir hoje. È um drama de amor da provecta fabrica Cines, em tres partes, 1.600 metros, A Gruta do Lôbo. Que não vacille os frequentadores do Rio Branco as fitas alli exhibidas são sempre dignas de apreciação. Terminam as secções com a fina comedia, Os irresistiveis.

— Por estes dias, Primeira bailarina, vibrante pagina de amor em quattros partes, importante trabalho da fabrica Bioscop.

— A seguir: uma rica produção da Messter film a qual tem como protagonista a celebre e encantadora Henny Porten.

EDEN CINEMA

Vão os frequentadores de cinema apreciar, hoje na limpida tela do victorioso “Eden”, o desenrolar do sumptuoso e possante drama, incontestavel successo da preferida fabrica Nordisk, Abarcadores de cereaes, em tres immensos actos e 385 deslumbrantes quadros, tirados quase todos ao ar livre.

Este colossal film veio precedido de elevados encomios de todas as platéas onde já foi exhibido. As pessoas que apreciam as boas fitas não deixem de ir hoje ao “Eden”, pois o film “ Abarcadores de cereaes” é , garantismos, uma das melhores produções qu tem vindo a esta capital, e quem pensar o contrario, vá aprecial-o.

Encerram o programma com a excellente comedia, de Itala.

Ultima aventura !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.054, 13-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 497**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

A enchente hoje no Rio Branco há de ser fora do commum pois as fitas a exhibirem-se são merecidas de atenção.

Eis o programma: **O USURARIO**

Drama de grande successo, em quatro partes, todo colorido de um enredo bem urdido farto de secnas que empolgam e satisfazem ao espectador mais exigente. Bellissima producção da casa Pathé montada com muito luxo e desempenhada pelos artistas mais admiraves da fábrica. Para completar as sessões. Schiavol Acrobatas, scena de acrobacia, colorida.

Por estes dia, **PRIMEIRA BALHARINA** Vibrante drama de amor em 4 partes do genero e da mesma força do “Amor Mascarado”.

EDEN CINEMA

Este confortavel cinema está, discuido, é o melhor da capital e é o que melhores programmas offerece ao publico. E com o programma de hoje fica provada a nossa asserção, pois delle faz parte o deslumbrante drama, A mulher de bronze em tres longas actos, de Milano que agradou extraordinario na sua primeira exhibição o que não podia deixar de ser assim, porquante é incontestavelmente um film de garantido successo. Que façam seu devido reclame as pessoas que já assistiram.

Ide Hoje, sem vacilar, ao “Eden”.

Completa o programma com o novissimo numero de novidades mundiaes — Pathé Journal n. 197.

— Amanhã: o importante drama, Quando o coração falla, de Messter film.

— A seguir: na voragem drama sensacional.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.055, 14-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 498

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Com programma desta força não pode absolutamente deixar de ser este cinema o das boas fitas. Esta casa como sabem todos tem se elevado justamente por nos dar quase diariamente fitas de alto valor. Hoje as secções serão por certo, imponentes, pois a fita em quatro partes, Primeira Bailarina, não há de deixar um só espectador mal satisfeito; seu enredo de amor, bem urdido, os scenarios e sobretudo o desempenho dos artistas hão de por força agradar a todos. Não falem portanto os “habitués” desta casa ao seus postos hoje.

As secções terminarão com uma fita comica.

— Por estes dias: O Pacto de D. João.

— A seguir: O fantasma do mar, protagonista Henny Porten, a sympathica actriz dos frequentadores do Rio Branco.

EDEN CINEMA

Um programma imponente está organizado por este querido cinema para as suas secções de hoje. Ei-lo:

O abarcador de ceriaes

Excepcional drama em tres enormes actos e 385 magestosos quadros, sendo quase todos tirados ao ar livre, producção da predilecta fabrica *Nordisk*.

Este importante film satisfez summamente a todas as pessoas que assistiram a sua primeira exhibição.

Aconselhamos ao publico ir hoje ao EDEN apreciar um das melhores fitas que tem vindo a esta capital.

Armario de casamento

Esplendida comedia de Pathé.

Todos hoje, e sempre, ao victorioso EDEN !

**AMANHÃ
PELA PATRIA**

Mimoso epsodio dramatico calcado sobre a vida real, em 3 longos actos e 271 quadros, sendo protagonista a linda e genial artista Miss Saharet,

— Succeso garantido —

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.056, 16-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 499**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Mais outro film de successo em duas partes, com 1.200 metros, da fabrica Eclair intulado, Perdidos no mar, drama social da vida real de um enredo bastante admiravel. Completam as secções as fitas, A Cantora das ruas, magnifico drama da fabrica Kalem, O diabo e a agua benta, interessante comedia da fabrica Cines.

— Por estes dia, O pacto de D. João.

— A seguir: O fantasma do mar. Esta empreza previne aos seus dignos habitués que acaba de receber um stock de films onde contam fitas que de ha muito são desejadas pelo publico aracajuano. Esperem pois os seus nomes.

EDEN CINEMA

O distincto publico aracajuano tem sabido recompensar os inauditos esforços dos empresarios do Eden, os quaes por este motivo trabalham com afan para obter constantemente films de successo. Hoje será exhibido o notavel drama, Pela patria que tem produzido extraordinario successo em todas as platéas cultas e para o qual chamamos a attenção dos “habitués” do cinema, garantindo que é uma peça monumental, deslumbrante e digna da admiração geral. O imporatante e difficilimo papel de Eleonora a amante do tenente Edener, actriz de nome e bailarina de um dos “cabarets” da capital, foi dado á bella e mundial artista Miss Saharecet, que interpreta o artisticamente. É producção da apreciada fabrica Messter-Film, dividido em tres enormes actos e 271 quadros.

Leiam a descripção publicada nos programas do dia.

Não se esqueçam... é no Eden Cinema.

Encerra o programma a esplendida fita comica de Pathé, Noivado de Boireau.

— Amanhã, reprise do mimoso e bellissimo drama, Quando o coração falla. Romance de moça, o qual agradou geralmente.

— Sexta-feira, Na voragem, sensacional drama, de Milano Film.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.057, 17-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 500**Diversões**

EDEN CINEMA

Quando o coração falla, é o titulo do mimoso e imponente drama que vae ser projectado hoje, pela segunda vez, na alva tela do Eden e que na sua primeira exhibição deixou a melhor impressão.

É este o programa de hoje:

Espectaculos diversos, importante film natural, de Nordisk, Quando o coração falla. Romance de moça, monumental peça da vida domestica me tres partes, producção da fábrica Messter-Film, a mais bella producção exhibida ultimamente nesta capital ! Pequenas causas grandes effeitos, finissima comedia, de Gaumont.

— Amanhã, outro importante e sensacional film. Na voragem, drama de emoção, calcado sobre a vida real de Milano.

Só no Eden !!!

CINEMA RIO BRANCO

Será projectada hoje, pela segunda vez, a grandiosa peça dramatica de successo em tres partes, producção da afamada fábrica Cines, A gruta do Lobo drama sentimental de um enredo bastante admiravel, notando-se a interessante scena de amor em que se aprecia a fidalga amar loucamente plebeu até o sacrificio, monumentos de paixão. O publico que leia sem falta a descripção deste film e verá que é uma boa peça. Terminam as secções com uma finissima comedia, A caça do braço.

— Por estes dias, O Pacto de D. João.

— Brevemente: O Diabo Verde.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.058, 18-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 501**Diversões**

EDEN CINEMA

Os empresarios deste victorioso cinema escolheram para projectar hoje na sua alva t la o importantissimo e sensacional drama. Na Voragem, que veio precedido de grandes elogios da imprensa.

Eis o programma:

Maldi o do lago, grandiosa comedia dramatica do conhecido fabricante Vitagraph, com a extensão de 500 metros; Na Voragem, colossal peça cinematographica, dividida em duas enormes partes, produc o da fabrica Milano. Chamamos a aten o dos “habitués” de cinema para aprojec o deste surprehendente film; Moeda de chumbo, chistosa fita comica de Milano.

Ide Hoje, sem falta, ao festejado Eden passar uma hora em pleno goso, vendo o desenrolar do imponente drama Na Voragem.

— Amanhã, novo e esplendido programma.

CINEMA RIO BRANCO

Independente do programma confeccionado pela eximia cantora Adriana Djalma, que estreará hoje, nesta casa, foi confeccionado o seguinte programma cinematographico:

Bravura de Daniel, drama da afamada fabrica Kalem; O amigo de familia, comedia americana de Biograph, Gavroche e sua sogra.

Ao Rio Branco !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.059, 19-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 502

Diversões

EDEN CINEMA

Está deveras attrahente e merecedor de uma bôa enchente o programma que offereceu os emprezarios do Eden aos seus amaveis frequentadores, de quatro bellissimos films escolhidos a capricho consta o mensionado programma.

Ei-los:

Pathé Journal n. 205 importante numero, synthese flagrante de acontecimentos mundiaes; O coração não tem idade, excellente film, com a metragem de 500 metros, producção da antiquissima fabrica Pathé para o qual chamamos a attenção do publico; A gota de sangue, sentimental drama de grande metragem, da fabrica Hollandisch Film, o qual deve ser apreciado por todos; Uma questão de honra, magnifica comedia, da Nizza.

Todos hoje ao festejado Eden.

— Amanhã, o empolgante drama em tres partes, Pela patria, que agradou summamente na sua primeira exhibição.

— Segunda-feira, primeiro anniversario do victorioso Eden.

Grande surpresa !!

Musica e flôres !!

Luz em profusão !!

Noite festiva !!

CINEMA RIO BRANCO

Hontem, com uma boa casa realisou se a estréa da sympathica e elegante cantora cançonetista italiana Adriana Djalma. Os frequentadores do Rio Branco sahiram bastante satisfeito, pois Djalma soube tambem captivar a nossa platéa com os seus gestos e sua voz sonora e educada.

O programma para hoje compõe-se de tres numeros novos e escolhidos, independente do cinematographico, que está assim organizado: Trabalhos das mulheres no Porto, do natural; A caça do braço, comedia dramatica; Juca e Chico, hilariante fita comica.

— Amanhã... um programma surprehendente...

— Por estes dias: — O Pacto de D. João.

— Brevemente: o drama de grande sensação — O Diabo verde.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.060, 20-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 503**Diversões**

EDEN CINEMA

No programma organizado pelos empresarios do Eden para as suas secções de hoje está incluído o deslumbrante e sentimental drama, Na Voragem que agradou summamente na sua primeira exhibição e o qual deve ser apreciado por todos, pois assim o merece.

Eis o programma:

Vida em Tripoli, excellente fita natural, de Ambrosio, Na Voragem imponente e emocionante drama em dois longos actos, producção da apreciada fabrica Milano, interpretado pelos melhores artistas da dita fabrica. Garantimos ao publico o successo deste film Força irresistivel, optima comedia com a extensão de 500 metros, producção de Ambrosio.

CINEMA RIO BRANCO

Caprichosamente confeccionado está o programma que nos dá hoje este preferido e sympathico ponto de diversões.

Eil-o:

Ingratidão de filho sentimental drama americano da fabrica Standard, Chammas de Ciume, importantissimo drama de palpitante enredo, producção da fabrica Savoia com 1.200 metros em duas partes, Gavroche apaixonado por uma artista, comica muito hilariante.

No palco a eximia cantora Djalma executará 3 canções escolhidas.

Só no Cinema Rio Branco !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.061, 23-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 504

Diversões

EDEN CINEMA

Na alva tela desta confortavel casa de distracções será focalizado hoje, definitivamente pela ultima vez, o chic e mimoso drama. Quando o coração fala que agradou immensamente áquelles que já tiveram o prazer de assistir o seu desenrolar.

Ordem do programma:

Atravez a Grecia, lindissimo film natural, de Eclair. Quando o coração falla, drama de um enredo delicado, de uma concepção bellissima e de desfecho deslumbrante... em fim tudo que há de bom e perfeito existe neste film. É dividido em tres enormes actos.

As pessoas que não poderam vel-o ainda, não percam esta ultima occasião. Amo bom de uma ciumenta, hilariante film comico, de Itala.

— Amanhã, programma irresistivel !

— Brevemente: O homem do capote, em tres grande actos, de Nordisk. Protagonista: Roberto Dinesen.

CINEMA RIO BRANCO

Como já sabem todos, este acreditado e preferido cinema, está installado provisoriamente na Praça Fausto Cardoso onde deleitará, como sempre, os seus numerosos frequentadores. No capricho constante de demostrar ao publico que não dormita um só instante para dar logar a lhe sobrejuarem em sympathias e successos, para alli se transportar. Está disposto a manter como sempre o capricho de não exhibir fitas duvidosas. Estreará hoje, o seu programma esta organizado com todo esmero com uma fita de grande successo. Previne-se a todos que de meia noite em diante, o programma será mudado.

Todos portanto ao Rio Branco !

O Cinema das boas fitas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.062, 24-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 505

Diversões

EDEN CINEMA

Quem não vae hoje ao sympathizado Eden apreciar, na sua limpida tela, o desenrolar do monumental fim. Recruta elegante, que tem causado estrondoso successo em todas as capitães cultas ? ! Este film despensa qualquer reclame, pois foi o maior successo do Theatro Dejazet, de Paris, e que é inegavelmente uma das melhores fitas exhibidas em cinematographo.

Eis o programma:

Recruta elegante, importantissima comedia dramatica em dois longos actos producção da fabrica Popular-Films, para a qual chamamos a attenção dos apreciadores das boas fitas. Religião e surperstição lindissima fita natural, de Ambrosio. Força irresistivel, interessante comedia, com a extensão de 500 metros, de Ambrosio; Uma questão de honra, optima fita comica.

Attenção !

CINEMA RIO BRANCO

Com programma caprichosos tem este preferido e sympathizado cinema deleitado o publico aracajuano nas actuaes festas. Quem assistiu— O Pacto de D. João— O presepio do natal— que exhibiu o Rio Branco, viu que não houve exaggero nem mentira na propaganda que fez a empreza, dessas duas fitas que deixaram a platéa bem impressionada, satisfeita e ainda mais certa de que é essa casa quem prima na concepção de programmas. Hoje será passado o extra sensacional drama de amor, em 3 partes, com 1.600 metros, intitulado, O Diabo verde, fita que foi ultimante passada no Rio de Janeiro com enchentes descommunaes. O publico de Aracajú que tem visto a maneira sensata com que faz essa casa a sua prograndas, por certo concorrerá para uma boa enchente, hoje no elegante e confortavel pavilhão onde acha-se provisoriamente installado.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.063, 27-Dezembro-1913, p. 02.

Documento Nº 506**Diversões****EDEN CINEMA**

Este predilecto cinema só tem o intuito, exclusivamente, de offerecer aos seus amaveis “habitués” fitas de garantido successo. Hoje será exhibido um imponente drama em tres enormes actos, produção da invejavel fabrica Nordisk, intitulado:

O homem do capote, o qual veio precedido de elevados encomios da imprensa. O principal papel deste verdadeiro portento cinematographico foi confiado ao sympathizado actor Roberto Dinesen, o qual desempenha-o como todos sabem perfeitamente. Sensacional drama que tem sido exhibido em toda parte com extraordinario successo. Para completo do programma foi escolhida a excellente fita comica, de Ambrosio, Tricot enamorado.

Todos hoje, sem falta, ao bemquisto Eden apreciar uma verdadeira joia da cinematographia moderna.— O homem do capote.

— Brevemente: grande furo cinematographico !

Sabem... ?

Advinhem... !

Esperem...

Que verão.

CINEMA RIO BRANCO

Assistimos houtem no confortavel pavilhão, onde acha-se provisoriamente installado este acreditado e sympathico cinema, a monumental peça dramatica em 3 partes, intitulado: O Diabo Verde, e de lá sahimos extremamente satisfeitos, pois a tempo não assistimos uma fita que correspondesse tanto a nossa expectativa como esta. A empreza, em vista da grande urgencia com que tem de devovel-a, resolveu focalisal-a hoje pela segunda e ultima vez. Findarão as secções com uma excellente fita comica.

— Amanhã realizar-se-á a beneficio da cantora Adriana Djalma, a principal fita do programma será a de grande successo— Campeonato de Box.

Por estes dias, O fantasma do mar.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.064, 28-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 507**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Conforme annunciou-se realizar-se-á hoje a festa que dá este acreditado cinema, em beneficio da cantora Adriana Djalma. O programma, que é exclusivamente cinematographico, está assim organizado:

Irmãos de armas, drama americano; Nuvem improvisada, comedia de fino enredo; Campeonato de Box, extraordinario drama de successo em duas partes, com 1.200 metros; Schiovanni acrobatas, comica scena de acrobacia.

EDEN CINEMA

Pela primeira vez vae ser passado hoje nesta capital, na alva tela do Eden, o exeptional drama, Caminhos desconhecidos, que veio precedidos, que veio precedido de grande recomendação e para o qual a empresa chama a attenção de todos.

É este o programma organizado:

Religião e superstição, lindissimo film natural, de Ambrosio; Caminhos desconhecidos, deslumbrante film com 1.000 metros de extensão, concatenados em duas longas partes, producção da afamada casa Ambrosio, representado pelos melhores artistas da dita fabrica; Presente de Did, hilariante film comico, de Itala.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.065, 30-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 508**Diversões**

EDEN CINEMA

Os apreciadores das boas fitas vão ter hoje o grande prazer de assistir na nitida t la deste festejado cinema o desenrolar do pyramidal drama, em trez longos actos, produção melhor e invejavel fabrica Nordisk. O homem do capote, de bellissimas e attractivas scenas, de um enredo satisfatorio, de um desempenho cabal de um desfecho excellent, constitue este importante film que nos offerece hoje o sympathizado Eden.

Para que o distincto publico aracajuano fique mais sciente do valor deste drama, basta dizer que   interprete o notavel e sympathizado artista Roberto Dinesen, que desempenho o seu difficilimo papel, como todos sabem, artisticamente. Esta obra prima da Nordisk agradou geralmente na sua primeira; portanto as pessoas que não puderam vel-a ainda, não deixem de ir hoje ao Eden. Inicia o programma a magnifica fita natural, de Nordisk, Nevasca de 1913, (Noruega) e f inda a fita comica, para muito rir, Robinet vae no grande mundo.

Todos hoje ao Eden.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.066, 31-Dezembro-1913, p. 02.

Documento N° 509**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

O predilecto Rio Branco hoje recommear  as suas secções no seu lugar acostumado, tendo reservado o grande drama de sensação em 3 partes com 1.500 metros, produção da laureada Nordisk , intitulado OS ESCRAVOS DA BELLEZA.

Drama que veiu bastante recomendado a essa empresa, como um primor da arte.

O publico mais do que certo como está de que as fitas que se exhibem nessa casa são sempre dignas de apreciação está visto, não perderá de ver mais esta rica produção.

Finalisam-se as sessões com a impagável fita cômica de Max Linder, Max ciumento.

- Por estes dias O Phatasma do Mar protagonista a encantadora Henni Porten.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.069, 08-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 510

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Está excelente o programma que nos dá este preferido cinema para hoje.

Pela ultima vez será passado o mimoso e delicado drama de amor em partes, **O DIABO VERDE**.

Peça de alto valor dramática rica de scenas empolgantes que deleita impressiona e satisfaz a todos. A pedido de muitos frequentadores é que resolveu a impreza exibi-lo hoje pela ultima vez.

Quem desejar assistir uma fita admirável, em todo sentido vá ás secções desta casa, certo de que irá apreciar uma fita de grande sucesso.

Findarão as secções com uma fita cômica.

- Por estes dias A gata borralheira em partes colorida.

EDEN CINEMA

É hoje que os frequentadores de cinema vão apreciar na nitida téla deste confortavel cinema o desenrolar do excepcional film em 5 reaes e immensas partes com 2.450 metros de extensão, denominado:

FROU-FROU

O qual foi extrahido da monumental revista de mesmo nome, do escriptor Affonso Leopoldo. Este importantissimo obteve em todas as capitaes onde foi exhibido unanime acclamação; portanto irá causar estrondoso successo n'esta capital desde quando a nossa platéa é intelligentissima.

É um primor d'arte que nos offerece a cinematographia moderna.

Aempreza previne que apesar do grande custo desta magestosa fita não haverá alteração nos preços.

Os apreciadores das boas fitas não deixarão de ir hoje ao procurado **EDEN**, admirar o que há de mais bello em cinematographia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.070, 09-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 511

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Constantemente em sucesso este predilecto e querido cinema.

Hoje se apresenta com um programma admirável em que destaca-se o empolgante drama de amor, em 2 partes **O ROMANCE DE TONY** desempenhado pelos melhores e mais reputados artistas da conhecida fabrica Pasquali. Salienta-se o grande artista Alberto Campozi no papel de protagonista, para completar:

A lei da guerra, drama de optimo enredo; Habitação barata, cômica.

A seguir: A Gata borralheira, O Phantasma do Mar, Casamento secreto, A Agencia Griffard, Chantagem mundana, O Sacrificio de Magdalena, Dor muda, Nick-Winter contra os “Azes de Paus”.

EDEN CINEMA

Para as suas secções de hoje organizou a empresa deste procurado cinema um bem confeccionado programma, digno de admiração geral.

Eil-o:

O caminho do desconhecido.

Grandioso drama com 1.100 metros de extensão concatenados em dois grandes actos, desempenhado pelos principaes artista da apreciada fabrica Ambrosio. Os empresários do **EDEN** receberam de diversas pessoas pedidos para levarem hoje novamento, visto ser uma peça de real valor. Um sublime entrecho, um cabal desempenho, um optimo acabamento, emfim tudo que há de mais bello e sublime tem este colossal film. Quem ainda não o viu não deixe de ir hoje, pois é a ultima vez.

Homem contra feras.

Excellente film com 500 metros de extensão da fabrica Raleigh e Robert. É um optimo pavor cinematográfico podemos garantir.

A brincadeira do Tabellião.

Chistosa fita cômica de Savoia, para rir a não poder mais.

AMANHÃ

Repetição da deslumbrante peça, que causou extraordinário sucesso na sua primeira exhibição.

FROU-FROU

Em 5 reaes e imensas partes de BIOSCOP.

SEGUNDA-FEIRA

Novo e grandioso sucesso:

Miarka Romance

Em 3 actos, de SAVOIA.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.071, 10-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 512

Diversões

EDEN CINEMA

Este sympathizado cinema focalizou ante-hontem na sua incomparave tela o excepcional film **FROU-FROU** que causou extraordinário sucesso nesta capital; e em virtude disto, os empresários do Eden resolveram exhibil-o hoje novamente para assim satisfazer a vontade de muitas pessoas que não puderam vir na sua première.

FROU-FROU

Tem 2.450 metros e extensão comcatenados em 5 reaes e imensas partes e foi extrahido da monumental e conhecida revista do mesmo nome do escritor Alfredo Leopoldo.

Este portentoso film é o maior sucesso da actualidade!

Não se esqueçam de ir hoje ao Eden apreciar o desenrolar do importante film **FROU-FROU** que tanto agradou na primeira exhibição.

-Amanhã novo e monumental sucesso!

Sublime drama, cheio de dolorosas scenas de amor e sacrificio, em 3 actos, com 1.326 metros e 205 bellissimos quadros.

CINEMA RIO BRANCO

Este apreciado e sympathico cinema apresenta-se hoje com um programma que merece a atenção dos seus amáveis e dignos frequentadores. Tendo sido exhibido hontem o grandioso drama de amôr em 2 partes intitulado- **O ROMANCE DE TONY** agradando geralmente, resolveu essa empreza passa-lo logo hoje pela ultima vez, atendendo a devolução que será por estes dias. Quem quer que assistisse esta monumental peça hontem não deixou de sahir satisfeitíssimo pois o seu enredo é o que se pode desejar de bom no genero de amôr.

O protagonista da peça que é o celebre rival de Wuppschlander, Aberto Campozi desempenha o papel na altura.

Para completar: Ferradura de Cavallo delicada comedia dramática de Cines; Max ciumento comica Max Linder.

-Por estes dias **A GATA BORRALHEIRA**, em 3 partes colorida.

-A seguir : **O FANTASMA DO MAR**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.072, 11-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 513**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

O sympathico e preferido Rio Branco escolheu para focalisar na sua incomparavel téla um programma bastante admiravel completo de fitas escolhidas no qual destaca-se monumental e electrizante drama de sucesso em 2 partes com 1.220 metros intitulado: **A AGENTE GRIFFARD**.

Soberba produção da afamada fabrica Ambrosio de Turim, destinado a franco sucesso.

Completarão as secções:

SONHO DE AMOR PERDIDO, drama de bom enredo.

GRAVROCHE FAZ GRANDES CAÇADAS, comica.

Quinta-Feira

O PHANTASMA DO MAR

EDEN CINEMA

A empreza deste hygienico cinema chama a attenção dos seus habitués para o importante programma infrascripto.

Eil-o:

HOMEM CONTRA FERAS

Colossal film com 500 metros de extensão produção da fabrica Raleigh e Robert. É um bellissimo trabalho cinematographico!

PATHE JOURNAL Nº 19

Magnifico numero composto de grandes novidades mundiaes.

O COLLAR DA INTRIGANTE

Sentimental drama de um enredo admiravel, desempenhado pelos mais afamados artistas da fabrica American Kinema. Este agradou bastante.

ESCONDEI-VOS NO POÇO

Esplendida comedia dramatica produção da fabrica Savoia.

AMANHÃ: Programma surprehendente.

Na proxima semana

Grande furo cinematographico!

A FILHA DO PHAROLEIRO

Sensacional drama em 8 enormes actos, 4.500 metros e 1.370 quadros produção da invejavel fabrica **NORDISK**.

Esperem... paciencia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.073, 13-Janeiro-1914, p. 02.

Documento N° 514

Diversões

EDEN CINEMA

Muito bem organizado está o programma que offerece hoje aos seus amaveis frequentadores no qual salientese o monumental film:

Miarka Romane

Que excedeu toda a expectativa. Os emprezarios previnem que é hoje a sua ultima exhibição pois tem de ser devolvido para a Bahia no Marahú, juntamente com Frou-Frou, devido ao escasso prazo que deu a Companhia fornecedora.

Eis o programma:

Criação de carneiros

Bellissima fita natural photographada pela fabrica Nelferr.

Miarka Romane

Importante drama em 3 partes com 1.326 metros, 205 quadros, cheios de scenas dolorosas de amor e sacrificios. Esta fita foi classificada por todos as pessoas que assistiram a sua 1 exhibição como uma das melhores producções da Savoia drama e um enredo mimoso e attrahente de um desempenho completo e de um desfecho bellissimo.

Kri-Kri em prova. Hilariante fita comica.

Amanhã- por despedida Frou-Frou com 5 enormes actos de Bioscop.

Grande furo cinematographico! A filha do pharoleiro. Em 8 grandes partes 4.500 metros 1.370 quadros producção da invencinel Nordisk.

Esperem... paciencia.

A empreza previne que de commum accordo com os seus collegas resolveu de hoje em diante suprimir os programmas avulsos.

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco de accordo com as emprezas cogeneres resolveu suspender o serviço de programmas avulsos. Para preenchimentos das formalidades legaes exigidas pelo serviço da inspecção dos theatro e recreios a empreza apresentará para o respectivo visto o seu programa diariamente á repartição Central da policia.

Os jornaes diarios da capital darão conta deste serviço por suas reportagens.

Eis o programma:

A orphã, vibrante pagina de amor, desempenhada por escolhidos artistas. Drama de um enredo admiravel rico de scenas impolgantes com 1.200 metros, em 2 partes.

Findão as secções com a fita comica desempenhada pelo bébé Abelardo da casa Gaumont, Suicidio de bébé.

Amanhã- O phantasma do mar, protagonista Henny Porten.

A empreza Rio Branco com esta peça quer provar a todos que nem sempre o valor de uma fita está na quantidade de partes.

Documento Nº 515**Diversões****EDEN CINEMA**

Atenção! Atenção!

Em despedida por ter de embarcar para a Bahia no Marahú será exibido hoje na nitida tela do sympathizado Eden, o portentoso film

FROU-FROU

Extrahido da monumental e conhecida revista do mesmo nome do escriptor Alfredo Leopoldo. Este gigantesco film causou no nosso Aracajú extraordinario successo, não só pelo seu bem urdido enredo, como também pelo seu perfeito desempenho. Os protagonistas desta joia cinematographica são os melhores e mais afamados artistas da acreditada fabrica Bioscop.

-Aconselhamos ás pessoas que ainda a viu, a ir hoje ao festejado Eden aprecia-lo desde quando é a sua ultima exhibição!

-Amanhã: Novo programma.

-Na proxima semana successo não visto.

A FILHA DO PHAROLEIRO, sensacional drama em 8 extensas partes, 4.500 metros e 1.370 quadros producção da invensível e caprichosa Nordisk.

Nordisk sempre na ponta!!!

Esperem... paciencia.

CINEMA RIO BRANCO

Merece grande atenção do publico o programma em que organisou este apreciado cinema.

A empreza caprichosa como sempre em dar constantemente fitas de real valor confeccionou para as suas secções de hoje um programma todo chic!

Eil-o:

Ferradura de Cavallo, delicadissima comedia da fabrica Cines.

O PHANTASMA DO MAR

Arrojadissimo drama de amor, com 1.280 metros, em 2 partes, maravilhoso trabalho da fabrica Messter que veio muito recommendada. Assistimos hontem como experincia e ficamos satisfeitissimos.

Faz papel saliente a encantadora actriz Henny Porten a celebre protagonista do “Amor Mascarado”. O publico que não perca de assistir o desenrollar deste grancioso drama que veio provar a todos que nem sempre o valor de uma fita está na quantidade de partes.

Finda as secções com a desopilante fita comica- O Teow Boy procura contracto no Music Hall.

Como vêm todos está um programma sem rival.

Por estes dias: A Gata borralheira.

A seguir: Chantage Mundane, Casamento secreto. O sacrificio de Magdalena, Nick Vinter e os “Az de Paz”.

Documento Nº 516

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Outro programma que merece atenção é o que nos dá este preferido cinema.

Completando annos hoje a sua intelligente pianista a senhorita Clarisse Andrade, a empreza está preparando uma modesta festa com um programma superior tendo escolhido para a parte cinematophica as seguintes fitas:

Photographia accusado, drama de optimo enredo; **UMA DOR MUDA**, outro drama de amôr de profundo sentimentalismo rico de scenas grandiosas que se passam em lindas paisagens e bellos scenarios. Soberbo trabalho d'arte da fábrica Milano Film, com 1.200 metros em 2 partes e 209 quadros.

Namorada de Bertholdinho comica.

Por estes dias **O CASO DOS CAIXOTES -OU- MIL QUATROCENTOS CONTOS.**

Grande successo da cinematographia brasileira.

EDEN CINEMA

Um magnifico programma está o que offerece a empreza do esforçado Eden aos seus amaveis frequentadores no qual está incluido um film de garantido successo:

Eis o programma:

RAÇA DE ARTISTAS, monumental drama com 1.600 metros de extensão, em 3 longos actos e 340 soberbos quadros, producção da invensível fábrica Nordisk, desempenhado por optimos artistas.

Quem não o viu ainda, não perca esta ultima occasião, pois é a ultima vez. É um alto prodigio cinematographico.

Para terminar o programma a empreza escolheu a seguinte esplendida fita comica **Escondei-vos no poço.**

-Na proxima semana **A FILHA DO PHAROLEIRO** sensacional drama, 4.500 metros, 8 longos actos e 1.370 quadros, producção da invejada e caprichosa Nordisk.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.076, 16-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 517

Diversões

EDEN CINEMA

De quatro optimos films se compõe o magnifico programma que offereceu este sympathizado cinema aos “habitués”.

Ei-los:

Recomeçam as hostilidades nos Balkans, magnifico film photographado do natural pela apreciada fabrica Savoia; Dottie a dansarina, deslumbrante comedia dramatica producção da Thahouser, para a qual a empreza chama a atenção de todos; O guarda chuva de Bigodinho, excellente fita comica; Kri-Kri em prova, hilariante fita comica, para rir a não poder mais.

-Amanhã: programma completamente novo.

-Segunda feira: **A FILHA DO PHAROLEIRO.**

CINEMA RIO BRANCO

É hoje que será difinitivamente exhibido o empolgante drama de amor, em 2 partes, com 1.280 metros, producção da fabrica Messter.

O PHANTASMA DO MAR

No qual é protagonista a seductora Henny Porter, que no Amor Mascarado fez papel de destaque. O enredo deste drama, é bastante delicado, cheio de scenas amorosas que faz vibrar as nossas almas, garantimos portanto a todos, por que como já dissemos assistimos como experiencia, e achamos muito justo a propaganda que acompanhaou-a.

Para completar as secções:

A ferradura de cavallo, fina e delicada comedia de Cines; O Cow-Boy procura emprego no Music-Hall, comica.

Esta incançavel empreza acaba de dar um furo conseguindo alugar o film:

O CASO DOS CAIXOTES—OU—OS MIL E QUATROCENTOS CONTOS.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.077, 17-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 518

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Eis o programma do apreciado e preferido Rio Branco.

Photographia accusadora, drama de bom enredo. Uma dor muda, outro drama de amor de profundo sentimentalismo rico de scenas graciosas que se passam em lindas paisagens e bellos scenarios. Soberbo trabalho d'arte de Milano Film, em 2 partes.

Namorada de Bertholdinho.

Uma surpresa para todas as secções.

Por estes dias, o caso dos caixotes ou os mil e quatrocentos contos, grande successo.

EDEN CINEMA

Os empresarios deste bemquisto cinema previnem que recebeu na ultima remessa a laureada fita. A velha historia ou O sacrificio, que já teve exhibição na sua invejavel tela há tempos, obtendo extraordinario successo, resolveu projecta-la hoje porquanto é uma obra de inestimavel valor. Deslumbrante drama calcado sobre a vida real, em 3 longos e 26 encantadores quadros, producção da querida fabrica "Nordisk".

Os principaes deste monumental film foram confiados aos mais celebres e sympathicos artistas dinamarquezes.

"Wuppschalande" e a encantadora "Elba Thomsen" os queridos de todas as platéas.

Encerra o programma com a magnifica comedia, "Did heroe".

É amanhã que vae ser exhibida a excepcional fita:

A filha do Pharoleiro

Em 8 extensas partes, 4.500 metros e 1.370 quadros de deslumbrante belleza, producção da invencivel fabrica Nordisk.

A empreza chama a attenção dos seus habitués que não obstante o elevado custo desta fita não alterará o preço das entradas de 500 reis, sendo porém levadas em 2 dias devido a sua enormes extensão.

Os amaveis frequentadores deste cinema verão portanto com 1\$000 apenas o maior e mais gigantesco film:

A filha do pharoleiro.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.078, 18-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 519**Diversões****EDEN CINEMA**

Esten sympathico e victorioso cinema exhibiu hontem na sua nitida t la com uma assistencia enorme as quatro primeiras partes da excepional fita em 8 longos actos, com 4.500 metros e 1.370 quattros de surprehendente belleza, producção da laureada fabrica Nordisk, intitulada:

A FILHA DO PHAROLEIRO

Que é incontestavelmente a obra prima da cinematographia moderna. L  fomos assisti-la e saimos absortos enthusiasmados, diante do seu bem urdido enredo, diante dos difficilimos e importantes papeis desempenhados artisticamentes pelos mais afamados artistas dinamarquezes, diante das bellissimas scenas que enriquecem ainda esta colossal fita, e enfim diante de sua optima concepção.

Hoje serão passadas as quattros ultimas partes, para assim podermos fazer o juizo completo de sua superiidade.

O Eden apanhou hontem uma grande enchente e o mesmo apanhará hoje novamente.

Esta é a pura verdade deixar de assistir o desenrolar de semelhante fita não gostar do bello e do sublime,   emfim, commetter uma grande falta.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.079, 20-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 520**Diversões****EDEN CINEMA**

Causou extraordinario successo a exhibição da excepconal e surprehendente fita em 8 extensos actos, com 4.500 metros de extensão e 1.370 bellissimos quadros primor da invencivel fabrica "Nordisk" denominada:

A FILHA DO PHAROLEIRO

Que ficou classificada pelos distinctos espectadores como um verdadeiro mimo d'arte. As quatro primeiras partes passadas ante hontem agradaram extraordinariamente; e hontem com as quatro ultimas, com o final todos os espectadores sairam tão satiseitos com o desenrolar de semelhante fita que se fossemos descrever os seus contentamentos sernos-ia assás difficil, aliás impossivel. Esta foi a voz geral: Que bellissima fita! Não se pode desejar melhor!

Esta deslumbrante peça cinematographica é interpretada pelos mais afamados artistas dinamarquezes uns verdadeiros talentos artisticos.

Serão passadas hoje novamente as quatro primeiras partes para assim satisfazer a vontade de centenas de pessoas que desejam apreciar esta imponente fita.

-Amanhã: As quattros ultimas partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.080, 21-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 521

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Está assim organizado o importante programma que nos dá este sympathico cinema: **CRIANÇA ABANDONADA**

Drama bem arrajado.

ONDINA

Monumental trabalho d'arte, deslumbrante film dramatico de enredo admiravel montado com arte e gosto, com 1.200 metros e 2 partes.

DISTRAÇÃO DE BIGODINHO

Comica.

AMANHÃ- Um programa surprehendente.

Será passado por estes dias o grande drama em 4 partes, o primeiro film nacional que se exhibe nesta capital.

O CASO DOS CAIXOTES OU OS MIL E QUATROCENTOS CONTOS.

EDEN CINEMA

Na nitida tēla deste sympathizado e confortavel cinema serão passadas hoje as quatro ultimas partes da suprehendente e excepcional fita em 8 enormes actos, com 4.500 metros de extensão e 1.370 encantadores quadros, producção da laureada Nordisk intitulada: **A FILHA DO PHAROLEIRO** que arrancou da nossa distincta e intelligente platēa vehementes applausos, aliás merecidos. As quatro primeiras partes são excellentes, imponentes e as quattros ultimas excedem toda expectativa.

Esta grandiosa fita ficará gravada, para sempre, no cerebro de todos. Ella só tem sido exhibida nas grandes capitaes, devido ao seu exagerado preço, deante do qual a empreza do Eden não recuou, confiada no bom gosto do publico aracajuano.

Deixar de admirar semelhante peça é não apreciar o bom, o bello e o sublime; é emfim, ir de encontro á arte e a sciencia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.081, 22-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 522

Diversões

EDEN CINEMA

Depois do successo obtido ultimamente com a exhibição da excepcional fita *A filha do Pharoleiro* a empresa do sympathisado *Eden* escolheu para focalisar hoje na sua nitida t la a deslumbrante peça de alto valor artistico *A velha historia* em 3 enormes actos, com 1.600 metros de extensão, producção da caprichosa fabrica Nordisk.

Os protagonistas deste colossal film são os mais sympathisados artistas dinamarquezes: Wuppschlander e Elba Thomsen os verdadeiros talentos artisticos.

Os empresarios do Eden chamam   atenção das pessoas que não poderam assistir ainda o desenrolar deste extraordinario film a ir hoje pois   a sua ultima exhibição.

Finda o programma com a magnifica fita natural **Sicilia monumental**.

Amanhã: para ser perfeitamente apreciada a empresa resolveu exhibir o assombroso film “A filha do Pharoleiro” completo: 8 longas partes, 4 metros e 1.370 surprehentes quadros.

Haverá apenas 2 duas secções.

CINEMA RIO BRANCO

Será hoje focalisada na soberba tela deste popularissimo cinema, o monumental film dramatico em 4 partes, editado pela fabrica brasileira “Brasil-Films” realizado por artistas tambem brasileiros, photographado nos proprios locais onde se desenrolou a assombrosa tragedia a pouco tempo presenciado por todo Brasil.

O Caso dos Caixotes ou os mil quatrocentos contos.

O espectador verá no seu desenrolar os mais bellos panoramas do Rio de Janeiro, Santos e São Paulo.

Ao sympathisado Rio Branco.

Terminarão as sessões com uma fita comica.

Brevemente mais um furo!

PARA O CALOR

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.082, 23-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 523

Diversões

EDEN CINEMA

A filha do Pharoleiro em 8 longas partes, com 4.000 metros é o suggestivo e attractivo titulo do drama que vae ser exhibido hoje, por inteiro, na limpida téla deste victorioso cinema, o mais notavel film exhibido nesta capital.

Quem ainda não o viu e que esperava esta resolução da empreza, é chegada a occasião de admirar o mais portentoso trabalho da cinematographia moderna, editado pela invencivel fabrica Nordisk.

Não deixem tambem de ver a fita completa os innumeros habitués que a assistiram por partes.

Em vista da grande extensão deste film, a empreza previne que haverá apenas duas secções principiando a primeira ás 18 e meia horas em ponto.

Ingresso 1\$000.

Ao Eden todos ao festejado Eden!

Na proxima semana outro furo de espantar! Não se assustem!

CINEMA RIO BRANCO

Assistimos hontem neste sympathico cinema o bem arranjado film brasileiro, em 4 partes, primeiro que veio a esta capital –O Caso dos Caixotes- e faça-se justiça, está bem confeccionado, bem photographado e bem desempenhado.

A fabrica “Brazil-Film” não podia levar á téla um facto como aquele que presenciamos: melhor do que está. Ao nosso vêr é um film que deve ser apreciado por todos mormente por encerrar no seu enredo um caso que infelizmente passou se em nosso paiz.

Os artistas que escolheu a “Brazil” são a copia quase fiel dos personagens do crime.

Recommendamos portanto a todos a segunda exhibição.

Hoje o programma está assim organizado:

A hora da boneca, drama; A Agencia Griff ou O Falso gentil homem, drama de grande successo. Selecto e vibrante film tragico da acreditada fabrica “Ambrosio” com 1.220 metros em 2 partes; Arredores de S. Gothardo, do natural.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.083, 24-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 524**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Com uma fita nova e escolhida a caprico intitulada **O CASAMENTO SECRETO** em 3 partes, com 1.500 metros, dará as suas sessões acostumadas este sempre frequentado e popular cinema.

Este monumntal drama que hoje apresenta esta casa é digna de apreciação não só pelas scenas impressionantes e bem desempenhadas, com pelo enredo que é bem arranjado.

Haverá uma surpresa em todas as sessões.

Distração de Bigodinho, comica.

Por estes dias Chantagem Mundana.

-Brevemente: Um furo estrondoso.

EDEN CINEMA

O programma que offerece hoje este victorioso cinema aos seus amaveis frequentadores consta da extraordinaria e surprehendente fita em 8 enormes partes, com 4.500 metros e 1.370 encantadores quadros, producção da invencivel fabrica Nordisk **A FILHA DO PHAROLEIRO** que foi passada hontem com uma assistencia colossal e que agradou summamente, não só pela sua grande superioridade como tambem por ter sido vista por completa, motivo pelo qual a empreza resolveu passa-la hoje novamente.

Sobre o enredo, o desempenho, a ensenação e o acabamento desta importante peça cinematographica nada é mais preciso dizer.

Haverá apenas duas secções começando a 1ª ás 18 e meia horas.

Todos hoje e sempre no esforçado “Eden” o cinema que tem passado as fitas de maior successo como: Os Miseraveis, A Filha do Pharoleiro, O Titanic e outras.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.084, 25-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 525**Diversões****CINEMA RIO BRANCO****O phantasma do mar**

Será hoje passada pela ultima vez neste apreciado cinema, este grandioso drama de amor em 2 partes, com 1.280 metros que na primeira exhibição deixou toda a platea satisfeitissima. Henny Porter o encanto deste film sempre conquistando sympathias com a sua graça e formosura que só a ella foi dado possuir, dentro as actrizes que têm apparecido nas nossas telas. A tela do Rio Branco que a sabe apresentar sempre linda nos mais pequeninos detalhes da sua bella phisionomia, desta vez lhe mostrará em toda sua plenitude artistica deixando ver até a menina dos seus olhos fascinantes.

Não se esqueçam portanto que é hoje a sua ultima exhibição.

Completarão o programma: O poder electrico dos pregos, scienfifica.

De fôguista a machinista, comedia.

Amanhã: A Gata Borralheira em 3 partes colorida.

A ultima hora a empreza resolveu completar este programma com a riquissima fita UNDINA.

O motivo desta resolução foi pedido de grande importancia.

EDEN CINEMA

Na invejavel téla deste sympathisado cinema vão ser projectadas, hoje pela ultima vez, as quatros primeiras partes da deslumbrante e excepional fita que tanto ruidoso successo causou na nossa capital.

A Filha do Pharoleiro

A empreza do Eden que gosta immensamente de satisfazer a vontade de todos os seus amaveis frequentadores resolveu reexhibi-la as innumeradas pessoas a que, por força maior, certamente não poderam ainda admirar este colosso cinematographico.

Quem não conhece ainda este grandioso film, não perca esta optima occasião, pois é a ultima vez.

Todos hoje e sempre ao esforçado Eden.

-Amanhã: As quatros ultimas partes.

-Na proxima semana outro furo de espantar!!!

Não se admirem!!!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.085, 27-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 526**Diversões**

EDEN CINEMA

As quatro ultimas partes do extraordinario e sensacional drama.

A Filha do Pharoleiro constituem o programma deste confortavel centro de diversões.

A exhibição deste imponente film foi mais uma prova de que os empresarios do Eden trabalham com afan para bem servir aos seus amaveis e distinctos habitués, os quaes sabem recompensar os seus inauditos esforços.

É o Eden, innegavelmente, o cinema que melhores fitas offerece ao publico.

Na proxima semana:

Outro furo de espantar!!!

Não se admirem.

CINEMA RIO BRANCO

Não vão muito longe ainda, não se encobrem ainda nas curvas longiquas do passado o tempo em que, ao luar alvo das nossas bellas noites cantavam-nos as nossas avósinhas as lendarias historia do Trancoso muitas das quaes nos faziam calafrios. Não longe ainda, pois bem, o cinema Rio Branco vae passar a mais conhecida, a mais estimada destas historias a **CINDERELLA ou A GATA BORRALHEIRA** que tanto interesse nos desperta.

Esta fita em 3 partes, toda colorida, vae nos fazer a memoração dos dias bellos do passado da “infancia querida que os annos nos traz em mais”.

Vamos tentar um esboço aos leitores:

CINDERELLA ou A Gata Borralheira.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.086, 28-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 527

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Não vão muito longe ainda não se encobrem ainda nas curvas longinquas do passado o tempo em que ao luar alvo das nossas bellas noites contavam-nos as nossas avósinhas as lendarias historias do trancoso, muitas das quaes no faziam calafrios. Não longe ainda ainda; pois bem o cinema Rio Branco vae passar a mais conhecida, a mais estimada destas:

Cinderella ou A GATA BORRALHEIA

EDEN CINEMA

De optimos “films” consta o programma deste apreciado cinema.

Eil-os: “Maldição do Lago”, importante drama de bellessimo enredo; “Imagens do verão”, lindissimo film photographado do natural; “Salva por seus leões”, excellente drama de attractivo enredo; “Did heróe”, hilariante fita comica.

Nestes dias: **NORDISK!** ainda **NORDISK!**

O grande furo annunciado “A peste na india”, em 5 longos actos, da importante série Ritta Sachetto, artista notavel e de uma belleza extraordinaria.

Não se impacientem... faltam poucos dias, aguardem pois.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.087, 29-Janeiro-1914, p. 02.

Documento Nº 528

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O CASO DOS CAIXOTES ou os Mil e quatrocentos contos.

É hoje que esta empresa passará no seu aparelho pela segunda e ultima vez, este grande “film” editado pela fábrica brasileira “Brasil Films”.

O “film” como já dissemos é bastante fiel ao facto que todos conhecem e os personagens assemelham-se muito aos da tragedia. O espectador aprecia os lindos panoramas, ruas e praças das grandes cidades do Rio, Santos e S. Paulo.

A que ainda não assistiu aconselhamos ir hoje ao Rio Branco que muito lucrará com isso.

Por estes dias: **A CHANTAGEM MUNDANA.**

A seguir: “Os caprichos de millionaria americana”, O nababo e outras.

Brevemente: Alto successo.

EDEN CINEMA

A empresa deste confortavel ponto de distracção está organisando para as suas secções de hoje um excellente programma motivo pelo qual deixa de publical-o.

ATENÇÃO! ATENÇÃO!

A empresa do Eden previne ao distincto publico aracajuano que logo que entre o “Commandatuba” será passada a colossal fita em 5 enormes actos producção da invejavel fábrica Nordisk denominada: **A PESTE NA INDIA** fita que causou estrondoso successo no Rio de Janeiro, Pernambuco, Bahia e nas demais capitães onde tem sido exhibida.

Este grandioso film tem como protagonista a notavel artista Rita Sachetto.

Não se esqueçam... é no **EDEN CINEMA.**

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.088, 30-Janeiro-1914, p. 02.

Documento N° 529

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Eis o magnifico programma que será levado hoje neste sympathizado e popular cinematographo:

Creança abandonada, drama.

O sacrificio de Magdalena, soberbo drama de successo garantido. Importante “film d’arte italiana” com 1.200 metros, em 2 partes, de enredo bastante agradável, farto de scenas que impressionam bem a qualquer espectador. O desempenho deste “film” está confiado aos mais importantes artistas da fabrica.

A lei da guerra, lindo “film” dramatico (a pedido); *A ferradura de cavallo*, engraçada comedia dramatica da acreditada Cines.

Amanhã previnam-se que o programma desta casa é sem competidor.

Brevemente: *O nababo*, caprichos de millionaria americano.

EDEN CINEMA

ALERTA! ALERTA!

Este procurado cinema que alcançou nestes ultimos dias uma victoria com a exhibição da excepcional fita *A filha do pharoleiro*, irá alcançar hoje mais uma, novamente exhibindo na nitida e invejavel têla um monumental e possante trabalho cinematographico em 5 immensas partes, com 3.000 metros de extensão, produção da invencivel fabrica “Nordisk” da série de Rita Sachetto, artista celebre e de uma belleza extraordinaria que tem conquistado sympathias de todas as platéas com os seus importantes e artisticos trabalhos intitulado:

A peste na India fita que já veio classificada, pelos jornaes de todas as capitaes onde já foi exhibido, como um verdadeiro colosso da cinematographia moderna.

Portentoso drama de um entrecho lindo e satisfactorio de um titulo attractivo, de uma bellissima concepção, de um desempenho cabal, de um acabamento excellente enriquecido de scenas bellissimas e empolgantes e emfim tudo que é bom, bello e sublime existe neste “film” pelo que nada deixa a desejar ao espectador mais exigente.

Ao Eden pois: Todos ao Eden!

Esta fita de valor real adquerida com inauditos esforços será exhibida completa, precedendo um lindissimo “film” natural.

Haverá somente duas secções!

Ingresso 1\$000.

A seguir—Mais outro extraordinario furo! O maior de todos.

Esperem até amanhã... que saberão.

Documento N° 530

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma que confeccionou este agradavel cinema está merecedor de enchente.

A fita principal é o empolgante drama de amor em 2 partes, com 1.200 metros, produção da fabrica italiana “Milano” que será passado pela primeira vez intitulado

Uma dor muda

Completam o programma as fitas:

A hora da boneca, dellicado drama de optimo enredo.

Gravroche vae a festa, comica.

Haverá uma surpresa para todas as secções.

EDEN CINEMA

Os salões deste sympathisado cinema estiveram hontem repletos de pessoas que lá foram assistir o desenrolar do excepcional, famoso e riquissimo film.

A PESTE NA INDIA por cujas pessoas foi classificado como um colossal drama.

E a empreza diante disto resolveu exhibil-o hoje novamente para ser vista por milhares de pessoas que desejam com anciedade admirar este primor d’arte.

Esta grandiosa peça cinematographica tem como protagonista a celebre e encantadora *Rita Sachetto*, actriz que os jornaes europeus foram unanimes em considera-la uma celebridade mundial.

Deslumbrante drama em 5 longos actos, com 3.000 metros de extensão, produção da caprichosa fabrica *Nordisk*.

Não deixem de admirar o programma que offere o **EDEN** do qual faz parte a colossal fita **A PESTE NA INDIA!**

Encerrará o dito programma uma importante fita.

Ingresso1 \$000

A SEGUIR:-- Outro Furo extraordinaro!!!!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.090, 01-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 531

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco continua na marcha triumphal, conquistando as maiores sympathias do publico desta terra, com as suas fitas deslumbrantes.

Agora mesmo acaba de conseguir uma assobrosa concepção da fabrica Cines, intitulada **CLEOPATRA**, a fita que depois do deslumbrante Quo vadis, tem convulsionado todo o Brasil. É a continuação d'aquelle grande film que tivemos o prazer de assistir nesta preferida casa. O publico que espere que chegará o dia.

Hoje a empreza dará um programma excellente com outra fita nova, em 2 partes, com 1.200 metros.

Nick Winter e os Az de Paus, drama de successo garantido.

Completará as secções garantido.

Completará as secções as fitas Gaumont Jornal n.10, do natural.

Bertholdinho e as pelles vermelhas, comica.

Por estes dias.

O Nababo em 4 partes.

EDEN CINEMA

Este sympathizado cinema irá apanhar hoje uma boa enchente, pois a fita que a empreza escolheu para focalisar na sua nitida téla é de infallivel successo com a qual irão os frequentadores de cinema passar uma hora em pleno goso.

É esta a fita:

Uma historia romanesca

Empolgante e deslumbrante drama em 3 longos actos, com 1.500 metros de extensão e 419 magestosos quadros, produção da invencivel Nordisk e para a qual a empreza chama a especial attenção de todos.

Para que o respeitavel publico fique mais sciente do alto valor deste "film", basta dizer que é protagonista a eximia, linda e querida actriz Clara With que desempenha o seu importante e difficilimo papel com arte e gosto. Os apreciadores das boas fitas não deixarão, de certo, de ir ver este grandioso drama.

Completa o programma com a chistosa fita comica, *Chapeu enfeitado*.

Todos hoje e sempre ao Eden, o verdadeiro cinema da capital.

Sexta feira, 6 de Fevereiro—Successo dos successos— "O cadaver vivo", intenso drama de vida real, dividido em 4 longos actos e 621 quadros, producção de "Savoia Film" extrahido do romance do inegalavel e pujante escriptor e philosopho russo Leon Tolstoi.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.091, 04-Fevereiro-1914, p. 03.

Documento Nº 532

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É um programma admiravel o do sempre preferido Rio Branco.

Está assim organizado: *A carta rasgada* admiravel drama de um enredo digno de apreciação.

O CASAMENTO SECRETO

Drama social, de serie dos grandes dramas de successo com 1.5000 metros em 3 partes drama de successo, vibrante e emocionante pagina da vida social, peça de um enredo bellissimo cujo scenas impressionam mas satisfazem a todos.

É uma fita admiravel não falem.

Bigodinho procura um emprego comica, rir, rir e muito rir.

AMANHÃ— Um programma sensacional do qual faz parte o extraordinario drama de grande successo, extrahido do popular romance de Aphones Daudet, em 4 partes.

O NABABO

Desde já a empreza chama atenção dos seus frequentadores para essa arrojada peça dramatica.

A SEGUIR—*Caprichos de Millionaria*.

EDEN CINEMA

A PESTE NA INDIA

A empreza deste victorioso cinema previne ao publico, especialmente ás pessoas que não poderam assistir ainda o seu desenrolar, que será passado hoje, definitivamente pela ultima vez este excepcional film, em 5 immensos actos, producção da caprichosa fabrica **NORDISK**.

Este sensacional drama tem por protagonista a acelebre actriz **RITA SACHETTO**, actriz duplamente captivante; quer pelo seu elevado talento artistico quer pela sua belleza extraordinaria e sympathia extrema.

Quem não viu ainda este deslumbrante drama não deixe de ve-lo hoje, pois é ultima vez.

Finda o programma com a magnifica fita comica, Historia de um palitot.

Amanhã! Amanhã!

Sexta feira 6 de Fevereiro. Sexta feira successo dos successos.

O CADAVER VIVO

Intenso drama da vida real, em 4 grandes partes e 521 quadros, producção da caprichosa fabrica **SAVOIA**. Film extrahido do romance do mesmo nome do inegalavel e pujante escriptor **LEON TOLSTOI**.

-Brevemente: Outro furo extraordinario!!!!

Não se admirem... é a pura verdade.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.092, 05-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 533

Diversões

EDEN CINEMA

Este victorioso cinema exhibe hoje mais um “film” de incalculavel successo, em 4 imensas partes e 521 surprehendentes e lindissimos quadros, producção da conhecida e apreciada fabrica Savoia intitulado:

O cadaver vivo com o qual a empreza vem mais uma vez provar que ella consegue para seus distinctos frequentadores “films” que , quer em enredo, quer em execução e desempenho não temem confronto com outros exhibidos nas grandes capitaes.

Este excepcional drama, extrahido do famoso romance do mesmo, do celebre e pujante escriptor e philosopho Leon Tolstoi, além de ser uma verdadeira obra de arte é desempenhado pelos afamados artistas—Lino Lombardi, Alberto Nepoti, Maria Jacobini e outros de grande nomeada que desempenham os seus difficilimos e importantes papeis com arte e gosto.

Garantismo ao publico que este “film” irá causar extraordinario successo na nossa capital.

Todos hoje ao esforço **EDEN**, se quizerem apreciar o que é bom, bello e sublime em cinematographia.

Ingresso—\$500.

Amanhã pela ultima vez e definitivamente.

A FILHA DO PHAROLEIRO em 8 longos actos, de Nordisk.

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco hoje, passará na sua translucida e nitida téla o grandioso film de successo, em 4 partes, com 1600 metros.

O NABABO

Drama da vida real, extrahido da immortal obra de Alphonse Daudet, respresentado pelos mais notaveis artistas da fabrica, interpretado com a mais fieldade ao extraordinario romance que todos conhecem. É protagonista o sympathico actor Bernard da comedia franceza.

É uma peça de sensação quem conhece o romance que valorise.

Todos portanto ao Rio Branco hoje certos de que encontrarão uma fita digna da propaganda feita.

Para completar as secções haverá uma fita comica.

-Por estes dias Caprichos de Milionaria.

-Brevemente Cleopatra—a ultima fita que actualmente se está exhibindo no Brasil.

-A seguir, outro furo sensacional.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.093, 06-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento N° 534

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Um programma optimo nos apresenta este sempre preferido e acreditado cinema.

Está assim organizado:

Poder electrico dos pregos

Scientifica.

UMA DOR MUDA

Extraordinaria acção dramático de um enredo monumental, rico de scenas que empolgam ao espectador. O desempenho deste film merece atenção da platéa pois os artistas que a interpretam são dignos de elogios. É um drama em duas partes, sublime em todos os sentidos.

De foguista a machinista

Hilarante comedia com 450 metros.

AMANHÃ

Quem desejar assistir um programma de sensação não falte as sessões deste agradável cinema. Os seus proprietarios estão no capricho de dar a nota...

A SEGUIR

Caprichos de Milionaria Americana.

BREVEMENTE

CLEOPATRA

A melhor fita até hoje conhecida depois do celebre *Quo Vadis*.

EDEN CINEMA

A empresa deste confortavel cinema escolheu para focalisar hoje na sua incomparavel téla novamente a excepcional a imponente fita **A FILHA DO PHAROLEIRO** com a qual irá apanhar outra bôa enchente.

Esta peça de extraordinario valor além de ter um enredo longo e importante, uma fina e bellissima concepção, um optimo desempenho a cargo de artistas de grande noméada e emfim a arte empregada para a sua confecção é producção da caprichosa invejavel fabrica Nordisk e é dividida em 8 enormes actos.

Esta fita é tão deslumbrante, tão grandiosa que é a única que pode se comparar com a inextinguivel fita *Os Miseraveis*.

Não percam! Não percam!

Todos ao bemquisto Eden.

Para amanhã a empresa está organisando um programma extraordinario, sem competidor.

Brevemente: A fita sem rival *Os quatro diabos* e o filho do conde e actriz, em 7 longos actos, um prologo, um epilogo e uma apotheose e 1.420 quadros, com 4.000 de extensão.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.094, 07-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 535

Diversões

EDEN CINEMA

O programma deste procurado cinema consta do importante e emociante drama

O CADAVER VIVO fita que causou idescriptivelmente successo nesta capital, como tambem nas demais onde tem sido exhibido. Este imponente trabalho cinematographico é dividido em 4 longas partes, producção da apreciada fabrica **SAVOIA**.

O cadaver vivo é uma das mais fortes obras a ultima escripta pelo inegualavel escriptor que assombrou com seu talento escrevendo obras de folego como seja: - *Ressurreição, Anna Karenine* e *o Poder das trevas*. Trata-se de um poderoso estudo philosopho, estudo do homem encarado pelo grande philosopho russo, do homem que se vê cercado do bem e do mal e que uma força estranha leva para o mau caminho embora o seu coração seja bom. *O cadaver vivo* é em synthese uma applicação do aphorismo de Aristoteles: "Os impecaveis de formas diversas, ou antes, a virtude se apresenta de uma só forma e os vicios de formas differentes".

De resto, quem conhece este trabalho do fecundo escriptor russo e poucos serão os que não leram **TOLSTOI** terá prazer, assim como os que o não conhecem de valor sendo que o papel de **FEDIA** foi entregue ao artista **LOMBARDI**, que o desempenho com admiravel realidade.

Todos hoje, sem receio ao bemquisto **EDEN**.

BREVEMENTE

A fita sem rival *Os quatros diabos e o filho do conde e actriz*, 7 actos, um prologo, um epilogo e uma apotheose.

CINEMA RIO BRANCO

Conforme promoveu este mais do que sympathizado cinema apresenta-se ao publico que tem sabido lhe honrar com sua preferencia, como um programma extra.

Eil-o:

De foguista a machinista, delicada comedia de bom enredo.

Caprichos de milionaria Americana, monumental drama da fabrica Savoia, com 1.220 metros, em 2 partes e 102 quadros, repassado de scenas de amor e sentimentalismo. O seu enredo é admiravel e o seu desempenho é merecedor de attenção. Faz o papel de protagonista a M.elle Emma Vecla, mulher elegante e fascinadora. Chamma-se attenção do publico para a sua descripção publicada em avulsos a distribuir-se.

Bebé e o financeiro, comica desempenhada pelo bebé Abelardo da casa Gaumont.

Como vêm todos está um programma sem rival.

Brevemente Cleopatra, um assombro da cinematographia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.095, 08-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 536**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Excelente programma nos dá hoje o sempre acalado Rio Branco: será passado o grandioso drama de successo grandioso drama de successo garantido em 3 partes, producção da fábrica americana Biographe.

CHANTAGE MUNDANA

É uma peça bellissima não só pelo seu enredo monumental como pelo desempenho correcto dos artistas a quem foi confiado. Que leiam o seu enredo nos avulsos a distribuir-se as pessoas que pretenderem assistir esta grandiosa fita.

Uma fita comica completará as sessões.

Por estes dias: A vida do auctor ou Os Cabotinos.

Brevementen Cleopatra— o maior arrojo da cinematographia depois do Quo-Vadis.

EDEN CINEMA

Um programma digno de attenção está o que organisou a empresa deste procurado cinema para as suas secções de hoje:

Eil-o:

Augusta

Importante drama, com 500 metros de extensão, producção da fábrica Le film d'art.

O sul da Suecia

Magnifico film photographado do natural.

Cicatriz

Monumental film dramatico de um enredo admiravel e de um desempenho correcto.

Historia de um palitot

Hilariante fita comica.

Amanhã:

O cadaver vivo

Drama em 4 enormes partes, de Savoia, fita que agradou geralmente.

Brevemente:

Successo dos successos

A fita sem rival

Os quattros diabos e o filho do conde e actriz em 7 longos actos, um prologo, um epilogo a uma apotheose.

Só no “Eden”!!!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.096, 10-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 537

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Caprichoso programma nos dá hoje o acreditado Rio Branco. Será focalizado o extraordinario drama de grande successo, em 3 partes com 1.600 metro.

A VIDA DO ACTOR ou OS CABOTINOS

Scena da vida de theatro extrahida da peça do sr. Gustave Guillet, de um realismo doloroso cujos scenas empolgam o espectador fazendo vibrar até o fundo d'alma.

É uma fita admiravel. Vão apreciar.

Completará as secções uma fita comica, hilariante.

Amanhã—Suberbo programma—A seguir o extraordinario drama da fabrica Cines

POR UMA MULHER

Brevemente—Cleopatra o maior assombo da cinematographia depois do celebre Quo Vadis.

EDEN CINEMA

Este confortavel cinema funciona hoje com um optimo e attrahente programma o qual consta do grandioso e emocionante drama **O CADAVER VIVO** fita extrahida do celebre romance do mesmo nome, do pujante e erudito escriptor e philosopho russo **Leon Tolstoi**.

Este importante film d'arte de grande valor é de um enredo attrahente e comprehensivel, de um desempenho excellente e de um acabamento bellissimo. Concorreram para maior successo deste film os mais afamados artistas da conhecida e apreciada fabrica Savoia, destacando-se entre elles o celebre e já muito conhecido actor Dello Lombardi, que interpreta o importante e difficilimo papel de Fedia com toda arte e gosto.

Chamamos a attenção dos admiradores da arte para o desempenho também dos famosos artistas: Alberto Nepoti e Maria Jacobini, actriz de uma belleza attrahente e de uma sympathia extrema. Emfim que digam o que é este film as pessoas que já assistiram o seu desenrolar. O Cadaver Vivo é dividido em quatro longos actos e 621 soberbos quadros.

É uma das melhores producções da Savoia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.097, 11-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 538

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Chantage Mundana

É esta fita que levará á t la este sympathico cinema.

É um drama de um enredo cheio de sensação que   medida que se desenrola deixa a plat a cheia de atenção para conhecer logo o seu desfecho que   admiravel. O desempenho deste film em 3 partes, com 1.500 metros, está confiado aos mais reputados artistas da Biograph.

Findarão as secções com uma optima fita comica.

POR ESTES DIAS

O soberbo drama.

Por uma mulher

A SEGUIR

Os Reis do dinheiro ou Uma missão diplomatica.

EDEN CINEMA

Ultima vez. Despedida.

A PESTE NA INDIA

É o titulo da extraordinaria peça que vae ser focalisada hoje na alva t la deste inimitavel cinema, definitivamente pela ultima vez, devido aos inumeros pedidos feitos   empreza aos quaes não p de esquivavar-se, pois é costume d'ella satisfazer todos os seus dignos frequentadores. Grandioso film em 5 longas partes e 621 soberbos quadros, producção da caprichosa fabrica **NORDISK.**

  protagonista deste deslumbrante drama a encantadora e sympathica *Rita Sachetto*, atriz de fama mundial.

Não se esqueçam... É a ultima vez.

BREVEMENTE

Successos dos successos

A FITA SEM RIVAL

Os quatro diabos e o Filho do Conde e Actriz

Esperem...

Tenham paciencia...

É muito breve.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.098, 12-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 539

Diversões

EDEN CINEMA

Hoje vae ser projectada na nitida téla deste bemquisto cinema, definivamente pela ultima, a extra-monumental fita. **A FILHA DO PHAROLEIRO** em 8 enormes actos, producção da invensível fabrica **NORDISK**.

Sensacioal drama de um enredo longo e attrahente, de uma concepção bellissima, de um desempenho correcto e de um desfecho admiravel.

Todos as pessoas que assistiram este grandioso film foram unanimes em considera-lo como um verdadeiro primor d'arte.

Quem não viu ainda o seu desenrolar, não deixe de ir ver hoje, pois se isto fizer vae de encontro ao bom, ao sublime e emfim á arte.

Não se esqueçam...

É a ultima vez.

BREVEMENTE

Successo dos Successos

A FITA SEM RIVAL

Os quatro diabos e o Filho do Conde e Actriz

Em 7 longos actos, um prologo, um epilogo e uma apotheose.

CINEMA RIO BRANCO

O publico tem presenciado que o Rio Branco a dois mezes apresenta diariamente programmas com fitas de grande metragem. Hoje porem para variar organiso num composto de 4 fitas, ao qual presidiu o mais acurado gosto na escolha:

Eil-as:

Estatua partida

Fita dramatica de optimo enredo.

A FILHA DO PHAROLEIRO

Soberba peça dramatica com 500 metros, de um enredo bem urdido, desempenhado com intelligencia por bons artistas. É uma fita que embora não seja de grande metragem não deixa de ser digna de ser apreciada.

A carta rasgada, drama.

Pela falta de outra, fina comedia dramatica.

—**AMANHÃ** um programma chic.

—**BREVEMENTE** chegará a assombrosa fita **CLEOPATRA**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.099, 13-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 540

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Quem quizer assistir um programma mimoso vá ao sympathizado Rio Branco hoje.

A fita que será exhibida é o deslumbrante e riquissimo drama extrahido da conhecida historia do Trancoso, por todos conhecida.

A GATA BORRALHEIRA com 1.800 metros em 3 partes.

Na queremos absolutamente dizer algo mais sobre este lindo film, que se informem com quem já assistiu que não hão de negar ser uma peça mimosa e chic. A fita é toda colorida e nos dá a idéia perfeita do natural.

Findará as sessões com uma fita comica.

—Por esses dias: Por uma mulher.

—Brevemente: **CLEOPATRA**

EDEN CINEMA

Este esforçado cinema abre hoje as suas portas para realizar uma festa de caridade.

Em Beneficio do Asylo de Mendicidade Rio Branco será o espectaculo de hoje, para o qual a empreza organisou um optimo programma.

Eil-o:

1^a, 2^a, 3^a e 4^a partes o sensacional drama de Savoia, O Cadaver Vivo.

5^a parte: A casa do portico, alto e fina comedia com 450 metros.

6^a parte: O dia de uma Mussulmana, optimo film natural.

7^a parte: A cicatriz, empolgante drama americano.

8^a parte: Ciumes imprudentes, esplendida fita comica.

O espectaculo começará ás 19 horas, havendo entre o quarto e quinto acto um intervallo de 15 minutos para descanso dos dignos espectadores.

INGRESSO.... 2\$000

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.100, 14-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento N° 541

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa deste sympathizado cinema está organizado para as suas secções de hoje um programma extraordinario, pelo que deixa de sair publicado.

Todos ao **EDEN** hoje.

NA PROXIMA SEMANA

Successo dos Successos

A FITA SEM RIVAL

Os quatro diabos e o Filho do Conde e a Actriz

Em 7 longos actos, um prologo, um epilogo e uma apotheose.

CINEMA RIO BRANCO

Aos que desejam as soberbas fitas cinematographicas recommendamos o programma deste cinema. Faz parte das escolhidas para hoje o sumptuoso drama em 3 partes, com 1.600 metros extrahido da peça de Gustave Gillet.

A VIDA DO AUCTOR OU OS CABOTINOS

Scenas da vida theatral. Pagina de dor e ironia, de um realismo doloroso, cujas situações empolgam o espectador fazendo vibrar até o fundo d'alma.

O papel de protagonista desta importntissima fita está confiado a um artista de grande nomeada.

Findarão as secções com importantissimo fita comica.

A empresa prepara uma surpresa para o publico.

Ao **RIO BRANCO** hoje e sempre.

uma festa de caridade.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.101, 15-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 542

Diversões

EDEN CINEMA

Importante e digno de admiração está o programma organizado para as suas secções de hoje, onde se destaca o surpreendente drama em 3 longos actos, com 1.758 metros, producção da applaudida fabrica allemã **D.K.G.** intitulado:

O GATO MONTEZ

Esta fita, segundo nos garantiu a empresa, é de um grande valor cinematographico; chamamos, portanto, a especial attenção dos apreciadores das fitas.

Encerra o programma a magnifica comedia. Embarço de Bebé, desempenhada pelo engraçado Abelardo.

—Quinta-feira—19—Quinta-feira.

Successo dos successos:—fita sem rival.

OS QUATROS DIABOS E O FILHO DO CONDE E A ACTRIZ em 7 actos, 1 prologo, 1 epilogo e 1 uma apotheose.

—A seguir: Lucta pela herança , Os bens do sacristão, em 3 partes; A mãe e a morte, O lenço em 2 partes.

CINEMA RIO BRANCO

CLEOPATRA

Vae emfim hoje na tela do sympathizado Rio Branco, desfilar ante os olhos dos frequentadores o espectaculo da velha e legendaria Roma pagã , o foco de tanta perversidade e de tanto esplendor, a importante fita, continuação do assombroso retrospecto que foi o *Quo Vadis*, que recebeu o nome apropriado e sugestivo de Cleopatra.

Este trabalho perfeito de Cines, reproducção aprimorada que tanto recommenda os credits da afamada fabrica, vem acompanhado em sua viagem de triumpho pelo agente da Companhia Cinematographica Brasileira sr. Lincoln Paiva, cavalheiro tratavael e delicado.

Na visita que nos fez acompanhado dos emprezarios do querido Rio Branco, o sr. Lincoln nos expoz o quanto tem sido apreciado, por todas as cidades onde tem sido exhibido, o bem trabalhado *film*.

Por esta occasião nos foi offerecida um folheto com illustrações descrevendo *Cleopatra*.

A empresa devido a grande extenção deste *film* em 7 partes, resolveu exhibi-la em duas noites seguidas, hoje serão passadas as 4 primeiras partes e amanhã 3 ultimas.

As cadeiras serão numeradas e achando-se desde já á venda no Armazem Alcino Barros. Os preços são os de costumes.

Que o Rio Branco obtenha com ella o exito que obteve com *Quo Vadis* é o desejamos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.102, 17-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento N° 543

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa d'este procurado cinema organisou para as suas secções de hoje um programma variado porém digno de ser visto pelos apreciadores da arte dramatica. Nelle está incluido o importante drama— Os Irmãos Inimigos e para o qual a empresa nos pede chamar a attenção dos habitués de cinema.

Ordem do programma:

A casa do portico alto

Optimo film dramatico, de Edson.

No Montenegro

Bellissimo film do natural.

Os irmãos inimigos

Colossal e sensacional drama de um enredo admiravel, attractivo e comprehensivel e de um desempenho correcto.

Ciumes Imprudentes

Optima comedia.

Todos hoje ao Eden, pois tem um excellente programma.

AMANHÃ AMANHÃ

Successo dos Successos

A FITA SEM RIVAL

Os quatros diabos e o Filho do Conde e Actriz

Em 7 longos actos, um prologo, um epilogo e uma apotheose.

CINEMA RIO BRANCO

O programma de hoje não precisa de mais esclarecimentos; consta das ultimas parte da magestosa e aprimorada fita ***Cleopatra***.

Só.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.103, 18-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 544

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Não há em Aracajú quem desconheça o que é uma boa fita, que é uma boa fita que desenrole aos olhos do publico o espectáculo uma era morta vista atravez dos primas descoloridos da Historia, pois bem, o Rio Branco está passando uma fita digna por certo dos maiores elogios— **CLEOPATRA**.

A casa Cines que tem emprehendido a reconstituição de afamados episodios da Historia, intentou e com exito maravilhoso, a deste que tem feito a admiração de quantos a vêem.

Nos seus lances prodigiosos de carinho nos seus momentos de carinho nos seus momentos de colesa, **CLEOPATRA**—a orgulhosa rainha egypcia— nos apparece como uma encarnação da altivez e do amor de sua volorosa raça.

Na tela do Rio Branco que tem nestes ultimos tempos refletido magnificas fitas, vae hoje ser projectada toda a esplendida **CLEOPATRA**.

Nem se pode admitir que o povo aracajuano não concorra ao symathizado Rio Branco para vel-a.

EDEN CINEMA

O confortavel Eden está no firme proposito de exhibir films superiores, custe o que custa. E mais uma prova nos dá hoje, projectando na sua invejavel téla o maior trabalho que até hoje tem apparecido no campo da cinematografia, o qual intitula-se:

Os quatro diabos e o filho do conde e actriz, em 2 epochas, com 4.000 metros, divididos em 7 enormes actos.

Esta extraordinaria, notavel, sensacional, apparatosa e deslumbrante fita que revolucionou todo o universo, vae ser passada completa, pelo que damos parabens á empreza por resolução, pois assim satisfará o desejo geral de seus amaveis *habitués*.

Chamamos a atenção dos frequentadores de cinema para esta joia da cinematographia, que arrancará certamente vehementes applausos da nossa culta platéa, tal a superioridade. O espectador nesta fita aprecia tudo que é bom, bello e sublime.

Os salões do Eden achar-se-ão hoje repletos de pessoas que irão certamente assistir o deserolar da grandiosa fita **OS QUATRO DIABOS E O FILHO DO CONDE E ACTRIZ**.

Todos ao querido Eden, o cinema que conta hoje mais uma grande victoria.

ENTRADA 1\$000

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.104, 19-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 545**Diversões**

EDEN CINEMA

Uma enchente colossal apanhou hontem este procurado cinema com a exhibição da excepcional, emocionante e grandiosa fita **Os quatros diabos e o filho do conde e atriz** que causou como era de esperar estrondoso successo, si bem que a reclame que a empreza fez, ficou muito aquem do seu valor.

Há scenas neste deslumbrante drama que fazem estemecer a alma menos insensível aos dramas passionaes e que a cinematographia em executal-as, revela-se nos seus recursos de combinações artisticas.

Dentre estas bellissimas scenas se destaca a scena intima do idyllio entre a Condessa e Frederico onde este chega a emocionar a platêa pela reluctancia com que vae esquecendo Aimée ao fogo de um beijo ardente e louco. Na nossa formosa e queria Aracajú graças aos inauditos esforços dos emperezarios do sympathizado **EDEN** foi passada hontem na sua nitida téla a melhor fita da actualidade, ou então, a melhor que tem apparecido no campo da cinematographia.

Este film dispensa á empreza do **EDEN** de fazer grande reclame, deixando porém disso encarregado o distincto publico aracajuano que consciencioso como é há de dizer do intimo d'alma: Este film é incontestavelmente, um verdadeiro prodigio da cinematographia.

O enredo, o desempenho, a encenação, a concepção deste drama e, emfim, tudo que se pode desejar em uma peça cinematographica, satisfazer e enthusiasma o espectador mais exigente.

Hoje será passada novamente. É em 7 partes!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.105, 20-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 546

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Viva o Carnaval!

Viva a força!

Todos ao Rio Branco!

O programma para a noite de hoje é imponente. Será passada pela ultima vez a deslumbrante fita em 7 partes.

CLEOPATRA

A empresa Rio Branco, solicita para não deixar passar despercebida a tradicional festa do Carnaval fará uma apothese, no fim da primeira sessão, aos intemeratos clubs carnavalescos “Filhos de Baccho e “Arranca”, apresentando por essa ocasião os seus luxuosos e invictos estandartes, tantas vezes glorificados entre os fogos cambiantes de thiumphantes dias.

Todos ao Rio Branco!

Musica, flôres, ect!

Haverá mais de uma sessão começando a primeira ás 7 horas em ponto.

EDEN CINEMA

Flores! Musica! Lança-Perfume!

Este esforçado cinema está hoje, por ser o dia do *Deus Fulia*, pelo que a empresa organisou para hoje um programma completamente novo e sensacional, no qual está em 3 longos actos, intitulado:

Os Bens do Sachristão fita que tem causado grande successo em toda a parte onde tem sido exhibida. Os principaes papeis deste importantissimo drama estão a cargo de celebre artistas, que os desempenham com arte e gosto.

A empresa garante ao distincto publico aracajuano o successo deste optimo *flim*. Suas lindissimas e deslumbrantes, scenas aprecia o espectador no desenrolar deste sentimental drama.

Para completamento do programma a empresa escolheu mais a excellente fita comica.

O harem de Bonifacio

Todos hoje, sem falta ao victorioso **EDEN**.

AMANHÃ

O GATO MONTER

Em 3 partes, *Lissa Nebuschka* no papel principal de *Wally*, por alcunha **O GATO MONTEZ**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.107, 22-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento N° 547**Diversões**

EDEN CINEMA

A empresa do bemquisto Eden organisou para as suas secções de hoje um programma sem rival, afim de agradar mais uma vez os seus amaveis *habitués*. Mais uma fita de infallivel successo vae ser passada hoje que deve ser apreciada por todos, e com a qual o Eden irá, certamente apanhar uma bôa enchente.

Eis o programma:

No Montenegro, lindissimo film natural; O lenço, scenas dramaticas e policiaes da vida moderna. Importante film em 2 longos actos, editado pela conhecida fabrica Cines.

A empresa nos garantiu ser esta fita merecedora da admiração geral, assim como nos pediu para chamarmos a atenção dos *habitués* de cinema.

Nestes dias: O casamento do marechal Hermes.

Depois: Um assombro da cinematographia!!!

CINEMA RIO BRANCO

A applaudissima fita “Cleopatra” que é um assombro de cinematographia, tanto pelo assumpto, que é admiravel, como pelo trabalho da fabrica que é irreprehensivel, vae ser passada novamente no Rio Branco.

Innumeras pessoas que não tiveram o prazer de assistir a esta obra grandiosa, solicitaram da empresa a sua exhibição que se dará hoje.

O publico mais uma vez, de certo, irá appaudir aquella belleza.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.108, 26-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 548

Diversões

EDEN CINEMA

Mais um optimo programma nos offeece este sympathizado cinema.

A sua tela sera occupada com a projecção do monumental drama em 3 longos parte intitulado:

OS BENS DO SACHRISTÃO fita que agradou geralmente na sua primeira exhibição.

Este grandioso film de um enredo admiravel, de uma concepção bellissima, de uma encenação deslumbrante é desempenhado pelos mais afamados artistas da fabrica Skandinavil Films.

Todos as pessoas que assistiram o desenrolar desta importante peça cinematographica foram unamines em acclamal-a como uma das melhores vinda a esta capital.

Finda o programma com a hilariante fita comica. Fricot muda-se de casa.

Todos hoje ao esforço Edén.

—Nestes dias: A luta pela herança em 3 longos actos, de Bioscop e O casamento do marechal Hermes.

—Depois: Um assombro da cinematographai!!!

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco o sempre querido cinema do povo de Aracaju, hoje levará na sua tela o extraordinario drama de grande successo em 4 partes, com 1.600 metros e 252 quadros, extrahindo da obra immortal de Alfonse Daudet, intitulado

O NABABO

Para aqueles que preferem as fitas de bom enredo, bem desempenhadas, cujas scenas se passarm em salões de luxo, onde as toilets das damas são de luxo e á ultima moda, esta é uma.

O publico que vá apreciar.

Findarão as sessões com uma fita comica.

Amanhã! Amanhã!

Será passado o sensacional drama em 6 actos, producção italiana da fabrica Milano.

A VINGANÇA DO JUSTO

Mais uma vez a empreza Rio Branco chama a attenção do publico para apreciar uma peça de sensação.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.109, 27-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 549

Diversões

EDEN CINEMA

Os quatros diabos e o filho do conde e a actriz

Este excepecional drama vae ser focalizado hoje, pela ultima vez, estronso successo tem causado este grandioso film desde a sua primeira exhibição. Esta importante peça cinematographica em 7 enormes actos é inegavelmente, a melhor que tem vindo a esta capital. É protagonista o celebre e sympathisado artista Roberto Dinesen.

Amanhã. Primeira exhibição do grandioso, sensacional e emocionante drama.

MÃE E A MORTE. Uma poesia em sonho, segundo o cantor Andresen.

CINEMA RIO BRANCO

Este agradável e preferido centro de diversões passará hoje a extraordinaria fita **A VINGANÇA DO JUSTO.**

É um grande drama theatral da serie dos romances sociaes de L. Sutto e H. Ettievant, que a “Milano Film” vem de cinematographar em 2.800 metros divididos em 1 prologo e 5 actos (6 partes) e interpretado por applaudidos artistas italianos taes como a sra. Pina Fabre, a sta. Annita d’ Ornello e os srs. Gumbesgui e De Ferrara.

A acção passa-se nas margens do lago de Como, circumstancia está muito favoravel para a belleza dos scenarios naturaes, que correspondem os de interior muito bonitos e propriados.

As qualidades dramaticas da peça são muito apreciaveis e intensas, deixando em muitas scenas o espectador suspenso num verdadeiro estado de angustia pelo desenlace de episodios de grande intensidade que lhe dão muito valor.

A origem do drama tem logar nas Indias pela paixão que uma indiana inspira a um *Lord inglez* e a seu amigo, sendo que o *lord* a traz consigo para a Europa.

D’ ahí começa a acção propriamente com muitos lances emocionais e que são um bello estudo das fraquezas humanas e em particular quando impulsionados pelo amor.

Este drama nimiamnte social termina com uma grande moralidade, pois que as scenas se encadeiam muito logicamente preparando o bello desfecho em que o assassinato e o adulterio são evitados para a felicidade dos personagens amargamente provodos pela adversidade.

Entre as scenas de maior encanto é digna de nota pela significação a deliberação da mulher do juiz encarregado do julgamento do “lord” assassino por amor, deliberação que consistia em despertar ciumes ao juiz afim de provar-lhe que “mesmo um juiz levado pelo amor é capaz de commetter um crime”.

Outra bella scena é do julgamento. O tribunal é muito bem scenographado e se reveste de toda a solemnidade e imponencia caracteristicos.

É este o film de hoje no Rio Branco que assistimos hontem como experiencia a convite do seu digno empresario.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.110, 28-Fevereiro-1914, p. 02.

Documento Nº 550

Diversões

EDEN CINEMA

Dizer que é este o cinema que melhores films offerece ao distincto publico aracajuano é elucidar a verdade, é dar a Cesar o que é de Cesar. Para hoje a empresa organisou um optimo programma, no qual está incluída a sensacional, grandioso e emocionante fita, **A MÃE E A MORTE**, que veio recommendar como uma das melhores peças cinematographicas.

Eis o programma:

IRMÃOS INIMIGOS

Esplendido drama de um enredo admiravel, com a extensão de 500 metros. Film de uma parte porem digno de admiração.

A MÃE E A MORTE

Imponete film dramatico em 2 longas partes, de um entrecho importante e sentimental, desempenhado pelos mais afamados artistas da conhecida fabrica Bioscop Films. A empresa garante o successo deste drama, pelo que chamamos a atenção dos apreciadores do bom, do bello e do sublime.

Nestes dias:

O casamento do marechal Hermes.

CINEMA RIO BRANCO

Vio o publico que não mentimos quando dissemos hontem ser a fita em 6 partes:

A VINGANÇA DO JUSTO uma peça de alto valor. Todos que assistiram-na têm feito as melhores referencias a seu respeito. Felizmente os esforços da empresa Rio Branco, em conseguir sempre estas fitas monumentaes, para deleitar os seus frequentadores têm sido coroados do melhor exito; o nosso que tem gosto e sabe valorisar o que é bom tem contrubuido bstante para a animação dos dignos emprezarios do Rio Branco.

Hoje será repetida “A Vingança do Justo”. Vão ve-la e se convencerão de não fazemos reclamo.

Por estes dias “Julia a loira”.

Pelo primeiro vapor “Quo Vadis”?

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.111, 01-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 551

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Será passada hoje por despedida nesta agradável e convidativa casa de distrações, a maravilhosa fita em 7 partes.

Cleopatra

O publico que vá fazer as mas despedidas a formosa rainha do Egypto.

Amanhã:

Julia, a loira em 4 partes.

A chegar, o famoso film.

Quo Vadis?

Por estes dias, o grandiso drama.

Nas ondas do mar, Nas vagas do amôr.

Brevemente.

Um film de causar espanto.

EDEN CINEMA

Os habitués de cinema que o **EDEN** forem hoje, passarão uma hora em pleno goso, apreciando o desenrolar de mais um film de ruidoso successo intitulado:

A lucta pela herança film este que foi bastante elogiado pelos jornaes do Rio, Bahia e Pernambuco. Este deslumbrante drama em 3 enormes partes, de um enredo que prende a attenção do espectador mais exigente, é desempenhado pelos melhores artistas da conceituada fabrica allemã **BIOSCOPI**. Quem gosta de apreciar boas fitas não deve deixar de ir hoje ao **EDEN**, desde quando na sua tēla vae ser passada **A LUCTA PELA HERANÇA**, uma das melhores producções cinematographicas. Vão ver... não se esqueçam.

Fecha o programma a esplendida fita comica.

O HAREM DE BONIFACIO

Nestes dias:

O casamento do marechal Hermes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.112, 03-Março-1914, p

Documento Nº 552

Diversões

EDEN CINEMA

O Eden exhibiu hontem na sua nitida e invejavel téla, um *film* que, segundo a nossa opinião e a de todos que assistiram, é incontestavelmente uma obra prima da cinematographia moderna. Este *film* denomina-se: **A LUCTA PELA HERANÇA**. Aconselhamos portanto aos dignos empresarios do Eden para passarem novamnte, o mais breve possivel, este grandioso drama que tanto agradou na sua primeira exhibição, afim de ser visto por diversas pessoas, as quaes logo que o virem, confirmarão ainda mais a nossa affirmação.

Para hoje a empreza confeccionou um colossal programma, o qual tem como fita principal o extraordinario drama **A MÃE E A MORTE**, que na sua primeira exhibição satisfiz toda a expectativa.

Ordem do programma:

Collis-postal, esplendida comedia; **A MÃE E A MORTE**, drama em 2 longas partes, producção do fabricante Bioscop, desempenhado por optimos artistas; Gontran liquida-se por causa do casamento, chistosa fita comica, para muito rir.

—Nestes dias: O casamento do marechal Hermes.

—Depois: Um assombro da cinematographia!!!

CINEMA RIO BRANCO

Hoje iremos assistir no acreditado Rio Branco mas um film dramatico de valor.

JULIA A LOIRA

Soberbo estudo da vida popular com 1.850 metros, em 4 partes, para cujo enredo publico no programma a destribuir-se, chamamos attenção de todos.

Julia a loira é o typo expressivo da operaria moderna e a sua historia é cheia de intensas e dolorosas emoções que fazem vibrar a alma do espectador.

É uma peça magnifica. Uma fita comica completa o programma.

Por estes , o drama: Nas ondas do mar e nas vagas do amôr.

A chegar: Quo-vadis?

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.113, 04-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 553

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Compõe-se de duas fitas admiráveis o programma que nos offerece este sempre preferido cinema. A empresa reuniu dois dramas que nas primeiras exhibições agradaram a todos.

Por uma mulher

Drama em 2 partes, magnífica peça da vida real em que se aprecia o sacrificio urgente de um irmão e que afinal é recompensado com a traição cruel.

A TUTELADA

Esta é a peça que na terça feira de carnaval deixou toda a platêa entusiasmada com o seu enredo que é feito de scenas electrísantes da vida moderna, muito emocionantes, eivadas de temerosas peripecias.

Em 3 partes com 1.600 metros.

São duas fitas da acreditada fabrica Cines que a empresa juntou-as a um só programma

Vão apreciar.

Por estes dias:

Nas ondas do mar e nas vagas do amôr.

EDEN CINEMA

Este victorioso cinema offerece hoje aos seus dignissimos frequentadores um programma superior, destacando-se o excepcional film em 3 immensas partes.

A lucta pela herança

Uuma bella joia da invencível fabrica Bioscop, que agradou geralmente na sua primeira exhibição. Sobre este grandioso trabalho cinematographico não precisamos dizer mais nada, desde quando todas as pessoas que já o assistiram têm feito o seu devido reclamo, cabendo-nos, porém aconselhar aos apreciadores das boas fitas a irem hoje ao esforçado Eden admirar o que há de melhor, de mais bello e de mais sublime em cinematographia.

Encerra o programma com a esplendida fita comica.

AVENTURA DE MIUDO

A empresa previne que de hoje em diante as suas secções principiarão ás 18 e meia horas em ponto.

Documento Nº 554

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Um soberbo drama da fabrica italaina Milano-Film, será hoje projectado na tela do Rio Branco.

OS DOIS ARMADORES

Drama em 2 partes com 1.200 metros, scenas da vida maritima, eivadas de peripecias que se dão em alto mar. O enredo desta peça é digno de ser apreciado. O desempenho que está a cargo de reputados artistas italianos é admiravel. O publico procure ler a sua descripção no programma a distribuir-se.

Completarão as sessões **O CHEQUE**, magnifico drama da fabrica Gaumont, e uma fita comica.

—Amanhã! Amanhã!

O estrondoso film

QUO VADIS? Será passado sem augmento de preço nas entradas.

EDEN CINEMA

Um programma sem competidor nos offerece este procurado cinema. Dois films de grande valor foram escolhidos pela empreza para serem exhibidos na sua alvinitente téla.

Eil-os:

OS TRES PAIS DE LILI

Colossal drama em 2 enormes actos, cheios de scenas bellissimas e satisfactorias. Vão ver este film, pois elle é digno da apreciação de todos.

A MÃE E A MORTE

Emocionante drama em 2 grandes actos, producção da conhecida fabrica Bioscop. Quanto ao enredo, ao desempenho, á encenação e á concepção é o que se pode desejar de melhor em cinematographia.

Completa cada secção a magnifica fita comica, Polidor muda de pele.

—Amanhã: **A SERRA DE MADEIRA** em 3 partes, de Nordisk, fita esta que causou hontem estrondoso successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.116, 07-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 555

Diversões

EDEN CINEMA

Cessa tudo quanto... porque é este o cinema que melhor programma offerece hoje ao distincto publico aracajuano, pois além de ser composto de *films* surprehendedentes, são todos editados pela invencivel Nordisk, a fabrica por excellencia.

A alvinitente tēla do procurado Eden será occupada hoje com a focalisação do sensacional e deslumbrante *film* em 3 enormes actos, com 150 metros de extensão, producção da caprichosa Nordisk.

A **serra de madeira** *film* este que deixou a melhor impressão a todos os espectadores, quando passada pela primeira vez; *film* emfim que causou estrondoso successo nesta capital. Garantimos ao publico ser este drama uma peça de grande valor, porquanto assistimo-nas na sexta feira ultima e sahimos tão enthusiasmados, a ponto de a classificarmos como uma das melhores fitas vindas a esta capital.

Finda cada secção a esplendida comedia, de Nordisk, Liga para bater os homens.

Para que as secções tornem-se por demais agradaveis, haverá uma nova e bellissima surpresa, ainda de Nordisk.

Todos hoje ao sympathizado Eden.

CINEMA RIO BRANCO

A empreza Rio Branco recebeu novamente e passará hoje a imponente fita em 6 partes, com 3.000 metros.

Quo Vadis?

Estamos certos que, mesmo as pessoas que já o assistiram irão novamente ver esta soberba fita que há tempos abalou toda a população de Aracajú, mormente não tendo sido alterados os preços de entrada.

“ Quo Vadis”, como todos sabem é extrahido do popular romance do mesmo nome, de Henrique Sienckiewickz.

Eis portanto a fita de que se compõe o programma de hoje nesta preferida casa de diversões.

Por estes dias:

Os Lyrrios Brancos, delicado drama de amôr em 4 partes.

Brevemente.

Um furo no furo...

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.117, 08-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 556

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Ultima definitivamente ultima exhibição hoje, da grandiosa peça de sensação em 6 partes **A VINGANÇA DO JUSTO.**

Entre as boas fitas que tem nos dado essa popular casa, essa se conta. É um drama theatral da serie dos grande romances sociaes, producção italiana de Milano, destinado a franco successo. Em todos os cinemas onde já foi passado adquiriu elogios da imprensa, não só pelo desempenho dos artistas que é admirabillissimo como pelo seu enredo que é monumental.

Quem já assistiu que o diga.

A empreza tendo de o devolver juntamente com o “Quo Vadis” resolveu exhibi-la hoje pela ultima vez.

Amanhã! Amanha! “Os Lyrios Brancos” em 4 partes.

Drama de amor que a empreza deixa ao Bello Sexo aracajuano.

Brevemente o publico irá assistir uma peça de grande sensação.

EDEN CINEMA

Definitivamente pela ultima vez vae ser passada hoje na nitida téla deste esforçado cinema a sensacional e imponente fita em 3 longos actos que tanto successo tem causado nesta capital intitulada: **A serra de madeira.**

Este colossal drama cheio de scenas empolgantes, desempenhado optimos artistas, é producção da poderosa Nordisk. Todas as pessoas que já assistiram o seu desenrolar foram unanimes em consideral-o como uma obra prima da cinematographia moderna. Nós, portanto, aconselhamos ás pessoas que não poderam ainda admirar o importante trabalho da Nordisk, a irem hoje ao Eden, desde quando é a ultima vez.

Findam ás secções com a espirituosa fita comica:

A aposta entre Bobilard e Robinet.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.118, 10-Março-1914, p. 02.

Documento N° 557**Diversões****EDEN CINEMA**

De quatro importantes films consta o programma deste procurado centro de diversões, e para o qual chamamos a atenção de todos.

Eil-as:

Sobre o bosphoro

Bellissimo film natural.

A pestifera

Optima fita dramatica de um enredo admiravel, desempenhada por bons artistas, com 500 metros de extensão. Este film é em uma parte, porém digno de admiração.

Ciumes imprudentes

Excellente comedia dramatica.

Caxeiro viajante

Chistosa fita comica, para muito rir.

AMANHÃ

Primeira exhibição do grande film.

O FALSARIO**NESTES DIAS*****O casamento do Marechal Hermes.*****Depois*****Um assombro da cinematographia*****CINEMA RIO BRANCO**

Vae a platéa do acatado Rio Branco assistir mais uma bella producção digna de sinceros applausos, **OS LYRIOS BRANCOS** é o seu titulo. É um drama de amor em 4 longas partes que a empresa dedica ao bello sexo aracajuano. O enredo, o desempenho os scenarios o luxo das *toilettes* das bellas damas, tudo, tudo é digno de atenção do publico.

Para melhor orientação procurem ler a descripção publicada no programma a distribuir-se.

Uma fita comica para todas as sessões.

POR ESTES DIAS***Horriavel Cilada*****BREVEMENTE*****Um FILM de sensação!!!***

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.119, 11-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 558

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Será passado hoje pela ultima vez definitivamente o sensacional film em 6 partes,

QUO VADIS?

Tendo de seguir a 14 do corrente para o norte, a empreza resolveu exhibi-lo logo hoje afim de poder fazer o devido encaixotamento.

Os preços de entrada são os de costume:

Cadeira 500 reis, geral 300 reis.

No Rio Branco pois para fazerem as suas despedidas a encantadora Lygia.

POR ESTES DIAS

Horriovel Cilada

A seguir: Lili, a menina do lago

BREVEMENTE

Um FILM de sensação!!!

A empreza previne ao publico que o Rio Branco não deixará de dar as suas sessões acostumadas mesmo não fornecendo a Uzina electrica, a energia para illuminação da cidade.

EDEN CINEMA

A empreza do sempre procurado Eden nos offerece hoje um programma sem competidor, no qual está incluído o *film* de real successo em 4 enormes actos, todos colorido.

O FALSARIO que agradou geralmente em todas as capitaes onde já foi exhibido, sendo classificado até como um primor d'arte, pelo que este cinema apanhará hoje, certamente, uma boa enchente.

Do desempenho deste imponente e suggestivo drama afamados artistas da poderosa fabrica Pathé-Frères. Sobre o enredo, a encenação, a concepção, o acabamento e finalmente sobre tudo que encerra um *film*, temos a dizer que é o que se pode desejar de melhor em cinematographia.

Os empresarios do bemquisto Eden com mais a focalisação deste importante *film* vêm provar quanto se esforçam afim de satisfazerem os seus amaveis frequentadores.

Para termino de cada secção a empreza escolheu a magnifica comedia de Nordisk, Liga para bater os homens.

Todos hoje ao sympathizado Eden, pois é quem melhor programma offerece.

NESTES DIAS

O casamento do Marechal Hermes.

DEPOIS

Um assombro da cinematographia

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.120, 12-Março-1914, p. 02.

Documento N° 559**Diversões****EDEN CINEMA**

De quatro optimas fitas consta o programma que organisou a empreza do victorioso **EDEN** para as suas secções de hoje.

Ordem do programma:

SALVO POR AMOR

Deslumbrante comedia dramatica de um entreccho delicado e importante, com grande metragem. É um film digno da attenção geral, assim nos disseram os empregarios.

O CIRCO VEM

Lindissimo film do natural.

UM PHENOMENO DE TELEPATHIA

Importante e colossal drama mito bem desempenhado, com 500 metros de extensão.

APOSTA ENTRE BOBILARD E ROBINET

Engraçada fita comica.

Amanhã: sumptuoso programma!

NESTES DIAS

O casamento do Marechal Hermes

DEPOIS

Um assombro cinematographia

CINEMA RIO BRANCO**OS REIS DO DINHEIRO OU UMA MISSÃO DIPLOMATA EM HAYA**

É o titulo da monumental fita em 3 partes que quando passada a primeira vez agradou e deixou toda a platéa satisfeita, pois o seu enredo a agradável e o desenpenho dos artistas é incomparavel. É uma fita que agrada do começo ao fim. As scenas são impressionantes e agraaveis e se deserolam as vezes em bellos scenas naturaes.

Findarão as secções com uma fita comica.

AMANHÃ

Horriovel Cilada

A seguir: Lili, a menina do lago

BREVEMENTE

Um FILM de sensação!!!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.121, 13-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 560

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma peça importantissima, vão os imbalaveis frequentadores desta acreditada casa assistirem.

UMA CILADA

Drama de sucesso garantido, em 3 partes, com 297 quadros, 1.500 metros, produção da notavel e artistica fábrica *Gaumont*, cujo empolgante enredo é uma série de scenas empolgantes bem imaginadas e de emoção. É digno de menção o desempenho desta fita que está confiado a actores parisienses de nomeado.

Leiam o seu enredo publicado no programma a distribuir-se.

Enceram as secções com uma fita comica.

AMANHÃ

Um programma sem competidor.

A seguir: Lili, a menina do lago

BREVEMENTE

Um FILM de sensação!!!

EDEN CINEMA

Sabem qual é a fita que vae ser passada hoje na nitida téla deste esforçado cinema? É a que estava annunciada há tempo, e desejada pelo distincto publico aracajauno intitulada: **O CASAMENTO DO MARECHAL HERMES** com a qual a empresa vae alcançar mais uma victoria.

Os habitués do **EDEN** mais uma vez vão apreciar um bellissimo film. O que se pode dizer sobre o valor e a sumptuosidade deste film, caprichosamente photographado do natural e além de tudo passado n'uma alvinitente téla, como é a deste cinema?

Nada absolutamente. É a fita da actualidade!

É o chic.

Encerra o programma com mais uma magnificas fitas, dignas tambem de admiração.

Todos ao **EDEN**.

Chegou tambem o assombro da cinematographia:

Satanaz ou o Drama da Humanidade, em 3 series, e 7 longas partes.

Felicitações á empresa do **EDEN**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.122, 14-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 561

Diversões

EDEN CINEMA

Não se pode desejar programmação melhor mais attrahente, absolutamente do que organisou para hoje a sympathica empreza do Eden Cinema e para que o distincto aliás intelligente publico aracajuano fique mais conscio do que supra fica escripto, basta dizermos que no seu programma destaca-se a excepcional e sumptuosa fita em 4 enormes actos, repletas de scenas que prendem a attenção do espectadoe mais exigente do principio ao fim, intitulado:

O FALSARIO

Producção da apreciadissima fabrica pathé-frères, fábrica esta que para tornar este “film” mais grandioso ainda fel-o o todo colorido. Esta magnifica peça cinematographica de um enredo importantissimo calcado sobre a vida moderna; de uma encenação deslumbrante, de um desempenho a cargo de artistas de elevado merito; de uma concepção finissima; de um desfecho optimo; e emfim de tudo que se pode desejar de bom, bello e sublime uma fita, foi classificado por todas as pessoas que assistiram a sua primeira exhibição, como um prodigio da cinematographia moderna, tal sua superioridade.

E além de tudo não fica ahi só, não pois no seu programma está incluido tambem a imponente fita do natural, desejada ha muito tempo por todos e que agradou hontem summamente denominada:

O CASAMENTO DO MARECHAL HERMES

Fita esta que custou grandes esforços aos empresarios do Eden, afim de obtel-a.

Não são de accordo todos que o programma que nos offerece hoje este victorioso cinema está primus inter-pares?

CINEMA RIO BRANCO

Com um programma sem rival e digno de uma enchente realisa as suas sessoes acostumadas o acreditado Rio Branco. Será passada mimosa fita drmatica em 4 partes que deixou toda a platea satisfeita na 1ª exhibição.

OS LIRIOS BRANCOS

Drama de profundo sentimentalismo farto de scenas grandiosas que se passam em ricos e luxuosos salões. Vale a pena ver-se neste film o desenpenho dos artistas e os lindos vestidos em que se apresentam as damas bellas e fascinadoras.

Findavam as sessões de hoje com uma desopilante fita comica desempenhada pelo sympathico Max Linder intitulada “Max e o rende-vous”.

Por estes dias: “Lili, a menina do lago” em 4 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.123, 15-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 562

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

UMA CILADA

Grandiosa produção da fábrica Gaumont desempenhado pelos melhores actores parisienses, com 1.500 metros, 3 partes.

Drama cujo extraordinario enredo é uma serie de imprevistas e bem imaginadas scenas de grande sensação.

“Uma Cilada” é uma fita digna de grande propaganda.

Vão apreciar!

Uma fita comica completa o programma.

—Por estes dias : LILI, a menina do lago, em 4 partes.

—Brevemente: Um furo!

EDEN CINEMA

A incomparavel téla deste bemquisto cinema será occupado hoje com a focalisação do monumental e suprehendente drama em 3 longas partes, denominadas:

A SERRA DE MADEIRA film de um enredo admiraveis, muito bem desempenhado e muito bem acabado. Varios foram os pedidos recebidos pela empreza para que fosse exhibido novamente, o que ella escolheu o dia de hoje.

Quem não viu ainda este magnifico film não deixe de ve-lo hoje, pois é a ultima vez definitivamente.

Encerra o programmas com a imponente e bellissima fita do natural, O casamento de s. ex. o marechal Hermes.

Quinta-feira! Quinta-feira!

O fim de garantido successo *As nossas mulheres modernas* em 3 longas partes, de Nordisk. Protagonista: O notavel e querido artista dinamarquez Wuppschlander.

—A seguir: O assombro da cinematographia *Satanaz ou O drama da humanidade* em 3 series, com 7 partes. Esta fita elevou a fabrica Ambrosio ao apogeu da gloria.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.124, 17-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 563

Diversões

EDEN CINEMA

Uma das melhores fitas que se tem passado nesta formosa capital é a que nos offerece hoje este esforçado cinema, intitulada:

O FALSARIO a qual causou garnde successo e attrahiu a attenção de centenas de pessoas que encheram por completo os confortaveis aliás hygienicos, salões do **EDEN**, e que tambem foram unanimes em considerar este film como um primor d'arte.

O enredo, o desempenho, a encenação, a concepção, o desfecho e emfim tudo neste film é o que ha de melhor em cinematographia.

Finda cada secção com a comedia de grande espirito:

Sempre desgraçado

AMANHÃ * AMANHÃ**

O film de garantido successo **As nossas mulheres modernas** em 3 longas partes, de Nordisk. Protagonista: O notavel e querido artista dinamarquez Wuppschlander.

—A seguir: O assombro da cinematographia *Satanaz ou O drama da humanidade* em 3 series, com 7 partes. Esta fita elevou a fabrica Ambrosio ao apogeu da gloria.

CINEMA RIO BRANCO

A empreza do popular Rio Branco escolheu para as secções de hoje o grandioso drama de successo em 2 partes com 1.200 metros producção da fabrica italiana **MILANO** intitulada:

OS DOIS ARMADORES

Quem teve o prazer da assistir esta fita não poderá negar que é uma peça admiravel. Para sua recommendação basta dizer-se que o seu desempenho está a cargo de artistas italianos.

É uma peça bôa. Vão apreciar.

Completam o programma as fitas:

Talismã de Pierrol drama colorido.

Villa abandona o seu cão Comica.

POR ESTES DIAS

Lili, a menina do lago

Extraordinario drama em 4 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.125, 18-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 564

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Excellent programme nos dá o animado Rio Branco para hoje.

Tendo a empresa contratado por alguns dias os afamados irmãos Barros que ultimamente fizeram successo na capital Bahiana, com seu talento artistico, resolveu estrear logo hoje:

Os irmãos Barros são eximios instrumentistas; executam em bandolim, cavaquinho, violão e outros instrumentos de corda, harmoniosos trechos de operas, valsas, pokas, tangos, etc.

É uma novidade que o Rio Branco conseguiu para desenfasiar o publico das fitas cinematographias.

O seu programme está assim organizado: —Na tēla, 3 fitas magnificas.

No palco pelos intelligentes irmãos Barros:

Fremito de amor, valsa executado a bandolim e violão.

Amazonas, tango a bandolim e violão.

Feiticeira, polka a cavaquinho e violão.

Cavallaria Rusticana (intermezzo) a a bandolim e violão.

Todos ao Rio Branco. Não haverá alteração nos preços de entrada.

EDEN CINEMA

Que temos a dizer mais deste cinema? Que é elle que passa as maiores e melhores? Não, porque disto já estão todos scientes. Que é elle que mais agrado tem para com os seus frequentadores; que é elle o mais caprico tem em obter fitas extraordinarias, custe o que custar, com o intuito simplesmente de agradar o publico? Não, pois isto é quotidianamente affirmado pelo povo.

Emfim nada mais temos a dizer cabendo-nos, porem prevenir ao habitués de cinema que o sympathizado **EDEN** se apresenta hoje com um programme surpreendente e completamente novo, onde a fita de honra, a fita principal é o sensacional e attrahente drama em 3 longos actos, produção da invejavel fabrica **NORDISK**, denominado:

As nossas mulheres modernas drama este que veio procedido de grande recommendação, como também foi encomiasticamente elogiado pela imprensa.

É além da superioridade deste film é protagonista o celebre e sympathizado actor dinamarquez: **WUPPSCHLANDER** que desempenha, como sempre, o seu importante e difficilimo papel com arte e gosto. Vão ver mais uma maravilha da cinematographia! No fim de cada secção será passada a engraçada fita comica.

AS PALHETAS DE BIGORNO

Como vêem está um programme de primeira ordem.

—A seguir: O assombro da cinematographia **Satanaz ou O drama da humanidade** em 2 series, com 7 partes. Esta fita elevou a fabrica Ambrosio ao apogeu da gloria.

Documento Nº 565

Diversões

EDEN CINEMA

Causou grande successo hontem a monumental fita *As nossas mulheres modernas*, com a qual o victorioso **EDEN** apanhou uma boa enchente, aliás merecida, pois é uma fita extraordinaria, que prende a attenção do espectador do principio ao fim, tal o seu admiravel e longo enredo. Hoje vae ser projectada na incomparavel téla deste cinema, novamente a fita agradou geralmente hontem **AS NOSSAS MULHERES MODERNAS** em 3 enormes actos, enriquecidos de scenas arrebatadores e entusiasticas, producccção a caprichosa fabrica **NORDISK**.

Do desempenho desta joia cinematographica, porque assim a e estão encarregados os melhores artistas do Theatro Real de Copenhague, salientando-se o conhecidissimo sympathizado e querido actor **WUPPSCHLANDER** artista de fama universal.

Basta de reclame, pois todas as pessoas que já a assistiram são as primeiras a faze-lo.

A esplendida fita comica encerra o programma.

AVENTURA DO DR. CAIPORA

AMANHÃ * AMANHÃ**

Satanaz ou O drama da humanidade em 2 series, com 7 partes. Esta fita elevou a fabrica Ambrosio ao apogeu da gloria.

É MAIS UMA VICTORIA DESTE CINEMA!

CINEMA RIO BRANCO

Como sempre, o Rio Branco apresenta para hoje um bom programma.

Estrearam hontem com agrado geral da platea *Os irmãos Barros*, competentes e peritos musicistas brasileiros que para aqui vieram contractados por este emprego. *Os irmãos Barros* executam em bandolim, cavaquinho e violão maviosos trechos musicaes, em bastante graça e competencia, deixando toda a plata satisfeita.

Eis o programa para hoje:

Na téla:

Amor de apache,—drama de optimo enredo, da fabrica Cines.

O casamento de Miss Nelly, delicada comedia dramatica de Gaumont.

Bioreau em viagem, comica

No palco pelos irmãos Barros:

Triumplante—Dobrada.

Menininha—Polka.

Deliberações—Valsa.

Malandragem—Polka.

POR ESTES DIAS

Lili, a menina do lago. Extraordinario drama em 4 partes.

Documento Nº 566

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Eis o programma que nos dá para hoje o animado centro de diversões o Rio Branco:

Na tela serão passadas as seguintes fitas:

Como se fazem cidadão americanos, optimo drama de bom enredo e bem desempenho.

O dinheiro sagrado, dramatico de bom enredo.

A mão negra, comica.

No palco, pelos sympathicos e applaudidos e intelligentes musicistas brasileiros, Os Irmãos Barros.

Flor de Napoles, marzucka a bandolim.

Destimido tango, a bandolim.

Querida de todos, polka, a cavaquinho.

Enchente de beijos, marzuka, a cavaquinho.

Todos ao Rio Branco para apreciar os eximios irmãos Barros.

Amanhã! Alto successo!...

Um programma sem rival!...

EDEN CINEMA

É hoje que neste cinema vae ser passada o assombro da cinematographia ha dias anunciado!

Justiça nos obriga a dizer-nos, sem contestação alguma, que é o **EDEN** o cinema que maiores e melhores fitas offerece ao distincto publico sergipano. E a verdade se esclarece da seguinte maneira: É na nitida e incocomparavel tēla deste cinema que temos visto constantemente fitas de infallivel successo; hoje então que a empresa resolveu exhibir pela primeira vez nesta capital, afim de satisfazer a anciedade de seus bondosos e innumeros frequentadores, o extraordinario, grandioso e sensacional drama em 2 epochas com 7 enormes actos, denominado:

Satanaz ou O drama da humanidade temos motivos bastantes para darmos parabens á digna empresa, por mais uma victoria que irá de certo alcançar hoje com a projecção de tão pyramidal fita. Para que seja melhor apreciada será passada completa, havendo porem duas secções somente, principiando a primeira ás 18 e meia horas.

Divido á grande importancia desta fita o ingresso custará 1\$000.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.128, 21-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 567

Diversões

EDEN CINEMA

Hontem foi passada na nitida téla deste sympathizado cinema a deslunbrante fita em 2 epochas, com 7 longas partes, denominada:

SATANAZ OU O DRAMA DA HUMANIDADE film este que é um verdadeiro prodigio da cinematographia, e que fez com que os salões do **EDEN** ficassem todos repletos. Lá fomos assistirmos um desenrolar de scenas importantes quer da idade media, quer da vida moderna.

É o maior e melhor trabalho cinematographico que tem apparecido na epocha actual maior em arte e enredo, em verdade e desempenho.

Na primeira epocha o espectador presencia diversas passagens da vida de Christo.

Hoje vae ser projectada novamente, afim de ser vistas por muitas pessoas ainda.

CINEMA RIO BRANCO

Frequentar o Rio Branco, o chic. Assim dizem as gentis senhoritas sergipanas. E dizem muito bem; é lá onde se encontra as novidades, as boas fitas tudo, tudo quanto se pode desejar de agradável. Hoje o Rio Branco está disposto a deleitar a todos quanto o procurar, pois o seu programma esta assim organizado:

Na téla, será passado pela primeira vez o monumental drama em 2 partes com 1.200 metros denominado:

O mysterio da Rua Donskaya—é uma peça de optimo enredo, bem desempenhado.

Uma fita comica encerra a parte cinematographica.

No palco pelos irmãos Barros serão executados cinco numeros do seu rico repertorio:

Flor do amor—valsa, a bondolim.

Serenato de Gunot—a bandolim.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.129, 22-Março-1914, p. 02.

Documento N° 568

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco hoje nos dá um optimo programma. Os irmãos Barros, os eximios musicistas, darão por despedida um programma digno de ser ouvido:

Na téla:

A mão negra—comica.

Uma aposta—drama.

Talisman de Pierrot—colorido.

No palco:

Bambino—tango a bandolim.

Zazá—polka a cavaquinho.

Arxentina—valsa a violão.

Feiticeira—polka a cavaquinho.

Canção ao luar, cantida por Josué Barros, acompanhada a violão.

EDEN CINEMA

O sympathico **EDEN** se apresenta hoje ao distincto publico sergipano com um programma verdadeiramente grandioso e sem competidor. Nelle está incluído o imponente drama de Nordisk em 3 enormes actos, denominado:

As nossas mulheres modernas que vae ser passada hoje na nitida téla deste cinema pela ultima vez, pelo que aconselhamos ás pessoas que não tiveram ainda o immenso prazer de assistir o seu desenrolar, a irem hoje ao **EDEN** scientes de que vão admirar uma das melhores peças que tem vindo a esta capital; e para fiarem mais certas da nossa affirmação ás aquellas perguntem que já a assistirem, que confirmaram a nossa verdade. Do desempenho deste drama estão incumbidos os celebres artistas do Theatro Real de Copenhague, destacando-se o sympathico e querido Wuppschlander que com o seu talento artistico e o seu porte elegante tem adquirido as maiores sympathias.

Encerra o programma a fita comica.

Simplemente chapéos.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.130, 24-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 569

Diversões

EDEN CINEMA

Todos os dias que as alvinitente téla deste sympathizado cinema é projectada a extraordinaria e sensacional fita em 2 epochas, com 7 immensas partes, **SATANAZ OU O DRAMA DA HUMANIDADE**, os seus salões se acham completamente cheios. E não podia deixar de assim ser, pois é, inegavelmente, uma fita que deve ser apreciada por todos, mormente por aquelles que admiram o bom o bello e o sublime, inclusive a arte. Quem não viu ainda este portento cinematographico, e quem não quererá vel-o? Ninguem certamente.

É esta a fita que elevou a fábrica Ambrosio ao apogeu da gloria!

A empreza do **EDEN** resolveu passar hoje, pelos que os seus salões mais uma vez achar-se-ão repletos.

Vão ver hoje o desenrolar do prodigio da cinematographia *Satanaz ou o drama da humanidade*.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje o querido Rio Branco levará na sua tela o soberbo drama de amor em 4 partes com 1.850 metros, esmerado trabalho artistico, cujo enredo encantador satisfaz em extremo ao mais exigente habitué.

Lili, a menina do lago é o seu titulo.

A empreza garante o successo desta fita, por isto mesmo convida aos seus dignos frequentadores a assistil-a.

Uma fita comica encerra as sessões.

POR ESTES DIAS

O berço vazio.

Producção de Cines.

Brevemente um drama de alto successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.131, 25-Março-1914, p. 02.

Documento N° 570

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É successo diariamente neste cinema. Hontem assistimos a boa fita em 4 partes—**LILI A MENINA DO LAGO**—que agradou nos bastante.

Hoje a empreza dará outra fita nova. E o soberbo drama em 2 partes com 1.000 metros intitulado:

O Encanto da pequena Hollandeza ou A virtude da amizade

Drama bem desempenhado e de um enredo optimo.

Completa os programmas as fitas:

As filhas do mestre do barco, dramatica; O mealheiro de Miudo, fina comedia de Gaumont.

—Chegou o grande furo!

A empreza recebeu a monumental fita em 8 partes com 3.050 metros **GERMINAL** extrahido do celebre romance de Emilio Zola.

A fita acha se em exposição publico no Armazem Alcino Barros para que todos se certifiquem de que não é metragem exagerada.

—Amanhã espectaculo em beneficio dos habilissimos musicistas Irmãos Barros.

EDEN CINEMA

Todos são de certo de nossa opinião de dizermos que a fita **SATANAZ OU O DRAMA DA HUMANIDADE** que este tão procurado cinema tem passado ultimamente na sua limpida téla e que tem causado o maior successo, é incontestavelmente um verdadeiro prodigio da cinematographia. Hoje mais uma vez vae ser exhibido esta excepcional fita, fita esta que elevou o seu fabricante Ambrosio ao apogeu da gloria.

Este film prende a attenção do espectador de principio ao fim.

Quem não viu ainda, vá ver o que é bom, bello e sublime!

—Muito breve: O verdadeiro furo.

E pensam que é pilheria? Estão enganados... não é pilheria, não... é a pura verdade.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.132, 26-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 571

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa do procurado Eden, o cinema *primus inter pares*, escolheu para hoje um programma bastante attrahente, ainda que variado, o que porem não obsta, e para o qual chamamos a especial atenção de todos, garantindo que as fitas que o compõem são umas verdadeiras especialidades da cinematographia.

Eis a prova:

Lagrimas não perdidas, colossal drama, de um enredo admiravel e muito bem desempenhado. É uma boa fita, aliás digna de apreciação de todos; Os pombos correios, lindissimo film photographado do natural pela casa Pathé-Frères; Um phenomeno de telepathia, importante drama psychico, que vae ser passada hoje despedida, para assim satisfazer varios pedidos feitos á empresa; Trança de Bigodinho, ecxellente comedia, de grande espirito, para rir a não poder mais.

—Amanhã: Despedida do extraordinario film em 7 partes de immorredoura lembrança **OS QUATRO DIABOS E O FILHO DO CONDE E ACTRIZ.**

CINEMA RIO BRANCO

Neste agradavel cinema realisa-se hoje, a festa em beneficio dos applaudidos musicistas Irmãos Barros. O programma que foi organizado a capricho está assim composto:

Na téla:

Uma corrida infernal, drama em 2 partes; Villa abandona o seu cão, comica; Dick ciclysta aviador, comica.

No palco pelos beneficiados:

Irmãos Barros, dobrado a bandolin; Gaúcho, tango, a bandolin; Viuva alegre (intermezzo) a bandolin; Mimi, valsa, a violão; Variedades, polka, a violão; Conde de luxemburgo, valsa de opereta, a bandolim; Pernambucana, polka, a cavaquinho; Feiticeira, polka, a cavaquinho; Candú, polka, a cavaquinho; Despedida, cantada por Josué Barros.

—Por estes dias, o grande drama de Cines **O BERÇO VASIO.**

—Terça feira **GERMINAL**

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.133, 27-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 572

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O BERÇO VASIO

É esta uma peça de alto valor dramático que ultimamente foi passada no Rio de Janeiro com agrado geral da platéia do “Odeon” é que por isto mesmo a empresa Rio Branco não se descuidou de adquiril-a, satisfazendo assim a alguns pedidos de pessoas que a assistiram n’aquelle luxuoso cinema.

O programma desta acreditada casa, hoje, compõe-se desta grandiosa fita em 3 partes. É um drama de aventuras, audacias e inconcebíveis episodios de argucia e temeridade, producção da celeberrima fabrica Cines, no qual tomaram partes os mais reputados artistas, salientando-se a seductora actriz **TERRIBILI GONZALES**, que fez o papel de Cleopatra a Rainha do Egyto, na fita do mesmo nome.

Fique portanto o povo prevenido de que o programma desta casa é o do dia.

Uma fita comica encerra as sessões.

—Amanhã, outro programma de successo.

—Terça feira, a grandiosa peça cinematographica moderna em 8 partes, editada pelos grandes fabricantes Pathé Frères, extrahida da obra prima do immortal Emilio Zola, versada sobre assumpto social.

EDEN CINEMA

Vae ser exhibido hoje , definitivamente pela ultima vez, o extraordinario film , em 7 longas partes. **OS QUATROS DIABOS E O FILHO DO CONDE E ACTRIZ** que vae deixar ao povo sergipano immorredouras lembranças.

Darmos mais uma opinião, embora synthetica, sobre o enredo, a encenação, o desempenho, a concepção e emfim sobre o desfecho desta excepcional fita, já não é necessario pois as pessoas que não poderam assistil-o, tem certamente indagado sufficientemente aos que já o apreciaram.

É o ultimo adeus ao povo! É a saudosa despedida! É a ultima vaz, definitivamente!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.134, 28-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 573

Diversões

EDEN CINEMA

Quem pode negar que é este o cinema que melhor programma offerece hoje ao respectivo publico aracajuano? Ninguém, absolutamente, pois logo que ler-se o programma intrascripto, ver-se-á que é o melhor, sem duvida.

Eil-o:

AS NOSSAS MULHERES MODERNAS

Sensacional e surpreendente drama de um enredo admiravel, em 3 longas partes, producção da caprichosa fabrica dinamarqueza Nordisk. Do desempenho deste importante trabalho deste importante trabalho cinematographica estão incumbidos os mais afamados artistas do Theatro Real de Copenhagen, salientando-se o notavel e elegante Wuppschlander o actor sympathizado e querido de todas as platéa cultas; A coroação de S. M. Rei Jorge, grandiosa fita de muita importancia, digna de ser apreciada por todos; O casamento de S. EX. o Marechal Hermes, esplendido film natural, da actualidade, pela ultima vez.

—Neste dias: Um film de garantido successo!

CINEMA RIO BRANCO

Ainda e sempre ao Rio Branco!

O programma para hoje é agradabilissimo. Será levado pela ultima vez o grande drama da fabrica Cines **O BERÇO VASIO** fita em 3 partes, que em todos os cinemas onde já foi exhibida deixa a platéa bastante impressionada e satisfeita. Nella toma parte a reputada e encantadora actriz **TERRIBILI GANZALEZ**, a celebre Rainha do Egypto da fita “Cleopatra”.

As secções serão encerradas com uma fita comica.

—Amanhã, outro programma bom.

—Terça-feira **GERMINAL** a obra prima de Emilio Zola, em 8 partes, 3.050 metros.

—A seguir **POR TRAZ DO PANNIO**, drama de successo, da Cines.

—Brevemente estreará nesta casa uma companhia de acrobatas com quem a empreza fechou contracto.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.135, 29-Março-1914, p. 02.

Documento Nº 574

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje, no Rio Branco será levada a grande adaptação cinematographica do romance de Emilio Zola **GERMINAL** sob o titulo mais explicativo de *Uma greve violenta*. É mais uma bella producção da casa *Pathé*.

Germinal é o romance social que, em 1885, depois dos *Rougon Macquart*, de *L'Assommoir* escreveu Emilio Zola, o mestre da nova escola litteraria a escola realista. O enredo é a “historia natural”, segundo a formula de uma crise de região das minas. Latier, bom operario e bom homem, porém extremado e imprudente, vem procurar logar nas minas de carvão.

Graças a um gentil mineira, Catharina, é acceito e leva a vida dos mineiros, nas escuras galerias e na villa enfumaçada. Catharina, porém é noiva de Chaval e dahi nasce o drama sentimental: o conflito entre dois homens e, por occasião de uma greve, explode o odio e torna tragica a aventura, ao ponto de provocar uma conflagração geral entre grevistas e soldados.

É um drama commovente, cheio de realismo e de peripecias tragicas.

É a pintura exacta de um dos ramos de proletariado: O das minas sombrias e mortíferas.

Nada diremos do enredo que é a adaptação do immortal *Germinal* de Zola uma pagina da mais bella litteratura social contemporanea.

A encenação é absolutamente exacta, pois tem por quadro um centro mineiro do norte francez. Exactidão na paisagem enfumaçada e triste, exatidão nos menores detalhes da vida dos mineiros; arte em todos os quadros, em todas as scenas.

Quando a interpretação citemos os melhores artistas: Krauss no papel de Lautier, Jacquinet do de Chave, e Mlle Sylvie que, segundo diz o *Bioscop* de Londres, faz de Catharina “um estudo attrahente de belleza pathetica, deste perfeito typo de belleza que póde ser vista em redor de si, na vida humilde de todos os dias, quando se tem olhos para querer vel-a”.

Devido a despacho telegraphico pedindo urgencia na de volução desta, a empreza Rio Branco passará todo o drama completo em 8 partes, com 3.050 metros.

Ao Rio Branco! Cadeira 1.000.

EDEN CINEMA

Este sympathisado cinema nos offerece hoje um programma optimo, digno de attenção. Coroação de S.M. O Rei Jorge, bellissimo film de grande importancia; O gato montez, grandioso drama de um optimo enredo e magistralmente desempenhado, em 3 longas partes, cheias de scenas deslumbrantes.

Quem ainda não viu este imponente film, não deixe de ve-lo hoje pois é a ultima vez. Sempre desgraçado, esplendida comica de grande espirito. Amanhã: Enorme successo! Primeira exhibição do excepcional drama em 3 enormes actos, de Nordisk, Na Roda do Leme. Protagonista— A celebre e sympathica e querida Ebba Thomsen.

Documento Nº 575

Diversões

EDEN CINEMA

Hoje, vae ser passada na alvinitente téla deste apreciado cinema mais um film de infallivel successo, em 3 longos actos e 401 surprehendente quadros, denominado.

NA RODA DO LEME

Esta noticia certamente causará immensa satisfação aos seus frequentadores e aos amantes das boas fitas. A numerosa concorrência que fluirá hoje ao sympathizado **EDEN** de lá sairá satisfeitissima, pois se apresenta com um programma verdadeiramente superior. Fino trabalho cinematographico desempenhado por artistas de elevado merito, sendo porem figura de maior saliencia a notavel, sympathica, encantadora e querida de todas as platéas **EBBA THOMSEN** que desempenha o seu papel com gosto e admiravel. **NA RODA DO LEME** como título o diz é um drama que se passa a bordo e quase todo elle se desenrola em lindas scenas maritimas, a bordo de um navio ou então de uma chapula a gazolina. Aqui ou ali passam-se coisas de uma forte attracção de grandes empolgancia e a historia de uma moça que se deixa seduzir pelo capitão de um navio quando elle fazia viagem em companhia de seu noivo que aliás era piloto do mesmo navio. A rivalidade é que faz ali o drama e o desenrolara das scenas commoventes.

A referida fita é editada pela caprichosa **NORDISK**, e isto basta para assegurar a sua perfeição, a sua superioridade.

Uma magnifica fita comica encerra o programma. Como veem está de arromba.

CINEMA RIO BRANCO

Da escola naturalista do romance contemporaneo, fundado por Flaubert, deveriam constituir as mais bellas producções duas obras de Zola: *L' Assomoir*, a epopéa do operario em Paris e *Germinal*, a epopéa do mineiro francez do norte. São estas as minhas brilhantes, as mais violentas theses sociaes sustentadas pela nova forma litteraria: o romance experimental.

Não é mais a decripção e a observação das combinações espontaneas da vida: é a experincia que produz artificialmente as situações creadas. Em *Germinal* é a lenta e progressiva geração do irreparavel, o encontro fatal entre o cidadão soldado e o cidadão operario, é o tiro que mata e que abre a brecha na sociedade proletaria. *Germinal* é o estudo deste “processus” das grandes greves e da responsabilidade que cabe aos cabeças, aos “meneus”.

A obra de zola presta-se singularmente a adptação, porque longe de ser constituida por artificios verbaes, por disertações, é antes fita de descripção e de ação. Fraco na psychologia do individuo. Zola não tem igual, na litteratura humana, para pintar a confusão da plebe, as massas reunidas os movimentos da rua, a grêve, a revolta, a revolução.

Germinal é a discripção de uma crise social, com todos os pormenores e suas circumnstancias.

Continuação: **Documento N° 575**

Germinal é o nome que no calendario da Revolução franceza cabe ao primeiro mez de Primavera.

É durante este mez, ainda frio que si dá o grande conflicto entre proletariado e o capitalismo, sustentado pelo exercito. No fim quando terminado na miseria da familia operaria e no luto de todos o grande drama, Lautier, o heróe, abandona a região enfumaçada e escura das minas de carvão; é Prairial que se abre diante d'elle, mais com toda a sua pujança sua frescura; é o campo em flôr, a vida campestre que se offerecem como uma terra da promessa ao pobre mineiro... ***Germinal*** tem na tela uma vida, uma realidade, um symbolismo tambem que a mais bella descripção litteraria seria incapaz de lhe dar.

Não pensemos todavia que o ***Germinal*** que nos deu a grande fabrica Pathé é , traço por traço, a concepção de Zola. Os habeis e provecos “metteurs en scene” adaptam á tēla a obra do mestre, com toda a arte que exige a tēla. As grandes obras litterarias têm uma adaptação que só grandes artistas lhe sabem dar.

Os admiradores incondicionaes de Zola estranhariam certamente as liberdades, aliás necessarias que Pathé tomou com o romance.

Antes de tudo, em nome do bom gosto, os enscenadores souberam alimentar certos detalhes demasiadamente nojentos e degradantes das necessidades sociaes dos mineiros, amenizaram um pouco o quadro da selvagem luta para a vida, não salientaram o lado desesperado que a caracteriza, sem esconder o realismo que d'elle se desprende.

A interpretação da Plathé moralisa o enredo, legalizando a união da heroína Catharina com o brutal mineiro Chavel. No film a jovem Cecilia que Pathé torna filha do director. Cahe quando ella quer evitar o inevitavel entre o povo e os soldados, dispensando o espectador da morte horrivel que a espera no romance.

Essas alterações são dio editadas pelom profundo conhecimento dos effeitos dramticos na tēla cinematographica.

A mais absoluta realidade é observada na interpretação deste magistral film: os artistas parecem inspirados do espirito de Zola.

Não podendo por longas explicações nos descrever a mentalidade e a situação de Latier, quando vae ás minas de carvão. Pathé nos dá um prologo, em que Lautier trabalhando em offinas mecanicas se apresenta com sua verdadeira physionomia. O actor Kraus no dá uma optima interpretação deste heróe, e o menino Jacquinet é um excellente Chavel.

Entre as mulheres destaca-se a deliciosa figura da jovem e dedicada mineira Catharina, admiravelmente personificada pela linda mlle Sylvie.

Foi como era de esperar, um verdadeiro successo que despertou no Rio Branco o grande drama social que brilhantemente vem iniciar a série das obras de Zola.

Aos do Rio Branco que conseguiram ***Germinal*** para ser apreciada pela nossa conscienciosa platēa, só podemos apresentar felicitações.

Hoje será novamente passada a fita completa. Recomendamol-a ao publico com uma excellente edição cinematographica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.137, 01-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 576

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É o Rio Branco! É o Rio Branco que nos offerece diariamente fitas novas e admiraveis. Hoje será passada a grandiosa fita dramatica de amor, em 3 partes, toda colorida que em todas as capitães onde já foi exhibida agradou geralmente.

CORAÇÃO DE MULHER é o titulo da peça.

Informou-nos o sr. Alcino Barros, laborioso empresario deste cinema, ser esta fita um mimo da cinematographia. Os scenarios são artisticos e deslumbrantes, o desempenho do drama é digno de nota pois tomam partes salientes, artistas italianos. As damas trajam ao rigor da moda.

Recommendamos portanto a todos o programma deste agradável cinema.

AMANHÃ (A pedido).

O BERÇO VASIO

A SEGUIR

Por traz do panno

EDEN CINEMA

Uma grande enchente apanhou hontem este sympathico cinema.

Hontem, quando lá estivemos, o **EDEN** apresentava á numerosa assistencia que enchia os seus vastos e confortaveis salões a extraordinario e surprehendente fita:

NA RODA DO LEME drama de cujo valor artistico é escusado nos occupar, merecendo, porem de uma especial mansão o seu desempenho, o qual está a cargo de artistas de grande reputação, destacando-se entre elles a gentil, sympathica, encantadora e querida de todas as platéas cultas **EBBA THOMSEN** actriz que em seu importante e difficilimo papel satisfaz e enthusiasma qualquer espectador por mais exigente que elle seja.

Hoje será passado, novamente, este grandioso drama em 3 longos actos e 401 soberbos quadros, producção da **NORDISK**.

Isto quer dizer que outra enchente á cunha vae apanhar hoje o **EDEN**.

No fim de cada secção será passada um excellente fita comica.

Todos portanto ao festejado **EDEN**, o cinema que passa constantemente fitas do melhor fabricante **NORDISK**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.138, 02-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 577

Diversões

EDEN CINEMA

A empreza deste procucado cinema escolheu para passar hoje na sua limpida téla, como parte principal do seu programma e por despedida a sumptuosa fita em 3 partes e 401 quatros, producção de **NORDISK**.

NA RODA DO LEME fita esta que assistimos e que deixou-nos a melhor impressão e que a nossa intelligente platéa classificou-a como um prodigio da cinematographia moderna, motivo pelo qual nos esquivamos de fazer mais minuciosamente o seu reclamo.

Este imponente drama é superior em todo, principalmente o desempenho do qual estão entregues aos melhores artistas do palco dinamarquez, sendo porem figura de maior sollencia a encantadora **EBBA THOMSEN** actriz que com os seus dois principaes dotes—o talento artistico e a belleza e sympathia—é a considerada uma das estrellas dos palcos dinamarquezes.

Não percam é o ultima vez.

Encerra o programma uma fita comica.

AMANHÃ

Mais um triumpho da cinematographia, em Sergipe.

MATERNIDADE OU MOMENTO SUPREMO.

Drama de sensação em 5 partes. Protagonistas **ASTA NIELSEN**.

CINEMA RIO BRANCO

O BERÇO VASIO

Ainda hoje será levado na téla deste cinema, este portentoso drama que a pedido de diversas pessoas, a empreza resolveu passal-a pela ultima vez. Quem desejar assistir uma peça cheia de scenas surprehendentes, e bem desempenhada não falte hoje o Rio Branco. É producção italiana da fabrica **CINES** e isto basta para sua recommendação. Toma parte, fazendo papel saliente a seductora actriz “Terribili Gonzales”, que fez o papel de Cleopatra rainha do Egypto.

Completa a secção uma fita comica.

Por estes dias—Por traz do panno, drama de **CINES**.

Brevemente—Estréa da troupe do **CIRCO UNIÃO**.

A seguir— Outra novidade

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.139, 03-Abril-1914, p. 02.

Documento N° 578

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Ninguém desconhece que é o Rio Branco o cinema que nos sabe agradar, adivinhando os nossos desejos estudando o meio de nos satisfazer e que por isto, tem alcançado as maiores sympathias de todo. As suas fitas são sempre dignas de atenção. Ante-hontem vimos a sua tēla o lindo drama *Coração de mulher* que nos deixou deslumbrados deante das scenas arrebatadoras.

Hoje o Rio Branco vae deleitar novamente a sua platēa com o grande drama em 3 longos actos.

POR TRAZ DO PANO OU INTRIGAS DE BASTIDORES

Scenas inteiras da vida theatral, onde nem sempre reina a ordem e a calma que o espectador pensa. Como no palco nos bastidores, tambem desencadeiam odios e as vingaças mais violentas, verdadeiras baixezas.

Por traz do pano—é de uma bella realidade e se desenvolve, da primeira a ultima scena, muito natural e logicamente.

Por traz do pano—é producção de CINES...

Os scenarios muito verdadeiros e apropiados são o remate da excellente peça.

Uma fita comica encerra as secções.

Amanhã—**CORAÇÃO DE MULHER.**

EDEN CINEMA

A empreza deste cinema que não poupa esforços afim de agradar o povo, mandou vir para provar ainda mais uma vez que não descança na marcha de triumphos, a excepcional fita em 5 partes, enriquecida de scenas attractivas e commoventes como tambem de paisagens lidas.

A MATERNIDADE ou NO MOMENTO SUPREMO

E sabem mais? Esta tão deslumbrante fita foi a escolhida pela empreza para ser passada hoje na sua victoriosa tēla, fita esta que vem demonstrar quantos esforços são empregados pelos empresarios afim de obterem as melhores fitas, com o intuito simplesmente de satisfazer os seus habitués, pois elles, os empresarios, sabem perfeitamente que os seus frequentadores gostam bastante de apreciar o que é bom. O enredo é o que se pode desejar de melhor, é protagonista a bella **ASTA NIELSEN.**

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.140, 04-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 579

Diversões

EDEN CINEMA

Centenas de pessoas affluiram hontem a esta confortavel e procurada casa de diversões para apreciarem a focalisação da excepcional e emocionante fita em 5 grandes actos, **A maternidade ou No momento supremo** fita esta que alcançou o maior successo possivel, sendo classificada como uma verdadeira obra prima da cinematographia moderna, como a melhor fita da actualidade e com toda a razão.

Este grandioso drama é enquecida de paisagens bellissimas, de scenas que attrahem a attenção do espectador do principio ao fim e que commovem bsatante. Esta fita é extrahida de um drama de **URBAN GAD**, e na qual trabalham afamados artistas, salientando-se a eximia e sympathica actriz **ASTA NIELSEN** que com seu talento artistico tem conquistado as maiores sympathias.

Trata-se de uma historia de amor de uma mulher e do amor de uma mãe.

O segundo pela sua leviandade que leva a protagonista até aos mais incriveis sacrificios faz esquecer bem depressa as leviandades, consequencia do primeiro.

Hoje pela segunda vez vae ser passada este film **A MATERNIDADE ou NO MOMENTO SUPREMO** em 5 partes, com o qual vae o **EDEN** apanhar mais uma colossal.

Vão ver o que é uma peça!

CINEMA RIO BRANCO

Não arreface a preferencia que dá o povo ao Rio Branco. As suas fitas tem despertado a attenção de todos, pelo que constantemente vemo-lo cheio de senhoras e senhoritas e cavalhjeros da nossa capital.

Na quinta feira ultima foi passado com agrado geral da platéa, o sublime drama em 3 partes, colorido. **CORAÇÃO DE MULHER**.

A empreza em vista da satisfação da platéa resolveu exhibir novamente hoje o referido drama afim de que todos possam apreciar.

É uma fita chic, o enredo, o desempenho, os scenarios os trajes, scenas tudo, tudo agrada.

Coração de mulher quando passada pela 1ª vez causou grande successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.141, 05-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 580

Diversões

EDEN CINEMA

No mundo inteiro domina a fabrica **NORDISK!!!**

É melhor... porque a este cinema nenhum bate o *record*, pois elle sempre está alerta e disposto para tudo. É com mais uma fita extraordinaria que elle se apresenta hoje ao distincto publico sergipano, fita esta que não só pelo titulo suggestivo e attrahente.

Felicidade perdida como tambem pelos grandes comentarios a elle feitos pelos jornaes do Recife, Bahia e Rio, só pode ser um assombro da cinematographia moderna, como classificou um dos conceituados órgãos. E sabem ainda? Este fim que nos offerece o **EDEN** hoje é produção de **NORDISK**, a fabrica que mais do que outra qualquer não olha a gastos para a excellendia de suas fitas; ella que mais do que outras procura o concurso de artistas de nome para o desempenho de papeis de importancia em drama de valor. E para mais uma prova disto ella contractou para uma serie de films pela quandia de 150 contos, a celebre e encantadora actriz **BETTY NANSEN** condecorada pelo governo da Dinamarca com as cruces da ordem de *Liters el Artibus*, e pelo da Italia com a da *Ingenio ed Arte*. **A FELICIDADE PERDIDA** é um drama extrahido do romance do autor *Sven Lange* e nelle **BETTY NANSEN** é auxiliada pelo actor e escriptor *Paul Reumert*.

E dividido em 5 partes.

Só no querido **EDEN**.

CINEMA RIO BRANCO

É uma fita admiravel, não só pelo seu enredo como pelo desempenho corretissimo que está confiado a artistas da fabrica italiana **CINES**, a que hoje vão os apreciadores desta casa ver na téla.

POR TRAZ DO PANNO.

Esta peça em 3 partes encerra com muita fidelidade um dos muitos romances de inveja.

O principal papel está a cargo da bella actriz **PINA MENICHELLI** que o desempenha com muita competencia dando-nos a expressão nitida, de uma jovem ingleza, arrastada para o theatro pela sua grande vocação artistica, onde brilha pelo seu grande talento e sua belleza perigrina e resiste ás seducções de um millionario americano, pelo seu amor ao noivo, a quem idolatra.

Uma fita comica completa o programma.

Documento Nº 581**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco hoje, passará pela ultima vez, o deslumbrante film em 3 partes, todo colorido **CORAÇÃO DE MULHER**.

É uma fita cheia de scenas importantes. O espectador vê dança da serpente, o jubilo publico á porta do “Monlui Bouge” pelos estudantes de Paris n’uma entusiastica brincadeira de carnaval! O piparo banquente onde se aprecia os ricos vestidos das damas formosas e sedutoras. É emfim um drama da apreciação da nossa platéia, mais uma vez.

Uma fita comica encerra o progrmma.

Amanhã e sexta feira o Rio Branco não funciona, reabrindo as portas no sabbado da alleluia, dia em que estréara a troupe de variedades **UNIÃO** que tem conquistado applausos em todos os Estados.

EDEN CINEMA

A extraordinaria e grandiosa fita em 5 grandes partes **FELICIDADE PERDIDA** que o acatado **EDEN** passou hontem em sua téla, bateu o “record” ás demais da actualidade.

Os seus salões achavam-se cheios. O riso pairava em todos os labios! Um conjunto de scenas lindas e importantes se desenrolam a vista do espectador, as quaes fazem no alegre e plenamente satisfeito. Este portentoso drama de um enredo admiravel de um desempenho correcto e um desfecho deslumbrante, e que deixou a melhor impressão a todas as pessoas que o assistiram hontem é producção de **NORDISK** e vae ser passada hoje novamente afim de que possa ser visto por muitos frequentadores de cinema, que este immenso prazer ainda não tiveram.

A figura de maior saliencia nesta fita é a celebre e bella **BETTY NANSEN**.

Todos ao **EDEN**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.143, 08-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 582

Diversões

EDEN CINEMA

Foi animada com o grande successo obtido hontem neste victorioso cinema, motivado pela focalisação do portentoso e empolgante drama em 3 longas partes.

TUDO SE REVELA que a empresa resolveu passa-la **HOJE** e pelo que é de esperar de novo uma enorme enchente, maior talvez do que a de hontem, com a qual os vastos salões do **EDEN** acharam-se repletos. Quem não teve o immenso prazer de assistir o desenrolar desta grandiosa producção da caprichosa **NORDISK**, não faz uma pallida idéa do seu grande valor artistico. Neste drama não só se aprecia um lindissimo conjunto de concepções artisticas principalmente o do notavel, esbelto e querido **WUPPSCHLANDER** e o de uma encantadora actriz, de cujo o nome não sabemos, o que porem sentimos bastante. E sabem qual é a fita que encerra o programma? É o importantissimo e desejado film do natural **OS FUNERAES DE D. ORSINA**.

E digam se está ou não um programma sem rival o que organisou hoje o sympathizado **EDEN**?

A seguir:

A DAMA BRANCA

Serie “Rita Sacchetto” em 4 partes, de **NORDISK**.

OS DOIS TRANSVIADOS em 4 partes, de **VITASCOPE**.

CINEMA RIO BRANCO

A LIGA DOS DIAMANTES

É o grandioso drama de grande successo, em 3 partes, producção da afamada fabrica **CINES** que hoje nos dá o sempre e preferido Rio Branco.

Como sabem todos, as producções de **CINES** são sempre dignas de apreciação da platéa mais exigente, pois nella não se nota um pequeno defeito.

Os enredos, o desempenho, a interpretação, os scenarios, a photographia, tudo é de uma realidade e de uma perfeição admiravel.

A Liga dos Diamantes é um romance de peripecias e aventuras que no decorrer das scenas, envolve um delicado drama de amor.

É uma fita digna de applausos da nossa grandiosa platéa.

As secções serão encerradas com uma fita comica.

NESTES DIAS

O Carnaval de 1914 no Rio de Janeiro

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.145, 15-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 583

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Um programma cheio, offerece aos seus dignos frequentadores, o sempre querido Rio Branco. Dentre as fitas escolhidas salienta-se: “O Carnaval de 1914 no Rio de Janeiro” e “Entre o amor e a Sciencia”.

Ordem do programma.

A Sugadora de sangue—scientifica.

Entre o amor e Sciencia—grandioso drama de successo em 2 partes desempenhado pelos artistas da **GAUMONT**, de impressionante enredo e palpitante assumpto.

Os nervos e o homem—drama.

O Carnaval de 1914 no Rio de Janeiro

Enthusiastica fita do natural.

NESTE DIAS

Amor fulminante

EDEN CINEMA

Prestem toda a atenção!

Não se descuidem!

Na alvinitente téla deste sympathizado cinema vae ser passada hoje a extraordinaria fita que ficará inesquecível na memoria de quem quer que assista.

Felicidade perdida em 5 longas partes, enrequecidas de scenas importantes e bellissimas, producção da caprichosa fabrica **NORDISK**.

Do desempenho desta colossal peça estão incumbidos afamados artistas, destacando-se a incomparavel e sympathica **BETTY NANSEN** atriz que desempenha seu difficilimo papel com arte e gosto, com toda a naturalidade excendo assim toda a expectativa. Quem gosta de apreciar uma boa fita, vá ver a **FELICIDADE PERDIDA**, uma verdadeira obra prima da cinematographia moderna, que nos offerece o esforçado **EDEN**.

Vamos ver pela ultima vez a grandiosa fita **FELICIDADE PERDIDA**, em 5 partes de **NORDISK!!!**

SABBADO 18

Mais um grande triumpho no **EDEN CINEMA**.

A DAMA BRANCA

Serie “Ritta Saccheto”, em 4 partes, de **NORDISK**.

A seguir:

OS DOIS TRANSVIADOS em 4 partes, de **VITASCOPE**.

Documento Nº 584**Diversões****EDEN CINEMA**

A empresa escolheu para hoje, pela ultima vez definitivamente, o drama em 7 partes, **SATANAZ OU O DRAMA DA HUMANIDADE** para assim satisfazer a vontade muitas pessoas que ainda não assistiu. Que este drama é excellentes todos já estão disto scientes.

Quem não viu ainda esta fita não deixe de ir hoje ao **EDEN**.

A secção de hoje será honrada com a presença de S. Exia. O General Presidente do Estado.

Entrada.....1 \$000

AMANHÃ

Mais um grande triumpho no **EDEN CINEMA**.

A DAMA BRANCA

Serie “Rita Sacchetto”, em 4 partes, de **NORDISK**.

A seguir:

OS DOIS TRANSVIADOS em 4 partes, de **VITASCOPE**.

CINEMA RIO BRANCO

Um programma com uma fita nova nos dá o acreditado **RIO BRANCO**, no qual faz parte a grande fita em 2 partes com 1.200 metros da fábrica **DUSKES-FILM**, intitulada: **A ESPHINGE** para cujo enredo que será publicado no programma a distribuir chama-se a atenção do publico.

O programma será encerrado com outras fitas escolhidas a capricho.

NESTES DIAS**Amor fulminante**

A seguir:—*A liberdade ou a morte* de **NORDISK**.

Protagonista—*Wuppschlander*.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.147, 17-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 585

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O intrepido Rio Branco para hoje nos dá o excellent drama de successo em 4 partes será passado pela ultima vez **A RENUNCIA**.

O enredo desta peça é bastante impressionanten e cheio de scenas arrebantadores, é um drama de amor que na 1ª exhibição deixou toda a platêa satisfeitissima.

Recommendamos novamente ao publico esta grande fita.

Encerra as secções uma fita comica.

NESTE DIAS

Amor fulminante

A seguir:—*A liberdade ou a morte* de **NORDISK**.

Protagonista— *Wuppschlander*.

A FORÇA DO DINHEIRO.

O ERRO.

O CAMAFEU.

A CONDESSA FASCINADORA.

EDEN CINEMA

São demais as fitas de garantido successo que tem passado este sympathizado cinema na sua alvinitente téla. Esta é a pura verdade: de dia para dia mais progride o **EDEN** na sua marcha de triumphos, demonstrando deste modo os grandes esforços empregados pela empreza. Não são os emprezarios que dizem: o **EDEN** é o primeiro, o melhor cinema da capital, e sim o povo que tem visto as provas todos os dias.

E sabem qual é a fita que a empreza escolheu para exhibir hoje na sua téla, afim de mais uma vez, provar que é o **EDEN**, o cinema que passa constantemente as fitas de grande valor?

É a que tem por titulo:

A DAMA BRANCA em 4 enormes actos, enriquecidos de scenas que satisfazem plenamente os espectadores. Alguem que desejar ir hoje ao **EDEN** apreciar esta fita vacillará não sabendo qual o seu fabricante; porem quando souber que é producção da victoriosa e incomparavel fabrica **NORDISK** não vacillará de certo pois só ella é uma boa recommendação aliás merecida.

E ainda não é isto só! Para maior engrandecimento desta fita é protagonista a excelça e linda **RITTA SACCHETO** atriz cujo talento artistico já a vimos trabalhar na **A PESTE NA INDIA**.

E em vista de tudo isto é o caso de dizermos: é o **EDEN** o cinema da ponta!

A seguir: **OS DOIS TRANSVIADOS** em 4 partes, de **VITASCOPE**.

Brevemente **VERDADEIROS SUCESSOS!!!**

Documento Nº 586

Diversões

EDEN CINEMA

Um programma deveras sem competidor está o que organisou para as suas secções de hoje este sympathizado cinema tendo como principal o excepcional e importante film em 4 longas partes, produção da victoriosa fabrica **NORDISK**.

A **DAMA BRANCA** que já foi apreciada hontem por uma enorme assistencia, excedendo toda a espectativa tal a sua superioridade.

Esta produção da laureada **NORDISK**, é uma das melhores que já temos vistos nesta capital. Para seu maior successo é protagonista a eximia e encantadora actriz **RITTA SACCHETTO** que sabe dar aos seus papeis toda a realidade, sendo por isso dignas dos mais ressaltados encomios. E para maior garantia do film **A DAMA BRANCA** vejam a grande propaganda que têm feito aqueles que já tiveram hontem o prazer de assistil-o.

Vão ver o que é uma fita de verdadeiro successo, hoje no afamado **EDEN CINEMA**. E além desta grandiosa e extensa fita faz parte tambem do programma de hoje o importante film no natural ***Os funeraes de D. Orsina***.

Diante disto quem vacillará ir hoje ao **EDEN**?

A seguir: **OS DOIS TRANSVIADOS** em 4 partes de **VITASCOPE**.

Brevemente—**VERDADEIRO SUCCESSO!!!**

AVISO

Espere o publico aracajuano para aprecie no **EDEN CINEMA** muito breve uma fita da serie da incomparavel actriz **BETTY NANSEN**, em 5 partes, intitulada: **PRINCEZA HELENA**. É de **NORSDIK**.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje o querido Rio Branco por certo terá uma enchente fora do commum. O programma que expõe a vista dos seus correctos frequentadores, é digno de attenção.

Será passada a extraordinaria fita em 3 partes denominada: **A LIGA DOS DIAMANTES** produção da reputadissima fabrica **CINES**.

Para melhor orientação do publico recommendamos a leitura do programma a distribui-se.

As secções serão encerradas com a entusiastica fita do natural ***O carnaval de 1914 no Rio de Janeiro***

Terça-Feira:— ***A liberdade ou a morte*** de **NORDISK**

NESTES DIAS: Amor fulminante. Protagonista— **WUPPSCHLANDER**.

A FORÇA DO DINHEIRO.

O ERRO.

O CAMAFEU.

A CONDESSA FASCINADORA.

Documento Nº 587

Diversões

EDEN CINEMA

Tem sido descommunes as enchentes neste intrepido cinema, em consequencia das exhibições do excepcional e deslumbrante film em 4 longas partes **A DAMA BRANCA** film este que foi classificado pelos espectadores como uma verdadeira obra prima da cinematographia, pelo que damos parabens á empresa, desejando-lhe a contiuua marcha de progresso de films excepcionaes em que vae. Pois bem: a empresa resolveu afim de satisfazer a vontade de muitos dos seus amaveis frequentadores, exhibir hoje mais uma vez o film de successo **A DAMA BRANCA** com o qual vae ter mais uma boa enchente, pois a propaganda feita sobre a sua superioridade tem sido enorme.

O seu desempenho é correcto e satisfatorio, interpretando o principal papel a excelsa linda **RITTA SACCHETO** atriz muito querida da nossa platéa, como tambem das de maes do universo. Se lembrem que é hoje que vai ser exhibido, novamente o importantissimo film em 4 partes, producção da **NORDISK: A DAMA BRANCA**.

CINEMA RIO BRANCO

Um excellente programma nos dá hoje o esforçado e popular Rio Branco. Será passada a possante fita de **NORDISK** em 3 longas partes, no qual são protagonista os sympathicos artistas *Wuppschlander* e *Elsa Fralich*.

A LIBERDADE ou **A MORTE**

O enredo policial quero que o nosso publico aprecie o fino enredo desta peça que vamos apreciar, é de modo a prender a attenção do espectador, pelos “trucs” habilmente empregado pelo “ladão” para se livrar do agente perseguidor, “trucs” naturaes de astucia e intelligencia não entrando nelles, absolutamente nada que seja phantasmagoria com emprego de alcaprões e homem de mascara e capa.

Tudo se resume na grande argucia do delinquente, cuja astucia faz com que seja preso em seu lugar, on agente perseguidor.

É uma peça que vae agradar geralmente.

Uma fita comica completa o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.150, 21-Abril-1914, p. 03.

Documento Nº 588**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Ainda hoje, attendendo aos innumerados pedidos de pessoas frequentadores desta casa será passada a deslumbrante fita em 3 partes, toda colorida que todas as vezes que foi passada conquistou enchentes assombrosas, tal a boa impressão que causou a nossa platéia.

CORAÇÃO DE MULHER

Quem ainda não teve o imenso prazer de ver esta sumptuosa produção da fabrica **PATHÉ**, não perca hoje as secções do **Rio Branco**.

No palco, pela sympathica cantora franceza **MARCELLE DE FEVERT**, serão cantados 3 excellentes numeros de musica.

EDEN CINEMA

Mais uma optima enchente apanhou este esforçado cinema hontem com a exhibição do extraordinario e sentimental drama em 4 longas partes **Os dois transviados** a obra prima da applaudida fabrica **VITASCOPE**. Este grandioso drama social é de um enredo excellente e attrahente, de uma original concepção, e de um desfecho deslumbrante e satisfatorio.

Do desempenho deste film estão incumbidos afamados artistas, salientando-se a eximia e bonita actriz **OLIVIA VEIT**, que executa o seu importante e difficil papel magistralmente, a contento de todos. A parte dramatica é tão sublime e de tal imponencia o final que a platéia bahiana esqueceu de que assistia a uma fita cinematographia e coroou-se com uma salva de palmas; e isto é o sufficiente para demonstrar a superioridade desse film.

E para que todos os seus amaveis frequentadoras tenham o imenso prazer de assistir mais um film de verdadeiro successo como é o **OS DOIS TRANVIADOS**, a empreza resolveu passar **HOJE** novamente, pelo que irá apanhar mais uma boa enchente. Este drama é incontestavelmente, digno da apreciação geral.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.151, 23-Abril-1914, p. 03.

Documento Nº 589

Diversões

EDEN CINEMA

Mais uma vez a nitida téla do procurado **EDEN** vae ser occupada com a focalisação do grandioso film em quatr partes .

A DAMA BRANCA fim este que causou grande successo nesta cidade. E a empreza obrou muito bem em passar hoje novamente este film, pois assim muitos dos seus frequentadores poderão assistil-o, satisfazendo deste modo a vontade de todos. Nesta primorosa fita o espectador não só aprecia um desenrolar de scenas attrahentes, não só aprecia um enredo admirael, como tambem aprecia o trabalho artistico de notavel e encantadora actriz **RITTA SACCHETTO** que sabe imprimir os seus papeis com toda realidade, excedendo assim toda a expectativa. A propaganda feita sobre a especialidade deste film tem sido enorme. E emfim para terminarmos digamos: este film é producção da invencivel fabrica dinamarqueza **NORDISK**.

AMANHÃ

Definitivamente pela ultima vez e a pedido de diversas pessoas será exhibido o excepcional film em 5 partes, de **NORDISK**, *Felicidade perdida*, da serie da incomparavel **BETTY NANSEN**.

MUITO BREVE

Films de surprehendentes, inclusive o em 5 partes, de **NORDISK**, *Princeza Helena* da serie da **BETTY NANSEN**.

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco hoje apresenta-se com programma digno de nota e da attenção do seus innumerous frequentadores.

Passará na sua nitida téla o monumental drama em duas partes para a qual a empreza chama a attenção do publico.

A ESPHINGE

Fita que na 1ª exhibição agradou a todos deixando a platéa bem impressionda tal o enredo desta soberba producção.

Finda a parte cinematographica uma fita comica.

No palco, pela cantora franceza **MARCELLE FEVERT** que tanto deleitado a nossa platéa serão cantados 3 escolhidos numeros de musica.

AMANHÃ

O deslumbrantissimo drama de amor em 3 partes, todo colorido **A CONDESSA FASCINADORA**.

Protagonista:—**MADAME ROBINUE** que fez papel saliente no **CORAÇÃO DE MULHER**.

Documento N° 590

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco, o querido cinema de todas as classes vae hoje registrar mais um successo nesta capital, exhibindo a luxuosa fita dramatica de amor toda colorida, em 3 partes, 1.800 metros, producção da fabrica franceza **PATHÉ**:

A **condessa fascinadora** na qual se aprecia a arte, o luxo e a belleza, condensados na grandiosa obra em que resplandece a estrella da formosura parisiense *Madame Robinne*, da comedia Franceza, a encantadora protagonista do *Coração de Mulher*, fita que deixou optima impressão a nossa platéa.

A **CONDESSA FASCINADORA** vae ultrapassar em successo o *Coração de Mulher* pois estamos informado ser superior em tudo.

Uma fita comica encerra as secções.

AMANHÃ

Um programma cheio!

EDEN CINEMA

Vamos levar hoje o nosso adeus de despedida á celebre, distincta e condecorada actriz de famma universal *Betty Nansen* pois é hoje a ultima vez definitivamente que vae ser projectada na limpida téla do esforçado **EDEN** a sensacional e surprehendente film em 5 partes, producção da laureada **NORDISK**.

Felicidade perdida fita esta que vamos ter ainda o prazer de assistil-a, devido aos pedidos feitos á empreza por muitos cavalheiro e dignas familias. Sobre a superioridade dessa fita nada mais temos a dizer, desde quando todos aquelles que já a apreciaram, têm isto feito. Cabe nos, porém aconselhar a quem não a viu ainda, a ir vel-a hoje, pois é definitivamente a ultima vez.

Vamo-nos despedir tambem do notavel *Olaf Foons*, actor que na nossa platéa como nas demais gosa das maiores sympathias, quer pelo seu porte elegante, quer pelo talento artistico.

Vamos ver mais uma vez a fita *Felicidade perdida*, que tem como protagonista a linda *Betty* a actriz por excellencia, a actriz que tem obtido os maiores elogios de todas as platéas onde é conhecido o seu verdadeiro talento artistica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.153, 25-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 591

Diversões

EDEN CINEMA

Para attrahir o amavel publico Sergipano, esta aprazivel casa de diversões organisou para as suas secções de hoje um programma grandioso, artistico, extraordinario e sem rival, tendo como fita de honra, o sensacional drama em 4 partes, producção da conhecida fabrica **VITASCOPE**, intitulado:

Os dois transviados cujo reclamo que se tem feito é sufficiente para demonstrar o seu valor. E não podia deixar de assim ser, desde quando elle encerra um enredo optimo e attrahente, um desempenho cabal e perfeito, executando o principal papel a eximia e linda **OLIVIA VEIT** actriz que nesta peça torna-se querida pois revela um talento artistico, e emfim um acabamento que satisfaz plenamente.

Garantismo ao distincto publico o successo do sumptuoso drama **OS DOIS TRANSVIADOS**, que vae ser exhibido hoje, novamente na téla do sympathisado **EDEN**.

No fim de cada secções terá uma fita comica.

Ei-la:

SENHOR MEDO—para rir á bandeira despregadas.

CINEMA RIO BRANCO

Este agradavel cinema hoje levará novamente o imponente drama de amôr em 3 partes, todo colorido **A Condessa Fascinadora** e, estamos certos, a enchente será formidavel, pois hontem ao terminar a 1ª sessão surgiram commentarios e elogios a empreza Rio Branco que firma em conseguir as maravilhas da cinematographia afim de nos proporcionar sempre noites de alegria e de distração.

A fita é um bijou, o enredo é muito bem urdido e prende do começo ao fim a attenção da platéa. São surprehendentes e luxuosos os trages scenicos. Os scenarios são riquissimos.

MADAME ROBINE a fascinadora condessa Reinher, desempenha o papel de protagonista imprehensivelmente, como na fita “Coração de Mulher”.

Está visto que os salões do Rio Branco, hoje não comportarão o povo para alli affluido.

Uma fita comica para todas as sessões.

Ao Rio Branco!

Documento Nº 592

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma que nos dá para hoje o querido Rio Branco, compõe-se da sumptuos fita colorida em 3 artes **A condessa fascinadora** que devido a colossal enchente foi grande o numero de pessoas que de lá voltaram sem assistir a referida fita.

A empreza Rio Branco para satisfazer a todos, ainda hoje passará este primor da cinematographia.

Não percam portanto hoje.

Encerram as secções com uma fita comica.

Amanhã festival em beneficio da cantora franceza “Marcelle Fevert”.

Quinta-Feira: a fita de grande successo de “Savoia” 3 partes.

O ERRO

A seguir:—A força de Dinheiro.

Brevemente:—Uma fita colossal.

EDEN CINEMA

Esta chic e attrahente casa avisa-se e ao publico em geral que hoje apresentará na sua incomparavel tela um esplendido programma digno de nota.

Seria projectado um deslumbrante e sensaccional drama, cujo titulo e descripção serão publicados em avulsos que serão publicados e espalhados em profusão.

É uma sympathica surpresa que o afamado **EDEN** quer fazer aos seus dignos e distinctos frequentadores.

Preparem-se todos para gosarem uma hora cheia e verificarem até onde chega o capricho dos empresarios desta elegante casa.

A seguir:

A Princeza Helena em 5 actos enormes de *Nordisk* serie da eximia artista Betty Nansen.

Documento Nº 593

Diversões

EDEN CINEMA

Despedida de **RITTA SACCHETTO!**

É pela ultima vez que vae ser passada o grande drama **A DAMA BRANCA** film este que causou commentarios entre os apreciadores das boas fitas. É protagonista desta peça a grande actriz cujo nome dissemos acima. A actriz que desempenho seus papeis com grande successo. Vão ver.

A SEGUIR

O segredo da velha secretaria.—Em 4 partes, da serie **ASTA NIELSEN**.

BREVEMENTE

O grande drama maritimo em 8 grandes partes, de **NORDISK**.

O ATLANTIS extrahida do celebre romance de **GERHARDT HAUPTMANN**, o famoso escriptor e poeta allemão.

CINEMA RIO BRANCO

Realisa-se hoje nesta casa o festival em beneficio da cantora franceza **Marcelle Fervet**. O programma está sendo organizado a capricho.

Na téla será passado o grandioso drama em 3 partes da fábrica **CINES**.

POR TRAZ DO PANNIO

OU

Intrigas de Bastidores

Finda a parte cinematographia com a fita do natural **Eclair Journal nº 17**

No palco pela beneficiada serão cantados quatro numeros de musica escolhidos.

Amanhã:—o grande drama da fábrica **SAVOIA** em 3 partes **O ERRO**.

A seguir:—A força do Dinheiro.

Brevemente:—Um colossal drama de grande successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.156, 29-Abril-1914, p. 02.

Documento Nº 594

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Outro programma merecedor de atenção aos dá para hoje o incançavel Rio Branco.
Leverá na sua têla o grande drama em 3 partes da fabrica **SAVOIA**.

Erro, expiação e redempção

É protagonista a celebre actriz —**Adriana Costamagno**.

Findam as secções a fita do natural **O casamento do marechal Hermes**

Previne se ao publico que esta fita não é a mesma que foi passada do **EDEN** a dias. Esta foi photographada pela firma **A. Botelho**; tem 500 metros.

A seguir:— **A força do dinheiro**.

Brevemente:—Um colossal drama de grande successo.

EDEN CINEMA

Mais uma fita de real valor nos offerece a empreza do querido **EDEN**. Trata-se de uma deslumbrante e gradiosa fita em 5 partes, há dias annunciada, intitulada:

PRINCEZA HELENA a qual tem como protagonista a celebre e encantadora actriz **BETTY NANSEN**, actriz esta que foi bastante applaudida, quando nos appareceu pela primeira vez na fita **FELICIDADE PERDIDA**.

O nosso publico é certo andava anciosissimo para admirar outra fita dessa mesma actriz o que fez com que a empreza mandasse vir o film **PRINCEZA HELENA** fita esta que vae passada hoje, para immensa satisfação do povo.

Vão apreciar outro trabalho da genial **BETTY**.

A SEGUIR

O segredo da velha secretaria.—Em 4 partes, de **Nordisk**.

A commediante—Em 3 partes, da serie **ASTA NIELSEN**.

BREVEMENTE

O grandioso drama maritimo em 8 grandes partes, de **NORDISK**.

O ATLANTIS extrahida do celebre romance de **GERHARDT HAUPTMANN**, o famoso escriptor e poeta allemão.

Documento Nº 595

Diversões

EDEN CINEMA

Em regosijo á grandiosa festa do trabalho será projectada na alvinitente téla deste caprichoso cinema a excepcional fita em 5 longos actos.

PRINCEZA HELENA que hontem attrahiu centenarios de espectadores que foram todos unanimes em consideral-a um primor da cinematographia, não só pelo seu bello enredo que encerra, como tambem pelo trabalho artistico da genial, sympathica e incomparavel **BETTY NANSEN** que no papel da fita de hoje, como nas demais, a melhor impressão. A capacta platéa que assistiu, ficou enthusiasmada com seu final, e emfim, com um desenrolar de scenas deslumbrantes e importantes.

Vão ver, é do **EDEN**.

AMANHÃ

O segredo da velha secretaria.—Em 4 partes, de **NORDISK**.

A commediante—Em 3 partes da serie **ASTA NIELSEN**.

BREVEMENTE

O *record* da cinematografia o grandioso drama marítimo em 8 grandes partes, de **NORDISK**.

O **ATLANTIS** extrahido do celebre romance de **GERHARDT HAUPTMANN**, o famoso escriptor e poeta allemão.

CINEMA RIO BRANCO

Commemorando hoje a data gloriosa do *Trabalho* o esforçado **RIO BRANCO** organisou um programma digne de enchente.

Passará o possante drama de successo em 3 partes 1.500 metros, 209 quadros, producção da afamada fabrica **SAVOIA**.

ERRO, EXPIAÇÃO E REDEMPÇÃO que hontem agradou geralmente a platéa do **RIO BRANCO**.

A sympathica actriz *Adriana Costamagna* desempenha o papel de protagonista irreprehensivelmente a ponto de deixar a platéa vivamente impressionada.

Recommendamos a todas as secções do esforçado **RIO BRANCO**.

Completam o programma umas fitas escolhidas a capricho.

Como vêm todos está um programma attrahente.

AMANHÃ

A força do Dinheiro

Vibrante drama de amor em 3 partes, de **GAUMONT**.

BREVEMENTE

NAPOLEÃO toda a vida do Grande imperador. Film inedito, producção da acreditada fabrica **AMBROSIO** em 6 partes.

A **SEGUIR**: Outro **FURO** de sensação.

Documento N° 596**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Um programma cheio, digno mesmo de uma enchente fora do commum, nos dá para hoje o sympathico cinema do povo—**RIO BRANCO**.

Recebeu do Rio de Janeiro onde fez successo e passará hoje, o arrojado drama em 3 partes da fabrica **Gaumont**.

A FORÇA DO DINHEIRO

Suzanna Grandais, a mimosa francezinha que muito honra esta fabrica com a sua competencia de actriz, faz o papel de protagonista desta poderosa fita.

Findam as secções uma fita comica.

EDEN CINEMA

Em continuação aos grandes successos alcançados com exhibições de fitas de grande successo, hoje passará o grande drama **O SEGREDO DA VELHA SECRETARIA** é dividida em 4 partes de **NORDISK**.

Para os que amam o drama sentimental, o drama de amor, aqui está um que por certo agradará. Para os que gostam das aventuras, dos obstaculos que são transpostos, a despeito de parecer impossivel; para os que admiram os lances de coragem no desenrolar de uma perseguição cheia de peripecias emocionantes.

E digam se é ou não uma fita de grande successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.158b , 02-Maio-1914, p. 02.

Documento Nº 597

Diversões

EDEN CINEMA

Extraordinario successo causou hontem, neste esforço cinema a grandiosa fita em 4 partes, de **NORDISK**, a fabrica por excellencia.

O SEGREDO DA VELHA SECRETARIA que foi assentada por uma enorme enchente, agradando geralmente.

Para os que amam o drama sentimental, o drama de amor, está aqui está um que por certo agrada. Para os que gostam de aventura, dos obstaculos que são transpostos, a despeito de parecerem impossivel para os que admiram os lances de coragem e o desenrolar de scenas empolgantes, não deixem de ir hoje ao querido **EDEN**.

Ao **EDEN!** Ao **EDEN!**

CINEMA RIO BRANCO

Como viram todos o **RIO BRANCO** hontem passou uma fita digna da apreciação de nossa platéia.

A empresa achando conveniente fazer a segunda exhibição da referida fita.

A FORÇA DO DINHEIRO

É um drama de amor, em 3 partes, desempenhado pelos melhores artistas da fabrica **GAUMONT**, a qual é protagonista a querida **SUZANA GRANDAIS**, artistas apreciada nas télas **CARIOCAS**.

Findará as secções com uma muito engraçada fita comica.

Por estes dias:—o grande drama ultimamente recebido pela empresa.

O Principe demente

Em 5 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.159 , 03-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 598**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Excellent programme nos dá o querido Rio Branco.

Será passado o drama em 3 partes de **Nordisk**.

A LIBERDADE OU A MORTE são protagonistas Wuppschlander e Elsa Fralich.

Drama de optimo e bem desempenhado enredo.

Findará as secções uma fita comica

EDEN CINEMA

A nitida téla do esforçado **EDEN** levará hoje pela 3ª vez o grande drama **O SEGREDO DA VELHA SECRETARIA**.

Esta imponente fita, que muito agradou a nossa intelligente platéa, vae ser passada hoje, novamente para satisfazer a anciedade de muitos frequentadores de cinema que devido os fortes aguaceiros cahidos ante-hontem, domingo nesta capital, não podemos assisti-la.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.160 , 05-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 599

Diversões

EDEN CINEMA

Um programma esplendido está o que organisou a empreza do esforçado **EDEN** para as suas secções de hoje.

Destruição de Troia

Excellente drama historico, em 2 partes.

Montes de Tokagelet

Bellissimo film do natural.

Pinsonio e Virginia

Esplendida comedia.

CINEMA RIO BRANCO

O programma para hoje neste sympathizado cinema é o mesmo que ia ser exhibido no domingo ultimo que devido ao grande temporal não houve esctaculo. Compõe-se da extraordinaria peça dramatica de alto successo, em 3 partes, 1.800 metros.

A FORÇA DO DINHEIRO

É um bello drama de amor abundante em scenas valiosas, impressionantes e arrebatadoras.

Salienta se dentre os escolhidos artistas que tomam parte nesta peça, a elegante e bella atriz

Melle. Suzana Grandais, desempenhando o papel de protagonista.

Uma fita comica completa o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.161 , 06-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 600

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Quem desejar assistir sempre um bom programma cinematographico dirija se directamente ao sympathico **RIO BRANCO**.

Ella é quem rompe todos os impossiveis afim de dar sempre a nossa platéa os films mais novos e mais sensacionaes que não aparecendo nos grandes centros civilizados.

Hoje elle nos dá um bom film. Será passado o grandioso drama em 2 partes, 1.200 metros, producção da fabrica pasquali.

SCIENCIA FATAL

Film de um enredo inedito e cheio de lances arrebatadores.

Completarão o programma:

Maldito bolão—interessante comedia de Gaumont.

Chico e LuLu, espiritas—comica

POR ESTES DIAS

O Principe demente—Drama das altas espheres sociaes, em 5 partes.

BREVEMENTE**NAPOLÉÃO**

Toda vida do Grande Imperador. Film inedito, producção da acreditada fabrica **AMBROSIO** em 6 partes.

EDEN CINEMA

É mais do que certo de que o nosso publico gosta immensamente de apreciar uma fita boa, e com toda razão. E é por isso mesmo que a empresa do victorioso **EDEN** exhibe sempre na sua alvinitente téla fitas de real valor, afim de satisfazer os seus innumeros e amaveis frequentadores. E uma prova nos dá hoje elle, apresentando o sentimental drama em 3 partes.

A **BONECA** producção da apreciada fabrica **BIOSCOP**. Esta fita veio recommendada como uma das melhores procções cinematographicas.

O nosso publico não se illuda com o titulo desta peça, ficando certo de que é de verdadeiro successo.

No fim de cada secção será passado a magnifica fita comica.

SABBADO

Grande successo no esforçado **EDEN** com a exhibição dos sensacional

A Princeza dos dollars em 3 extensas partes, producção da incomparavel Nordisk.

A SEGUIR

Pelo rasto do papel. Uma das melhores peça da **CINES**.??? Partes.

A SEGUIR: A commediante—Em 3 partes da serie **ASTA NIELSEN**.

BREVEMENTE: O record da cinematographia. O grandioso drama maritimo em 8 grandes partes, de **NORDISK**. **O ATLANTIS** extrahido do celebre romance de **GERHARDT HAUPTMANN**, o famoso escritor e poeta allemão.

Documento Nº 601

Diversões

EDEN CINEMA

Devido a um pequeno desarranjo no aparelho deste cinema não houve ante-hontem espectáculo, ficando o programma para hoje.

Destruição de Troia grandioso drama historico em 2 partes, da fabrica Itala-Film.

Montes Fokaggelet—excellente fita do natural.

Pinsonio e Virginia—interessante comedia.

AMANHÃ

Grande successo no esforço do **EDEN** com a exhibição do sensacional.

A Princeza dos dollars em 3 extensas partes, producção da incomparavel Nordisk.

A SEGUIR

Pelo rasto do papel. Uma das melhores peça da **CINES**.

??? partes.

A commediante—Em 3 partes, da serie **ASTA NIELSEN**.

BREVEMENTE

O ***record*** da cinematographia.

CINEMA RIO BRANCO

Pela primeira vez hoje, será passado outro drama de successo em 3 partes, 1.500 metros, no adradavel e querido **RIO BRANCO**.

O CAMAFEU

Drama da vida real, no qual desempenha o papel de protagonista a actriz da casa Pathé ***Mme. Mistinguelle.***

Peça digna de apreciação, não só pelos suas scenas bem lançadas como pelo desempenho dos artistas, que é apreciavel. O publico que vá ver ***O Camafeu.***

Uma fita comica completa o programma.

AMANHÃ

O Principe demente—Drama das altas espheres sociaes, em 5 partes.

BREVEMENTE

NAPOLEÃO

Toda a vida do Grande Imperador. Film inedito, producção da acreditada fabrica **AMBROSIO** em 6 partes.

Documento N° 602

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Chegou afinal o dia em que os frequentadores do intrepido e envencivel cinema **RIO BRANCO**, vão assistir o desenrolar da soberba fita em 5 partes que de muito vem este cinema fazendo propaganda.

O PRINCIPE DEMENTE

É uma obra de folego, é um drama das altas espheres sociaes, serie *Excelsior* da fabrica **GAUMONT**. A ação prende do começo ao fim a atenção da platéia que em extasis deseja saber o final do drama que é admirabellissimo. O desempenho está a cargo dos notaveis artistas da fabrica **GAUMONT**.

A seguir:—Outro **FURO**.

BREVEMENTE**NAPOLEÃO**

Toda a vida do Grande Imperador. Film inedito, producção da acreditada fabrica **AMBROSIO** em 6 partes.

EDEN CINEMA

Admirem todos o programma soberbo e novo que organisou para hoje a empreza do **EDEN**.

Pelo rasto do papel em 2 partes, producção da fabrica **BIOSCOPE**, enriquecida de scenas que prendem a atenção do principio ao fim.

A ressaca da Bahia de Guanabara—natural.

Bolilard muito honesto—comica.

AVISO:—A empreza previne ao publico que deixa de passar o film *A Princeza dos dollars* por vir muito estragada, estragos que tiram por completo as bellezas da fita, o que porem sente bastante.

A SEGUIR

A commediante— Em 3 partes, da serie **ASTA NEILSEN**.

BREVEMENTE

O *record* da cinematographia.

O grandioso drama maritimo em 8 grandes, de **NORDISK**.

O ATLANTIS extrahida de celebre romance de **GERHARDT HAUPTMANN**, o famoso escriptor e poeta allemão.

Documento N° 603

Diversões

EDEN CINEMA

Está um programma bastante attrahente, o deste querido cinema. É este:

Princeza Helena—em 5 partes já dissemos, é protagonista desta fita a celebre e encantadora actriz **Betty Nansen**, actriz cujo talento é admiravel. Este film é producção da querida Nordisk. E basta de reclames.

A SEGUIR

????????

BREVEMENTE

O *record* da cinematographia.

O grandioso drama maritimo em 8 grandes partes, de **NORDISK**.

O ATLANTIS extrahida do celebre romance de **GERHARDT HAUPMANN**, o famoso escriptor e poeta allemão.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje será novamante passado na têla do victorioso **RIO BRANCO : O PRINCIPE DEMENTE** que hontem agradou geralmente a todos que o assistiram.

De facto, a peça é de um enredo admiravel e enriquecido de scenas arrebatadoras. Muito bem desempenhada e bem urdida. Pode-se classificar como uma joia da **GAUMONT**.

Hoje por certo a enchente no **RIO BRANCO**, será numerosa, pois fita agradou a todos.

POR ESTES DIAS

Joanna a Maldita

A seguir:—Outro **FURO**.

BREVEMENTE

NAPOLEÃO

Toda a vida do Grande Imperador. Film inedito, produção da acreditada fabrica **AMOBROSIO** em 6 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.165 , 10-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 604

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

A empresa deste esforçado cinema escolheu para suas secções de hoje um programma completamente novo, constituido de quatro fitas merecedoras de attenção da nossa platéa.

Eis o programma:

As salamandras

Excellent fita scientifica.

Rustico

Optimo drama de grande extenção, de um enredo sublime e desempenhado pelos artistas da fabrican **Itala Films**.

Uma prova do crime

Grandiosa fita dramatica com a extenção de 500 metros, distribuidos em uma infinidade de scenas sensacionaes. O seu entrecho é esplendido, o seu desempenho correcto e o seu desfecho satisfactorio.

Um estranho convite para jantar

Chistosa fita comica de grande espirito, para rir ás bandeiras despregadas.

Chamamos a attenção de todos para o programma de hoje do **EDEN**!

EDEN CINEMA

Aos que apreciam as boas producções cinematographicas, recommendamos a fita em 2 longas partes que levará hoje na sua téla o popular e preferido **RIO BRANCO**.

Intitula-se:

SCIENCIA FATAL

Drama de um enredo bello e vibrante, no qual aprecia-se scenas grandiosas e impressionantes, terminando o seu enredo de um modo agradavel. É producção da conhecida fabrica **Pasquali** que já possui um pleiade de artistas perfeitos.

Leia o publico o enredo dessa peça no programma o distribuir-se.

Pathé Jornal 236, natural.

Carnaval de 1914 no RIO— pela ultima vez, a pedido.

Amanhã— para commemorar a data de **13 de Maio** a empresa está organisando um programma cheio, no qual salienta-se o drama de Joanna, a Maldita, em 3 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.166, 12-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 605

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa deste conforvel cinema escolheu para as suas secções de hoje um esplendido programma.

É esta a fita.

A **BONECA** desempenhada pelos melhores artistas da fabrica **BIOSCOPE**. Chamamos a atenção de todos para o enredo desta peça é um colosso cinematographico.

Depois a interessante fita comica.

**HOMEM SANDUICH
POR ESTES DIAS**

A *Dançarina* em 5 partes, de Nordisk, protagonista **Ritta Sacchetto**.

A **ESPHINGE** em 4 partes, protagonista Wuppschander.

E outras de successo.

CINEMA RIO BRANCO

O **RIO BRANCO** hoje commemorando a gloriosa data da *Fraternidade Brasileira* organisou um programma extra no qual salienta-se o grandioso drama de successo garantido em 3 partes, 1.600 metros, cujo titulo é **JOANNA, A MALDITA**.

O enredo desta peça é bastante urdido que a par de optimo desempenho deixa agradavel impressão a platéa.

É emfim uma fita digna da apreciação dos frequentadores do **RIO BRANCO**.

As secções terminam com uma fita comica.

A seguir:—Outro **FURO**.

**BREVEMENTE
NAPOLEÃO**

Toda a vida do Grande Imperador. Film inedito, producção da acreditada fabrica **AMBROSIO** em 6 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.167, 13-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 606

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O popular **RIO BRANCO**, para hoje nos offerece um programma magnifico e digno de ser apreciado pelos seus correctos frequentadores. Projectará em sua tēla o possante drama de sensação em 3 longas partes, cujo titulo é **O CAMAFEU**.

É uma dessas peças que no percorrer das scenas prende a attenção da platēa ora deleitando pelo seus desfechos. O desempenho está confiado a excellentes artistas, fazendo o papel principal a actriz de merito *Melle. Mistinguett*.

Uma fita comica completamentará as secções.

AMANHÃ: NAPOLEÃO

Toda a vida do Grande Imperador. A empresa pede-nos para scientificar ao publico que a fita será exhidida completa, isto devido ao pequeno praso com que vem a referida fita.

No “Itaituba” chegarão aqui as interessantes conçonetistas Portuguezas—*Irmãs Vidigal*—que vêm contractadas tambem por esta empresa para uma series de recitas.

E agora, diga o publico, se é ou não o **RIO BRANCO** o cinema que sabe deleitar os seus frequentadores.

A seguir:—Outro **FURO**.

EDEN CINEMA

Este centro de diversões organisou para as suas secções de hoje um programma bastante attrahente, composto de quatro fitas excellentes e escolhidos e completamente novas, para os quaes a empresa chama a attenção do distincto publico.

São estas as fitas:

RUSTICO

Grandioso drama de um enredo admiravel e muito bem desempenhado dos artistas da fabrica *Itala-Films*.

As salamandras

Finissima e esplendida fita scientifica.

Uma prova do crime

Optimo fita dramatica de um titulo suggestivo.

Um estranho convite para jantar

Hilariante fita comica.

AMANHÃ

A melhor fita da serie da encantadora e sympathica actriz *Ritta Sacchetto*.

A Dançarina

É um primor d’arte! Não percam! Vão ver.

BREVEMENTE

O *record* da cinematographia. O grandioso drama maritimo em 8 grandes partes, de **NORDISK**. **O ATLANTIS** extrahida do celebre romance de **GERHARDT HAUPTMANN**, o famoso escriptor e poeta allemão.

Documento N° 607

Diversões

EDEN CINEMA

Todos os frequentadores de cinema devem ter ainda na memoria os grandes triumphos conquistados pela empreza do victorioso **EDEN**, com a exhibição de fitas de garantido successo. E como todos sabem é proposito deste cinema passar constantemente fitas de alto valor, motivo pelo qual de dia para dia mais captivo fica sympathias do nosso publico.

Pois bem: para hoje já nos offerece uma grande fita, a melhor a serie da encantadora **RITTA SACCHETTO** intitula-se:

A **DANÇARINA** que não só foi apreciada enthusiasiticamente nas plaréas onde já foi exhibida, como tambem o mesmo ira causar, nesta cidade. É em 5 enormes partes e de **NORDISK**.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje nesta agradavel cinema iremos apreciar a arrojada fita em 6 partes **NAPOLEÃO**.

O official, o consul, o Imperador. A reconstrução fiel da vida intima e publica de Bonaparte.

Coube a artistica fabrica italiana **AMBROSIO** mostrar ao universo, em um film cinematographico, quem foi o valoroso soldado francez que enche as paginas da historia 1973 até 1815, dominando a tudo e a todos.

Aconselhamos a todos ir assistir esta peça que é um colosso cinematographico.

Entrada.....1\$000.

Por estes dias:—Estrearão as Irmãs Vidigal.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.169, 16-Maio-1914, p. 02.

Documento Nº 608**Diversões**

EDEN CINEMA

Não julgamos podeis crer, que a fita em 5 longas partes **A DANÇARINA** passada hontem na téla deste cinema, fosse tão boa e que causasse tão grande successo, a ponto de vermos grande contentamento, quer da parte dos espectadores que tinham o prazer de admirar mais uma peça de valor, quer da parte dos empresarios que viam mais uma vez os seus esforços coroados de exito. E todos que assistirem na comfirmarão de certo o que disse a empreza: é o melhor film da serie da notavel, bella e sympathica actriz **RITTA SACCHETTO**. E é graças aos grandes esforços da empreza do **EDEN** e ao capricho da incomparavel fabrica **NORDISK**, que temos o prazer de assistir uma das melhores producções da cinematographia.

CINEMA RIO BRANCO

Foi hontem levado pela primeira vez nesta capital, na téla deste acatado cinema, esta colosso da cinematographia que em todas as télas brasileiras tem sido bastante apreciado e applaudido.

Assistimos e podemos garantir ao nosso intelligente povo que é uma perfeita reconstrucção da vida de Bonaparte conforme nos conta a Historia.

Está dividido em 6 muito longas partes, durando a projecção cerca de 1 hora e 30 minutos.

É um film surprehendente bastante movimentado, os scenarios são lindos e muito fieis. Os papeis de importancia da peça foram destribuidos com artistas que desempenham compenetrados. O papel de **NAPOLEÃO** foi confiado a um artista que interpreta rigorosamente, até mesmo nos gestos.

Hoje será novamente passado o film completo, custando a entrada para cadeira 1\$000 para geral \$500.

Amanhã—Estréia das Irmãs Vidigal.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.170, 17-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 609**Diversões****CINEMA RIO BRANCO****NAPOLEÃO**

Por despedida. Pela ultima vez será passada hoje, por ter de ser devolvido amanhã no “Aymoré”.

Chamamos a atenção do nosso educado publico para assistir este colosso da cinematographia, pois garantimos ser uma verdadeira reconstrução da vida particular e publica do denodado chefe francez.

Donde o assalto de Lyon até a derrota de Waterloo tudo é fiel e artisticamente encenado.

Chamamos a atenção do publico para esta fita. É a ultima vez.

Amanhã, terceira recita das Irmãs Vidigaes.

EDEN CINEMA

Um programma digno dos maiores elogios, está o de hoje.

O film principal é

DANTE E BEATRIZ

-OU-

VISÃO DE DANTE

O episodio historico do grande poeta, o autor das mundiaes obras: **DIVINA COMEDIA** e o **INFERNO**.

Esta fita é excellente e atrativa sob todos os pontos de vistas, principalmente sob os dois seguintes: primeiro por ser um drama de paixão e de dor; segundo por tratar da vida amorosa de Dante e Beatriz.

A empreza do **EDEN** com este film vae apanhar uma enchente á cunha, conquistando deste modo ainda mais a sympathia publica.

Tem 3 longas partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.171, 20-Maio-1914, p. 02.

Documento Nº 610**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Chamamos a atenção dos frequentadores deste cinema para o programma que exhibe hoje. Na tēla será passado o drama em 2 partes com 1.200 metros producção de Ambrosio.

A FLOR DO PECADO

É um drama da vida cruel em que se ve uma infeliz creatura que fora lançada ao mundo com a nodoa de engeitada ser victima do seu proprio pae e algoz. As scenas desenrolam-se em scenarios naturaes bastante lindos.

Uma fita comica encerra o programma.

No palco pelas muito aplaudidas artistas **IRMÃS VIDIGAL**, serão cantados 4 numeros novos.

Amanhã—Um programma sem rival.

POR ESTES DIAS

O beijo supremo

BREVEMENTE

Um grande FURO.

EDEN CINEMA

É a verdade deante dos factos, queremos dizer é a successão das exhibições de fitas de fitas de garantido successo que eleva este cinema ao apogeu do triumpho, da gloria, angariando assim as maiores sympathias do publico. E quem contra isto ousa contestar? Ninguem absolutamente, pois isto não só é dito por nós, como tambem é dito por nós, como tambem é dito por todos. E hoje perguntar-nos-á o povo aracajuano: Qual é a fita que vae ser exhibida hoje na nitida tēla do querido **EDEN**?

E a nossa resposta será a seguinte: É o grandioso drama de amor em 4 extensas partes, producção da laureada fabrica **NORDISK**.

A ESPHINGE

E que tem como protanista o celebre, sympathico e elegante **Wuppschander** o querido do Bello Sexo, e o admiravel do sexo masculino.

MUITO BREVE

?????????

BREVEMENTE

O ATLANTIS

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.173, 23-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 611

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje será a despedida das jovens artistas portuguesas **IRMÃS VIDIGAL** que tanto tem deleitado a nossa correcta platéa. Quem ainda não teve o prazer de assistir no palco deste agradável cinema as espirituosas artistazinhas não falte as secções de hoje.

Eis o programma:

Na téla, será focalisada a extraordinaria peça dramatica em 2 grandes partes, que na 1º exhibição deixou optima impressão á platéa. Intitula-se **A FLOR DO PECADO**.

Film da serie d'Ouro da conhecida fabrica **AMBROSIO**. O desfecho da peça é surpreendente e agradável.

Um fita comica encerra esta arte.

No palco pelas espirituosas Irmãs Vidigal:

A Boneca—monologo dedicado as crianças.

Americana—Duetto.

Cerenata de amor—Cançoneta.

Venus—Cançoneta

A Vassourinha—Duetto.

Ao **RIO BRANCO**.

Amanhã festival em beneficio das jovens artistas *Irmã Vidigaes*.

EDEN CINEMA

Quatro excellentes e escolhidas fitas escolheu para focalisar hoje na sua nitida téla a empreza do esforçado **EDEN** que vão abaixo descriptas:

Montes de Tokagelet

Bellissima fita do natural.

Conspiração de Catilina

Optima fita dramatica de grande metragem, para a qual chamamos a atenção de todos.

Duas nobrezas

Esplendido drama de um enredo excellent e muito bem desempenhado.

Retrato vivo

Chistosa fita comica de **NORDISK**.

Amanhã:—Novo successo com a exhibição do soberbo drama **O Vampiro do deserto** da fabrica norte-americana **VITAGRAP**.

Documento N° 612

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa deste confortável centro de diversões muito se esforça, afim de offerecer aos seus amaveis e innumeros frequentadores programmas extraordinarios. E para hoje organisou ella o seguinte programma:

Atravez da Pyrol

Bellissimo film do natural.

O VAMPIRO DO DESERTO

Sensacional e grandioso film dramatico em duas partes, desempenhado pelos mais afamados artistas da conhecida fabrica norte-americana, *Vitagraph*. O seu enredo e o seu acabamento são admiraveis, satisfazendo plenamente o espectador.

Brinquedo de Luisinho

Espirituosa comedia.

NESTES DIAS

Os dois seguintes films da serie da condecorada actriz **BETTY NANSEN** com os titulos suggestivos: *Mãe* ou *Sacrificio inutil* e *A Felicidade mata*, ambos em 5 partes, de **NORDISK**.

BREVEMENTE

O ATLANTIS

CINEMA RIO BRANCO

Realisa-se hoje neste agradavel cinema o beneficio das applaudidas artistas portuguesas *Irmãs Vidigal*, dedicado as Exmas. Familias e ao laborioso commercio de Aracajú.

O programma está organizado a capricho.

POR ESTES DIAS

O beijo supremo

Ninguem ignora que em Pelotas foi montada ultimamente uma fabrica de *films* cinematographicos denominada **GUARANY** na qual trabalham artistas brasileiros de conhecido merito, pois bem, o *Rio Branco* para mostrar a sua actividade pediu directamente uma das suas producções e vae exhibir brevemente. Intitula-se:

O marido Féra

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.176, 27-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 613**Diversões**

EDEN CINEMA

Um programma excellente está o deste esforçado cinema para o qual chamamos a atenção do publico.

DANTE E BEATRIZ o episodio historico do grande poeta. Este film agradou bastante aquelles que o assistiram. Os melhores artistas de *Ambrosio* estão encarregados do desempenho desta peça digna de apreciação de todos. Quem ainda não a viu, não perca esta boa occasião, pois é a ultima vez definitivamente.

Finda o programma com uma esplendida fita comica.

NESTES DIAS

Os dois seguintes films da serie da condecorada actriz **BETTY NANSEN** com os titulos suggestivos: *Mãe ou Sacrificio inutil* e *A Felicidade mata*, ambos em 5 partes, de **NORDISK**.

BREVEMENTE**O ATLANTIS**

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.177, 28-Maio-1914, p. 02.

Documento N° 614

Diversões

EDEN CINEMA

Ninguém de certo negará a primmasia do programma que offerece hoje o **EDEN**.

O VAMPIRO DO DESERTO que agradou a todos quanto o assistiram na sua 1ª exhibição. Os papeis estão a cargo de artistas de grande merito.

Triste esquecimento de um enredo attrahente e suggestivo.

Robinet operador

Está um programma de primeira ordem.

NESTES DIAS

Os dois seguintes films da serie da condecorada actriz **BETTY NANSEN** com os titulos suggestivos: *Mãe* ou *Sacrificio innutil* e *A Felicidade mata*, ambos em 5 partes, de **NORDISK**.

BREVEMENTE

O ATLANTIS

CINEMA RIO BRANCO

Pela ultima vez, definitivamente, e ainda a pedido, será passado o grandioso drama em 5 partes.

O PRINCIPE DEMENTE

É um monumental trabalho da fabrica *Gaumont* em que se aprecia a arte o bom desempenho de artistas perfeitos.

AMANHÃ

O beijo supremo

Grandiosa peça dramtica em 3 partes.

POR ESTES DIAS

A cada qual o seu destino

BREVEMENTE

Um grande **FURO**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.178, 29-Maio-1914, p. 02.

Documento Nº 615

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Este sempre animado centro de diversões nos dá para hoje um programma excellente. Levará na sua téla nitida e clara o possante drama da vida real, em 3 actos, 1.800 metros, extrahido do romance de *Julio Sermet* levado a téla pela poderosa fabrica **PATHÉ**.

O beijo supremo

O seu enredo é bem tramado de facil comprehensão: é desempenhado por artistas de merito dos palcos de Pariz. As scenas são surprehendentes e arrebatadoras e posadas em bonitos scenarios e de interior.

Procurem ler o enredo publico no programma a distribuir-se.

Uma fita comica para completa o programma.

POR ESTES DIAS

A cada qual o seu destino

BREVEMENTE

Um grande FURO.

EDEN CINEMA

Hoje o distincto e intelligente publico aracajuano vae ter a occasião de assistir a um film emocionante. Trata-se do excepcional drama em 5 longas partes **MÃE OU O SACRIFICIO INUTIL** cujo titulo assim indica. É protagonista deste colosso cinematographico e condecorada sublime e sympathica **BETTY NANSEN** a actriz sem rival e já conhecida entre nós nos inesqueciveis films *Felicidade perdida* e *Princesza Helena*. Este grandioso e suggestivo drama que o **EDEN** nos dá o ensejo de admirar é producção da invencivel fabrica **NORDISK**.

E todos conhecem o cuidada e o finos enredos de que se apropria esta querida fabrica para confecciona os seus admiraveis trabalhos que merecem as sympathias de todas as platéas de todo o mundo e que hoje constitui o idolo de todo o universo. O nome desta invencivel fabrica a ensinar qualquer peça cinematographia é por si já o sufficiente para que os cinemas se acham e a admiração paire em todos os espectadores.

NESTES DIAS

A Felicidade mata, em 5 de **NORDISK**, da condecorada actriz **BETTY NANSEN**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.179, 30-Maio-1914, p. 02.

Documento Nº 616

Diversões

EDEN CINEMA

Não era de esperar outro resultado das agradáveis secções de hontem deste caprichoso cinema. Incontestavelmente o drama focalizado *Mãe* ou *Sacrificio inutil* é um assombro da cinematographia moderna.

A celebre tragica de fama universal **BETTY** sempre desempenha o seu papel admiravelmente.

É pena que a serie de tão notavel artista se componha de 6 films, que segundo nos asseguram os proprietarios do incansavel **EDEN**, serão todas passadas na sua invejavel téla.

Honra pois, a grande fabrica **NORDISK** que sabe dominar a cinematographia.

Em vista do enorme successo obtido hontem a Empreza não vacillou em exhibir novamente hoje **MÃE OU O SACRIFICIO INUTIL** certa de que ninguém, absolutamente ninguém deixará de ir apreciar a deslumbrante peça em 5 grandes partes, cujo principal e difficil papel é interpretado pela excelsa actriz que merece a distincção de ser condecorada por duas nações da Europa.

BETTY NANSEN

CINEMA RIO BRANCO

Hontem foi passado neste attrahente e popular cinema, o monumental drama de successo em 3 partes extrahido do romance de *Julio Sermet* editada pela *Pathé*.

O beijo supremo

É uma peça de enredo de sensação que deixou a platéa vivamente impressionada. Os artistas que a desempenha interpretam os papeis bastante componetrados. Os scenarios quer os naturaes, quer os de interior são bastantes lindos.

Hoje será novamente passado este importante drama e estamos certo, o **RIO BRANCO** vae apanhar uma boa enchente.

Encerá as secções uma fita comica.

POR ESTES DIAS

A cada qual o seu destino

BREVEMENTE

O ...

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.180, 31-Maio-1914, p 02.

Documento N° 617

Diversões

EDEN CINEMA

Todos viram a enchente descommunal que apanhou domingo este esforçado cinema, com a exhibição do grandioso e sentimental drama *Mãe* ou *Sacrificio inutil*, dando nos motivos para mais uma vez dizermos: É o **EDEN** o cinema predilecto do povo sergipano, pois é elle, incontestavelmente, quem melhores fitas exhibe aliás as mais afamadas e as do melhor fabricante **NORDISK**.

Para hoje a empreza organisou um programma chic, **A ESPHINGE** que tanto agradou áquelles que já tiveram o prazer de assisti-lo. Esta fita que mais uma vez o **EDEN** exhibe hoje é de **NORDISK**, e é protagonista *Wuppschander*—Senhoristas! Correi ao **EDEN** para ver *A esphinge* e *Wuphschander* o vosso predilecto!

CINEMA RIO BRANCO

Uma peça que foi bastante apreciada nos cinemas, do Rio de Janeiro, é a que hoje vamos apreciar na tela do acatado **RIO BRANCO**. Intitula-se:

A cada qual o seu destino

É um drama de amor em 3 grandes partes, da serie da serie da formosa actriz *Suzana Grandais*, em cuje scenas grandiosas e empolgantes scientillam a cada passo o seu talento e o seu sorriso da fada.

É uma peça merecedora de attenção.

Uma fita comica encerra o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.181, 01-Junho-1914, p. 02.

Documento N° 618

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O invencível e popular cinema **RIO BRANCO** levará hoje o grande drama em 2 partes, 1.220 metros, produção de —Gaumont— intitulado:

Ciume Tragico

Drama de enredo inedito desempenhado pelos notáveis artistas desta acreditada fabrica, em que se apreciam bonitas paisagens nas quaes desenrolam-se partes das scenas. O assumpto prende attenção do espectador do começo ao fim da peça que é bastante agradável.

Completarão o programma:

O Marido Fera natural, photographado pela fabrica de films brasileira—Guarany— de Pelotas, propriedade do actor Francisco Santos.

Cubista por amor

Comica, rir, rir, rir.

EDEN CINEMA

Mais um programma digno de nota organisou para as suas secções de hoje este predilecto cinema, para o qual chamamos a attenção de todos, garantindo ser de primeira ordem e que agradará summamente, pois está assim organizado:

O casamento de D. Manoel com a Princeza Victoria

Importante e excellente film do natural, digna de ser vista por todos, principalmente pela colonia portugueza que verá nelle um dos maiores interesses, pois trata-se do matrimonio do seu grande ex-chefe mornarchico.

O Vampiro do Deserto

Portentoso e sublime fim dramatico em 2 partes, de um enredo attrahente e de um desempenho correcto a cargo de artistas de grande merito e produção de **Vitagraph**.

Neste bello film se admiram lindas scenas que attrahem a attenção do espectador. O seu acabamento é admiravel.

Presente do tio

Chistosa fita comica, de Itala, para rir a valer.

Todos ao esforço **EDEN**.

NESTES DIAS

A Felicidade mata, em 5 de **NORDISK**, da condecorada actriz **BETTY NANSEN**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.182, 03-Junho-1914, p. 02.

Documento N° 619

Diversões

EDEN CINEMA

Este esforçado cinema se apresenta hoje com um programma que não ousa absolutamente competidor, pois delle faz parte o grandioso e empolgante drama em 2 partes, intitulada:

A COMEDIANTE escripto pelo talentoso escriptor **URBAN GAD**, e desempenhado pela afamada e querida actriz.

Asta Nielsen cuja fama corre por todo o universo. Não é de **NORDISK** este film é verdade mais é da serie da celebre **ASTA**, que gosa das maiores sympathias do nosso publico. Esta fita não precisa nenhum reclame. E terminemos dizendo: O EDEN não tem absolutamente que receiar competencia, desde quando é elle quem melhores fitas exhibe, pelo que é o mais concorrido, tendo a classificação de o cinema predilecto do povo sergipano. E basta.....

Uma fita comica encerra o programma.

NOTA—A empreza previne que o film que exhibe hoje com o titulo *A Comediante* nada tem com o que já passou no cinema com o titulo quase identico *O Comediante*. *A Comediante* tem como protagonista **ASTA**, ao passo que *O Comediante* tem como interprete *Wuppschlander*.

CINEMA RIO BRANCO

Este popular proporcionando excellente programmas. Hoje exhibirá na sua téla o celebre e chistoso *vandeville* de **GRENETE DANCOURT**, tem 3 partes intitulado:

Tres mulheres para um marido

Todos devem conhecer esta magnifica peça, de **DANCOURT**, cheia de verve, que a fabrica **PATHÉ** resolveu levar a téla, escolhendo para o desempenho artistas de reconhecido talento comico como: **PRINCE** que desempenha o papel mais importante.

Alem desta fita haverá mais uma para o encerramento das secções.

Pelo **“Itapacy”** chegará e será logo exhibida no sabbado devido ao limitado prazo para devolução a colossal fita:

A BIBLIA BREVEMENTE

A Tormenta outra fita que no Rio de Janeiro, S. Paulo e Pernambuco, encheu os salões dos cinemas durante longa permanencia.

Documento N° 620

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O agradável **RIO BRANCO** hoje nos dá um programma variado composto de 4 fitas:

Gaumont Journal 19—natural.

O novo medico—drama.

O arco antigo—drama.

Leoncio celibatario—comica.

AMANHÃ

A Biblia

BREVEMENTE

A Tormenta outra fita que no Rio de Janeiro, S. Paulo e Pernambuco encheu os salões dos cinemas durante longa permanencia.

EDEN CINEMA

Definitivamente pela ultima vez vae ser passado o magestoso e emocionante drama em 5 partes de **NORDISK**.

MÃE OU O SACRIFICIO INUTIL na alva téla do sympathizado **EDEN**, que domingo apanhou uma enchente colossal com esta mesma fita, satisfazendo a todos.

E a protagonista desta grandiosa peça todos já sabem é a incomparavel e sympathica atriz **BETTY NANSEN**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.184, 05-Junho-1914, p. 02.

Documento Nº 621

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Os nossos brados a laboriosa empresa **RIO BRANCO!** O film em 6 partes, que assistimos hontem **A BIBLIA** não merece somente a atenção do publico, mas tambem da imprensa da capital, pois podemos assegurar que no genero dramatico nunca assistimos em nossas télas um drama de tão impetuoso enredo, de scenas tão arrebatadoras. Quando vimos annunciada **A BIBLIA** julgamos que se tratava de um film religioso, entretanto nada tem deste genero, é um drama de amor que faz vibrar a alma da platéa mais fria! Os scenarios, as paisagens e sobretudo o desempenho merece atenção. A enchente hontem foi extraordinaria, hoje é de esperar que o Rio Branco não comporte a massa popular para alli affluida.

Divido ao elevado preço do aluguel, a empresa passará a fita completa, attendendo tambem ao preço para devolução custando cadeira 1.000 e geral 500 reis.

POR ESTES DIAS: *O milagre das rosas*

BREVEMENTE: *A Tormentaem* em 6 partes.

ROYAL CINEMA

Esta luxuosa e moderna casa de diversões, fará segundo somos informado, sua estréa nestes dias, offerecendo ao povo um esplendido programma para cuja organização seu empresario acaba de communicar-se com o norte e sul do paiz.

Executados todos os projectos do empresario, teremos incontestavelmnte um ponto de primeira ordem para nos proporcionar as melhores diversões.

BREVEMENTE ? No Royal.

EDEN CINEMA

Antes de tudo: Vejam e verifiquem com grande atenção, o programma que nos offerece hoje a empresa do sympathisado **EDEN** e que abaixo vae descripto, si está ou não merecedor de uma enchente extraordinaria. Eil-o:

O Casamento de D. Manoel II

Importante e lindissimo film do natural, em que nos mostra um dos mais notaveis factos de Portugal, isto é, a realisação do matrimonio do ex-rei com a princeza Victoria da Allemanha.

A COMEDIANTE

Grandiosa e emocionante drama em 3 partes, enriquecidas de scenas attrahentes e empolgantes e que na sua primeira exhibição agradou immensamente a todos, não só pelo seu enredo sublime pelo seu desfecho deslumbrante, como tambem pelo correcto e perfeito desempenho, a cargo de artistas de grande fama, inclusive a celebre e querida **ASTA NIELSEN** que de dia para dia mais captiva fica das sympathias do nosso intelligente publico. A empresa obrou muito bem em exhibir hoje novamente o film **A COMEDIANTE**, pois assim poderá ser visto por todos.

A arte do Hypnotismo. Esplendida e hilariante fita comica, de **NORDISK**, para rir muito.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.186, 07-Junho-1914, p. 02.

Documento Nº 622

Diversões

EDEN CINEMA

Este predilecto cinema que não deu espectáculo estes ultimos dias devido a um desarranjo havido nos seus aparelho, mandou fazer a devida correcção que já se acha prompta, dando hoje as suas secções acostumadas para as quaes a empreza confeccionou programma no qual está incluindo o grandioso e emocionante drama em 3 immensas partes, producção da conhecida fabrica **LE FILM D'ART** denominado:

A INSPIRADORA que se desenrola em uma infinidade de scenas arrebatadoras e attrahentes. O seu desempenho está a cargo de artistas de grande reputação do palco francez, salientando-se a afamada e sympathica actriz **NELLY CORMON** que merece os mais resaltados elogios na nossa culta platêa, tal a arte e o gosto que empregou, afim de compenetrar-se no importante e difficil papel que lhe foi confiado.

Uma esplendida e bellissima fita do natural dá inicio a cada secção.

AMANHÃ

O maior successo da actualidade.

Primeira exhibição do grandioso, artistico e excepecional drama em 5 longas partes, da victoriosa fabrica **NORDISK**, intitulado:

A Felicidade que mata que tem como protagonista a condecorado, incomparavel e sympathica **BETTY NANSEN** a actriz tragica por excellencia, e por fim, a rainha das actrizes. Tenham paciencia! Esperem, pois só falta um só dia! É amanhã!

MUITO BREVE

CINEMA RIO BRANCO

O **RIO BRANCO** o preferido cinema do povo de Aracajú, hoje nos dá outro magnifico programma.

Exibirá o grande drama em 2 partes, 1.220 metros, da fabrica italiana **Ambrosio**, intitulado: **O GUARDA SELVAGEM**

Drama de penetrante emoção, que faz estremecer a alma da platêa sob o impulso benigno de interesse pela victima e repugnancia pelo algoz, que só tardiamente, arrependido dos crimes praticados, implor o divido perdão.

O quadro final da peça é assinalado por um idyllo dulçuroso e agradável.

Completarão o programma:

Vermelho vencedor interessante drama.

Cubista por amor comica.

POR ESTES DIAS: O milagre das rosas

BREVEMENTE: A Tormenta em 6 partes.

BREVEMENTE estréará no popular **RIO BRANCO** a grande Ciª Dramatica Dias Braga, do Teatro Recreio do Rio de Janeiro, da qual faz parte a conhecida e sympathica actriz Maria Castro, a primeira peça a representar será **O Amor de Perdição** extrahida do celebre romance de Camillo Castello Branco.

Documento Nº 623

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma para hoje neste sympathisado ponto de diversões compoe-se do excellente drama de sensação em 6 partes producção de Ambrosio **A BIBLIA**.

Innumeros foram as pessoas que já a assistiram e podem dizer francamente se é ou não um drama sem rival no genero dramatico.

Sendo hoje a ultima exhibição dessa portentosa peça é de esperar uma boa enchente neste popular cinema.

POR ESTES DIAS

O milagre das rosas

BREVEMENTE

A Tormenta em 6 partes.

BREVEMENTE—estréia á no popular **RIO BRANCO** a grande CIª Dramatica Dias Braga, do Theato Recreio do Rio Janeiro, da qual faz parte a conhecida e sympathica acteiz Maria Castro, a primeira peça a representar será *O Amor de Perdição* extrahida do celebre romance do Camillo Castello Branco.

EDEN CINEMA

Mais uma victoria vae alcançar hoje a empreza do predilecto **EDEN** com a exhibição do portentoso e empolgante drama em 5 imensos actos em sua alva téla, com o suggestivo titulo:

A felicidade que mata que é um verdadeiro primor d'arte. A protagonista desta extraordinaria peça é a condecorada, incomparavel e sympathica actriz de fama mundial **BETTY NANSEN** já muito conhecida da nossa intelligente platéa, e que no ultimo fim da sua serie passado no **EDEN** com o titulo *Mãe* ou *Sacrificio inutil* deixou todos admirados, quer pela sua superiidade, quer pelo desempenho da sua interprete.

É figura de saliencia tambem o afamdo actor e escriptor *Paul Reument*, que nós já o conhecemos bastante nos films *A felicidade Perdida* e *O chanceller negro*, sendo este, obra de sua propria lavra e de sua autoria. E para o reclamo do de hoje *A felicidade que mata* basta dizer que é superior ao *Mãe*, passado na ultima semana com estrodoso successo.

Apesar da extensão desta fita que é ainda maior do que as outras da mesma serie, os preços são os mesmos.

Todos sem receio ao **EDEN**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.188, 10-Junho-1914, p. 02.

Documento N° 624

Diversões

EDEN CINEMA

As melhores fitas que temos assistidos são incontestavelmente as que passa a empresa do confortavel e procurado **EDEN** na sua nitida téla. Melhores sob todos os pontos de vista que tomarmos: quer pela preferencia da sua fabrica que é a caprichosa **NORDISK**, quer em enredo, em paisagens, em desempenho, e emfim, em tudo que se diz concernente a um film. É ella a empresa, ainda que nos offerece os mais afamados artistas, quer pelos seus esforços, quer pelo capricho da melhor fabric do mundo **NORDISK**. E é ainda graças aos seus esforços que temos tido o immenso prazer de admirar **BETTY NANSEN** a incomparavel, condecorada e sympathica actriz, cuja fama corre por todo o universo, tendo a classificação de *Rainha das actrizes*. E querem mais uma prova do que acabamos de dizer? Ei-la: Hontem foi exhibida na téla do **EDEN**, com uma concorrência enorme, o deslumbrante drama em 5 immensas partes, de **NORDISK**, intitulada:

A felicidade que mata

É a fita de maior successo da actualidade! É um mimo! É uma real prova do gosto que tem a empresa do **EDEN**, afim de offerecer as mais afamadas fitas!

BREVEMENTE*Vencer ou Morrer*

Outro formidavel trabalho cinematographico.

CINEMA RIO BRANCO

Magnifico programma nos dá para hoje o sempre sympathizado **RIO BRANCO**.

Gaumont Journal, 19—do natural informações do mundo inteiro.

O gurada selvagem—Drama em 2 partes de agradável enredo, bem desempenho pelos artistas da fabrica italiana **Ambrosio**. É uma peça que ante-hontem foi levada com agrado geral.

Fiddarão as secções com a fita comica: A Illustre cosinheira.

POR ESTES DIAS*A Tormenta*

Em 6 partes.

BREVEMENTE—estréará do popular **RIO BRANCO** a grande C^a. Dramatica Dias Braga, do Theatro Recreio do Rio de Janeiro, da qual faz parte a conhecida e sympathica actriz Maria Castro, a primeira peça a representar será *O Amor de Perdição* extrahida do celebre romance de Camillo Castello Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.189, 11-Junho-1914, p. 02.

Documento N° 625

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Realisa-se hoje neste sympathisado ponto neste sympathisado ponto de diversões o festival organizado pela diectoria do Centro Litterario Educativo, dedicado a nova Bibliotheca da Escola Normal.

O programma da festa compõe-se da conferencia litteraria, annunciada cujo tema escolhido é—**O BEIJO**—

O programma cinematographico que organisou o **RIO BRANCO** está merecedor de attenção.

POR ESTES DIAS

O milagre das rosas

BREVEMENTE

A Tormenta

BREVEMENTE—estréará no popular **RIO BRANCO** a grande CIª Dramatica Dias Braga, do Theatro Recreio do Rio de Janeiro, da qual faz parte a conhecida e sympathica actriz Maria Castro, a primeira peça a representar será ***O Amor de Perdição*** extrahida do celebre romance de Camillo Castella Branco.

EDEN CINEMA

A empreza deste procurado cinema escolheu para hoje um programma extraordinario, afim de confirmar ainda mais a opinião publica: programmas deslumbrantes, quase constantemente nos offerece o sympathico **EDEN**. E é ainda o povo que o domina o verdadeiro cinema da capital, o único que não deve absolutamente receiar competencia. E é ainda o povo cooperador dos grandes esforços empregados pela empreza, que só tem por fim brindar os seus amaveis *habitués* com os melhores *films* que se exhibem nas grandes capitaes.

A fita principal do seu programma de hoje é o sumptuoso e sentimental drama em 3 longos actos: **A INSPIRADORA** que vae ser exhibido pela segunda vez e que na primeira agradou summamente a todos. Do seu desempenho estão encarregados os mais afamados artistas do palco francez, destacando-se entre elles a excellente actriz **NELLY CORMON** que no seu importante, aliás difficil papel satisfaz plenamente o espectador. Os que já apreciaram-no que façam o seu reclamo; e terminemos nós dizendo: é uma fita extraordinaria, garantimos.

No principio de cada secção será passado um bellissimo film do natural.

BREVEMENTE

Vencer ou Morrer, Abandono desesperado, Intrigas de amor e outros de formidavel successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.190, 12-Junho-1914, p. 02.

Documento Nº 626

Diversões

EDEN CINEMA

É pelo direito que este esforçado e bemquisto cinema tem a preferencia do povo sergipano, pois é elle, incontestavelmente, quem melhores fitas exhibe. E constantemente nos tem dado disto proves. Ainda hoje a sua alvitente téla será occupada com a focalisação do soberbo e empolgante drama em 3 longos actos.

A COMEDIANTE que tem como protagonista a celebre e querida de todas as platéas, onde tem mostrado o seu talendo, **ASTA NIELSEN** que desempenha, como sempre o seu papel artistico e magistralmente, predendo a attenção do espectador. No film de hoje, **A COMEDIANTE** se admira o amor que uma mãe dedica a um filho que lhe é todo o carinho, a felicidade, a sua vida.

Finda o programma com a hilariante fita comica, de **NORDISK**.

Arte de hypnotismo

Recommendamos a todos o programma de hoje do predilecto.

BREVEMENTE

Vencer ou Morrer, Abandono desesperado, Intrigas de amor e outros de formidavel successo.

CINEMA RIO BRANCO

O programma que nos dá para hoje o popular **RIO BRANCO** compõe-se das seguintes fitas:

Gaumont Journal 19—do natural.

Rebate falso—sciencia.

DEDICAÇÃO INFANTIL

Drama moderno em 2 partes, producção da fabrica franceza—Gaumont—

Optimo enredo, e bem desempenhado é esta magnifica téla.

Encerará o programa uma fita comica.

NESTES DIAS

Victima feliz

De **CINES**.

POR ESTES DIAS

O milagre das rosas

BREVEMENTE—estréará no popular **RIO BRANCO** a grande Cl^a Dramatica Dias Braga, do Theatro Recreio do Rio de Janeiro, da qual faz parte a conhecida e sympathica actriz Maria Castro, a primeira peça a representar será ***O Amor de Perdição*** extrahida do celebre romance de Camillo Castello Branco.

Documento N° 627

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

A enchente é certa hoje nesta agradável ponto e diversões. O programma consta da seguinte fita da grande fabrica franceza Gaumont:

A cada qual o seu destino

Film da serie da grande actriz Suzana Grandais, em cujas scenas extraordinarios scientillamn a cada passo o seu talento, a sua formosura e o seu sorriso de fado.

Ao desenrolar do referido drama apreciam-se lindas paisagens naturaes pittorescas panomaras maritimos ect.

As secções findam com uma fita comica.

Haverá uma surpresa.

NESTE DIAS

Victima feliz

De CINES.

POR ESTES DIAS

O milagre das rosas

BREVEMENTE

A Tormenta

BREVEMENTE—estréará no popular **RIO BRANCO** a grande Cl^a Dramatica Dias Braga, do Theatro Recreio do Rio de Janeiro, da qual faz parte a conhecida e sympathica actriz Maria Castro, a primeira peça a representar será *O Amor de Perdição* extrahida do celebre romance de Camillo Castello Branco.

EDEN CINEMA

Quem maior capricho teve na organização do seu programma pare hoje foi indubitavelmente, o procurado e sympathisodo **EDEN**.

E como não, elle consta do grande drama em 5 partes, de **NORDISK**.

A felicidade que mata o 4º film da grande serie da condecorada actriz **BETTY NANSEN** a actriz que por maiores que sejam os elogios que queiramos fazer della, ficam muito aquem do que ella merece, tal a arte que emprega nos seus papeis, compenetrando-se, principalmente no papel de dor, com que faz vibrar de emoção o coração mais insensivel.

Ninguem, absolutamente ninguem, deve perder hoje as secções do **EDEN**.

BREVEMENTE

Vencer ou Morrer, Abandono desesperado, Intrigas de amor e outros de formidavel successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.192, 14-Junho-1914, p. 02.

Documento N° 628

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Bellissima fita. Sensacionallissimo drama.

Não se pode desejar no genero dramatico fita superior a que hontem assistimos neste agradavel cinema.

A TORMENTA

Riquissima produção da fabrica **GAUMONT** em 8 partes, 3.500 metros de extensão durando a projecção uma hora e meia.

O nosso publico tão apreciador que é dessas arrojadissimas produções cinematographicas não deve perder de ver a ultima exprensão da arte.

O enredo, o desempenho, os scenarios, tudo é surpreendente neste grandioso drama.

Hoje será levada a fita completa, deante da propaganda que teem feito as pessoas que assistiram é de esperar uma enchente fora do commum.

EDEN CINEMA

Justiça seja feita: É o sympathisado e confortavel **EDEN** o cinema que prima na organização dos seus programmas, apresentando ao publico os mais grandiosos sucessos do mundo cinematographico com os melhores films, os melhores artistas e os melhores autores.

E ainda hontem este cinema reporgilava de pessoas que assistiram ao desenrolar do sumptuoso e deslumbrante drama em 5 longas partes.

VENCER OU MORRER quando lá entramos. No final da primeira secção vimos inumeros parabens dados aos emprezarios pelos seus frequentadores, que tão merecidamente têm concorrido para o engrandecimento da empreza, tornando a mais poderosa das casas congeneres. **VENCER ou MORRER** é um trabalho que honra o seu cinema e que merece ser visto por todos, pois nelle apreciamos um enredo incoparavel, um desempenho correcto e perfeito, cabendo o papel de protagonista uma celebre e encantadora actriz, cujo nome não sabemos, o que porém muito sentimos, apreciamos tambem paisagens bellissimas, scenas arrebatadoras e attrahentes, e emfim, tudo o que se póde desejar de bom, bello e sublime em um *film*.

A empreza resolveu exhibir hoje novamente este colosso **VENCE OU MORRER** afim de que possa ser admirado por todos. São em 5 enormes actos e 620 surprehenderes quadros que se desenrola esta obra prima da conhecida e apreciada fabrica *Itala Films*, de **Turim**.

Emfim, é um film que só se vendo para julgar o seu valor, portanto todos sem receio ao **EDEN**. O Paladino da Cinematographia em Sergipe.

Documento Nº 629

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa desta caprichosa casa de diversão ainda não descansou dos sucessos causados nestes ultimos dias com a exhibição do grandioso drama **VENCER ou MORRER**, já hoje nos offerece um lindo e soberbo drama da invencivel **NORDISK** intitulado: **Intrigas de Amor**.

No qual faz o seu reaparecimento o elegante e sympathico **WUPPSCHLANDER** o actor querido do Bello Sexo e o admirado por todo o universo. De um enredo sublime, mimoso e sentimental, de um desempenho correcto e perfeito, de uma ***mise-en-scena*** excellente, deslumbrante, para a qual foi escolhida a natureza, este film vem provar ainda mais uma vez o capricho que tem a empresa **EDEN**, afim de offerecer ao publico as melhores producções da cinematographias. Neste drama vemos o amor de uma virgem apaixonada, ao lado da paixão da mulher adúltera.

Faz parte tambem de saliencia no film de hoje um artista de nomeada.

São 4 lindos e extensos actos, fino labor do escriptor dinamarquez ***Arthur Senitzler***.

E terminemos expondo os titulos das seguintes partes: 1 Dois amigos verdadeiros; 2 Uma festa e um desafio; 3 No campo da honra; 4 Sem amor, sem vida.

ROYAL CINEMA

O **ROYAL** apresenta ao publico aracajuano, confiado no seu applauso, o seu primeiro programma: a chave que lhe vae abrir a porta da acceitação publica.

Escolheu-o como é de prever não apanhano a esmo as peças a exhibir.

Pasquali, fabrica por demais apreciada e conhecida, vae se encarregar da apresentação passando em 2.500 metros, 4 partes e 358 quadros uma grandeza de arte e de concepção: o excellente drama **Principe Mendigo**. Á Estréa do **ROYAL**.

CINEMA RIO BRANCO

Sempre nos offerecendo programmas monumentaes este acreditado e preferido cinema. Hoje nos dá um programma todo novo composto de fitas escolhidas com todo capricho. Eil-o: **VICTIMA FELIZ**

Mimoso drama de amor em 3 partes, 1.500 metros, admiravel trabalho da provecta fabrica **CINES**, no qual faz o papel de protagonista o afamado e sympathico artista ***Serena Gustavo*** que no “Quo-Vadis” fez o papel de Petronio.

O enredo da fita agrada geralmente pois as scenas desencandeiam-se de uma maneira admiravel e eprehensivel como sempre succede com as fitas italianas.

O seu final é bastante agradavel.

Completarão o programma mais duas fitas novas: ***O Corcovado*** do Rio de Janeiro, do natural, de Gaumont. ***Leoncio gato borralheiro***, fita comica.

BREVEMENTE: EVA a melhor fita da serie Henny Porten.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.197, 20-Junho-1914, p. 02.

Documento Nº 630

Diversões

ROYAL CINEMA

Conforme havíamos anunciado estréou hontem esta nova casa de diversões, tendo como era de esperar uma formidável enchente.

Além da ancia que era esperado o **ROYAL**, houve a solemnidade da festa que atraiu totalmente a atenção publica. Os transeuntos que se destinavam a outros pontos e por alli passavam, eram attrahidos á estréa do **ROYAL** tal era o encanto da sua sala de espera.

A fachada do predio, fartamente illuminada fazia estacionar em frente innumeras pessoas que satisfeitas admiravam os attrahentes melhoramentos da casa e a concurrencia a inauguração.

Para hoje, confeccionou o **ROYAL** um excellente programma, com 3 fitas novas, das quaes destaca-se a soberba peça dramatica de alto valor da apreciada fãbrica Pasquali Films.

A Cruz do Ouro. Em 2 partes com 1.070 metros.

Exercecio de tiro ao alvo. Explendida vista ao natural, de evoluções militares pela esquadra americano.

Amor hydraulico. Poderosa fita comica, scenas de gargalhadas.

EDEN CINEMA

Hoje o sempre querido e esforçado **EDEN**, este paladino do progresso da cinematographia em Sergipe se apresenta garbosamente, merecedor de uma enchente á cunha, a fita a exhibir será **VENCER ou MORRER** em 5 partes, que ficou mais do provado ser a melhor fita da fabrica **ITALA** que tem vindos a esta capital.

A sua protagonista é uma atriz excellente: ella digamos é uma santa, tal a sua beleza e a sua sympathia, e emfim, tal o seu porte elegante e o seu olhar fascinador, captivando deste modo todos os corações dos nossos jovens, e até mesmo dos idosos.

E o que muito sentimos é não sabermos o seu nome.

Scenas arrebatadoras, como os bellos vôo de um aeroplano, a arriscada acção de uma artista que se atira do alto do aparelho que vai ás aguas tumultuosas do mar ect.

Todos ao **EDEN**.

CINEMA RIO BRANCO

O programma de hoje neste agradável e popular cinema compõe-se da sensacional fita dramatica em 8 partes, 3.500 metros producção da artistica fabrica **GAUMONT**.

A TORMENTA

Maravilhoso drama de arrebatador enredo desempenhado por escolhidos artistas, que interpreta admiravelmente os seus papeis.

Vale a penna ver-se o desempenho do papel de protagonista da peça que está a entregue a uma creança de 10 annos que arranca lagrimas do espectador mais insensivel. Recommendamos ao publico programma do **RIO BRANCO**.

BREVEMENTE: EVA, a melhor fita da serie Henny Porten.

Documento Nº 631

Diversões

ROYAL CINEMA

Com escolhido programma, dá hoje o **ROYAL** as boas noites aos seus amaveis espectadores.

VIAGEM DE BODAS ATRIBULADA—comedia em 1 acto de crescida metragem pela sympathica fabrica **GAUMONT**.

NOITE VERMELHA—grande scena dramatica do Grand Guinol, escripto por Mr. Gaston Felle. Esplendido film de **PATHÉ**.

O CORVO—importante conto do poema de *Edgar Poe*.

POSIÇÃO IMPREVISTA—chistosa comedia da estimada **CINES**.

AINDA NESTES DIAS: O pequeno dos Fantoques em 2 partes de **AMBROSIO**.

BREVEMENTE ? NO ROYAL.

EDEN CINEMA

Aquelles que por força de uma circumstancia qualque não poderam assistir ainda o desenrolar assistir ainda o desenrolar do grandioso e soberbo drama em 5 extensas partes, producção da apreciada fabrica **ITALA-FILM**, de Turim **VENCER ou MORRER** e que de certo, desejam summamente assistil-o, pois a propaganda tem sido assás enorme, aliás favoravel e merecida, vão hoje admiral-o, desde quando a empreza resolveu exhibil-o pela ultima vez, definitivamente. E para um film desse, por maior e mais espalhafatoso reclamo que se queira fazer delle fica muito aquem do seu valor.

Só a protagonista desta peça que é encantadora e de uma sympathia extrema e que revela um verdadeiro talento artistico, desempenhado o seu papel com toda a arte e com todo gosto, é o sufficiente podem crer, para demonstrar o seu valor. Os outros artistas saiem-se perfeitamente.

Vão todos admirar hoje o portentoso drama **VENCER OU MORRER**, pois é a sua ultima exhibição definitivamente.

MUTO BREVE

A martellada do leiloeiro

Da serie da incomparavel **BETTY NANSEN**.

Poder Misterioso da seria da celebre e querida **ASTA NIELSEN**.

—E—

O mais formidavel successo da cinematographia!!!

O maior e melhor film!!!

OS TRES MOSQUETEIROS

Extrahido da obra prima do immortal escriptor francez **ALEXANDRE DUMAS**.

12 partes!!! 12 partes!!!

Documento N° 632

Diversões

EDEN CINEMA

Não é certamente de admirar tanto o programma que nos offerece hoje o confortavel e predilecto **EDEN**, desde quando é costume da empreza apresentar constantemente os melhores programmas aos seus innumeros frequentadors, que têm sabido corresponder aos seus esforços. Do programma de hoje faz parte o portentoso e sublime drama, concatenado em duas externsas partes, destinado a franco successo, denominado:

PODER MYSTERIOSO

E para que o publico fique mais conscio do valor real e attrahente film, basta dizer que do principal papel está encarregada a excelsa e querida **ASTA NIELSEN** a actriz cujo talento já nos é bastante conhecido e admirado.

Chamamos a attenção do publico para a descripção desta empolgante peça que será fartamente distribuida.

A importante e lindissima fita do natural.

O casamento de D. Manoel II de Portugal começa as secções.

E a hilariante fita comica de **NORDISK**.

Preciza-se de um decorador termina.

E quem receitará ir hoje ao **SMART EDEN**, diante de semelhante programma?

MUITO BREVE

A martellada do leiloeiro

Da serie da incomparavel **BETTY NANSEN**.

—E—

O mais formidavel successo da cinematographia!!!

O maior e melhor film!!!

OS TRES MOSQUETEIROS

Extrahido da obra prima do immortal escriptor francez **ALEXANDRE DUMAS** (pae).

12 partes!!! 12 partes!!!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.201, 27-Junho-1914, p. 02.

Documento Nº 633

Diversões

ROYAL CINEMA

Para amanhã confeccionou esta apreciada casa de diversões um importantissimo programma, assim composto: **DESVARIO E REMISSÃO**.

Importantissimo comedia de chic enredo pela muito apreciada fabrica **GAUMONT**.

O PEQUENO DOS FANTOCHES

Empolgante e extraordinario drama em duas grandes partes, com 890 metros e 187 admiraveis quadros, obra completa e bella da poderosa fabrica **AMBROSIO**.

Lição merecida

Hilariante fita comica da conhecida e admirada fabrica **CINES**.

BREVEMENTE

?

No **ROYAL**.

EDEN CINEMA

Ninguém de certo, mesmo de leve, ousará contestar que o programma desta caprichosa casa de diversões não esteja surprehendente, merecedor de uma enchente colossal, desde quando consta do grandioso e arrojado film em 5 longos actos.

Abandono desesperado que vae ser exhibido pela segunda vez na sua alvinitente téla, hoje e que na sua *première* conquistou os mais resaltados encomios da intelligente platéa que só sabe applaudir o que é devéras bom e sublime. Esta deslumbrante peça cinematographica em 5 extensas partes, producção da importante e apreciada fabrica **ITALA-FILM**, de Turim, deve ser admirada por todos, pois além de encerrar tudo o que há de melhor em um film, temos o ensejo de apreciar dois *trucs* admiraveis de uma conclusão perfeito e real.

E para que o publico fique mais sciente do real valor desta sensacional fita basta dizer que ella alcançou o maior successo nas télas dos melhores cinemas do Rio de Janeiro. E basta, pois semelhante fita não precisa de grande reclamo, desde quando elle já está feito pelos que assistiram-na sua primeira exhibição.

A SEGUIR: DIRIGIVEL S I da serie da querida e celebre **ASTA NIELSEN**.

MUITO BREVE

A martellada do leiloeiro. Da serie da incomparavel **BETTY NANSEN**.

—E—

O mais formidavel successo da cinematographia!!! O maior e melhor film!!!

Os tres mosqueteiros

Extrahido da obra prima do immortal escriptor francez **ALEXANDRE DUMAS**.

12 partes !!! 12 partes !!!

E digam que não é o **EDEN** quem bate sempre o *record*. E ousam contestar ainda que não é elle quem optimas fitas!!!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.202, 28-Junho-1914, p. 02.

Documento N° 634

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa deste procurado cinema organisou para as suas secções de hoje um programma deveras deslumbrante e attrahente, procurando deste modo torna-se ainda mais captiva das sympathias do intelligente publico. Uma fita de um grande valor e de successo garantido em 2 longas partes de um enredo admiravel, intitulado:

PODER MYSTERIOSO que tem como protagonista a celebre e querida actriz de fama mundial, **ASTA NIELSEN**, faz parte do programma de hoje. As outras fitas que o completam são: ***A vida no Rancho e Bébé do Celibatario***. Sendo esta comica de grande espirito, e aquelle photographada do natural.

AMANHÃ

Novo e infalivel successo!!!

O Conde de Zarka. Sensacional drama em 3 partes, da laureada **NORDISK** interpretado pelos seus melhores artistas, inclusive o apreciado e talentoso actor **OLAF FONS**.

A SEGUIR

Dirigivel S I da serie da querida e celebre **ASTA NIELSEN**.

MUITO BREVE

A martellada do Leiloeiro

Da serie da incomparavel **BETTY NANSEN**.

—E—

O mais formidavel successo da cinematographia!!! O maior e melhor film!!!

Os tres mosqueteiros

Extrahido da obra prima do immortal escriptor francez **ALEXANDRE DUMAS** (pae). 12 partes !!! 12 partes!!!

E digam que não é o **EDEN** quem bate sempre o *record*.

E ousam contestar ainda que não é elle quem optimas fitas exhibe!!!

Depois:—***A Princesa Spinarosa***, de **NORDISK**, da serie da celebre e encantadora ***Ritta Sacchatto***, em 6 enormes actos.

Em Continuação: ***Má partida da actriz***, de **ITALA**.

Documento Nº 635

Diversões

ROYAL CINEMA

Organisou para hoje, esta applaudida casa de diversões, um extraordinario programma, do qual faz parte a completa obra dramatica de alta e real valor.

A Cruz de Ouro. É de um enredo admiravel, a cargo de caprichosos artistas, que pelo seu cabal desempenho nos mostra uma scena que a cada momento estamos vendo e a que por infelicidade, é a humanidade muito sujeita.

Contram candidato pacifista. Chistosa e engraçada comedia de assumpto agradabilissimo. **Amor Hydraulico.** Linda fita comica, para rir a valer.

Para os primeiros ataques, tem o **ROYAL** as seguintes metralhadas:

O PHAROL DA MORTE—Estupendo successo de grande metragem em colorido fino. **O Resgate da Honra**—**José Filho de Job**, e a **Teia de Aranha**.

EDEN CINEMA

Vamos assistir hoje na nitida téla do victorioso **EDEN**, o sensacional e sumptuoso film, um dos mais importantes da serie d'arte.

O Conde de Zarka da laureada **NORDISK**. Para maior realce no enredo deste magistral drama, o apreciado e talentoso actor **OLAF FOENS** é o protagonista, sendo auxiliado por outros artistas de grande nomeada. Vem a proposito aqui tartar da *mise enscena* das peças da fábrica **Nordisk**. Já della temos fallado algumas vezes, mas não cançamos ao repetir que não tem ella igual na industria cinematographica.

O seu mobiliario e os seus salções são sempre ricos; as *toilettes* quer femininos, quer masculinos sempre elegantes, sempre ao rigor da moda; as suas vistas ao ar livre são tomadas sempre nos parques mais soberbo, nos campos mais lindos e pittorescos em palacios e castellos ricos de estylos encantadores.

Pois bem: para o film que hoje nos offerece o sympathizado **EDEN**, em 3 partes e 725 surprehendentes quadros, deixamos ao publico o pleno direito de lançar o seu juizo crittico o qual será forçosamnte favoravel, pois isto garantimos nos. Uma magnifica fita comica encerra o programma de hoje, o qual merece a maxima attenção.

A SEGUIR: Dirigivel S I da serie da querida e celebre **ASTA NIELSEN**.

MUITO BREVE: A martellada do Leiloeiro.

Da serie da incomparavel **BETTY NANSEN**.

—E—

O mais formidavel successo da cinematographia!!! O maior e melhor film!!!

Os tres mosqueteiros

Extrahido da obra prima do immortal escriptor francez **ALEXANDRE DUMAS** (pae). 12 partes!!! 12 partes! E digam que não é o **EDEN** quem bate sempre o *record*.

E ousam contestar ainda que não é elle quem optimas fitas exhibe!!!

Depois:—**A Princesa Spinarosa**, de **NORDISK**, da serie da celebre e encantadora **Ritta Sacchatto**, em 6 enormes actos.

Em Continuação: **Má partida da actriz**, de **ITALA**.

Documento Nº 636

Diversões

EDEN CINEMA

Abandono Desesperado. É este o título do grandioso e soberbo drama que a empresa deste procurado e confortável centro de diversão escolheu para focalizar hoje pela última vez na sua alvinitente e inveja tela.

É este o drama que nas suas duas primeiras exhibições deixou a melhor impressão a todos os espectadores, que ficaram assás pasmados diante do desenrolar de cenas mil, como também de dois admiráveis *trues*, que encerra este prodígio da cinematographia, segundo a classificação d'aquelles que apreciaram-no. O seu desempenho é correto e perfeito, interpretando o papel de protagonista uma linda e elegante actriz, aliás merecedora dos mais rezaçados elogios pelo seu grande dote o talento artístico.

Quem não viu ainda o desenrolar do sublime drama *Abandono desesperado*, em 5 extensas partes, produção da importante e apreciada fabrica **ITALA** de **Turim**, não deve absolutamente, perder hoje a sua última exhibição.

CINEMA RIO BRANCO

Até que enfim vai recomeçar hoje as suas acostumadas e desejadas secções exhibindo magníficos films, este acreditado ponto de diversões.

O programma é agradabilíssimo pois a empresa reservou para esse fim o grandioso drama de alto successo em 5 partes intitulado: **EVA** em que resplandece a figura esbelta, elegante e seductora de **HENNY PORTEN** rainha da plastica de olhar fascinante.

O publico aracajuano que dispensa as maiores sympathias esta grande artista vai vê-la nesta peça ainda mais meiga e encantadora.

Estamos informado que o **RIO BRANCO**, devido ao grande stock de films que te dará diariamente fitas novas. São as seguintes, a exhibir.

A Dama do 23, 2 partes; A Droga maldita, 3 partes; Galope para o abysmo, 2 partes; Sonambulismo, 2 partes; O colar vivo, 3 partes; Zuma, 2 partes; A mulher é como a sombra, 3 partes; O dinheiro não dá a felicidade, 3 partes; O drama da villa tranquilla, 3 partes; O Thesouro de Fontenxuta, 3 partes; O assalto fatal, 3 partes; A advogada, 2 partes; Moscas contra Picomas, 3 partes; O enfermeira voluntaria, 2 partes.

ROYAL CINEMA

Escolheu um programma digno de muita attenção. Com o colossal film em duas grandes, com 890 metros e 187 magníficos quadros **O pequeno dos Fantoques**.

A Tia de Leoncio magnifica comedia dramatica.

O Valle de Bourne colossal fita photographada do natural.

É só no **ROYAL**. Para os primeiros ataques tem o **ROYAL** as seguintes metralhadoras: **O PHAROL DA MONTE**—Estupendo successo de grande metragem em colorido fino. *O regate da Honra—José Filho de Job, e a Teia de Aranha*.

Documento Nº 637

Diversões

ROYAL CINEMA

Como sempre, tem para hoje um admiravel programma no qual se o destaca a preciosa peça dramatica em duas grandes partes, com 1.150 metros e 176 encantadores quattras, obra completa e enthusiatica da querida fabrica **PASQUALI-FILMS**, sob o titulo: **Teia de Aranha**. Esta mimosa e encantadora fita alcançou em platéas outras a honra de ser repetida 5 vezes seguidas, arrancando os maiores enthusiasmos! No Cinema Ideal na Bahia acaba de produzir os mais ruidosos successos dentre as fitas de duas partes.

GAUMONT JOURNAL 26. Actualidades mundieaes modas, sports e novidades semanaes.

VULCÃO KILANA. Encantador film ao ar livre que mostra as esbrazoadas paisagens illuminadas pelo magestoso vulcão em erupção.

A SEGUIR. O estrondoso successo do passante film dramatico e sacro, extrahido da nossa velha e adorada Biblia, em 3 estupendas partes, intitulo: **JOSÉ, FILHO DE JOB**. Este titulo, nos relembra aquelle coração bondoso e justo, aquella alma pura onde descançou a amizade do Senhor!

É um verdadeiro primor! Garantido successo!

O **ROYAL** continua recebendo pedidos para repetir as poderosas peças que de tanto entusiasmo e satisfação encheram os seus habitués sob os titulos:

PHAROL DA MORTE e RESGATE DA HONRA.

São effectivamente duas ondas completas, sem o menor defeito e inteiramente encantoras!

No pharol vê-se alem do lindo colorido que brilha nas outras altivas, o desfêche da peça que é admiravel e sublime.

No Resgate da Honra, vê se a dedicação leal e sincera de irmãos, fidelidade de mulher e cumprimento de deveres ao soldado.

São verdadeiros encantos.

—Aos *habitués* do **ROYAL**, attenderei com o maior jubilo pois é do meu verdadeiro interesse, fazer com que no **ROYAL** domine a vontade popular.

Serão attendidos. Obrigado. **ROYAL**.

CINEMA RIO BRANCO

O publico vá presenciando que o **RIO BRANCO** tem lhe dado diariamente programmas com fitas novas. Hoje vae-se ver: **A Droga Maldita**

Arrojadissimo, sentimental e impressionante drama de successo garantido, 3 partes (1.500 metros) soberbo trabalho da fabrica **ECLAIR**, no qual é protagonista a genial actriz *Mlle. Marie Lollise Danvray* do Theatre des Arts de Paris.

A peça é bastante instruitiva e cheia de lances arrebatadores. O desempenho merece ser apreciado porquanto está confiado a artistas perfeitos e de nome

Uma fita comica para encerrar as secções.

Amanhã mais outra fita nova. **SONAMBULISMO**.

Continuação: **Documento Nº 637**

EDEN CINEMA

Aqueles que não tiveram o imenso prazer de assistir ainda o portentoso e deslumbrante drama em 3 extensas partes:

A MARTELLADA DO LEILOEIRO

Ficarão de certo muito satisfeitos ao saberem que a empresa do procurado **EDEN** resolveu exhibil-o novamente. E para maior recommendação desde soberbo film basta ser protagonista a condecorada, incomparavel e sympathica **BETTY NANSEN** a encarnação da arte, e a actriz que goza de melhor conceito dos apreciadores da arte. Os notaveis actores *Johannson* e *Ahgerholm* fazem papel saliente tambem neste importante trabalho da inegalavel deve perder a exhibição desta obra prima da cinematographia.

Completa o programma magnifica fita comica, de **AMBROSIO**.

Robinet Feminista

AMANHÃ

Dirigivel S I

Da serie da querida e celebre **ASTA NIELSEN**, em 5 partes.

A SEGUIR

O mais formidavel successo da cinematographia!!!

O maior e melhor film!!!

OS TREZ MOSQUETEIROS

Extrahido da obra prima do immortal escriptor francez **ALEXANDRE DUMAS** (pae).

12 partes !!! 12 partes !!!

E digam que não é o **EDEN** que bate sempre o *record* !

E ousam contestar ainda que não é elle que optimas fitas exhibe!!!

Depois—*A Princesa Spinarosa* de **NORDISK** da serie da celebre e encantadora *Ritta Sacchetto* em 6 enormes actos.

Em continuação: *Má partida da actriz*, de **ITALA**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.208, 07-Julho-1914, p. 02.

Documento N° 638

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É justo que recommendamos ao publico o programma de hoje deste popular e sympathizado cinema, pois será hoje levada pela ultima vez definitivamente a extraordinaria fita dramatica em 5 partes, intitulalada:

EVA

Henny Porten, a protagonista do drama, que sabe prender a attenção da platéa pelo seu talento e formosura, é digna de que seja contemplada mais uma vez, por despedida, pela nossa platéa a quem ella tanto dispansa suas sympathias pois sempre nos apparece cortez e attenciosa no decurso de todos os films.

O enredo da peça não precisamos de enaltece-lo porquanto temos ouvido boas referencias.

Uma fita comica em todas as secções.

Todos portant ao querido **RIO BRANCO**.

AMANHÃ: SONAMBULISMO

ROYAL CINEMA

É verdadeiramente colossal o programma que esta preferida causa de diversões escolheu para hoje.

Destaca-se a grande e poderosa obra dramatica, em trez enormes partes, com 1.380 metros da agradável fabrica **AMBROSIO**, extrahida na nossa idolatrada Biblia, com o titulo: ***José, Filho de Job***.

Porque elle seja um film de algum modo sacro, pelos menos o seu titulo o é, deve ser apreciado com grande frequencia pois é de um sublime enredo. Para sua recommendação basta saber-se qual a fabrica que o confeccionou, pois assim, é claro que seu desempenho está a cargo de artistas completos e inteirados.

O VALLE DE BOURNE

Eis uma lindissimo fita do natural, que nos mostra em fino colorido bellas paisagens e montanhas por onde passa grande povo e agua no territorio francez.

JYME JACK

Importantissimos trabalhos de alto acrobacia por estes geniaes artistas que arracam actualmente da platéas londrinas os maiores applausos.

Para attender aos enormes pedidos que tem recebido, o **ROYAL** resolveu passar amanhã, pela ultima vez as queridas fitas, que tanto successo alcançou em nossa culta platéa.

“O Pharol da Morte” e “Resgate da Honra”.

Continuação: **Documento N° 638**

EDEN CINEMA

Este procurado e confortado cinema é incansavel nas exhibições de fitas de grande valor, de infallivel successo, deleitando constantemente os seus amaveis e consciente *habitués*. Ainda hoje a sua alvinitente tēla vae ser occupada com a focalização do soberbo e empolgante film em 4 enormes partes, 2000 metros de extensão denominado:

Dirigivel S I

No qual faz o reaparecimento a excelsa, talentosa e querida **ASTA NIELSEN** a actriz cuja fama é univesal, tal o reconhecimento do seu talento artistico. Os jornaes de Recife fazem as melhores referencias a esta magnifica producção cinematographica. Só a protagonista do grandioso drama de hoje **DIRIGIVEL S I** é o sufficiente para que os vastos e confortaveis salões do cinema que o exhibe **EDEN** se achem repletos de espectadores, que intelligentes como são, sabem perfeitamente apreciar o que é bom, bello e sublime.

NESTES DIAS

A Princesa Spinarosa

Em 6 longas partes, com 3.000 metros de extensão, da serie da laureada, encantadora e sympathica actriz:

RITTA SACCHETTO

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.209, 08-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 639

Diversões

ROYAL CINEMA

É hoje infallivelmente noite de grande atribulação nesta casa de diversões.

O programma para hoje organisando não pode deixar de produzir uma inquietação em toda a população da cidade conduzindo ao **ROYAL** os admiradores de estrondosos successos como é o **O CARABINEIRO**.

São 3.000 metros de film divididos por quatro estupendas partes, talvez as maiores que tenham vindo a Sergipe.

Não se pode crer que este film que chegou a revolucionar a platéa do Rio, seja passado entre nós sem conquistar esta honra. Confeccionado pela caprichosa fabrica **PASQUALI** tem o seu desempenho confiado aos conhecidos artistas.

E Candiani.

Ugo Pardi

E Rodani

Familia caçador Francisco.

Interpretação de A. A. Capozzi.

O enredo é admirabilissimo.

Montada em quatro partes, divididas pelas seguintes scenas:

Scena de dor; Uma proposta pouco honesta; Generosidade á porfia; Caçada do Carabineiro.

Ao **ROYAL!** Todos!

O maior successo conhecido!

CINEMA RIO BRANCO

Ainda hoje nos dá outra fita nova o acreditado e popular **RIO BRANCO**.

A empreza possui em casa actualmente um grande stock e tendo de devovel-o com brevidade está exhibindo diariamente. Temos portanto para hoje o film de successo em 2 longas partes (1.800 metros) intitulado:

ZUMA

—OU—

Dedicação de escrava

É um bello trabalho da reputadissima fabrica **CINES** de um enredo bastante attrahente.

A fita tem lances grandiosos e scenas impressionantes que se desenrolam no meio de lindos scenarios, que a **CINES**, pode-se dizer é a fabrica que mais prima neste ponto.

A ***mise em scena*** é rica, e quanto ao desempenho basta dizer-se que está a cargo dessa ***troup*** de fama mundial.

Completarão o programma:

Dedicação infantil drama em 2 partes, 800 metros.

O Corcovado do Rio de Janeiro—do natural.

Continuação: **Documento Nº 639**

EDEN CINEMA

Quem ainda não viu o desenrolar do portentoso drama policial em 3 partes, produção de **NORDISK** intitulado:

O CONDE ZARKA

Ficará de certo muito satisfeito ao saber que hoje vai ser focalizado definitivamente pela última vez, na alvinitente tela do esforçado **EDEN**, este esplendido film que tão grande successo causou na nossa capital. O desempenho é perfeito e satisfactorio, interpretando os papeis mais importantes os dois notaveis e talentosos artistas **Olaf Foens** e **Aggeeholm**. Perder a exhibição de semelhante fita é deixar de apreciar uma serie de scenas deslumbrantes e sensacionais, um enredo admiravel, uma ***mise en scene*** soberbo e um acabamento esplendido. Não se esqueçam que é a última vez, definitivamente.

Uma magnifica fita comica completamente nova, completa as secções.

AMANHÃ

A Princesa Spinarosa

Em 6 longas partes, com 3.000 metros de extensão, da serie da laureada, encantadora e sympathica actriz **RITTA SACCHETTO**.

Depois:—Os extraordinarios films sem igual.

O Sol da meia noite, em 6 partes, de **NORDISK**, protagonista a linda actriz **Elza Frolich**.

O ouro e o nosso coração, em 4 partes, tambem de **NORDISK**, protagonista o celebre **Wuppsehländer**.

BREVEMENTE.....

E basta por hoje.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.210, 10-Julho-1914, p. 02.

Documento N° 640

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Ainda hoje! Ainda hoje se apresenta aos seus correctos e intelligentes frequentadores com uma fita nova, este acatado cinema.

Será levado pela primeira vez o delicado drama em 3 partes, 1.500 metros, 300 quadros, produção italiana da afamada **CINES**, intitulada:

A MULHER É COMO A SOMBRA

É uma dessas fitas excellentes que nos dá essa fábrica de fama mundial em que nos mostra em seu desenrolar scenas que prendem e agradam todas as platéas.

Os scenarios são lindos e bem scenographados.

Para completar o programma foi escolhida uma fita comica hilariante.

BREVEMENTE Um FURO! Um FURO!

O grande film com 30.000 metros. **CASA DE BANHISTAS.**

ROYAL CINEMA

HOJE— HOJE—

Pela ultima vez, será passado no **ROYAL** o grandioso em 4 extensas partes:

O PRINCIPE MENDIGO

Desvario e Remissão—Chistosa comedia de Gaumont.

AMANHÃ novo programma.

Não percam hoje as secções do **ROYAL**.

EDEN CINEMA

É mais um grande e merecido triumpho para a empreza do predilecto **EDEN**, que tantas noites de prazer e de agradável distracção tem proporcionado aos seus innumeros frequentadores, passando hoje na sua téla mais um grandioso drama, intitulado:

A Princeza Spinarosa produção de **NORDISK**, tendo como protagonista a celebre actriz **RITTA SACCHETTO** e dividido em 6 longas partes e 817 quadros.

Não obstante tudo isto, não haverá alteração no preço da entrada, custando os mesmos 500 réis, e constituindo, portanto um outro successo. Os personagens incutem no animo do espectador uma admiração entusiasta, um entusiasmo que chega ao frenetico impeto do applauso como se as figuras que perpassam pela téla ali estivessem vivas, aos olhos da platéa abalada. O desempenho é de uma belleza sem igual, o enredo é sublime e emfim é uma peça que merece ser vista por todos em geral.

Todos ao **EDEN**.

Nota importante—Não haverá alteração no preço.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.211, 11-Julho-1914, p. 02.

Documento N° 641

Diversões

ROYAL CINEMA

Hoje esta aprazível casa de diversões exhibirá na sua alva e nitida téla o grandioso drama sacro, dividido em 3 immensas partes, com 1.500 metros, intitulado:

José, Filho de Jacob que na sua primeira exhibição causou um verdadeiro successo.

Completarão o programma mais duas fitas novas de grande valor, escolhidas a capricho pelos seu empresario.

Todos, portanto ao **ROYAL** na certeza de que sahirão satisfeitos, porque é uma fita de grande successo. Não percam! Vão ver!

CINEMA RIO BRANCO

As secções de hoje neste aprazível cinema serão bastante animado.

A enchente será certa, visto ter a empresa escolhido outra fita nova, em 3 partes, 1.500 metros, producção italiana da fabrica mundial **CINES**.

Um drama na Villa Tranquilla

Drama da vida social eivado de lances impressionantes e arrebatadores, e scenas agradaveis que se desenrolam em bellos scenarios do natural.

O desempenho da peça está confiado aos melhores artistas de **CINES**, e isto é o bastante para que se garanta ser uma fita optima.

Terminarão as secções com hilariante comedia. Amanhã—outro programma cheio.

BREVEMENTE Um FURTO! Um FURTO

O grande film com 3.000 metros. **CASA DE BANHISTAS**

EDEN CINEMA

O film com que se apresenta hoje o sympathico **EDEN**, o cinema que nos offerece sempre as melhores fitas captivando, deste modo, de dia para dia, as maiores sympathias do povo sergipano é o que foi hontem exhibido na sua nitida téla, causando o maior successo, obtendo os mais resultados encomios da selecta e completa platéa.

Tra-se do excepcional e imponente drama em 6 enormes, 3.500 e 817 bellissimos quadros, intitulado:

S. A. A Princeza Spnarosa que tem como protagonista a notavel, encantadora e sympathica atriz **RITTA SACCHETTO** a dansarina celebre do mundo inteiro. E esta obra prima de arte é producção da **NORDISK-FILM**. Cada producção desta inegualavel fabrica equivale ao regalo principiopesco de um gosto espirital por nenhum outra fabrica offerecido.

O successo da bilheteria hoje será extraordinario, e os salões do esforçados **EDEN** achar-se-ão repletos, pois a concorrencia será descommunal, vendo a empresa os seus esforços coroados do maior exito.

E diga-se a verdade: O **EDEN** é o cinema das boas fitas. Ingresso....\$500.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.212, 12-Julho-1914, p. 02.

Documento N° 642**Diversões****CINEMA RIO BRANCO**

Aos que procuram assistir as bons programmas cinematographicos, recommendamos o de hoje neste popular emporio de diversões.

A empreza, attendendo aos innumerados pedidos, exhibirá hoje a grande fita:

Zuma

—OU—

Dedicação de escrava

Esta fita é de uma mise en scene rica e bella. Ao desenrolar-se offerece á vista do espectador scenarios de um colorido bastante artistico processo inteiramente desconhecido.

Há scenarios que prendem a attenção da platéa, bem como a dança da serpente que é executada com pericia pela Mlle. Hesperia, a actriz que faz o papel de **ZUMA**.

É em 2 partes, porém boa e admiravel.

Completarão o programma:

Pathé Journal 221—natural.

Mania dos Sellos—comedia.

BREVEMENTE**Um FURO! Um FURO!**

O grande film com 3.000 metros.

CASA DE BANHISTAS**ROYAL CINEMA**

Admiravel programma tem para distrahir a todos quantos a procurem esta incansavel casa de divrsões. É o que pode dizer um convidativo. Trez fitas novas de escolhidos fabricantes.

Na sua clara téla, iniciará as nitidas projecções o bellissimo drama em duas grandes partes com 8.000 metros, intitulado: **A FILHA DE ZAZÁ**.

CIUMES DE MULHER

Lindo drama de atrahente assumpto e irreprehensivel desempenho pela applaudida fabrica Amerikam kinema Edição Fréres.

CEM FRANCOS POR TREZ VINTENS

Muito interessante comedia em um acto da conhecida Gaumont.

Alviçaras ao Royal!

Parabens ao povo!

Sabemos que no firme proposito de ser a casa que mais trabalha para satisfazer as vontades do publico, acaba de fechar com uma grande casa de filmes do sul do Brasil, o empresario do **ROYAL**, um energico contracto de fornecimento.

Pelas informações que nos foram dadas, sabemos ser essa poderosa casa a única em condições de offerecer films que possam enfrentar as producções da **NORDISK**.

Está pois o **ROYAL** com o principal elemento para mais agradar ao publico e augmentar sua sympathia.

Continuação: **Documento N° 642**

Epocha dos successos no **ROYAL**!

Do grande esforço que agora acaba de fazer o seu activo e laborioso empresario, vão os frequentadores do **ROYAL** ter a prova, com a exhibição da monumental peça dramatica.

A Fera da meia noite

Estrondoso successo em 5 enormes partes verdadeiro primor.

Continuando:—**A RODA DA FORTUNA**—Trez grande partes; **AMBIÇÃO LOUCA**—Trez longas partes; **ROMANTISMO FATAL**—Duas estupendas partes.

Até que afinal... conseguiu o **ROYAL** o essenciaal elemento para dar a nota brilhante na praça! E isto veremos nestes dias!

EDEN CINEMA

Salve, 14 de Julho de 1789.

Salve, 14 de Julho de 1915

A empreza deste procurado cinema se regozijando com a grande data de “Tomada da Bastilha”, e compartilhando com a alegria do povo sergipano pela inauguração da sua nova bibliotheca, com a qual já muito se póde ufanar, escolheu o seguinte programma:

Dirigivel S. 1

Do qual é protagonista celebre ASTA NIELSEN a querida da nossa culta platéa. Para maior recommendação desta fita basta o successo que ella já causou.

Uma fita comica para todas as secções.

É **AMANHÃ** que começa a ser exhibido na téla do esforçado **EDEN**.

O mais formidavel successo da cinematographia!!!

Os trez mosqueteiros

Extrahido da obra prima do immortal escriptor francez **ALEXANDRE DUMAS** (pae).

12 partes !!! 12 partes !!!

E digam que não é o **EDEN** que bate sempre o *record* !

E ousam constestar ainda que não é elle que optimas fitas exhibe!!!

Amanhã as 6 primeiras partes, primeira serie.

Quinta feira as 6 ultimas segunda serie.

Em contiuuação: *Má partida da actriz*, de **ITALA**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.213, 14-Julho-1914, p. 02.

Documento N° 643

Diversões

ROYAL CINEMA

Com prazer assistimos hontem na tela do apreciada casa que é o “Royal Cinema” a exhibição da optima fita a “Fera da Meia-noite”, drama que merece, pelos enredo bem tramado e pelos enredo bem tramado e pelos scenarios que apresenta, intensa admiração e apreciação.

Chamamos as vistas do publico para elle, que bem o merece, como revelador do gosto artistico da applaudida casa “Aquila-film”

EDEN CINEMA

Os empzearios do preferido **EDEN** pedem desculpas para a grande falta, alliás alheia á sua vontade, não podendo funcionar hontem o seu cinema. Outrosim: Por este motivo ficou transferida para amanhã a exhibição do importante e extraordinario successo **OS TREZ MOSQUETEIROS**, e não hontem, como estava annuciado. O programma de hoje é o de ante-hontem que estava assim organizado:

DIRIGIVEL S 1

Portentoso e sensacional drama em 4 actos e 830 sublimes quadros, da serie da notavel e querida **ASTA NIELSEN** a actriz cuja fama corre por todo o universo.

É uma esplendida fita, completamente nova.

AMANHÃ—As 6 primeiras partes do film **OS TREZ MOSQUETEIROS**.

Nestes dias— *A Má partida da actriz*—soberba producção da **ITALA**.

A SEGUIR—Os extraordinarios films de garantido successo:

O Sol da Meia Noite—em 5 partes, producção da victoriosa **NORDISK**, no qual faz o seu reaparecimento a notavel e encantadora actriz **Elza Frolich** um *bijou* no palco dinamarquez;

Ouro e o nosso coração—em 3 partes, tambem da... **NORDISK**, sendo protagonista o celebre, elegante e sympathico actor **WUPPSCHLANDER**, o querido do Bello Sexo, e outras.

BREVEMENTE

?!?!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.214, 16-Julho-1914, p. 02.

Documento N° 644

Diversões

ROYAL CINEMA

Magnifico programma escolheu para hoje esta apreciada casa de diversões, que tanto tem sido frequentada com a exhibição dos melhores films.

Os maiores successos até hoje conhecidos.

Para hoje a empresa reservou uma importante fita de grande successo cujo nome e descripção será offerecido pelo programma.

CINEMA RIO BRANCO

O popular e sympathico **RIO BRANCO** offerece aos seus correctos frequentadores o programma abaixo para o qual chama se a attenção.

Eil-o:

Dedicação infantil

Dramatica.

VICTIMA FELIZ

Mimoso drama de amor, em 3 partes, 1.500 metros, film italiano da poderosa fabrica **CINES**, no qual é protagonista o muito sympathico artista Serena Gustavo, o Petronio da fita “Quo-Vadis?”.

A peça é de um enredo agradabellissimo e tem scenas que satisfazem a exigencia de qualquer espectador. O desempenho, os scenarios é **CINES**.

Completarão o programma uma fita comica.

Amanhã, um programma extra com outra fita nova!

BREVEMENTE

Um FURO! Um FURO!

O grande film com 3.000 metros.

CASA DE BANHISTAS

EDEN CINEMA

Nestes dias—*A Má partida da actriz*—soberba produção da **ITALA**.

A SEGUIR—Os extraordinarios films de garantido successos:

O Sol da Meia Noite—em 5 partes, produção da victoriosa **NORDISK**, no qual faz o seu reaparecimento a notavel e encantadora actriz **ELZA FROLICH**, um *bijou* no palco dinamarquez.

Ouro e o nosso coração—em 3 partes, tambem da...**NORDISK**, sendo protagonista o celebre, elegante e sympathico actor **WUPPSCHLANDER**, o querido do Bello sexo; e outras.

BREVEMENTE

?!?!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.215, 17-Julho-1914, p. 02.

Documento N° 645

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

A empresa dará para hoje um programma todo novo. Exibirá a grandiosa peça dramatica em 3 partes 1.500 metros, intitulada **O COLLAR VIVO**.

É uma peça bem urdida e de scenas attrahentes e grandiosas.

Uma fita comica encerrará as sessões.

EDEN CINEMA

Há dias que não temos o prazer de assistir as excellentes e extraordinarias fitas passadas na nitida téla deste preferido cinema. Hoje os frequentadores do **EDEN** terão satisfação de ver reabertas as portas do seu cinema predilecto.

E o seu programma é o mesmo do dia da interrupção da luz, isto é:

DIRIGIVEL S 1

Grandioso e deslumbrante drama em 4 extensos actos, da serie da talentosa e celeberrima actriz, querida da nossa culta platéa, **ASTA NIELSEN**.

E uma excellente fita, completamente nova, como surpresa.

Amanhã:—*A Má partida da actriz*—soberba producção da **ITALA**.

Segunda-feira—O mais formidavel successo da cinematographia!!!

As 6 primeiras partes do excepcional film em 12 partes **OS TREZ MOSQUETEIROS** a obra prima do immortal escriptor francez *Alexandre Dumas* (Pae).

A SEGUIR—Os extraordinarios films de garantido successos:

O sol da Meia Noite—em 5 partes, producção da victoriosa **NORDISK**, no qual faz o seu reaparecimento a notavel e encantadora actriz **ELZA FROLICH**, um *bijou* no palco dinamarquez;

Ouro e o nosso coração—em 3 partes, também da...**NORDISK**, sendo protagonista o celebre, elegante e sympathico actor **WUPPSCHLANDER**, o querido do Bello Sexo; e outras.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.216, 18-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 646

Diversões

EDEN CINEMA

De fitas novas é excellentes consta o programma organizado pela empresa deste procurado cinema, pelo que está sem competidor, digno da apreciação geral, aliás merecedor de uma enchente á cunha.

Os frequentadores de cinema admirem o seguinte programma do **EDEN**, e digam depois se não está o melhor:

CORONEL CHAMBERT

Esplendido drama cheio de scenas empolgantes, de um enredo optimo, com 500 metros de extensão, producção da acatada fabrica franceza **LE FILM D'ART**.

A má partida da actriz

Soberbo film destinado a franco successo em 2 longas partes de um entrecho sublime, encenado caprichosamente pela conhecida e applaudida fabrica italiana **ITALA-FILM**, que para mais valorisar esta sua producção fez com que os seus melhores artistas tomassem parte. E é, portanto um desempenho correcto e magistral. O nosso intelligente publico saberá applandir esta grandiosa fita que o **EDEN** offerece.

O MAR BALTICO Excellente e lindissima fita tirada do natural.

Ninguem deve perder hoje as secções do esforçado **EDEN**.

AMANHÃ—O mais formidavel successo da cinematographia!!!

As 6 primeiras partes do excepcional film em 12 partes **OS TREZ MOSQUETEIROS** a obra prima do immortal escriptor francez *Alexandre Dumas* (Pae).

CINEMA RIO BRANCO

Aos que buscam no dia de hoje os bons programmas cinematographicos, aconselhamos o que nos dá o sympathico **RIO BRANCO**.

Está assim organizado:

Coração de Avó Drama em 3 partes, 1.500 metros; film d'arte italiano, edição de Pathé. Peça de optimo enredo e desempenhado correctamente por artistas italianos.

LEONICIO POETA finissima comedia de Gaumont.

Um conviva inesperado—comica hilariante. Uma surpresa.

ROYAL CINEMA

Eil-o sempre no seu posto de lucta honrosa, de melhor satisfazer aos seus innumerous *habitués* que nocturnamente alli vão buoar a distração, conforto e contentamente. É agradabilissimo o programma para hoje feito; e assim lembramos ao distincto publico esta occasião de assistir dois films em um só programma, cada qual de maior valor.

A Teia de Aranha Em duas grandes partes, de uma das mais recommendaveis fabricas de irreprehensivel desempenho e de assumpto agradável.

BELLEZA DO RIO NEBI É uma excellente fita do natural, com lindas vistas e encantadoras viragens.

A CHAVE poderoso drama em duas enormes partes com 800 metros de extensão, enredo sublime, a cargo dos principaes artistas da provecta fabrica **STANDART**.

AMANHÃ Formidavel Sucesso! **O Condenado** Excellente drama em 2 partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.217, 19-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 647

Diversões

ROYAL CINEMA

É maravilhoso o programma escolhido por esta sempre preferida casa de diversões, para os dignos frequentadores. O **ROYAL**, depois de conseguir um especial contracto com uma poderoso casa de films, que lhe collega em primeiro lugar nesta praça offerece todos os dias, nos piores programmas, uma fita nova, pelos menos de duas partes! Já é trabalhar a bem do povo! E se não, reparem.

Romantismo fatal .Duas enormes partes, drama emocionante da sympathizada fabrica **PATHÉ**. **AS VELHAS RUAS ARABES**. Lindo film ao natural.

A FILHA DE ZAZÁ. Estupendo drama em duas partes, que satisfaz inteiramnte a platéa.

NESTES DIAS A filha de Eva.

CINEMA RIO BRANCO

Para hoje nos dá este sempre acreditado e sempre preferido cinema, um programma admiravel, digno da attenção publica. Eil-a:

A Advogado Soberbo drama em 2 muitos longos actos (1.300 metros) trabalho delicado e de bem urdido e inedito enredo, da fabrica **PATHÉ**.

A empreza publicará no programma description da dessa peça e chama a attenção do publico. Completarão do programma:

A MANIA DOS SELLOS interessante comedia da fabrica **GAUMONT**.

SURPREZAS DO POSTA—RESTANTE comica. **AMANHÃ! AMANHÃ!**

A casa do banhista

Film com 3.000 metros, em 6 partes, extrahido do celebre drama de Mr. AUGUSTO MAQUET. Grande composição historica, toda colorida.

Não há alteração nos preços das entradas. Cadeira \$500 Geral \$300.

EDEN CINEMA

Hontem, na nitida téla deste predilecto cinema foram focalisadas as 6 primeiras partes do excepcional e riquissimo film em 12 longas partes, divididas em 2 serie.

OS TREZ MOSQUETEIROS deixando á intelligente e compacta platéa a melhor impressão.

Hoje será exhibida a segunda serie, as 6 ultimas partes, as quaes serão apreciadas enthusiasicamente, pois a grande assistencia ficou anciosissima para as assistil-as. Este film de um sublime enredo historico e amoroso, de um desempenho magistral a cargo dos mais afamados artistas da conceituada e conhecida fabrica francesa **LE FILM D'ART**, satisfaz plenamente ao espectador mais exigente.

Ingresso\$500

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.218, 21-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 648

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

São innumeras as boas fitas que nos tem dado este popular cinema. Procurando sempre prender a atenção dos seus frequentadores com programmas compostos de fitas escolhidos, exhibirá hoje mais uma grande fita de sensação que em todos os cinemas onde já foi passada tem sido bastante apreciada pelos seus frequentadores. A peça é dividida em 6 partes (3.000) e intitula-se:

A casa do banhista —ou— O segredo do assassinato de Henrique IV e As intrigas de Luiz XIII, rei de França.

Film historico, extrahido do celebre drama de Mr. **AUGUSTO MAQUET**, todo colorido. A casa **PATHÉ**, poude, com um dispendio incrível, levar a tēla este facto historico, obedecendo a todos os usos e costumes d'aquella epocha, procurando os verdadeiros locaes, reconstruindo até trechos de cidades procurando os castellos historicos, as paisagens, etc.

É uma peça riquissima, e estamos certo que agradará a nossa intelligente platēa, como tem agradado ás de diversas cidades onde se tem exhibido.

Recommendamos, portanto, as secções de hoje no **RIO BRANCO**.

A empreza não alterou os preços das entradas.

Só haverá duas secções devido a metragem da fita.

Ao Rio Branco!

EDEN CINEMA

O successo alcançado pela exhibição do excepcional e riquissimo film em 12 partes, em duas series.

OS TREZ MOSQUETEROS fez com que a empreza do preferido **EDEN** o exhibisse hoje pela segunda vez, pois assim os vastos e confortaveis salões ficarão mais uma vez cheios das pessoas que admiram a arte, a scenographia, a litteratura, a historia, e emfim, o que se pode desejar de bom, bello e sublime em cinematographia. Este monumental film tendo sido extrahido do celebre romance do immortal escriptor francez *Alexandre Dumas* (Pae), é o sufficiente para demonstrar a sua superioridade. E mais uma prova evidente disso temos: os grandes comentarios que têm feito os que admiram já a sua primeira exhibição.

Ingresso \$500.

A SEGUIR—Os extraordinarios films de garantido successos:

O sol da Meia Noite—em 5 partes, producção da victoriosa **NORDISK**, no qual faz o seu reaparecimento a notavel e encantadora actriz **ELZA FROLICH**, um *bijou* no palco dinamarquez;

Ouro e o nosso coração—em 3 partes, também da...**NORDISK**, sendo protagonista o celebre, elegante e sympathico actor **WUPPSCHLANDER**, o querido do Bello Sexo; e outras.

Continuação: **Documento N° 648**

ROYAL CINEMA

É incontestavelmente o programma melhor do dia, o que hoje offerece esta muito preferida casa de diversões. Os seus dignos admiradores irão hoje, como sempre, assistirem o desenrolar de duas lindas, de trez partes cada, dos mais notaveis fabricantes.

AMBIÇÃO LOUCA

Mimoso film com grande metragem e sublime enredo, impecavel concepção da afamada **Roma-Film**.

A CULPA DO DUQUE FABIO

É um drama de real valor moral. Neste film vê se perfeitamente os grandes deffeitos que geralmente causou os principaes desarranjos á humanidade e note-se quanto e o que pode produzir n'alma da creatura, certas nodoas que muitas vezes tornam-se habituaes e produzem o irremediavel prejuizo sobre todos os pontos.

É successo ! Ao **ROYAL** !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.219, 22-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 649**Diversões****EDEN CINEMA**

Devem estar scientes que a nitida t  la do predilecto **EDEN** vae ser occupada hoje com a exhibição das 6 ultimas partes do excepcional e riquissimo film em 12 partes **OS TREZ MOSQUETEIROS** o celebre romance de **ALEXANDRE DUMAS** (Pae) adaptada    cinematographia pelo   brica **LE FILM D'ART**.

AMANHÃ—vae ser exhibida completa esta extraordinaria fita **OS TREZ MOSQUETEIROS** para satisfazer a vontade de uma parte da população. Haverá apenas uma secção, que começará   s 19 horas em ponto (7 horas da noite).

Ingresso..... 1\$000

ROYAL CINEMA

Para hoje, tem esta chic casa de diversões geralmente preferida um excellent programme, já anunciado para o dia 21 do corrente, mas que devido a uma ligeira interrupção, não foi exhibido, sendo porém hoje:

Romantismo fatal

É a principal fita do programme em duas enormes partes, com 1.152 metros, film d'arte italiana, por **PATHE FRERES**, digno da geral apreciação.

AS VELHAS RUAS ARABES Lindissimo film ao natural.

A FILHA DE ZAZÁ

Excellent fita dramatica em duas grandes partes confeccionado por uma das nossas melhores   bricas e cabalmente desempenhada.

AMANHÃ**A Roda da fortuna**

Emocionante drama em trez grandes grandes partes.

Verdadeiro primor! Não percam este formidavel successo !

CINEMA RIO BRANCO

Deslumbrou-se hontem a nossa plat  a deante da luxuosa peça dramtica, historica, em 6 partes, colorida, que exhibiu este activo e popular cinema.

A CASA DO BANHISTA —OU— O SEGREDO DO ASSASSINATO DE HENRIQUE IV E AS INTRIGAS DA CORTE DE LUIZ XIII, REI DE FRAGA.

Effectivamente o film    digno da atenção do nosso publico que sabe apreciar as boas produ  o  es cinematographicas. A   brica **PATHE** soube levar a t  la com maximo rigor o grande drama que escreveu o sr. Augusto Maquet, procurando os castellos e paisagens historicos reconstruindo trechos de cidades, etc., afim de que a sua obra sahisse o mais perfeito e mais real drama de que foi extrahida.

E realmente a   brica esmerou-se e nos apresentou uma fita extraordinaria.

Hoje será novamente exhibida e    de esperar uma casa superior a de hontem.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.220, 23-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 650

Diversões

ROYAL CINEMA

A roda da fortuna

É a principal fita do esplendido programma que hoje offerece aos seus amaveis freguezes, esta frequentada e preferida casa de diversões.

Obra prima da poderosa casa **PASQUALI** em tres grandes partes, que orgulhosamente vê o desempenho desta peça á cargo dos seus melhores artistas. Convida-se pois o distincto publico para apreciar esse trabalho completo e perfeito que a todos agradará pelo seu desempenho rigoroso e facilima comprehensão.

SINOS DE CASAMENTOS

Bellissima comedia de interessante assumpto caprichosamente desempenhada pelos artistas da casa **STANDARD**.

WILLY RELOJOEIRO

Hilariante fita comica.

Despregar de gargalhadas.

Ao **ROYAL! NESTES DIAS: A filha de EVA**

EDEN CINEMA

Para immensa satisfação de uma parte da nossa população a empreza do predilecto **EDEN** resolveu exhibir hoje a colossal e riquissima fita em 12 longas partes **OS TREZ MOSQUETEIROS** completa, resolução esta que muito elogiamos. Se mesmo quizessemos fazer a exaltação da superioridade desta maravilha da cinematographia, deste primor de arte da importante fabrica **LE FILM D'ARTE**, de Paris, ficaria muito aquem do seu valor, por maiores que fosse os nossos esforços mentaes. A empreza previne ao publico que é hoje a ultima exhibição do grandioso film historico e amporoso "Os 3 mosqueteiros", cabendo-nos tambem a vez de aconselharmos ás pessoas que ainda não viram o seu desenrolar, a irem todos ao preferido **EDEN** o paladino do progresso da cinematographia em Sergipe.

Só haverá uma secção, que principiará ás 19 horas em pontos (7 horas da noite).

Ingresso 1\$000

Amanhã—O extraordinario successo:

O Sol da Meia Noite—em 5 partes, producção da victoriosa **NORDISK**, no qual faz o seu reaparecimento a notavel e encantadora actriz **ELZA FROLICH**, um *bijou* no palco dinamarquez.

DEPOIS

Ouro e o nosso coração—em 3 partes, tambem da... **NORDISK**, sendo protagonista o celebre, elegante e sympathico actor **WUPPSCHLANDER**, o querido do Bello Sexo; e outras.

Continuação: **Documento N° 650**

CINEMA RIO BRANCO

Nos offerece novamente hoje outro programma digno de attenção, o do acreditado e sympahico **RIO BRANCO.**

Está confeccionado assim, de modo a agradar ao mais exigente espectador:

IMPrensa DO GOVERNO DE WASIGTON

Do natural.

MISS AMERICA

Espirituosa e fina comedia de *Gaumont.*

A ADVOGADA

Magnifica peça dramatica de um enredo admiravel e inetido, trabalho apreciavel da fabrica *Pathé*, com 1.300 metros e 2 partes.

Findam as secções com a fota comica.

O Cadaver ambulante

Amanhã outro programma admirabillissimo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.221, 24-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 651

Diversões

ROYAL CINEMA

Este preferido centro de divrsões cinematographicas tem hoje um variado e agradável programma, no forte exemplo de melhor servir ao publico escolheu para hoje as seguintes fitas:

SIGNAL DE ALARME

Magestoso drama em um acto de assumpto agradável e de melhor desempenho.

Neste film, vê se, pelo esforço e tino de uma criança, toda a tripulação e passageiros de um expresso, arrancado da borda do abysmo, graças aquelle innocente anjo.

CORAÇÃO DE BONECA

Engraçada comedia de muito interessante enredo.

TERCEIRA LARAPIO

Chistosa comedia de agradável desempenho.

NOITE DE ENTRUDO

Hilariante fita comica tomado pelo interessante festejo de entrudo.

AMANHÃ

Um successo em duas partes.

A filha de EVA

É um primor!

EDEN CINEMA

A querida fabrica dinamarqueza **NORDISK** que é a predilecta do nosso publico que é mesmo a mais afamada em todo o universo quer sob o ponto de vista a concepção de ideias quer sobre o seu trabalho natural quer sobre o seu trabalho natural, quer em se tratando de sua *mise-en-scene* que não tem rival, esta invencivel fabrica nos offerece hoje mais uma soberba e sensacional producção, que se intitula:

O sol da meia noite dividida em 5 longas partes, com 820 sublimes quadros. O seu enredo é admiravel, versando sobre uma historia cheia de frangacias de um amor que desabrocha, em começo para depois nos mostrar a ingenuidade levada ao vicio e um desfecho fatal. A protagonista desta colossal fita é a celebre e encantadora atriz.

Else Froelich um *bijou* do palco dinamarquez e cujo corpo flexivel e volumptuoso agrada e empolga. Esta artista tem a auxilia-la no enlacho masculino o já muito apreciado actor **Johannson**.

A empreza do predilecto **EDEN**, o cinema que prima as exhibições de fitas de garantido successo, pede que leiam a descripção desta fita.

DEPOIS

Ouro e o nosso coração—em 3 partes, tambem da...**NORDISK** sendo protagonista o celebre, elegante e sympathico actor **WUPPSCHLANDER** o querido do Bello sexo; e outras.

BREVEMENTE

O ultimo trabalho da incomparevel **BETTY NANSEN**.

Amor Sublime

Continuação: **Documento N° 651**

CINEMA RIO BRANCO

Mais outro fita nova nos dá para as suas animadas e agradaveis secções de hoje este sympathico cinema.

A empreza escolheu do seu grande stock a grandiosa peça dramatica em 3 partes 1.500 metros, intitulada:

O Dinheiro não dá a Felicidade

Scenas da vida social por Mr. Daniel Richo.

Este soberbo drama prova que a felicidade não pertence áquelles que gosam da fortuna, mas áquelles que vivem modestamente.

É emfim uma peça digna da apreciação dos *habitués* desta preferida casa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.222, 25-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 652

Diversões

EDEN CINEMA

Mais um degrau da escada do progresso da cinematographia em Sergipe galgou hontem, com grande elogios do nosso publico, o predilecto EDEN, por ter passado na sua alva t  la o grandioso e sensacional drama de amor, em 5 longas partes, calcado na vida real.

O Sol da meia noite uma das obras de arte e valor da **NORDISK**,    qual nenhuma outra fabrica conseguiu superal-a em nitidez de photographias, em nada. **O SOL DA MEIA NOITE** que foi exhibido hontem com uma enchente colossal.

A protagonista é a notavel ELSE FROELICH que desempenhada o papel de Adriana, neste film. Para a propaganda do drama de hoje, appelas para aquelles que o assistiram hontem.

DEPOIS

Ouro e o nosso coração—em 3 partes, tambem da...**NORDISK**, sendo protagonista celebre, elegante e sympathico actor **WUPPSCHLANDER**, o querido do Bello Sexo; e outras.

BREVEMENTE

O ultimo trabalho da incomparavel **BETTY NANSEN**.

CINEMA RIO BRANCO

Será uma noite cheia e agradabilissimo a de hoje neste animado e popular cinema. O publico em general hoje    que vae assistir    deslumbrantissima fita dramatica, historica, toda colorida, em 6 partes (3.000 metros), cujo titulo é **A casa do banhista**.

Innumeras foram as pessoas que já assistiram o seu desenrolar na alva tela desta casa e teu feito os elogios merecidos a respeito. Julgamos portanto não ser preciso aconselhar ao nosso publico as sessões de hoje visto como todos sabem que o Rio Branco procura deleitar o melhor possivel a todos que lhe procuram.

A peça    boa e merece ser apreciada pelo nosso correcto e inteligente povo.

Os preços para as entradas os costumes.

Ao Rio Branco!

Continuação: **Documento N° 652**

ROYAL CINEMA

Matinée Rose

Por esta moderna casa de diversões, cujo empresario além do fino gosto que tem em mais deleitar o publico desta florescente Capital, vem agora com o inicio do funcionamento em pleno dia dar a mostra do seu esforço e n'um ligeiro gesto impulsionar a nossa cidade á altura de praças adiantadas.

É effectivamente digna de applausos a lembrança, pois em cores mais visiveis vemos o interesse do activo e exforçado empresario o sr. Arnold da Silveira Coelho, de fixar uma distração no centro da Capital aos domingos, feriados e dias santos, que realmente são tristonhas e solidarias. Nestes dias que a nossa bella cidade devia tomar um aspecto deslumbrante pela concorrência do povo a passeiar pelos principaes estabelecimentos de diversões, vemos justamente ao contrario; todos, em busca de reuniões, dispersam-se em demanda das ruas dos extremos da cidade, ficando assim o centro na mais intolereval insipidez, o que sobrecarrega as nossas tristezas.

É de crer pois que agora desapareçam essas notas dissonantes e seja a progressiva Aracajú uma miniatura dos grandes centros civilizados.

Recommendamos pois ao publico o sympathico **ROYAL** e felicitamos o empresario pela feliz ideia que teve para nos destrahir, desejando porem, que sejam bem recompensados seus grandes esforços.

—

São magnificos os programmas para hoje escolhidos por esta preferida e luctado a casa de diversões.

Inicia tambem hoje o seu serviço de “matinée”, tendo começo as 15 horas do dia com fitas escolhidas para as exhibições da tarde. São os seguintes os programmas:

MATINÉE

Canal de Veneza

Bellissima fita ao natural, com lindas vistas e deslumbrantes paisagens.

GAUMONT JOURNAL 26

Esplendido film de indicações uteis e informações mundiaes.

O Condenado

Estupendo drama da em 2 longas partes com grande metragem.

Film de verdadeiro successo.

Bebé e o seu professor—hilariante fita comica e de importante assumpto.

—

Programma nocturno:

Calcuta pitoresco

Lindissimo film ao ar livre com deslumbrantes vistas.

A Filha de Eva

Extraordinario drama em 2 grandes actos de um extraordinaria desempenho.

AMBIÇÃO LOUCO

Finissimo drama de um admiravel assumpto. Ao **ROYAL**!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.223, 26-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 653

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Aos que procuram diariamente deleitar-se com um bom programma cinematographico, recommendamos o de hoje neste aprazivel ponto de divertimentos. Outro fita nova intitulada:

O thesouro dos Fontenxuta

Film dramatico da fabrica italiana **CINES**; trabalho caprichosamente e bem urdido, com scenas surprehendentes e impressionantes que prendem a attenção da platéa. Em 3 immensas partes. O desempenho, basta dizer-se que está confiado a artistas italianos.

AMANHÃ Outro programma optimo com outra fita nova.

O Assalto Fatal Drama de amôr em 3 partes coloridas. Film d'arte italiano.

ROYAL CINEMA

Bello programma offerece hoje aos seus habitués.

Dentre as fitas que o compõem, destaca-se a de monumental successo em duas partes confecção caprichosa e completo da poderosa e apreciada fabrica Standard, intitulada:

A CHAVE neste film, cujo enredo encerrará o maior suplicio de um pae que vê prestes a succumbir pelo asphixiamento, a sua filhinha idolatrada victoria de uma ingenuidade dos seus irmãos.

GRÃO DE MILHO POLICIAL Esplendida fita comica de fino gosto.

O NOIVO DA OUTRA Interessante comedia de um admiravel enredo.

GONTRAN GUARDA CIVIL Hilariante fita comica para rir a vontade. Scenas completa de desastes e pantomimas admiraveis.

ESTA SEMANA

O estrondoso successo em 4 estupendas: **Coração de Mãe e Coração de Filho**

Verdadeiro assombra!

EDEN CINEMA

A empreza escolheu para exhibir hoje na sua limpida téla, definitivamente pela ultima vez, o colossal e attrahente drama em 4 enormes partes e 830 surprehendestes quadro.

O Dirigivel S I que tem como protagonista a notavel artista tragica, querida da nossa cultura platéa.

ASTA NIELSEN A grande propaganda que tem feito aquelles que já apreciaram este grandioso film é uma prova evidente do seu real valor, da sua superioridade.

Neste drama não só admiramos um enredo sublime, como tambem o trabalho artistico de ASTA. Quem não viu o seu desenrolar tome o nosso conselho vá hoje ao **EDEN**!

AMANHÃ

Ouro e o nosso coração—em 3 partes, tambem da...**NORDISK**, sendo protagonista celebre, elegante e sympathico actor **WUPPSCHLANDER**, o querido do Bello Sexo; e outras.

BREVEMENTE O ultimo trabalho da incomparavel **BETTY NANSEN**.

Amor Sublime.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.224, 28-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 654

Diversões

ROYAL CINEMA

Na t ela inimitável desta preferida casa de d irs es, v ae ser hoje focalizado pela  ultima vez a monum ental peça dramática em um prologo e cinco grandes partes, cujo enredo impressionou toda a plat ea do **ROYAL** todas as vezes que foi exhibida.

   uma completa obra da poderosa fábrica **AQUILA-FILM**, com o t itulo:

A Fera da Meia Noite Convida-se o público para admirar este primor pela  ultima vez.

CHEGOU!!! Coração de Mãe e Coração de Filho.

Assombroso drama em quatro grandes partes, da provecta fábrica Savoia.

BREVEMENTE O sucesso notável. *Froretto e Patapon*.

DEPOIS A morte civil

EDEN CINEMA

Um programma extraordinário e sem competidor nos oferece hoje o inimitável **EDEN**, do qual faz parte o grandioso e sensacional drama em 3 longas partes e 401 soberbos quadros, produção da poderosa fábrica **NORDISK**, denominado:

Ouro e o nosso coração

É o notável, elegante e sympathico actor WUPPSCHLANDER o protagonista desta monumental fita, na qual elle nos d  mais uma vez a prova do seu talento.

Este film, verdadeira joia ao qual a af mada **NORDISK** deu todos os seus cuidados    um primor de trabalho cinematographico, e a empresa do **EDEN** offerecendo-o ao público sergip no, proporcionando-o à sua apreciação e   critica, temos a certeza de que vamos ao encontro dos seus desejos, pois que    uma obra de arte que a laboriosa empresa adquiriu-a, para fazer passar ante nossos olhos.

O seu enredo versa sobre a lucta pelo ouro e pelo coração, como o seu t itulo o diz.

E nós felicitamos os emp zarios do **EDEN** por mais esta victoria que irão certamente alcançar hoje, com a exhibição de um film de tão grande sucesso.

Outro magnífica fita comica encerrará o programma.

CINEMA RIO BRANCO

Por despedida, definitivamente pela  ultima vez será levada hoje a colossal fita historica, em 6 partes, 3.000 metros, toda colorida **A CASA DO BANHISTA**.

O motivo que levou a empresa a exhibir ainda hoje este deslumbrant ssimo film foi não ter podido innumeras pessoas assistir no domingo último devido áquella noite ser bastante chuvosa.

Fiquem, portanto todos prevenidos, hoje será a  ultima representação definitivamente. Não percam as pessoas que ainda não a assistiram o seu desenrolar, a fita é o que pode-se desejar de sublime.

Ao polular e esforçado **RIO BRANCO!**

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.225, 29-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 655

Diversões

EDEN CINEMA

Neste acatado cinema está reservado para hoje um programma excepcional e haverá musica e flores, pois o espectáculo é de grande gala, em homenagem sincera á investidura do elevado cargo de Presidente do Estado do Exmo. Sr. Coronel Pedro Freire de Carvalho.

O programma consta do extraordinario o empolgante drama em 5 extensas partes, producção da invencivel **NORDISK**, intitulada: **O Sol da Meia Noite** de grande successo, de real valor. A principal interprete é a notavel e encantadora actriz de fama mundial **ELSE FROELICH** que na téla nos deleita bastante com os seus lances admiraveis.

É um film que deve ser apreciado por todos, pois é uma obra prima.

ROYAL CINEMA

Deslumbrantissimo programma offerece hoje aos distinctos “habitués” o apreciado e bello **ROYAL**. Na sua alva téla, vão ter occasião de ver o desenrolar da notavel obra que depois de caprichosamente examinada, jogou ás platéas a triumphante fabrica Savoia.

Coração de mãe e coração de filho é o seu titulo.

Dividida em quatro grandes partes, cheias todas das mais tocantes scenas, vão encher de verdadeira satisfação o espirito do espectador que entusiasmado pelo enredo aguarda o desfecho da peça que vem coroar o innocente com a palma da victoria e o culpado com a punição de sua falta.

Ao **ROYAL** ! Não percam ! **DEPOIS**

O assombroso drama em 3 partes já desempenhado pela Cia. Francisco Santos, intitulado: **A morte civil**. Formidavel successo!

Esta peça transposta ás peliculas da cinematographia, vai arrancar os maiores aplausos.

BREVEMENTE. O successo notavel. **Florette e Patapon**, seis longas partes!

Exposta n’ “O Prato Chinez”. Colosso!

CINEMA RIO BRANCO

Ainda hoje o popular **RIO BRANCO** vae nos dar uma noite agradabellissima, exhibindo na sua fallada téla, mais outra fita nova, toda colorida, 3 partes, 1.500 metros trabalho d’arte italiano, intitulada: **O assalto fatal**

É uma fita mimosa cheia de scenas de amor que fazem vibrar a alma de qual platéa, tal o desempenho correctissimo que dão os preferidos artistas italianos. A actriz que faz o papel de Regina d’ Armano, a protagonista e um tipo de mulher seductora e bella.

O ASSALTO FATAL, estamos informados é uma fita chic e encantadora. O enredo as paisagens, tudo é agradável e sublime.

Mais duas fitas novas completarão o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.226, 30-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 656

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Ainda nos dá hoje este popularisado cinema outro programma que estamos certos, agradará a todos que forem assistir. A empresa sempre no capricho de sobresahir-se dentre as demais congenes tem nos dado constantemente programmas dignos da apreciação do nosso publico.

Hoje será levada a soberba peça dramatica em 3 partes que tanto agradou na sua 1ª exhibição **Coração de Avó**. Trabalho d'arte italiano, desempenhado admiravelmente.

Completarão o programma: **NUREMBERG**—do natural.

“MIUDO” CANTOR DESLUMBRANTE—comica.

AMANHÃ

Um grande successo da fabrica **CINES**. **Mascar contra Picomas**.

EDEN CINEMA

O film que exhibe hoje o **EDEN** pela segunda vez com suggestivo titulo:

Ouro e o nosso coração é de um enredo dramtico e sensacional, e é mais um grande e merecido triumpho da empresa deste predilecto cinema, que tantas noites de prazer e de agradável distracção tem proporcionado aos seus innumeros frequentadores e ao publico em geral. É um drama de um desempenho correcto e magistral, pois basta dizer que é o celebre e sympathico **Wuppschlnder** o artista que se incumbe de nos deixar as agruras de um coração que pulsa em um peito de um pobre e que vê que a riqueza de rival o esmaga... para triumphar depois. Neste film é o coração que vence o ouro. É o amor que subjuga o dinheiro.

O notavel actor Wuppschlnder é auxiliado no elencho feminino pela excellente actriz dinamarqueza **Mlle. Hening** que sae-se muito bem no desempenho do seu papel.

É um film extraordinario! É um primor de arte! Vão ver!

Uma magnifica fita comica encerra o programma.

ROYAL CINEMA

O **ROYAL** tem sempre mantido uma linha recta que o vae salientando entre seus eguaes, ora cuidando dedicadamente da casa, ora se esmerando na aquisição de fitas que por si sos valem tudo.

Hoje, por exemplo, vae á téla do primoroso **ROYAL** uma fita que merece attenção publica. É: **Pelo bem amado** producção apurada de **STANDARD** que é fabrica de nome e de apreço.

O programma fica completo com a comedia **MIUDO, LADRÃO DE ELEPHANTES** e comica **VINGANÇA DE MIUDO**, que são verdadeiras fabricas de riso.

Não percam as secções do **ROYAL** que é muito bem cuidado e passa surprehendentes fitas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.227, 31-Julho-1914, p. 02.

Documento Nº 657

Diversões

EDEN CINEMA

Com a fita que offerece hoje a empreza do preferido **EDEN** ao publico, esta mais do que provado que é elle o cinema que prima na organização dos seus programmas, offerecendo-nos sempre os melhores e mais afamados *films*, das melhores e mais afamadas fabricas. Por isto não mais se discute, porquanto deante da realidade a duvida desaparece por completa.

O film que acima fallamos tem por titulo: **AMOR DE PAE** que não só recommenda o titulo, que é empolgante; não só a fabrica que é a conhecida **ITALA-FILM** a mais importante da Italia; não só os seus interpretes que são os celebres artistas de grande reputações **COMMENDADOR ERMETTE ZACCONI** e **LYDIA QUARANTA** verdadeiras revelações artisticas; como tambem a limpida e nitida têla do cinema que o exhibe que é a do sympathico **EDEN**, cujos emprezarios se acham sempre no firme proposito de offerecer aos seus amaveis frequentadores tudo quanto houver de melhor, de mais bello e de mais sublime em cinematographia.

Quem não deseja apreciar o emerito **ERMETTE ZACCONI** o actor se bem que não conhecido ainda nesta capital, mais cuja fama corre por todo o universo? E quem não quer admirar tambem o tabalho da excelsa **LYDIA QUARANTA**, a actriz de reputação mundial?

A estas perguntas respondemos nós mesmos ufanosos, ninguem pois a nossa platêa é intelligente e culta e portanto aprecia extraordinariamente a arte.

ROYAL CINEMA

Para hoje escolheu esta modelar casa de diversões um programma attrahente, no qual destaca-se a monumental peça em duas enormes partes, pela primeiras vez nesta capital.

LIDOIRE

SORTE GRANDE DE BERTHOLDINHO hilariante fita comica para muito rir.

UM GRANDE AMOR fabrica de gargalhadas.

DEPOIS

O assombroso drama em 3 partes já desempenhado pela Companhia Francisco Santos, intitulado: *A morte civil* Formidavel successo! Esta peça transposta ás pelliculas da cinematographia, vai arrancar os maiores applausos.

CINEMA RIO BRANCO

Outra fita nova nos offerece para hoje o acreditado **RIO BRANCO**. Será levada a soberba peça em 2 longas partes, trabalho bem confeccionado pela fabrica italiana **CINES**, cujo titulo é **Mascar contra Picomas**.

Drama de aventura de **MASCAR** contra o celebre **CANDIDO PICOMAS**, que constituem um romance sensacional e cheio scenas interessantes que mantêm a platêa numa curiosidade crescente de querer o seu defecho satisfactorio. A fita é bastante agradavel basta dizer-se que é italiana.

Para completar o programma: **A CULPA DO PAE**, dramatica muito bem desempenhado.

GONTRAN CASA SUA IRMÃ, comica de grande espirito.

NESTES DIAS: *DEMONIOS*

Documento Nº 658

Diversões

ROYAL CINEMA

Hoje reprise da colossal fita em 4 enormes partes, a qual deixou as maiores impressões aos habitués que a viram na sua primeira exhibição.

Coração de Mãe e Coração de Filho. Hoje ás 16 ¾ horas.

Grande **MATINÉE** cinematographico. Cinco fitas escolhidas.

DEPOIS

O assombroso drama em 3 partes já desempenhado pela Companhia Francisco Santos, intitulado: **A morte civil**. Formidavel successo!

Esta peça transposta ás películas da cinematographia, vai arrancar os maiores applausos.

BREVEMENTE

O successo notavel. ***Florette e Patapon.***

Seis longas partes! Exposta n' "O Prato Chinez". Colosso!!!

EDEN CINEMA

O film que exhibiu hontem este procurado cinema com o titulo: ***Amor de pae*** foi mais uma prova evidente de que a empresa muito se esforça para se manter no primeiro lugar, no lugar de honra designado pelo povo, que o acata e lhe dá preferencias ás demais.

Eis um importante aviso: Os empresarios do Eden podemos que digamos aos frequentadores de cinema, aos admiradores do Sublime, que a sua limpida téla vae ser occupada hoje pela segunda vez, com a exhibição do colossal e deslumbrante drama em 4 extensos actos.

AMOR DE PAE que tem como interpretes os dois afamados e mundiaes artistas: ***Ermette Zacconi*** e ***Lydia Quaranta.***

Que este film agradou hontem extraordinariamente todos sabem é uma facto unanime.

CINEMA RIO BRANCO

Aos que procuram no dia de hoje os bons programmas cinematographico, recommendamos o deste sympathico e preferido cinema. A empresa organisou-o de forma a satisfazer aos mais exigente espectador.

Exibirá a sorbeba peça dramatica, em 3 partes coloridas, trabalho admiravel desempenhado por artistas italianos e que da primeira representtação agradou geralmente **O ASSALTO FATAL** e o seu titulo. O enredo desdobra-se em luxuosos salões e em paysagens encantadoras.

É uma fita que prende a attenção da platéa desde o seu inicio ao final que é satisfatoria.

O VIAJANTE—drama de optimo enredo.

Uma fita comica completa o primoroso programma.

NESTES DIAS: DEMONIOS

BREVEMENTE

Um colosso cinematographico.

Um film de sensação dividido em innumeradas epochas, sendo cada uma de 5 a mais parte.

Documento N° 659

Diversões

EDEN CINEMA

Mais um “film” de valor e infalível successo offerece hoje ao publico a empreza do predilecto **EDEN**, o cinema que se orgulha de exhibir na sua alvinitente tēla as melhores e as mais afamadas fitas, facto este que ninguém ousa negar. Trata-se do soberbo e sentimental drama em 4 extensos e empolgantes actos e 802 admiraveis e attrahentes quadros , intitulado:

Romance de Carpentier cujo principal é interpretado magistralmente e a contento de todos pelo celebre “boxeur” francez GEORGES CARPENTIE, campeão mundial.

Que esta peça vae causar grande successo na nossa capital, é mais do que certo, desde quando em todos as platéas onde tem sido exhibida isto se tem dado.

Em um só mesmo tempo aconselhamos todas a irem apreciar esta grandiosa fita e damos parabens á empresa do **EDEN** por mais esta vistoria que vae alcançar hoje.

ROYAL CINEMA

Ainda é a notabillissima peça em seis enormes e verdadeiras partes da poderosa **GLORIA** film rarissimas vezes tem se manifestado nesta platéa, conquistando sempre os mais brilhantes applausos.

Hontem completamente repletos os salões do attrahente **ROYAL** e era de admirar o delirio que produziu a monumental obra: **Florette e Patapon** OU **CIUME QUE MATA**.

Devido ao agrado geral que foi notario o empresario resolveu repeti-la hoje que naturalmente será maior o atropello do povo.

O empresario já está devidamente precavido com accomodações para a enchente descommunal que é justo ter hoje.

O publico aracajuano vae ver agora e que é verdadeiramente um film lindissimo e bem apanhado.

Scena de completa grandeza artistica e deslumbrantes effeitos.

AMANHÃ

O assombroso drama em 3 partes já desempenhado pela Companhia Francisco Santos, Intitulado:

A morte civil

Formidavel successo!

Esta peça transposta ás pelliculas da cinematographia, vai arrancar os maiores applausos.

Continuação: **Documento N° 659**

CINEMA RIO BRANCO

Chamamos a atenção do nosso publico pera o excellente programma que exhibirá hoje o querido cinema do povo o **RIO BRANCO**.

A empreza escolheu dos seu grande stock ultimamente recebido a soberba fita dramatica em 3 partes, 1.500 metros, produção italiana da fabrica Ambrosio **O NOCTURNO DE CHOPIN**.

Vibrante pagina de amor e patriotismo que leva a alma do espectador a uma grande anciedade.

Há scenas impressionantes que prendem a atenção da platéa á vida para conhecer o desfecho que é agradabellissimo. É protagonista a afamada artista italiana Clea Tarlarini.

Completarão o programma:

Nuremberg—do natural.

Sorriada bem merecida—comica.

Como vêm todos, está um programma cheio!

**AMANHÃ
DEMONIOS
BREVEMENTE**

Um colosso cinematographico.

Um film de sensação dividido em innumerous epochas, sendo cada uma de 5 a mais partes.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.230, 04-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 660

Diversões

ROYAL CINEMA

Esta moderna e apreciada casa de diversões ainda offerece hoje aos seus distinctosm “habitués”, uma extraordinaria fita de grande valor e real successo.

A morte Civil

Bem conhecida como é esta peça já aqui leveda pela companhia dramatica Romualdo de Frigueiredo, não pode deixar de produzir uma revolução antes as apreciação dos admiradores da cinematographia.

Recommendamos, pois ao publico a estupenda obra em 3 longos actos que tem feito successo em todas as platéas do mundo inteiro.

EDEN CINEMA

ULTIMA VEZ! DESPEDIDA!

A resolução que teve a empreza desta procurada casa de diversões em exhibir hoje definitivamente pela ultima vez o extraordinario e empolgante drama em 5 longos actos, producção da invicta fabrica dinamarqueza **NORDISK**.

O SOL DA MEIA NOITE foi para attender a diversos pedidos que lhe foram feitos.

A protagonista deste admiravel film **ELSA FROELICH**, deve-mos todos nós levar hoje o nosso adeus de despedida, a ella cujo talento muito nos fez captivo e cuja belleza e sympathia muito nos deslumbraram, encantaram. É digno de elogios o desempenho do natural actor **NIC JOHANNSEN**.

CINEMA RIO BRANCO

Vae o publico assistir hoje, neste agradavel cinema, um film bastante sensacional. Leva o grandioso drama em 3 actos 1.600 metros intitulado:

DEMONIOS

Drama policial e cheio de peripecias e scenas que prendem a attenção do espectador do começo ao fim da peça.

É o arguto e celebre policial **NICK WINTER** ás voltas com o mais impressionante bandido moderno.

O publico não deve deixar de ver este grandioso film.

Ao **RIO BRANCO !**

Uma fita comica encerrará as secções.

Documento Nº 661**Diversões**

EDEN CINEMA

Na alva téla do sympathico **EDEN** será passado hoje mais uma vez, o grandioso e sentimental drama em 4 partes, da fabrica italiana **ITALA-FILM**:

AMOR DE PAE da serie celebres artistas Commendador Ermette Zacconi e Lydia Quaranta. As dores que passam na consciencia de um pobre homem que vê innocentemente, o seu nome manchado na sociedade e as amarguras que soffre o coração de pae em pensando que sua filha já não vive, todas estas e muitas outras scenas semelhantes, que emocionam e empolgam o espectador, nós quase que a julgamos verdadeiras reaes, tal o magistral desempenho que lhe dá o notavel Ermette Zacconi, o actor tragico por excellencia, e que o mundo artistico muito se vangloria de possuil-o. É um primor ! Vão ver !

CINEMA RIO BRANCO

Será passada hoje a grande fita em trez partes **DEMONIOS** que estava annunciada para hontem e que por motivo justo não foi exhibida, tendo a empreza levado ao conhecimento publico por meio de boletim. Em substituição foi passada uma outra fita que muito agradou.

É hoje portanto que iremos assistir á referida fita.

BREVEMENTE

Um colosso cinematographico.

Um film de sensação, dividido em innumeradas epochas, sendo cada uma de 5 a mais parte.

O maior “film” que Sergipe vae conhecer.

Publicaremos o seu nome por estes dias.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.232, 06-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 662

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Innumeros são os pedidos que aguardavam a repetição da grande fita em 3 partes, que exhibe hoje o popular Rio Branco, intitulada: **O thesouro dos Fontenxuta**.

Effectivamente é uma boa fita; bom enredo que prende a atenção da platéa bom desempenho e bellos scenarios. É producção da fabrica Cines e isto basta para uma recomendação.

Completa o programma uma fita comica.

EDEN CINEMA

Neste cinema há muito que só assistimos fitas superiores e de grande metragem, e desempenhadas pelos melhores artistas das mais afamadas fabricas. E a empreza não satisfeita ainda com os triumphos que tem alcançado constantemente com as exhibições de films de arte e de valor, já offerece hoje ao consciencioso povo, como uma sincera homenagem á preferencia que lhe é tributada, mais uma fita colossal de um enredo admiravel, empolgante e sentimental, denominada: **AMOR SUBLIME**

Não é só o seu titulo que recommenda e mais ainda a sua protagonista que é a condecorada e sympathica **BETTY NANSEN** a ctriz que melhor e mais artisticamente sabe desempenhar o papel da dôr. Este portentoso drama se desenrola em quatro extensas partes, enriquecidas de scenas arrebatadoras e sentimentaes, producção da caprichosa **NORDISK**, a fabrica que de dia para dia mais querida fica da nossa platéa.

Ninguem deve perder hoje as secções do preferido e victorioso **EDEN**.

ROYAL CINEMA

É hoje a occasião de quem não viu ainda o gentil trabalho artistico em 3 grandes actos da victoriosa fabrica Savoia, intitulado: **A MORTE CIVIL** procurar ve-lo.

É realmente um film que sem acanhamento do empresario pode ser focalizado, antecedendo um convite ao publico em geral para assistil-o.

São protagonistas desta peça dois artistas de grande fama.

Está peça já aqui conhecida vale a pena ser vista por todos que admiram o bello.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.233, 07-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 663

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É de esperar que este acreditado cinema hoje apanhe uma boa enchente pois a fita que será exhibida muito agradou na primeira exhibição.

DEMONIOS em 3 partes.

Apezar de uma noite bastante chuvosa notamos uma frequencia regular, sahindo todos satisfeitissimos. O enredo da peça é bastante monumentado e cada scenas traz a pletéa em anciedade para saber o seu final.

NICK WINTER, o valente policial que está á pista do mais ousado dos bandidos traz do começo ao fim do drama o espectador em constante attenção pela sua habilidade e destreza para resolver as difficuldades das peripecias que lhe surgem.

É uma fita que val a pena apreciar-se.

Uma fita comica para concluir.

AMANHÃ—O publico espere o programma. É uma surpresa...

NESTES DIAS :*Os lindos olhos da bailarina.*

EDEN CINEMA

Hontem neste sympathico cinema reinava grande entusiasmo, pois a sua limpida téla era occupada com a focalisação do colossal e emocionante drama em quatro longas partes, producção da invicta fabrica **NORDISK**.

AMOR SUBLIME

A sua protagonista, a celeberrima, incomparavel e sympathica **BETTY NANSEN** a actriz que mais uma vez nos dá uma prova do seu grande talento.

Entre os empolgantes e sentimentaes scenas que se desenrolam neste drama, apreciamos a scena do tribunal, em que vemos brotar lagrimas dos olhos de **BETTY**, em que nos parece que ella quer fallar, em que vemos como em todas as outros scenas ella empregar toda a arte, dando-nos a pura realidade.

Hoje será exhibido esse mesmo film **AMOR SUBLIME**, da serie da laureada actriz **BETTY** que hontem agradou extraordinariamente.

Os apreciadores da arte, os admiradores de **BETTY**, devem todos ir hoje ao predilecto e popular **EDEN**.

A SEGUIR: O desaparecido da serie do celebre **ERMETTE ZACCONI**.

ROYAL CINEMA

Esta preferida casa de diversões rezervou hoje para as suas secções as grandiosas fita em duas partes: “*Sonho que mata*” e “*LIDOIRE*”.

São dois importantes dramas já annunciados para antehontem mas que cuidando o **ROYAL** da comodidade dos seu “habitués” resolveu não dar suas acostumadas secções. Vão ver!

Documento Nº 664

Diversões

ROYAL CINEMA

É hoje a ultima exhibição do grande e inegalavel “film” em seis partes, da invicta fabrica **GLORIA** intitulada: *Florette e Patapon*

Como de esperar repercutiu em toda a cidade o valor desta peça. O empresario limita-se a não mais fazer do que cumprir o seu dever de convidar aos seus “habitués” para esta ultima occasião de admirarem este raro “film” de retumbante successo!

Por elle, falle a opinião publica. É film que não aborrece! Energico desempenho! Aproveitem!

A empreza previne que não haverá “matinée” hoje, devido a alteração que soffre o palco para receber o “Petit Groupe”.

CINEMA RIO BRANCO

Eis ahi um programa que por certo o nosso publico não deixará de assistir.

O Rio Branco que procura sempre deleitar o melhor possivel a todos os que lhe procuram organisou o grande programma que está assim confeccionado: **O SOLITARIO DA FLORESTA**

Drama de successo, em 2 longos actos (1.300 metros) producção da laureada fabrica italiana **CINES**.

O SOLITARIO DA FLORESTA é a segunda serie hespanhola que a grande casa italiana iniciou. O enredo é baseado sobre a expoliação de uma menor abandonada por um bandido da matta que julga ter afastado todos as testemunhas de seu crime. Oito anos depois, casado e rico, o criminoso vê surgir as suas victimas e a justiça se faz.

Os scenarios são lindos e o desempenho digno de elogios.

Completarão o programma: **A RUSTICA**—delicadissima comedia.

A MULHER DOS NERVOS DE ARANHA—scena de acrobacia.

Haverá uma fita como surpresa em todas as secções.

Antes da ultima fita serão projectados na téla os retratos dos personagens principaes que tomam parte na grande fita—**OS LINDOS OLHOS DA BAILARINA**, que será passada na terça feira.

Ao Rio Branco !

EDEN CINEMA

AMOR SUBLIME

Esta admiravel peça cinematographicas, dividida em 4 actos, maravilhoso trabalho da **NORDISK**, desempenhado por Betty Nansen é a que nos offerece hoje o **EDEN**, peça esta que a empreza muito se deve orgulhar de ter exhibido na sua téla.

O drama de hoje é cheio de scenas sentimentaes. E o amor soffredor, ninguem melhor do que Betty o sabe interpretar.

Betty Nansen é sublime na arte. E no film de hoje, de grande emoção, parece que ella se excede a si proprio.

Se furtar ao prazer de assistir a colossal fita Amor Sublime é commetter um crime de desgosto, é ir de encontro á arte! Ao EDEN sem pensar!

Documento Nº 665

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Este popular cinema vae apanhar uma enchente formidavel com a exhibição da grandiosa peça dramatica em 4 partes, interpretada pelos afamados artistas do “Theatro Imperial” de S. Petersburgo, intitulada: **OS LINDOS OLHOS DA BAILARINA**

Vibrante drama de amor cujo enredo simples, porém traz do começo ao fim toda a platéia attenta e satisfeita a medida que seguem as scenas amorosas que são posadas nos mais lindos parques que se pode desejar.

Todos os artistas são sympathicas e elegantes. As actrizes são todos encantadores, especialmente Melle **OLGA MIKEANIS** a protagonista da peça.

Lindissima scenarios e riquissimos trages scenicos. Será levada uma fita comica.

EDEN CINEMA

EVOHÉ ! EVOHÉ

O **EDEN**, sem modesto e sincero, nada mais faz do que proporcionar aos seus bondodos frequentadores novidades, não visando por isso gastos nem despesas, nem tão pouco esforços.

Hoje vamos apreciar um “film” não só artistico. É o monumental e emocionante drama em 3 longos actos, intitulado: **O desaparecido** em que mais uma vez nos patenteia o seu talento o celebre e afamado actor **COMMENDADOR ERMETTE ZACCONE** auxiliado pela excelsa actriz **LYDIA QUARANTA**.

Tudo quanto poderíamos dizer para salientar a summa importancia desta arrojada fita, não lograríamos descrever, nem mesmo pallidamente a arte que ella encerra, as emoções que sentimos com as suas scenas sentimentaes, o seu grande valor, e emfim toda o sua grandeza, toda a sua superioridade.

ERMETTE ZACCONE muitos e muitos dias estudou nos hospitaes a morte pela *strychinina*, afim de dar-nos a pura realidade. É um colosso ! Vão ver !

ROYAL CINEMA

Sempre primando e passando os melhores films. Em todos os seus programmas, fitas de alto valor e grande importancia. Dois destes extraordinarios films fazem o programma de hoje.

CORAÇÃO DE MÃE

Este film cujo titulo encerra o que todos bem conhecem, vem demonstrar na pellicula do cinematographo, o que é verdadeiramente o Coração de mãe.

Vamos ver na tela do incansavel **ROYAL** este estupendo film, onde se desenrola os grandes sacrificios que por um filho, affronta a creatura que é credora do nome de mãe. Portanto, não percam as pessoas que ainda não viram este primor, a occasião ultima de admirar.

O CONDENADO

Estupendo e emocionante drama em duas grandes partes de sublime e encantador enredo Mimoso desempenho e guia do principio a fim sem ter uma só scena de desagrado.

Documento Nº 666

Diversões

EDEN CINEMA

Se este procurado cinema já era afamado hontem com a exhibição do colossal e emocionante drama, da serie dos celebres artistas italianos:

Commendador Ermette Zacconi, Lydia Quaranta e Bertha Nilson, a sua fama mais augmenta, tendo muitos dos que admiram o seu desenrolar dado parabens aos emprezarios que retribuindo-lh'os disseram-lhes que continuavam na sua marcha progressiva, offerecendo-lhes sempre novidades. Scenas tragicas e emocionantes trazem preza a attenção do espectador do principio ao fim.

Ermette Zacconi na scena em que morre pela “strychinina”, estudo este feito nos grandes hospitaes da Italia, monstram-nos que é o artista que “sabe morrer” dando-nos lances arrebatadores e impressionantes.

Uma espirituosa fita comica completa o programma.

Hoje vae ser reexhibida **O DESAPARECIDO**

ROYAL CINEMA

Não faz reclame para o programma de hoje *Pobres Creanças*.

Estupendo film da Savoia em 3 partes.

Restitue-se a importancia a quem não gostar do film.

Mais uma excellente fita completa o programma.

CINEMA RIO BRANCO

O programma para hoje neste preferido ponto de diversões compõe-se de fitas que foram escolhidas com o maximo capricho.

A fita principal é a grandiosa e hilariantissima comedia em 2 longos actos e 1.300 metros, extrahida da celebre obra do *Leon Gandillot*, desempenhada pelo segundo comica da casa *Pathé*. **PRINCE** que sabe arrancar de qualquer platéa gargalhadas a valer.

A fita intitula-se:

Fernando, o estraina

Não julgue o publico que se trata de uma fita de pouco importancia não, é uma comedia bastante espirituosa, pois já a assistimos e gostamos immensamente.

Completarão o programma

A CASTIGADA

Drama de um enredo bastante agradável.

INDUSTRIA DE ASSUCAR, do natural.

NESTES DIAS

METEMPSYCOSE —OU— As duas gemeas

Outra fita que a empreza faz questão de que seja apreciada por gregos e troyanos!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.237, 12-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 667**Diversões****ROYAL CINEMA**

É para ter uma colossal frequencia hoje, com o programma que o **ROYAL** offerece. Duas soberbas fitas de duas e trez partes cada, ambas de fabricantes conhecidos e bem sympathisados pela nossa cultura platéa.

A FILHA DE EVA

É um mimoso drama de amor cabalmente desempenhado por artistas de grande merito cujo enredo se pode admirar, a protagonista é uma encantadora actriz que vae deixar vivas impressões á platéa.

A CULPA DO DUQUE FABIO**EDEN CINEMA**

Definitivamente pela ultima vez vae ser projectado hoje na sua limpida téla deste preferido cinema o grandioso e sentimental drama em 4 actos, denominado:

Romance de Carpentier que agrada extraordinariamente a quem quer que o assista. Admiravel e correcto desempenho pelo celebre “boxeur” francez Georges Carpentier, campeão do mundo. A excellente actriz Bertha Bovy toma parte saliente neste “film” de successo.

CINEMA RIO BRANCO

Está um programma que por certo agradará geralmente. Este popular cinema sempre no afan de dar programmas de successo aos seus frequentadores organisou para hoje o seguinte:

GAUMONT JOURNAL 49 do natural, Modas, acontecimentos de importancia, ect.

Em 3 actos, é um colosso.

A enfermeira voluntaria

Optimo film dramatica da fabrica Gaumont, em 2 actos. Drama de enredo magnifico.

Peregrinação de um presente, fita comedia.

Dois soldos de tomates, comica.

BREVEMENTE

No “Rio Branco”

As duas Mães

AMANHÃ

A joia da Rainha

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.238, 13-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 668

Diversões

ROYAL CINEMA

Estando em obra o palco deste vasto centro de dirvesões afim de que commodamente possa trabalhar o afamado Groupe “J. Viana” a empreza avisa aos seus distinctos “habitués” que não haverá funccionamento hoje e talvez amanhã havendo porem domingo 16 do corrente.

BREVETEMENTE ENTRE O AMOR E O DEVER

Ultima palavra nos films de successo.

NESTES DIAS A MULHER FIEL

Ultima palavra da grande fábrica...

EDEN CINEMA

Este cinema é deveras incansavel nas exhibições de fitas de successo pelo que lhe cabe sempre o lugar de honra, pelo que é o preferido do povo sergipano.

Ainda hoje apresenta-se elle com mais uma fita de inestimavel valor e que tem obtido o melhor exito em todas as platéas onde tem sido exhibida. É a apreciada fabrica **ITALA FILM** de Turim que nos dá o prazer de assistirmos mais uma das suas melhores producções. Em 4 longos actos, divididos em um prologo e uma apotheose apreciamos mil peripecias lances de perseguição que transformam o presente “film” em verdadeiro drama policial, mas de um effeito todo novo de uma attracção que são dos moldes dos enredos de ladrões ou assssinos persegidos e a escapulirem por entre mil obstaculos. Este “film” tem por titulo: **A JOIA DA RAINHA**

O seu enredo, a sua interpretação a sua *mise-em scene* tudo é admiravel, attrahente e encantador. É uma fita tambem de amor em que vemos a separação de dois entes que se amam mutua e apaixonadamente.

O papel da rainha é desempenhado por uma linda actriz italiana, e o de Roberto , o temerario aviador mensageiro da rainha, a um artista nome de dos palcos italianos. E a empreza do **EDEN** muito se ufana de mimosear os seus frequentadores com este colosso da cinematographia.

CINEMA RIO BRANCO

Optimas e agradaveis serão as secções de hoje neste sympathizado cinema. O programma que se compõe de 5 fitas escolhidas, este:

Gaumont Jornal 49—Informações mundiaes, modas, ect.

Para salvar a rainha—Drama de grandioso enredo, em 500 metros de extensão.

Além da Fronteira—Dramatica.

A borda da ribeira—Dramatica.

Museo oceanographico—do natural.

AMANHÃ: As duas mães

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.239, 14-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 669

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Aos que morejam em busca dos bons programmas cinematographicos recommendamos o que hoje exhibirá na sua alvissima e muito nitida téla, este mais que popular cinema.

Sendo hoje um dia santificado em todos em geral procuram distracções, a empreza muito a proposito escolheu magnificas fitas, destacando-se o drama de sensação, em 3 actos, 1.500 metros, producção italiana da provecta fábrica Ambrosio cujo titulo é:

As duas mães

—OU—

As duas dôres

Drama sentimental eivado de scenas que commovem e deixam a platêa satisfeita ora pelo desempenho correcto que dão os artistas ora pela urdidura do drama que é admiravel.

Completarão o programma.

A DENTADA—drama.

Bioreau espadachim—comica.

EDEN CINEMA

Este predilecto cinema organisou para as suas secções de hoje um excellente e importante programma, do qual faz parte o colossal e sentimenatal drama em 4 longos actos, intitulado:

AMOR DE PAE da serie do emerido e mundial artista tragigo Commendador Ermette Zacone auxiliado pelas duas notaveis artistas Lydia Quaranta E Bertha Nelson. Este primor d'arte vae ser exhibido hoje, pela ultima vez, pelo que é de esperar que o esforçado **EDEN** apanhe uma boa enchente. Para esta peça cinematographica não é preciso mais reclamo, porque elle já está feito pelos que a assistiram em outra exhibição.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.240, 15-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 670

Diversões

EDEN CINEMA

NORDISK—FILM !

Não é certo que basta um “film” ser produção desta fábrica para que o cinema que a exhiba apanhe uma enchente colossal?!— Sim pois todos têm tido, constantemente, as melhores e mais evidentes provas da superioridade desta inegualavel fabrica. Portanto, ainda mais um motivo para a empresa do sympathizado **EDEN** se ufanar, pelo facto de exhibir hoje na sua limpida téla a fita de real valor e de garantido successo:

Joven Indiana em 3 extensos actos, cheios de scenas de amor e paixão, pois este drama é produção da... **NORDISK**.

O seu desempenho está a cargo de artistas de grande reputação nos palcos dinamarquezes.

E para que mais scientes fiquem da superioridade desta fita, pedimos a todos que leiam o resumo da descripção no programma a ser distribuido.

Uma espirituosa fita comica finda as secções.

CINEMA RIO BRANCO

Será mais uma noite de successo e de animação a de hoje neste concorrido e popularizado cinema, pois será levada a colossal fita dramatica em 4 actos, 2.000 metros, produção italiana da laureada fabrica **CINES**, que há dias annuncia a empresa e que o publico a espera com ancieidade

METEMPSYCOSE

—OU—

As duas gemeas

Drama cheio de lances profundos e emocionantes, desempenhado pelos mais afamados artista da fabrica, salientando-se **Mlle. HESPERIA**, artista de nome e bastante conhecida como tal, pela nossa intelligente platéa.

Os scenarios desta peça quer os naturaes quer os de interiores nem com a attenção dos espectadores, pois são lindos e artisticos.

Chamamos especialmente a attenção do publico para a descripção do enredo publicada no programma a distribuir-se em avulsos.

É portanto no **RIO BRANCO**, o successo hoje!

Uma fita comica encerrará as secções.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.242, 19-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 671**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

Foram innumerous os pedidos de pessoas a esta empresa no sentido de corrigir mais uma exhibição da extraordinaria fita em 4 partes.

OS LINDOS OLHOS DA BAILARINA o que a empresa faz de hoje, chamando a atenção das mesmas pessoas.

É escusado saleientar o valor artistico desta peça, por quanto o publico em maioria já assistiu.
Ao Rio Branco.

EDEN CINEMA

Como era de esperar, este esforço cinema apanhou hontem uma boa casa, por ter exhido na sua alvinitente téla o extraordinario e sensacional drama de amor e paixão, em 3 actos, producção da **NORDISK**:

A JOVEN INDIANA que excedem de toda a espectativa popular, a empresa recebeu de muitos dos seus frequentadores parabens.

E é realmente uma das melhores fitas que temos apreciado em a nossa capital, pois é de um assumpto admiravel, de uma interpretação feliz e perfeita e de um acabamento deslumbrante. O actor já bastante conhecido do nosso publico **NIC JOHANNSEN** é um dos principaes interpretes desta fita. E tendo agradado geralmente resolveu passar hoje novamente.

Uma fita esplendida e nova completa o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.243, 20-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 672

Diversões

EDEN CINEMA

No grandioso e colossal drama em 3 actos, de um enredo admiravel, denominado:

AMOR SUBLIME que exhibe hoje o predilecto **EDEN**, definitivamente pela ultima vez, faz a sua a incomparavel Betty Nansen que conquistou a admiração e sympathia do nosso publico, pelo seu excepcional talento artistico, que se fez representar em todos os seus “films” da sua importante serie, assistida por nós graças aos inauditos esforços da empresa do **EDEN**.

A Betty a esta celebridade artistica que tantas horas de arte nos proporcionou com o seu inaudito talento a excepcional artista que tão cêde não nos apparecerá, os nossos mais sinceros parabens.

AMANHÃ

Colossal successo!

O CORCUNDA —OU— O Pequeno Parisiense Lagardere

Monumental peça em 5 longos actos! Successo!

CINEMA RIO BRANCO

Com um programma composto de 4 fitas caprichosamente escolhido de forma a satisfazer a todos os gostos dará hoje as mais animadas secções este popularizado cinema.

Está assim confeccionado o programma:

Quem seria?—soberbo drama de Gaumont.

Para salvar a Rainha—drama de grandioso enredo historico com 500 metros, producção de Gaumont.

O Sacrificio—optimo drama da artistica fabrica Cines.

Entre visinhos—comica.

Está ahi portanto um programma variado e bom.

ROYAL CINEMA

Precedida de grande successo nas platéas onde tem sido exhibida será hoje levada a scena pelo grupo J. Vianna, a burleta revista.

A ENCRENCA

É uma verdadeira fabrica de gargalhadas.

O desempenho da revista cabe aos actores que sustentaram na opereta O Mestre Dança os seus credits de artistas e que tantas palmas receberam dos assistentes.

Há na revista que hoje é enumeros que certamente serão pisados como o Serapico, o Fado e o Maxisce; a cargo da atriz Cecilia Porto.

O papel de Roceiro será feito pelo actor Ferreira da Silva cujo nome é respeito em todo o mundo.

Pede-nos a empresa o aviso de que o espectaculo começará a 7 ½ horas, havendo somente uma sessão.

Documento Nº 673

Diversões

EDEN CINEMA

Successo hoje no **EDEN**?—Sim pois a empresa deste procurado e caprichoso cinema offerece aos amantes e admiradores das letras, e emfim ao publico em geral, o soberbo e empolgante drama em 5 longos actos, intitulado:

O CORCUNDA —OU— O Pequeno Parisiense Lagardere extrahido do celebre romance desse mesmo nome do escriptor de grande nomeiada **PAUL FEVEL**, uma das maiores mentalidades da França. Muitas e bellissimas paisagens se desenrolam neste sumptuoso drama de um enredo sublime e de um enredo sublime e de um desempenho correcto, a cargo dos melhores artistas d'uma filial da casa **PATHÉ FRERES**. Por maior e mais espalhafatoso reclamo que quizessemos fazer deste colosso da cinematographia, fica muito aquem do seu valor. Podem crer que é uma fita tão extraordinaria que agradará tanto, a ponto de excitar a todos o prazer de assistirem novamente, pelo que a empresa do sympathico **EDEN** pode contar com mais essa victoria, e pelo que damos-lhe parabens, desejando-lhe que continue sempre e sempre, nesta marcha de progresso em que vae conquistando de dia para dia as maiores sympathias dos seus “habitués”, as melhores referencias do nosso povo.

Não percam esta fita em 5 longos actos, de um successo indescriptivel!

CINEMA RIO BRANCO

Chamamos a preciosa attenção dos “habitués” desta preferida casa de diversões para apreciar o importante programma que exhibe hoje na sua alva téla. Dentre as fitas escolhidas destaca-se o monumental drama de amor em 2 longos actos, 1.300 metros, producção da provecta fabrica **CINES**.

Sangue de cigana —OU— Amor de toureiro

Apparatosa peça cheia de scenas que empolgam a platéa, a segunda da serie hespanhola, interpretada por artistas que merecem os mais francos elogios.

Há scenas neste drama que trazem a platéa em attenção; destaca-se por exemplo, a tourada n'um luxuoso coliseu, onde se vê perto de 2 mil pessoas que applaudem os valentes toureiros.

É uma fita que estamos certos agradará geralmente.

Completarão o programma:

O ESQUILO—do natural;

SARDA VERMELHA—dramatica;

SORRIADA BEM MERECEIDA—comica.

AMANHÃ

Segunda representação da colossal peça em 4 actos de **CINES**.

METEMPSYCOSE

—OU—

As duas gemeas

Continuação: **Documento N° 673**

ROYAL CINEMA

Hontem elegante Theatro **ROYAL** foi representada a revista **A ENCRENCA**, cujo successo é sempre o melhor, onde quer que seja.

Sua apreciação fazemos no proximo numero.

Hoje vae á scena a peça **OS CINCO SENTIDOS** em 1 acto e 8 numeros de musicas, original do applaudido escriptor francez **LEROY**.

Traz de todos os pontos onde tem sido levada os mais francos elogios, e são unanimes em affirmar, quantos já viram que é digna da mais attenta apreciação.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.245, 22-Agosto-1914, p. 02.

Documento N° 674

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Quem desejar assistir hoje um programma agradável, diriji-se a este popular cinema. A empreza organisou-o caprichosamente escolhendo fitas que satisfazem a expectativa do mais exigente “habitué”. Destaca-se o drama de sensação em 4 longos actos, 2.000 metros, riquissima e deslumbrante producção italiana, da fabrica de fama mundial **CINES** intitulado:

METEMPSYCOSE —OU— *As duas gemeas*

Uma drama verdadeiramente colossal, pode-se assim dizer, pois o seu enredo é de um alto estudo scientifico. Há scenas neste film que prendem a atenção da platéa pela sua apparatusidade: é bastante admiravel a forma de interpretar da fabrica na scena em que se lê—Um coração em tempestade—quadro esse que merece a atenção da platéa.

É enfim uma peça que o nosso publico intelligente como é por certo não deixará de dar o valor que merece. Uma fita comica completará o programma.

EDEN CINEMA

Hontem quando nós entramos neste procurado cinema tinha findado a primeira secção e ouvimos de todos os lados grandes commentarios, resaltados elogios sobre a excepcional fita em 5 longos actos, enriquecidas de scenas attrahentes, intitulada:

O CORCUNDA —OU— *O Pequeno Parisiense Lagardere* tirada do celebre romance do grande escriptor francez Paul Féval. Admiramos o modo com que Fével descreveu a sua obra, como tambem apreciamos de uma mameira extraordinaria a confecção desta fita. E foram tantos os parabens que deram aos empresarios que pediram-nos que agradecesseamos a todos, por elle, o que fazemos agora com muito prazer. Hoje será exhibida novamente **O CORCUNDA**, pelo que os espaçosos salões do **EDEN** serão muito pequenos para comportarem a grande e compacta massa de povo que para lá hoje irá.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.246, 23-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 675

Diversões

EDEN CINEMA

Um programma extraordinario e tão attrahente a ponto de chamar a atenção de todos, tal a sua organização offerece hoje aos seus amveis frequentadores o esforço **EDEN**. São duas fitas de valor e de garantido successo em uma mesma secção, que o publico vae apreciar, com as quaes sahirá plenamente satisfeito. Eil-as: **A JOVEM INDIANA**

Soberbo e sensacional drama de um enredo admiravel, desempenhado por uns dos afamados artistas da invencivel **NORSISK**, destacando-se entre elles—Nicolai Johannosen e Ellen Holm que saem-se muito bem nos seus papeis. São 3 longos actos. É um drama sublime!

A MÁ PARTIDA DA ACTRIZ

Esplendida e finissima comedia de muito espirito, em 2 grandes actos da importante fabrica italiana Itala-film.

CINEMA RIO BRANCO

Está assim organizado o programma com que hoje deleita os seus correctos frequentadores, este acreditado e popular cinema:

Os vintes dois cantões Suissos—do natural, colorido.

OS SOLITARIOS DA FLORESTA. Grandioso e empolgante drama de enredo inedito, trabalho primoroso da fabrica mundial **CINES**.

Film com 1.300 metos em 2 actos, com viagens encantadores e scenas que deixam a platéa enthusiasmada. O final é satisfactorio.

Findarão as secções com a hilariantissima fita comica.

Bigodinho se parece com o ministro—rir a valer.

Garantido successo, por estes dias, com primorosa peça dramatica.

Entre dois corações

BREVEMENTE

O Fantasma extraído da notavel romance **FANTOMAS** de Pierre Souvestre, dividido em innumeradas series.—Será exhibida a primeira serie em 4 actos, por esses dias.

ROYAL CINEMA

Subirá a scena hoje o chistoso “Vandeville” em 1 acto ornando com 6 numeros de musica original e adaptada pelo distincto maestro brasileiro dr. Assis Pacheco, intitulado: **DEU O... GATO...**

Repertorio dos artistas Julietta Vianna e José Vianna.

Acto de variedades—1ª pela actriz Cecilia Porto—Valsa dos que soffre—2ª pelo actor Ferreira da Silva a cançoneta—A Gartolha!—3ª por C. Poto—Os aviadores—4ª por M. Durães—a canção—Torna Serrunto !—5ª por C. Porto—O Maxixe Brasileiro—que tão grande successo tem causado todas as noites !

Documento Nº 676

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Recommendamos para hoje o programma que se levará em sua téla o popularissimo **RIO BRANCO**.

Salienta-se o drama de amor, destinado a successo garantido, em 3 actos, 1.500 metros.

ENTRE DOIS CORAÇÕES

Esta peça cujo enredo grandioso satisfaz ao mais exigente “habitué”, no seu desenrolar mostra nos trechos do litoral, da bella capital veneziana, gondolas, chalupas e galiotas em que são pasados a maior parte das suas scenas.

Não falamos no desempenho que foi confiado a artistas de reconhecido merito.

Uma fita comica para encerrar as secções.

Ao **RIO BRANCO**, hoje!

EDEN CINEMA

Que este esforçado cinema nos offerece constantemente fitas de successo, é coisa que não mais se discute. É no sublime drama, denominado:

O grito da creança que faz seu reapparecimento a notavel, excelsa e querida actriz **ASTA NIELSEN** tragica por excellencia, e a querida da nossa culta platéa. São 3 extensos actos que se desenrolam scenas empolgantes e sensacionaes.

Um drama de emoção como é este, cujos titulos dos actos o demonstra—1º Pela felicidade; 2º Sacrificio de mãe...dever de esposa; 3º O calvario de uma mãe, desempenhado por **ASTA** e como todos sabem admiravel, pois é uma artista que sabe perfeitamente compenetrar-se no seu papel, dando-nos a realidade, fazendo a nossa alma vibrar de sentimento, de emoção, como se estivesse vendo o facto diante dos nossos olhos.

Quem deixará de ir hoje ao afamado **EDEN**?!—Ninguém, desde quando trata-se de uma obra prima e de arte, um primor da cinematographia!

Completa o programma uma chistosa fita comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.248, 26-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 677

Diversões

EDEN CINEMA

Com agrado geral foi exhibido hontem na nitida e invejada téla do esforçado e sympathizado **EDEN** um dos melhores “films” da serie de arte da afamada e querida actriz **ASTA NIELSEN**, cujo titulo é o seguinte:

O GRITO DA CRIANÇA em 3 extensos actos, enriquecidos de scenas empolgantes e emocionantes, e que ferem a fibra sensitiva do coração mais duro. E em vista do grande successo alcançada hontem, a empreza resolveu para que todos passem horas felizes, exhibir hoje, pela segunda vez, o sublime drama—**O GRITO DA CRIANÇA**, de **ASTA NIELSEN**.

AMANHÃ

Não se assustem e sim fiquem desde já prevenidos que é esse dia o designado para a exhibição do excepcional e soberbo “film” em 4 longos actos, da acreditada **ITALA-FILM**, de Turim:

TIGRIS cujo successo não mais se discute.

CINEMA RIO BRANCO

Exibirá hoje, este popular cinema o soberbo drama em 3 grandes actos, 1.500 metros, da fabrica **GAUMONT**, intitulado:

Um crime mysterioso.

Drama de enredo impressionante, com lances e scenas arrebatadores. O enredo é bem urdido e a fabrica soube interpretar de uma maneira agradavel de forma que termina a peça sem deixar impressionada a platéa.

Findarão as secções com a fita comica:

GONTRAN E SEU CUMPLICE

NESTES DIAS

O Fantasma extrahido da notavel romance **FANTOMAS** de Pierre Souvestre, dividido em innumeradas series—Será exhibida a primeira serie em 4 actos, por esses dias.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.249, 27-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 678

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Não deve passar despercebido pelo nosso publico o furo que acaba de dar, esta empreza, conseguindo exhibir nesta capital a colossal fita editada em muitas series, pela artistica fabrica **GAUMONT** de Paris.

O **FANTASMA** extrahida do celebre romance policial **FANTOMAS** de Pierre Souvest e Marcel Allain.

Esta empreza caprichosa sempre em nos dar as melhores producções cinematographicas que não sendo exhibido nos melhores producções cinematographicas que não sendo exhibido nos melhores cinemas do paiz, começará hoje a passar a referida fita. Será levada a primeira serie, em 4 actos. O enredo agrada geralmente. Ennumerar as multiplas aventuras do referido “film” é tarefa que se não confia á pena. Esta apenas poderá dar um pallido resumo dos acontecimentos sem coloração e sem calor, predicados sufficientemente delinerados, pela grandiosidade do “film”. Affirmamos apenas que **FANTOMAS** é um romance de aventuras importantissimo que deixará o publico perplexo, diante da coragem e dos espaços do bandido de casaca e do dective que quer entrega-lo á Justiça.

Na proxima semana: 2ª serie, em 4 actos. A seguir: 3ª serie, em 6 partes.

EDEN CINEMA

É mais um novo triumpho do **EDEN**. É ainda uma prova da superioridade deste triumphante cinema, pois nos apresenta hoje com o sublime drama, intitulado:

TIGRIS

Dentre os celebres artistas da **ITALA**, a mais importante fabrica italiana, se destaca Lydia Quaranta que satisfaz a todos em seu difficil papel.

A empreza do **EDEN** e ao publico dizemos que temos ouvidos boas recommendações sobre o “film” de hoje—**TIGRIS**—de alguém que já o assistiu na capital bahiana.

ROYAL CINEMA

É incontestavelmente o programma que para hoje organisou esta victoriosa casa de diversões.

CASAMENTOS EXPRESSOS

Fina comedia rigosamente editado pela fabrica Standard.

O poder creança

Empolgantissimo drama em 3 extensos e deslumbrantes actos, desempenhado com todo rigor pelos artistas da poderosa Standard.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.250, 28-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 679

Diversões

EDEN CINEMA

Será focalizado hoje, mais uma vez, na invencível t la do caprichoso **EDEN**, um do “films” que maior successo causaram nesta capital. Eis o seu titulo:

O CORCUNDA

Este primor d’arte e litteratura, extrahido do celebre romance do grande escripto francez Paul F vel, se desenrola em 5 enormes atcos cheios de scenas bellissimas extraordinarias e attrahentes. Que fallem por nós todos aquelles que já o assistiram.

O seu desempenho   correcto, a cargo de excellente artistas de uma das filiaes da casa Pathé-Fr res.

CINEMA RIO BRANCO

Está bastante convidativo o excellente programma que organisou para hoje este popularissimo cinema. Projectará na sua muito nítida t la a grandiosa fita dramatica em 3 immensos actos, 1.500 metros, da fabrica italiana Ambrosio.

AS DUAS MÃES

—ou—

AS DUAS DORES

J  assistimos na primeira representação, esta fita e podemos assegurar,   um drama digno de attenção pelo seu enredo que encerra um grande exemplo de moral.

O desempenho foi confiado a artistas de renome.

Uma fita comica findará as secções.

Amanhã: Extraordinario programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.251, 29-Agosto-1914, p. 02.

Documento Nº 680

Diversões

EDEN CINEMA

O mais perfeito e melhor drama policial que tem vindo a nossa capital, é o que exhibe hoje, pela ultima vez, o sympathico **EDEN**, com o titulo:

TIGRIS e que agradou em demasia ao nosso culto publico. São 4 estrondosos actos que apreciamos scenas de aventuras e peripecias, as diabruras de **TIGRIS**, o chefe de um bando de ladrões intelligentes e habéis e as façanhas do *detective* Rolando, todas essas scenas nos prendem bastante a atenção. A linda e notavel actriz da “Itala-Film”—Lydia Quaranta—toma papel saliente. Não percam as secções, hoje do **EDEN**.

AMANHÃ

O colossal drama da sempre **NORDISK** ! São 3 actos !

CULPADO E NÃO CULPADO

Esperem ! É amanhã !

CINEMA RIO BRANCO

Ao publico recommendamos mais um excellente programma hoje, neste sempre popularisado e valente cinema.

Uma fita nova, em 3 actos, escolhida a capricho será passada na sua invejada téla. Intitulada se:

O CONTRASTE

—OU—

Ilusão desfeita

Agradabellissimo drama da vida social, da artistica fabrica italiana **CINES**, do qual é protagonista a sympathica e elegante actriz Mademoiselle **HESPERIA**, que interpreta com intelligencia peculiar o papel que lhe confiaram. Magnificos scenarios naturaes e de interior, desempenho correctissimos, ect. Tudo agrada nesta fita.

Para tornar as secções de hoje ainda mais agradaveis, completará o programma a muito espirituosa fita comica.

BIGODINHO SE PARECE COM O MINISTRO.

AMANHÃ

2ª **SERIE** em 4 actos da fita extrahida do celebre romance **FANTOMAS**.

Documento Nº 681

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje em continuação do romance, será levada a **2ª SERIE** da colossal fita **FANTASMA** extrahida do celebre romance **FANTOMAS** que a casa **GAUMONT** de Paris, com um despendio incrível, levou á t la cinematographica. A anciedade das pessoas que assistiram a **1ª SERIE**   tal que hoje   de esperar uma boa enchente neste cinema, com a exhibição da **2ª SERIE** que estamos informados,   mais extraordinario e prende muito mais a atenção da plat a, a medida que se desenrola. Como viram todos, o bandido **FANTOMAS** na **1ª SERIE** ficou evadido da prisão, graças ao auxilio da sua amante; agora elle convicto de que não se deixará ser apanhado novamente pelo policial tenta novas aventuras, porém mais difficeis e mais perigosas, trazendo a plat a vivamente attenta até o final da serie.

Mais uma fita completará o programma.

BREVEMENTE

3ª SERIE, em 6 actos.

EDEN CINEMA

Que este acreditado e sympathisado cinema prima na organização dos seus programmas não mais se discute, pois as provas consecutivas são os melhores attestados para isto. E querem ver mais?

Escutem a sua limpida t la vae ser occupada hoje com a focalisação do colossal e empolgante drama de infallivel successo em 3 longos actos, denominado:

CULPADO E NÃO CULPADO

Os principaes papeis deste grandioso “film” de um enredo fino e esplendido estão a cargo do excellente casal de artistas, o sr. e Mme. **AGGERHOLM**, que satisfazem plenamente ao espectador mais exigente, tal a arte e o gosto empregados por elles.

E tudo isto que acabamos de expôr seja o sufficiente para que o esforçado **EDEN** tenha uma enchente f ra do comum. Mas queremos accrescentar ainda que para melhor garantia que o drama sensacional—**CULPADO E NÃO CULPADO**—  producção da predilecta **NORDISK**, a fabrica sem competencia, a unica, a melhor, a inegalavel.

Todos hoje ao **EDEN**, o cinema *primus inter pares*.

Uma magnifica fita comica encerra o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.254, 02-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 682

Diversões

EDEN CINEMA

Com uma boa enchente foi exhibido hontem na limpida téla deste cinema o grandioso e empolgante drama em 3 actos **CULPADO, NÃO CULPADO** deixando a todos a melhor impressão.

O excellente casal de artistas, o sr. e Mme. Aggeholm está encarregado dos principais papeis, interpretando-os com arte e gosto. É uma das melhores produções de **NORDISK**.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK: ATLANTIS** extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

CINEMA RIO BRANCO

Magnifico é o programma que confeccionou as suas animadas secções de hoje este acreditado e popular cinema.

Dentre as fitas escolhidas salienta-se.

O ANNIVERSARIO

Drama de longa metragem com 500 metros trabalho bem urdido da artistica fabrica italiana **CINES**, com scenas admiraveis.

O sacrificio—outro drama de **CINES**.

As exequias do Rei Jorge da Grecia—do natural.

Animaes comestiveis—scientifica, do natural.

Guendolina—comedia, rir a valer.

Está como vêm todos um programma convidativo de modo a satisfazer a todos os gostos.

NESTES DIAS o extraordinario drama de alto successo.

LUXURIA

BREVEMENTE

Sua Magestade a Rainha

So duas fitas que merecem a attenção publica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.255, 03-Setembro-1914, p. 04.

Documento Nº 683

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Os bons programmas nesta casa são constantes e por isso mesmo é que consegue sempre uma permanente affluencia de espectadores. Hoje por certo a platêa estará compacta para apreciar o desenrolar do grandioso drama de amor, em 3 actos (1.600 metros) trabalho apurado da artistica fabrica italiana **CINES**, cujo titulo é: **LUXURIA**

Desempenha o papel de protagonista a seductora actriz ***Terribili Gonzali*** que fez “Cleopatra” na fita do mesmo nome. Foi mais uma peça que fez successo do “Odeon” do Rio de Janeiro e por isso há de ser apreciada tambem no nosso meio, pois o nosso publico sabe tambem dar valor ao que é bom.

Leiam o enredo no programma a distribuir-se.

Mais uma fita comica encerra o programma.

BREVEMENTE***Sua Magestade a Rainha***

É uma fita que merece a attenção publica.

EDEN CINEMA

Mais um triumpho vae alcançar hoje este preferido cinema, pelo motivo de exhibir na sua limpida têla ainda uma fita extraordinaria e empolgante em 4 longos actos:

Perdido na Sombra desempenhado pelos melhores artistas da provecta fabrica turinense **ITALA-FILM**, salientando se as notaveis e lindas actrizes ***Lydia Quaranta e Bertha Nelson***.

A ***mise-en scene*** deste grande e sensacional drama é extraordinariamente deslumbrante; a competencia de elegancia dessas duas actrizes é um coisa bellissima, é um luxo de admirar.

É um colosso ! Vão ver !

A SEGUIR

O filho de Lagardere em 5 actos. Continuação da fita **O CORCUNDA**.

Um dos personagens principais é o celebre actor Maxime Ley, do Theatro Sarah Bernhardt.

BREVEMENTE: ATHANTIS

ROYAL CINEMA

Novamente a têla hoje o formidavel drama em 4 grandes actos intitulado:

MADemoiselle 100 MILHÕES

Depois de admirado o successo desta monumental peça o **ROYAL** resolveu repetir hoje o mesmo programma que foi levado ante-hontem, quarta feira, que tão agradaveis deixou a quem foi admira-lo.

Não percam esta colossal fita !

Ao **ROYAL**.

Documento Nº 684

Diversões

EDEN CINEMA

Todos devem lançar a vista para o programma de hoje deste preferido cinema, que consta de quatro optimos e novos “films”, producções de quatro differentes fabricas:

FLORES ANIMADAS—Lindissima fita photographada do natural.

CAPRICHOS DA FORTUNA—Importante comedia dramatica de **NORDISK**.

EM TEMPO DE GUERRA—Grandioso drama de grande metragem de **CINES**.

MALDICTO FAISÃO—comica, de **ITALA**.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje será levada a téla novamente, pela ultima vez, a **2ª SERIE**, em 4 actos do colossal drama policial **FANTOMAS** para apreciação das innumeras pessoas que a deixaram de ver na primeira exhibição. Podemos assegurar a todos que, a serie de hoje é superior a 1ª, assistimos e ficamos bastante satisfeitos, pois é mais empolgante, mais movimentada e prende muito mais a attenção da platéa.

Mais uma fita encerra o programma.

Amanhã: um programma de alto successo.

BREVEMENTE

Sua Magestade a Rainha

É uma fita que merece a attenção publica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.257, 05-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 685

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Não podemos nos esquivar de chamar a atenção do publico para a fita grandiosa que exhibe hoje este acreditado e popular cinema.

Na sexta feira quando foi passada pela primeira vez foi unanime satisfação dos presentes n'aquella casa. A platéa sahiu satisfeitiissima com a fita, que intitula-se:

LUXURIA cujo enredo de amor prende a atenção da platéa. O drama é dividido em 3 longos actos e desenvolve-se em magnificos e luxuosos salões, scenagraphados pela artistica **CINES** de que é producção esta soberba peça. A Senhora **TERRIBILI GONZALI** é digna de francos elogios no desempenho do papel de protagonista. Podemos assegurar ser uma fita de sensação pelo seu enredo bem urdido.

Mais duas fitas escolhidas encorrrarão as secções.

BREVEMENTE

Sua Magestade a Rainha

É uma fita que merece a atenção publica.

EDEN CINEMA

Para os que admiram o sentimentalismo, as scenas empolgantes, os lances amorosos, as paisagens bellissimas, o enredo dem urdido, o desempenho correcto e perfeito, um acabamente excellent, o "film" de hoje, de garantido successo, que vae ser exhibido na invejada téla do preferido **EDEN**, intitulado:

Perdido na Sombra que é dividido em 4 longos actos e 585 soberbos quadros, e que agradou geralmente na sua primeira exhibição, antehontem satisfaz extraordinariamente, deixa-lhes a melhor impressão possivel.

As notaveis e lindas actrizes **LYDIA QUARANTA** e **BERTA NELSON** que nelle tomam parte saliencia saem-se perfeitamente bem nos seus papeis, pois interpreta-os com arte e gosto.

Este grande e colossal drama—**PERDIDO NA SOMBRA**—calcado na vida real é uma producção de arte e valor da conhecida e importante fabrica **ITALA-FILM**, de Turim, que tem conquistado a sympathia publica pelos excellentes labores que nos tem dado.

A empreza do **EDEN** certa de que os vastos e confortaveis salões do seu cinema estarão hoje repletos nos dá ainda uma magnifica fita como surpresa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.258, 06-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 686

Diversões

EDEN CINEMA

Um dos “films” que tem causado maior successo nesta nossa tão formosa quão progressiva capital é o que ainda uma vez vae occupar hoje a alvinitente téla do preferido **EDEN**, com o titulo:

PERDIDO NA SOMBRA extraordinaria producção da importante e conhecida fabrica italiana “Itala film”, dividida em 4 enormes actos, enriquecidos de scenas tão arrebatadoras, tão amorosas, tão sentimentaes que prende a attenção do espectador mais distrahido, e que agrada em absoluto á pessoa por mais exigente que seja. E não é só isso, temos ainda a admirar o trabalho da grande e sympathico actriz Lydia Quaranta, auxiliada pela não menos grande e sympathica actriz Bertha Nelson, uma das maiores glorias do palco italiano.

E nós que estamos a par do successo dessa fita, não podemos nos esquivar de aconselhar o povo sergipano a ir apreciar o desenrolar deste primor da cinematographia moderna, pois o é.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptman, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

ROYAL CINEMA

Tem um magnifico “film” para ser exhibido hoje. Em 4 longos actos, da acreditada fabrica **SELIO**, ricamente desempenhado pelos caprichosos e já conhecidos artistas, intitulado:

CLUB DAS MASCARAS NEGRAS

O enredo desde grandioso drama é original dos segredos da celebre sociedade **A MÃO NEGRA** cujos horrorizantes effeitos são por toda a parte espalhados.

Boa occasião para se admirar na téla do **ROYAL**, os arripiantes factos praticados por distinctos cavalheiros encapados com o occultissimo da mal fazeja associação.

Ao **ROYAL**, que o successo é certo !

CINEMA RIO BRANCO

Mais uma fita que vae agradar geralmente ao nosso publico, a que hoje leva na sua nitida téla o querido Rio Branco. Intitula-se: **O CONTRASTE —ou— ILLUSÃO DESFEITA**.

Mimoso e delicadissimo drama da vida social, em 3 partes, 1.500 metros, peça bem desempenhada pelos afamados artistas da **CINES**, o que pode-se dizer sem receio é o bastante para sua recommendação.

Completa o programma a fita comica: Miudo e sua amiguinha.

BREVEMENTE: Sua Magestade a Rainha

É uma fita que merece attenção publica.

Documento Nº 687

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Com um excellente programma variado, composto de 5 fitas, realiza as suas frequentadas secções, este popular cinema.

Está assim organizado:

As exequias do Rei Jorge da Grecia—do natural.

A filha do mestre de forjas—magnifico drama.

A vida diaria de uma familia Indú—do natural.

O namoro de Rufino—espiriuosa comedia.

As donzellas saudosas—fina e delicada comedia dramatica.

Está um programma variado para satisfazer a todos.

EDEN CINEMA

O extraordinario e attrahente programma que nos offerece hoje esta preferida casa de diversões consta do grandioso drama em 5 enormes actos, de uma das filiaes da casa *Pathé Frères*:

O filho de Lagardere que ante-ontem, quando exhibido pela primeira vez, satisfez a curiosidade de todos que o assistiram. Os seus interpretes: Mlle Berthe Bovy da Comedia Française e Mlle. Goldstein do theatro Sarah Bernardt, Gordeau, do Odeon e o celebre mimico Georges Wagues, é uma prova da superioridade deste drama, que exhibe o afamado **EDEN**, hoje pela segunda vez.

Não percam as secções do **EDEN** !

É uma fita colossal ! É um “film” de muita arte !

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**.

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colossao !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.260, 10-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 688

Diversões

EDEN CINEMA

De encontro á realidade não pode ir a phantasia. Com isto queremos dizer que diante das extraordinarias fitas que nos tem apresentadom o esforçado e preferido **EDEN**, portanto as melhores provas da sua superioridade, não há mais que discutir que é elle o cinema que nos dá mais prazer que offerece os dramas mais soberbos e sensacionaes, os “films” mais instructivo e moralistas, as fitas mais afamadas fabricas do mundo, como sejam—**NORDISK FILM** de Copenhagen e **ITALA-FILM** de Turim.

E ainda hoje vamos ter o grande e satisfactorio ensejo de admirar na limbida téla do sympathico **EDEN** um sublime e empolgante drama de muita sensação, lavor da laureada **NORDISK**, que tem por titulo:

O SONHO DE OPIO que é dividido em 3 longos actos, cheios de scenas deslumbrantes e de paisagens bellissimas, como são em geral todas as producções desta incomparavel fabrica.

Para maior certeza do inestimavel valor do “film” de hoje, pedimos a todos que leiam o seu enredo na descripção que vae inserida no programma a ser distribuido.

Uma esplendida fita encerra as secções.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia! O excepcional drama maritimo em 8 longos actos da laureada **NORDISK: ATLANTIS** extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann famoso escriptor e poeta allemão. É um assombro! É um colosso !

CINEMA RIO BRANCO

Certamente já bem commentado o successo que fez quarta feira o monumental drama de amor e de inegalavel desempenho, intitulado: ***Club de Mascaras caras Pretas.***

Para satisfazer pois aos que ainda não viram esse mimoso trabalho a empresa, com prejuizo resolveu repiti-lo hoje offerecendo assim mais uma oportunidade para se admirar um “film” de um effeito.

Não se descuidem pois quem ainda não admirou essa maravilha. É um verdadeiro successo!

Ao **RAYOL** !

ROYAL CINEMA

É escusado recommendarnos as fitas deste popular cinema, pois quando se diz é no **RIO BRANCO** já todos sabem que se trata de ver o que é bom. Hoje estamos certos que ninguem deixará de ir assistir a fita que dá no seu programma cujo titulo suggestivo é **O preço do perdão.**

Drama moderno, em 3 actos, com 1.500 metros e 232 quadros, trabalho soberbo da fabrica **PASQUALI.**

Optimo enredo correctissimo desempenho. Servem de quadros a acção, bellos scenarios de interior e lindas paisagens que de par com a photographia que é excellente, danos a idéa perfeita do real. Uma fita comica encerra o programma.

Documento Nº 689

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Este attrahente ponto de dirvesões, hoje nos dá o seguinte programma que merece attenção:

O COKE—do natural.

***O Guarda da Alfandega* —ou—AMOR FRATERNAL**

Soberbs drama em 2 longos actos, 1.200 metros e 171 quadros, eivado de scenas que trazem a platéa bastante impressionada. Desenvolve se em bellas paisagens naturaes.

A EVASÃO EM PARAQUEDAS—drama americano.

VOU FAZER A BARBA—comica, rir a valer (a pedido).

Amanhã—o programma do **RIO BRANCO**, é colossal !

EDEN CINEMA

Quando uma fita é extraordinariamente boa, todos aquelas que assistem-na, são os primeiros a fazer a sua propaganda, são os primeiros a fazer os maiores elogios sobre a sua confecção. E isto deu-se com a fita que exhibe hoje, definitivamente pela ultima vez o applaudido **EDEN**, de titulo:

PERDIDO NA SOMBRA em 4 longos actos, producção da importante ***Itala-Film***, e desempenhada pelos melhores artistas desta fabrica italiana, salientando-se entre elles as duas notaveis e lindas actrizes ***Lydia Quaranta e Bertha Nelson***.

O motivo que obrigou á empreza a exhibir ainda hoje este colossal “film” foi para attender a dirversos pedidos os quaes não podiam ser por ella recusados.

Quem quer que assista o desenrolar deste drama de amor ficará assim satisfeito, sairá cheio de satisfação por ter apreciado mais uma das melhores producções da cinematographia moderna.

Amanhã—Um programma organizado com todo o capricho. Um “film” extraordinario e colossal.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.262, 12-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 690

Diversões

EDEN CINEMA

Ante-hontem foi exhibido na invejada téla deste predilecto cinema o “film” de grande sansação, em 3 longos e imponentes actos:

O Sonho de Opio que nos agradou extraordinariamente, como também a todos os que assistiram. O seu desempenho está a cargo de um dos mais afamados artistas da incomparavel fabrica dinamarqueza—Nordisk—salientando-se—Zanny Petersen, Alf Blutecher e Roberto Schayberg—interpretando este o seu papel melhor do que os outros dois. Não queremos dizer que elles dois sejam artistas secundario não, queremos dizer que —Roberto— sae-se melhor porque o seu papel de mais saliencia, todos são artistas de grande reputação.

É hoje a repetição desse mesmo “film”—O Senho de Opio—de um enredo admiravel, e de uma confecção soberba, para o qual chamamos a especial attenção de quem não o admirou, garantindo a todos o valor, a grandeza e a superioridade desse “film”.

Corram ao **EDEN**, hoje!

A SEGUIR

O Pequeno millionario

Em 4 grandes actos da laureada **NORDISK**.

Aguardem-se para admirar mais este drama de infallivel successo.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia!

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

CINEMA RIO BRANCO

Como todos hão de vêr, o programma que nos dá para hoje este correcto e popularizado cinema é excellente. Será levado como fita principal do programma social em 3 longos actos, trabalho italiano da fabrica—Pasquali—cujo titulo sugestivo é:

O PREÇO DO PERDÃO

Podemos assegurar ao publico que é uma peça digna da apreciação geral.

Ao desenrolar-se prende a attenção da platéa devido as scenas que são verdadeiramente empolgantes e são posadas em bons salões e lindas paysagens.

Para encerrar as secções haverá mais duas fitas escolhidas.

NESTES DIAS

Sua Magestade a Rainha

Pelo primeiro vapor a 3ª. Serie da fita—**FANTOMAS**.

BREVEMENTE...?

Documento Nº 691

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Vamos novamente assistir hoje a colossal peça dramatica em 3 actos e 1.600 metros que tanto agradou ao nosso publico em duas exhibições que fez esta empreza, cujo titulo é **A LUXURIA**.

É uma peça cheio de scenas arrebatadoras e de sensação, desempenhada de uma maneira digno de attenção.

É protagonista a celebre actriz Terribili Gonzali, mulher formosa e elegante que sabe com os seus aleniades prender a attenção da platéa. É uma fita monumental.

Mais uma fita encerra o programma.

NESTES DIAS

Sua Magestade a Rainha

Pelo primeiro vapor a 3ª Serie da fita—**FANTOMAS**.

BREVEMENTE...?

EDEN CINEMA

Quem não ouviu fallar ainda do grandioso successo que causou a fita O Sonho de Opio? Acreditamos que ninguem, pois todos que tiveram o prazer de assistil-o, têm feito enormes commentarios, o têm elogiado bastante. Pois bem: Hoje será repetido a mesma fita:

O SONHO DE OPIO é um drama que ficará gravado na memoria de quem quer que o aprecie, pois não só encerra um entrecho excellent, um desempenho correcto, a cargo de artistas de grande reputação da incomparavel e preferida fabrica **NORDISK**.

A SEGUIR

O Pequeno millionario

Em 4 grandes actos da laureada **NORDISK**.

Aguardem-se para admirar mais este drama de inffalivel successo.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia.

O excepcional drama maritime em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

Documento Nº 692

Diversões

EDEN CINEMA

Digam o que disserem, façam os maiores reclamos que quizerem que ao **EDEN** nenhum cinema o sobrepuja pois é elle que está sempre na ponta, mantendo se sempre no lugar de honra designado pelo publico que consciencioso como é, saber dar razão a quem a tem, sabe dar opinião a quem a tem, sabe dar opinião a quem a pede. E para uma prova desta nossa asserção temos a admirar hoje a focalisação da finissima soberba e especial comedia em 4 longos actos, 261 surprehendentes quadros, com 2.000 metros de extensão, intitulada:

O PEQUENO MILLIONARIO producção da insupperavel e laureada **NORDISK** que escolheu a linda e gentil actriz Mme. **AGGERHOLM** para desempenhar o papel de protagonista. Esta artista todos a conhecem e admiram, quer pela sua intelligencia, quer pela sua belleza.

E progridindo a cinematographia de dia para dia progride da mesma forma o esforçado **EDEN**, apresentando-nos, constantemente as melhores producções, pelo que não é absolutamente, sem razão de ser que os frequentadores de cinema o prefiram, desde quando é elle que prima sempre na organização dos seus programmas que nos dá as melhores e as mais afamadas fitas.

E tudo isto que acabamos de expôr não é uma pura verdade?! Sim. E o contrario não se pode dizer, caso se quizerem cahir no sophisma.

CINEMA RIO BRANCO

O publico hoje desejando assistir uma peça dramatica cujo enredo sensacional agrada geralmente, vá directo ao Rio Branco. A fita intitula se:

Sua Magestade a Rainha e é desempenhada por uma pleiada de artistas que fazem jús a calorosos applausos. Salienta-se no papel de protagonista uma linda creança de 5 annos que pela sua grande intelligencia desempenho dos papeis que a fabrica lhe confiou tem passado todas as platéas europeas. Ultimamente no Rio de Janeiro causou um successo grandioso. É em tres actos.

NESTES DIAS

Pelo primeira vapor a 3ª Serie da fita—**FANTOMAS**.

BREVEMENTE...?

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.265, 16-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 693

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Grandioso é o drama que hoje em sua t la sem rival o Rio Branco. Intitula-se:

Os Contrabandistas de Bell Orrido

Trabalho bom urdido e bastante artistico da conhecida fabrica italiana **CINES** em 3 actos, 1.500 metros, cheio de scenas e peripecias que deixam o espectador preso de at en o e aucioso pelo seu desfecho que   agradabilissimo. Os artistas interpretam os papeis de uma maneira digna de nota.

Bonitas paysagens e optimos scenarios de interior.

Podemos garantir que   uma boa fita e merecedora de ser apreciada por numerosa plat a.

Mais uma fita encerra o programma.

Por estes dias—O triumpho do coração.

NESTES DIAS

Pelo primeiro vapor a 3^a Serie da fita—**FANTOMAS.**

BREVEMENTE...?

EDEN CINEMA

Occupa hoje, pela segunda vez, a invejada t la deste cinema a monumental fita em 4 actos, com 2.000 metros

O pequeno millionario que hontem agradou geralmente, attrahiu uma enorme concorrência que saiu satisfeitissima com o seu desenrolar. E o mesmo se d  com quem quer que o assista, pois o seu enredo é interessante e agradavel.

  uma grande comedia a fita que tem como protagonista a linda actriz Mme. Aggerholm, já muito conhecida por nós.

Nestes dias—Demonite ou A Vingança da aventureira.

Sensacional drama de aventuras em 3 actos, magistralmente interpretado pelos notaveis artistas da reputada fabrica allemã N.F.G.

Aguarde-se o publico para esse novo successo.

A seguir—As duas mães—Uma fita colossal ! Esperem !

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia.

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

Atlantis extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.266, 17-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 694

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Soberbo programma para hoje neste atrahente cinema. Ei-las:
 Os orphãos da planice—dramatico.
 O cock—do natural.
 O anniversario—drama de Cines.
 Gervendolina—comedia

NESTES DIAS

O triumpho do coração

Pelo primeiro vapor a 3ª Serie da fita—**FANTOMAS**
BREVEMENTE...?

EDEN CINEMA

Para o variado programma que organisou para as suas secções de hoje esta preferida casa de dirversões, chamamos a especial attenção do distincto publico. Consta de quatro “films” excellentes de diversos assumptos e todas dignas da nossa apreciação.

Ei-los:

Conversão de um recalcitante—importante comedia dramatica, de grande metragem desempenhada pelos artistas da apreciada fabrica americana—Vitagraph.

Preço de uma vida—sentimental e atrahente drama de um enredo bellissimo e de sensação, com a extensão de 500 metros. Se bem que seja uma fita em uma parte só, merece comtudo, ser vista por todos.

Fronteira Turca—Extraordinaria comedia de grande espirito da querida fabrica americana—Vitagraph.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia!

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.268, 19-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 695

Diversões

EDEN CINEMA

O programma que vae dar a nota do dia hoje é o deste esforçado e predilecto cinema, pois a empreza organisou com todo o capricho e esmero afim de que os vastos e confortaveis salões estejam repletos. O fim de honra, o film principal é grandioso e sensacional drama de aventuras em 3 longos actos, enriquecidos de scenas mil que prendem a attenção do espectador do principio ao fim, denominado:

A vingança da aventureira DEMONITE magistralmente desempenhado pelos celebres artistas da conceituada fabrica allemã **N.F.G.**, cabendo porem o mais importante e difficil papel, isto é, o papel de Lydia á sra. Alice Langer. Finda o programma uma fita comica. Vão hoje ao **EDEN**.

ROYAL CINEMA

Vai amanhã este preferido ponto de diversões fazer uma verdadeira revolução.

Há dias annuciado para amanhã o phenomenal drama em 8 grandes actos, aprimorada obra da provecta fabrica **CINES**, intitulado: **HERANÇA DE ODIO**

É na expressão da verdade um trabalho assombroso, 58 noites seguidas exhibida no Rio de Janeiro, a **HERANÇA DE ODIO** fez em todas as noites grandes revoluções á porta do Eclair Palace onde foi passada. Os bilhetes foram vendidos durante o dia para as primeiras e segundas secções sendo a vendagem da lotação do Eclair, um trabalho de 3 horas.

Prendeu todas as attencões foi assumpto principal por muito tempo de todos os órgãos cariacas, pos em delirio a platêa do Eclair e arrastou no mais exaltado entusiasticamente, ás columnas de imprensa os principaes da litteratura brasileira, como Olavo Bilac, Julião Machado, Leal de Souza, Artur Brandão, Emilio Menezes e Jarbas de Carvalho.

Ve-se pois, que é o successo. Ao **ROYAL !** Ao **ROYAL !**

Terça-feira a segunda serie em 4 grandes actos.

CINEMA RIO BRANCO

O publico hoje vae gosar de momentos agradaveis assistindo na téla deste incansavel e popular cinema a grandiosa fita dividida em 3 longos actos que na primeira exhibição deixou satisfeita toda a platêa que a assistiu *Sua magestade a Rainha*.

Assistimos a referida fita na quarta feira ultima e ficamos deveras encantado com o desempenho do papel de protagonista da peça que está entregue a uma mimosa menina de 5 annos, que sabe prender a attenção da platêa desde o começo do film ao final

O enredo é muito bem concatenado e tem scenas que impressionam o espectador desta fita.

Uma fita comica e uma supreza encerrarão o programma.

NESTES DIAS: O triumpho do coração

Pelo primeiro vapor a 3ª serie da fita—**FANTOMAS**.

BREVEMENTE...?

Documento Nº 696

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje, satisfazendo pedidos, este popular cinema exhibirá as duas series (1ª e 2ª) do colossal drama policial.

FANTAMAS não alterando para o espectador o preço das entradas. Tendo muitas pessoas visto a 1ª serie e não tendo podido ver a 2ª e vice verso, a empresa resolveu juntai-os exhibindo-as hoje.

AMANHÃ

A 3ª serie em 6 actos do famoso romnce.

FANTOMAS

Podemos garantir que esta serie é supeior em tudo, as primeiras.

EDEN CINEMA

Cada fita que exhibe este predilecto cinema é uma prova do seu progresso, da sua superioridade, e mais um motivo de fazermos os mais alevantados encomios á sua laboriosa empresa, que desde o principio da sua fundacção tem se mantido perfeita e correctamente agradando o publico e mimoseando sempre os seus amaveis e innumeros frequentadores que conscienciosos como são sabem corresponder ás gentilezas e ás amabilidades que lhes são tributadas.

Hoje a inveja téla do sympathizado **EDEN** se orgulha em exhibir um film sensacional e de grande valor artistico, em 3 longos actos, que tem por titulo:

AS DUAS MÃES magistralmente desempenhado pelos artistas da conhecida fabrica franceza **LE FILM D'ARTE**.

NOTA—A empresa deste cinema previne que esta fita não é a que passou o seu collega **RIO BRANCO**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.270, 22-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 697**Diversões**

EDEN CINEMA

Agradou a todos, como era de esperar, o drama de titulo:

As duas mãos que exhibiu hontem, com uma enchente extraordinaria o preferido **EDEN**, na sua invejada téla. Sob qualquer outro ponto de vista que quizermos outro ponto de vista que quizermos tomar, como seja—enredo, desempenho, arte, ansenação, desfecho, e emfim, scenas sensacionaes e emocionantes, este drama é digno da nossa attenção, é merecedor das melhores referencias de quem quer que o assista. São 3 longos actos e 402 admiraveis quadros.

Não percam ! Ao **EDEN** !

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Geharadt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

CINEMA RIO BRANCO

Eis a continuação tão alvejada e anciosamente esperada, da colossal fita dramatica, extrahida do celebre romance policial.

FANTOMAS

O publico hoje vae assistir a **3ª SERIE** em 6 actos, com 3.000 metros, mais arrojada e cheia de scenas mais impressionantes do que nas primeiras. O bandido **FANTOMAS** cada dia apresenta-se nos sob disfarces differentes, zombando de tudo e de todas envolvendo-se em empregos sempre temerosos e destimidos, commetendo delictos possiveis e varios que colloca-os em lugubre destaque.

Lembramos ao publico que a ultima serie apresentada, deixou-nos por saber se os valentes policiaes seccumbiram-se no desabamento do luxuoso chalet onde residia o satanico bandido. Eis o que havemos de vêr hoje.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.271, 23-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 698**Diversões**

CINEMA RIO BRANCO

O programma de hoje neste cinema, consta da 3ª serie de **FANTOMAS**.

Achamos desnecessario chamar a attenção do publico para esta fita, porquanto foram innumeras as pessoas que a assistiram hontem.

Ao **RIO BRANCO** !

EDEN CINEMA

Felizmente é hoje o dia em que vamos apreciar diante da nitida téla do caprichoso **EDEN** o desenrolar do sublime drama em 3 actos e 733 quadros, intitulado:

Sacrificio de Amor

Não só o seu nome indica e exprime o seu valor, a sua superioridade e o seu sentimentalismo, como tambem a interprete, a excellente, encantadora e sympathica **EBBA THOMSEN** nos dá o immenso prazer de admirarmos, mais uma vez, os seus dons artisticos, aliás admirados em todo o universo, como ainda mais matar a saudade.

É um drama sublime ! Não percam o **EDEN** !

Uma fita comica encerra o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.272, 24-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 699

Diversões

EDEN CINEMA

Os habitantes desta progressiva e querida capital, aliás os todo o Cosmo têm toda razão em preferirem a laureada **NORDISK**, a fabrica que ainda hontem, graças aos inauditos esforços dos empresarios do predilecto e querido **EDEN** nos deu o grande prazer de assistir-nos o desenrolar de uma das suas melhores produções, intitulada:

SACRIFICIO DE AMOR deixando á selecta e compacta platéa que a apreciava a melhor impressão, causando um successo extraordinario. Este sensacional drama de amor e paixão que se desenrola em 3 actos, tem como a interprete a grande actriz Ebba Thomsen.

Finda o programma uma bellissima fita do natural.

Ao **EDEN** !

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**.

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um assombro !

ROYAL CINEMA

Vae novamente exhibir hoje esta esforçada casa, o extraordinario film que tão grande successo fez em sua primeira exhibição, intitulado:

CLUB DAS MASCARAS NEGRAS

De enredo escolhido e interessante, magistralmente desempenhado pelos artistas da provecta fabrica “Celio-film” e em 4 enormes actos, verdadeiro e incontestavel successo.

Mais um soberbo film completa o programma.

CINEMA RIO BRANCO

Com uma peça que merece a attenção publico deleitará hoje os seus correctos frequentadores este acreditado cinema. Intitula-se:

A Honra é superior á Riqueza

Drama de amor de enredo social, em 3 partes, 1.600 metros produção da fabrica Messter no qual faz papel saliente a conhecida actriz Mademoiselle Suzana Grandais.

O enredo desta fita todos verão no programma a distribuir-se.

Trata-se de assistir uma peça de successo e por isso é de esperar hoje uma boa concorrência nesta sympathisaca casa.

Mais uma fita encerrará o programma. Por estes dias—O triumpho do coração.

A seguir—Os sinos da morte.

Brevemente as fitas sensacionaes:—Felicidade alheia. Odio e amor

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.273, 25-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 700

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Está assim organizado, de forma a agradar a todos, o programma que hoje exhibirá na sua téla, o querido Rio Branco:

Corridas de Pirogas—do natural.

Dedicação de um cão—drama de excellent enredo e bem desempenhado.

As aventuras de um coronel—soberbo drama de assumpto policial.

Casamenro de d. Manoel ex-Rei de Portugal—do natural.

As donzellas saudosas—hilariante comedia.

Amanhã um programma para não temer competencia.

Por estes dias—Os sinos da morte.

Brevemente—Felicidade alheia. Odio e amor.

EDEN CINEMA

A limpida téla desta predilecta casa de diversões vae ser occupada hoje definitivamente pela ultima vez, com a focalisação do grandioso e sensacional film dramatico em 3 longos actos, cheios de scenas de aventuras, intitulado:

Demonite

—OU—

A vingança da aventureira

A interpretação deste grandioso trabalho cinematographico está a cargo dos afamados artistas da acatada fabrica allemã **N.F.G.** É uma fita excellente !

A optimo fita **CORRIDA DE MOTOCYCLETAS** encerra as magnificas secções do sympathico **EDEN**.

Nestes dias—O extraordinario drama em 4 grandes actos—O fogo e a palha ou Madrasta e amante—da serie da celebre actriz tragica Asta Nielsen.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptman famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.274, 26-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 701

Diversões

EDEN CINEMA

Não se pode, absolutamente, desejar programma melhor que o que organisou para as suas secções de hoje o predilecto **EDEN**, desde quando trata-se de um grande torneio cinematographico, constando de duas fitas colossaes, ambas dignas de serem admiradas por quem quer que seja, tal o seus conjuncto artistico.

Ei-las:

SACRIFICIO DE AMOR

Grandioso e sensacional drama de amor e paixão em 3 longos actos. Este drama tem causado grande successo onde já foi exhibido.

AS DUAS MÃES

É este o suggestivo titulo da segunda fita do programma.

Em 3 grandes actos e 402 admiraveis quadros se desenrola este emocionante drama, que tanto prende a attenção do espectador do principio ao fim.

Portanto não percam o desenrolar dessas duas excellentes producções.

Ingresso.....\$500

CINEMA RIO BRANCO

Recommendamos a todos o programma que para as suas secções de hoje nos dá este popular cinema. Dentre as fitas escolhidas salienta-se o grandioso drama social em 3 actos e 1.600 metros, no qual faz papel de protagonista a sympathica e conhecida actriz Mademoiselle Suzana Grandais, cujo titulo suggestivo é ***A Honra é superior á Riqueza.***

Ante-hontem foi levada nesta casa a referida fita agradando geralmente não só pelo enredo como pelo desempenho dos artistas. Os scenarios são optimos.

Uma fita comica e uma surpresa encerra o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.275, 27-Setembro-1914, p. 02.

Documento Nº 702

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje, esta empresa resolveu levar em espectáculo que começará ás 7 horas em ponto a 1ª, 2ª e 3ª series da colossal fita extrahida do celebre romance policial **FANTOMAS**.

As 3 series reunidas são 14 partes, custando ao espectador, a entrada de 1\$000.

Quem deseja, assistir a referida fita não falte o espectáculo de hoje.

ROYAL CINEMA

O popular e preferido ponto de diversões **ROYAL** vem avisar aos seus dignos frequentadores e ao publico em geral que de hoje em diante poderão sem receio se dirigirem todas as noites as suas animadas secções, que como de costume vão ser feitas com films de primeira o bem.

Convida a população á assistir hoje a exhibição de uma peça de grande successo, da provecta fabrica **SAVOIA**, intitulada:

ALMA FERROZ

É uma bella concepção dramatica feito com esmero dos principaes artistas da Savoia que tomaram um assumpto agradável.

ECLAIR JOURNAL 46

Extraordinaria fita de informações mundiaes e indicações uteis.

EDEN CINEMA

Sempre com programmas extraordinarios, constantemente com fitas de grande valor e de garantido successo, se apresenta o preferido **EDEN** aos seus numeros e distinctos frequentadores.

Ainda hoje a sua incomparavel téla será occupada com a focalisação de um soberbo drama de um enredo magnifico, denominado:

Enigma Medicinal em 3 longos actos, enriquecidas de scenas que attrahem empolgam e satisfazem plenamente.

Uma fita encerra o programma.

Nestes dias—O soberbo e sentimental drama em 4 longos actos—O fogo e a palha ou Madrasta e amante—da serie de Asta Nielsen.

Depois—Grande revolução no mundo cinematographico.

O Segredo do X misterioso

Uma fita de incomparavel successo e de pasmar. Um verdadeiro assombro.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia.

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão. É um assombro ! É um colosso !

Documento Nº 703

Diversões

ROYAL CINEMA

Levou hontem este procurado centro de diversões em film verdadeiramente magnifico.

Obra da caprichosa fabrica **SAVOIA—FILM**, em 3 actos grandes e admirabilissimo desempenho.

Vale a pena ver-se films como esta.

Hoje, espera o **ROYAL** ter uma formidavel enchente. Vae focalisar na sua tēla, a sublime obra da **CINES** que revolucionou todo o Rio de Janeiro, em 8 actos, duas series, intitulada:

Herança de Odio

O desempenho dado a este film pelos artistas da **CINES**, principalmente pela notavel atriz **MARA CARMÍ**, que estréou nesta obra, é uma coisa phenominal.

É de abismar este film !

CINEMA RIO BRANCO

Hoje, neste popular cinema ***O trimpho do coração***.

Empolgante tragia de um enredo vibrante e intenso, interpretado por escolhidos artistas italianos que merecem francos elogios de todas as platéas. Desenrola-se em 3 actos com 1.500 metros e 242 quattos, que prendem a attenção do espectador. Todas as scenas desdobram-se no meio de bonitos scenarios de interior e lindas paisagens naturaes.

Todos portanto a este acreditado cinema hoje.

Mais uma fita encerrará o programma. Já chegaram—Odio e amor, Felicidade alheia.

EDEN CINEMA

Era intuito da empreza deste preferido cinema não exhibir ainda o colossal e emocionante drama russo, em 3 enormes actos:

SACRIFICIO DE AMOR

Mas para não sahir da sua norme, isto é, de sempre satisfazer a vontade de muitos dos seus frequentadores, si viu forçada, se bem que com muito gosto e satisfação, a exhibir este monumental film, que tem como protagonista a celebre atriz Ebba Thomsen.

Todos ao **EDEN**:

AMANHÃ—O soberbo e sentimental drama em 4 longos actos—O fogo e a palha ou Madrasta e amante—da serie de Asta Nielsen.

Depois—Grande revolução no mundo cinematographico: **O Segredo do X mysterioso**.

Uma fita de incomparavel successo e de pasmar ! Um verdadeira assombro !

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia. O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**: **ATLANTIS** extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão. É um assombro ! É um colosso !

Documento Nº 704

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje, neste popular cinema será levada a pedido, a peça dramatica em 3 actos.

Sua magestade a Rainha

Drama cujo enredo prende a atenção da platéa. Interpreta com intelligencia rara o papel de protagonista uma mimosa creança de 5 annos.

Na 1ª exhibição deixou toda a platéa satisfeitissima.

Mais uma fita completará o programma.

EDEN CINEMA

A empreza deste preferido cinema sempre trabalhando com affinco para offerecer, constantemente, as melhores producções cinematographicas, apresenta hoje aos seus numerosos e distinctos frequentadores com o soberbo e sentimental drama de um enredo admiravel, em 4 extenssissimos actos, intitulada:

O fogo e a palha

—OU—

Madrasta e amante

Para que se diga que a interpretação desta colossal fita é magistral e satisfactoria, basta dizer-se que do principal papel está incumbida a celebre e querida actriz tragica **ASTA NIELSEN** que tão admiravelmente sabe compenetra-se no papel da mulher que soffre, mostrando-nos a pura realidade. As scenas que se desenrolam nesta fita são bellas, mimosas, ternas, como tambem, attrahentes, empolgantes e emocionantes, satisfazendo extraordinariamente a qualquer espectador.

Não percam, hoje as secções do sympathico **EDEN** !

Nestes dias—Grande revolução

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.278, 01-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 705

Diversões

EDEN CINEMA

Como todos, nós também desejavamos, com anciedade admirar o soberbo e sentimental drama em 4 longos actos, da serie da eximia e querida actriz tragica **ASTA NIELSEN**, que exhibiu hontem o afamado **EDEN**, com o titulo:

O FOGO E A PALHA

—OU—

Madrasta e amante

Assistencia era enorme. Quando lá chegamos, terminava a 3ª parte. Esperamos, no salão da entrada, que acabasse a primeira secção.

Finda esta, notamos um grande sussuro, observamos um desmedido entusiasmo da parte de todas as pessoas que acabavam de apreciar o seu desenrolar, as quaes em grupos, faziam-lhe os mais resaltados encomios, elogiando o seu enredo proclamando em ultimo grau o seu desempenho, mormenta o papel interpretado pela celebre **ASTA**.

Depois—Grande revolução no mundo cinematographico.

O Segredo do X mysterioso

Uma fita de incomparavel successo e de pasmar ! Um verdadeiro assombro !

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia.

O excepcional drama martimo em 8 longos actos da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso!

CINEMA RIO BRANCO

O publico que não perca as fitas que exhibe este sempre popularizado cinema, pois como deve saber, são sempre dignas de apreciação pelo gosto artistico que possuem os empregarios.

Hoje será levada pela ultima vez o grandioso drama em 3 actos que muito agradou ante-hontem.

O triumpho do coração

Não precisamos de recommendar mais esta soberba peça.

Mais foi geralmente apreciada na primeira exhibição.

Mais uma fita comica encerrá o programma.

Por estes dias—O homem das duas caras—Arrojadissima peça de sensação.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.279, 02-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 706

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Com um programma bastante attrahente convidatvo no qual salienta-se a grandiosa fita em 3 grandes actos:

O homem das duas mascaras realiza as suas concorridas e animadas secções hoje neste activo e popularisado cinema.

O drama de hoje é, pelo seu enredo sublime e bem interpretado por conhecidos artistas italianos, o que se pode desejar de mais agradável.

Tem como interprete principal Mademoiselle **YVETTE ANDREYOR**, artista bastante conhecida e apreciada por todas as platéas.

Para assistir esta fita, recebemos da empreza o seguinte convite:

“Alcino Fernandes de Barros, toma a liberdade de convidar a V. Ex^a para assistir amanhã 3, no **CINEMA RIO BRANCO**, de sua propriedade exhibição no film **O HOMEM DAS DUAS CARAS**, cujo gesto artistico há sido apreciado em todas as platéas onde o mesmo tem sido focalizado com applausos geraes.”

Muito agradecemos a fineza do convite e lá estaremos.

EDEN CINEMA

Nem sempre o titulo de uma fita inflúe.

E para prova desta nossa asserção temos o soberbo e empolgante drama em 3 extensos partes:

ENIGMA MEDICINAL que exhibiu há dias, e ainda hoje exhibirá na sua incomparavel téla o acatado **EDEN**. Ainda o que pareça a alguém que esta fita não seja de grande valor, pelo seu titulo, redondamente enganado, pois tal não sucede, e muito pelo contrario, agrada em absoluto ao espectador mais exigente, quer pelo seu bem urdido enredo, quer pelo seu optimo desempenho, a cargo de afamados artistas da fabrica “Luna-film”, salientando-se porém o actor que interpreta o principal papel, isto é, o de Dr. Haller.

Nada mais tendo a dizer da superioridade desta fita, devemos, contudo accrescentar que com o seu desfecho vimos-nos obrigados, tal o prazer que nos proporcinou o seu desenrolar, a darmos os nossos sinceros parabens aos seus empresarios do sympathico **EDEN**.

Completa as secções uma optima e nova fita natural.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.280, 03-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 707

Diversões

EDEN CINEMA

Quando de nós se despede uma artista de grande celebridade no mundo da arte é do nosso dever, como admiradores que somos do seu talento, levarmos o nosso adeus de despedida. E isto vem muito concorrer para que o sympathico **EDEN** apanhe hoje uma enchente á cunha, em se tratando da ultima exhibição do soberbo e sentimental drama em 4 longos actos, intitulado:

O FOGO E A PALHA —ou— *Madrastra e amante* no qual faz a sua despedida a celebre atriz tragica Asta Nielsen. Este colossal film é um estudo psychologico, um trabalho de moral, e que, portanto, deve ser apreciado por todos.

E sendo hoje a sua ultima vez é de esperar que ninguem falte ao predilecto e festejado **EDEN**.

Depois—Grande revolução no mundo cinematographico:

O Segredo do X mysterioso

Uma fita de incomparavel successo e de pasmar ! Um verdadeiro assombro !

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia.

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptman famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

CINEMA RIO BRANCO

A fita de hoje, em vista do agrado causado a todas as que a assistiram hontem, vae concorrer para que a enchente no **Rio Branco** seja extraordinaria. Intitula-se:

O HOMEM DE DUAS CARAS

Não mentiu este cinema em garantir ao publico o successo desta fita pois lá estivemos e ficamos satisfeittissimos.

O seu enredo é sublime e os artistas italianos dão uma interpretação digna de nota. Mademoiselle **YVETTE** é uma artista perfeita e vale a pena ver-se no papel de protagonista desta fita. Divide-se em 3 actos.

Mais duas fitas completa o programma.

Ao **RIO BRANCO** !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.281, 04-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 708

Diversões

EDEN CINEMA

O segredo do X mysterioso

É este o imponente film que o publico vae apreciar hoje através da téla deste caprichoso e incansavel cinema.

O que é esta excepcional trabalho de arte cinematographica dil-o a imprensa de toda parte onde tem elle sido exhibido. Este drama, mahistralmente interpretado por artistas notaveis é uma perfeita allusão á actual conflagração européa; é um repositorio de actos empolgantes e de scenas indescriptiveis; é um conjunto de arte a belleza que extasia e commove; é emfim, a melhor, a mais importante, a mais sensacional peça que já veio a Sergipe.

Este extraordinario film, arrojada producção da grande fabrica dinamarqueza **DANSK BIOGRAPH C^a**, é desenvolvido em 6 longos actos, cuja projecção dura 2 horas. É um trabalho de folego! O seu enredo attrahentissimo seria já de si um elemento bastante para dar valor a este film, mas o seu desempenho, e a verdade com que são representadas todas as scenas tornam-no mais do que attrahente, deixando verdadeiramente empolgados os espectadores. Há scenas de combate, que nos dão a impressão de uma verdadeira absoluta, as cargas, os tiros de peças, o explodir de granadas, o fogo, tudo emfim nos dá ideia do bello horrivel que é a lucta humana no campo da guerra. Tal é **O SEGREDO DO X MYSTERIOSO**.

Não será portanto demais, chamarmos a attenção do publico para este film que não tem rival, e que será exhibido hoje no **EDEN CINEMA**.

CINEMA RIO BRANCO

A convite da empreza deste popular centro de diversão aracajuano, fomos assistir sabado ultimo a exhibição do extraordinario film “O homem de duas caras”. Na verdade vimos neste admiravel trabalho cinematographico de bellezas inconparaveis, talves a mais soberba fita que se tem passado ultimamente nesta capital. Ao mais perfeito trabalho artistico dos interpretes correspondia a urdidura mais emocionante do entrecho e os encantos de scenas empolgantes. Ao publico recommendamos assistir este film na certeza de lhe falar a verdade. Serão momentos de satisfação que elle poderá desfrutar pelas multiplas razões emnumeradas, que se encontram em perfeito conjuncto neste apreciavel trabalho que ao nosso publico offerece a activa empreza do “Rio Branco”. Gratos ao convite com que nos distinguiram.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.282, 06-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 709

Diversões

EDEN CINEMA

Já lá vão dias e dias que não nos lembramos de já termos visto um trabalho cinematographico de tanto folego e de um enredo tão bem urdido e tão interessante como o importante, sensacional e suggestivo drama em 6 enormes actos e 963 soberbos quadros, intitulado:

O SEGREDO DO X MYSTERIOSO exhibido hontem na invejada téla do incomparavel **EDEN** com uma enchente colossal, aliás merecida pelos grandes esforços empregados pela empreza. A fabrica productora, a Dansk Biograph Cia. De Conpenhague é uma das mais conceituadas da Europa; e para uma evidente prova disto temos essa sua extraordinaria producção, que hontem deixou toda a compcta e selecta platéa enthusiasmada e admirada diante do seu desenrolar, e que igual exito alcançará hoje, certamente o dia escolhido para a sua segunda exhibição. **O SEGREDO DO X MYSTERIOSO** é um verdadeiro assombro da cinematographia; é um primor de arte e de belleza; é sobretudo, um drama da vida real, em allusão á actual conflagração européa que de há tempo, tem sido o assumpto de todo o dia, honra e instante.

Esta excepcional fita será ainda hoje passada por completo, não obstante a sua grande extensão.

ROYAL CINEMA

Teve hontem uma enchente nunca vista igual, com a exhibição da fita inteira intitulada:

HERANÇA DE ODIO

São 8 grandes actos e que hoje serão novamente levadas á téla do **ROYAL** pois o seu valor, augmento incalculavelmente sendo exhibida de uma vez.

Não se esqueçam pois os que não conhecem esse mimo, desta opportuna occasião de contemplarem este trabalho phenominal.

São 8 valorosos e estupendos actos.

Sem augmento de preços. Ao **ROYAL** !

CINEMA RIO BRANCO

Chamamos a attenção do publico para o excellente programma que para hoje nos dá este popularieado cinema. Está assim organizado:

Na téla será levado pela primeira vez o grandioso drama patriotico, em 3 actos, com 230 quadros, cada qual mais bello e mais surprehendente:

OS SINOS DA MORTE

Pelo titulo vê logo o publico que é uma fita digna de sua attenção. Desempenha a referida peça os afamados artistas italianos da provecia fabrica “Ambrosio o que importa dizer se que é a garantia do successo da mesma. O publico que procure ler com attenção o enredo publicado no programma.

No palco pelas interessantes e applaudidas artistazinhas Irmãos Pombos serão contados cançonetas e duettos.

Documento Nº 710

Diversões

ROYAL CINEMA

Esta invencível casa de diversões vem convidar ao publico em geral a assistir hoje a exhibição da fita em 3 actos da **SAVOIA**, intitulado:

ALMA FERROZ

É um trabalho dramático de 1.800 metros e que gasta uma hora a sua projecção sobre os segredos desta obra e empresa diz para que além do programma, o espectador seja suprehendido com o effeito.

Vide a garantia enunciativa.

Ao **ROYAL** !

CINEMA RIO BRANCO

O publico não deve perder hoje a ultima exhibição da sublime peça dramática em 3 actos, que deixou na 1ª exhibição todos os espectadores satisfeitos.

O HOMEM DE DUAS CARAS

Escusado é dizer ao publico o que é esta fita porquanto já fizemos referencias boas, aliás merecidas, o seu respeito. Podemos garantir que é uma peça que não deixa um só espectador mal satisfeito.

No palco, as espirituosas “Irmãs Pombos” proporcionará um bom programma.

EDEN CINEMA

O sensacional e empolgante drama em 3 longos actos, cheios de scenas encantadoras, **ENIGMA MEDICINAL** é o que occupa hoje definitivamente pela ultima vez a tela do **EDEN**. No desenrolar deste grandioso film vemos o principal interprete, o Dr. Haller, soffrer grandes horrores julgando o seu leal amigo culpado de um assassinato da actriz Nera, vendo-se até perseguido pela policia. Porém com o seu desfecho vemos chegar a confirmação da innocencia de ambos. E muitas outras scenas arrebatadoras que se desenrolam neste drama tragica são admiraveis.

Não percam ! É a ultima vez !

Uma fita natural encerra o magnifico programma de hoje do afamado **EDEN**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.284, 08-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 711

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Afinal será repetida hoje a sublime peça em 3 actos que causou successo na primeira exhibição.

O HOMEM DAS DUAS CARAS. Já fizemos referencias a respeito desta fita que como dissemos é uma das boas que conhece o nosso publico.

Dá estaremos novamente para assistir e estamos certos que connosco muita gente.

Completará o programma mais uma fita comica.

ROYAL CINEMA

Exhibiu hontem a grande fita em 3 actos de valor incalculavel que impressionou geralmente á platéa, intitulada: **ALMA FERROZ**

Este rico e empolgante trabalho, maravilhosamente desempenhado pelos artistas da “**Savoia film**”, merece ser visto por todo o Aracajú, que bem sabe apreciar as obras de igual feitio.

E para isso, leva hoje, outra vez a empresa esta bella peça que enche de enthusiamo a todo e qualquer espectador.

Ao **ROYAL** todos para contemplarem a magestosa e sensacional fita: **ALMA FERROZ**

Mais um lindo film completará este grande programma.

EDEN CINEMA

O stock de fitas boas deste apreciado cinema é inexgotavel !

Hoje nos offerece elle um programma completamente novo, no qual está incluido um esplendido film em 3 longos actos, intitulado:

O PERÚ (LE DINDON) extrahido do celebre vandeville de Georges Feydeau. A sua interpretação, a cargo dos afamados artistas da fabrica franceza Le film d’arte, inclusive o actor Mr. Germain do Theatro do Palais-Royal é muito boa; os seus scenarios são optimos, desenrola se em 3 actos. A empresa garante o seu successo.

Faz parte do programma de hoje a fita do natural—Visita dos Reis da Inglaterra a França.

Não percam o **EDEN** !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.285, 09-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 712

Diversões

EDEN CINEMA

No excellente programma que organisou para as suas secções de hoje o preferido **EDEN** está incluído o optimo film em 3 actos, de um enredo muito interessante, denominado:

O PERÚ adaptação cinematographica do celebre vaudeville de Georges Feydeau. Neste genero, podemos assegurar, é a fita melhor que já veio á nossa capital, pelo que chamamos a atenção do publico para admira-la hoje na sua segunda exhibição.

Mais uma fita para o programma.

Amanhã—“O segredo do X mysterioso—Ultima vez.

ROYAL CINEMA

Quem foi hontem a este caprichoso centro de diversões, não pode perder a occasião de hoje apreciar uma bellissima comedia da querida fabrica Savoia em duas partes, intitulada:

Romanticismo

No forte empenho de dar o **ROYAL** todos os dias um esplendido programma exhibirá mais as seguintes fitas que muito vão agradar.

OS BOQUETES—Admiravel comedia de um assumpto agradável.

GONTRAN MEDICO DE SERVIÇO—Hilariante fita comica paro com enormes gargalhadas terminar as secções.

Não percam pois as secções de hoje do **ROYAL** os que gostam e querem rir a valer !

AMANHÃ—Pela ultima vez as 8 partes da estupenda fita *Herança de Odio*.

O successo dos successos !

Sem augmento de preço !

Ao **ROYAL** ! Ao **ROYAL** !

NESTES DIAS—Mais um estrondoso successo !

A noiva maldita.

É já este assombro, é já !

Aguardem-se para ver o que é um film de arranco ! É no **ROYAL** !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.286, 10-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 713

Diversões

ROYAL CINEMA

Para os que sabem e gostam de apreciar um trabalho empolgante preparou hoje o **ROYAL** um optimo programma, composto das 8 partes da magestosa fita—**HERANÇA DE ODIO**—que pela ultima vez será levada nesta capital.

Excusado é recommendar ao publico esta obra que não se pode negar o seu valor bem deixar de confirmar a justa classificação que em outras partes lhe deram—phenominal !

Assim, não esqueçam, que é hoje a ultima oportunidade de aqui contemplarem esta bella obra.

NESTES DIAS—Mais um estrodoso successo !

A noiva maldita.

É já este assombro, é já !

Aguardem-se para ver o que é um film de *arranco* ! É no **ROYAL** !

EDEN CINEMA

Muitas coisas há que são logo previstas. Dentre essas coisas podemos prever, com certeza absoluta, uma enchente muita fora do comum no preferido **EDEN**, deste quando trata-se da ultima exhibição hoje, da grande fita.

O SEGREDO DO X MYSTERIOSO que tão estupendo successo causou na sua primeira e segunda representação. O seu enredo é muito agradável, um desempenho nunca visto, de um desfecho inegalavel.

A empresa previne ao publico que devido a grande extensão a 1ª secção principia as 18 ½ horas em ponto e a 2ª 20 ½ horas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.287, 11-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 714

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Realisa se hoje o festival em beneficio da Troup Infantil Potugueza Irmãs Pombo que tomam como paranyphos os Exm. Sr. coronel Pedro Freire de Carvalho dignissimo Presidente do Estado; major João Góes Junior, laborioso intendente do Municipio; desembargador Semião Sobral; João Carneiro de Mello; coronel João Menezes; coronel Jacundino Filho representando o Commercio de Aracajú.

O programma está organizado de forma a agradar geralmente.

ROYAL CINEMA

Tem um programma composto com films de verdadeiro successo, da conhecida e especial fabrica **SAVOIA**, em 3 muito grandes actos, intitulado:

A Engrenagem

É um verdadeiro film de agrado geral.

O seu enredo e inteiramente o amor, porém envolvido num mechanismo tal, que faz o espectador enche-se de entusiasmo quando fica a par de todas as suas paisagens.

Mais um film escolhido caprichosamente, completa o programma.

Ao **ROYAL** !

EDEN CINEMA

Pela ultima vez vae ser exhibida na incomparavel téla testa predilecta casa de diversões a finissima e espirituosa comedia:

O PERU em 3 longos actos, que muito agradou a todas as pessoas que assistitam-na já, classificando-a até como a melhor vinda a esta capital. É com toda razão, pois é verdadeiramente uma especialidade no genero. A conhecida e importante fabrica franceza **Le Film D'arte**, sua productora muito se esmerou na confecção dessa sua producção para causar o melhor successo, como de facto.

Faz parte tambem do magnifica programma do sympathico **EDEN** o esplendido drama historico, com 500 metros de extensão.

Lucrecia Borgia.

Amanhã—Mais uma vez será exhibido o ultra monumental film dramatico em 6 longos actos, de successo incomparavel:—**O segredo do X mysterioso**—afim de que seja apreciado pelas pessoas que não poderam assisti-lo o domingo, devido á desmedida enchente.

NESTES DIAS—O impressionante drama em 3 grandes actos—**Entre os horrores da matta virgem**—para o qual a empresa chama a atenção do publico, garantindo o seu successo.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.288, 14-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 715

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Aos que procuram os bons programmas aconselhamos o deste popular cinema hoje. Será passada pela 1ª vez a sublime e impressionante peça dramatica da fabrica **CINES**, em 3 partes, 1.600 metros, cujo titulo suggestivo é **SOMBRA E LUZ**.

Antes de tudo devemos dizer a todos que foi esta uma das fitas que fez epocha na capital Bahiana segundo o que se lê nos jornaes d'aquella capital; foi exhibida seguramente seis dias seguidos.

Desempenha o papel de protagonista a eminente e formosa actriz Madmoiselle Hesperia que ante hontem a vimos na grande peça "Felicidade alheia" que diga-se a verdade é uma artista que merece os mais francos elogios pelo seu talento no desempenho dos papeis que lhe confiam. É uma fita monumental.

Mais uma comedia encerra o programma.

EDEN CINEMA

Como já dissemos hontem vae ser exhibido ainda hoje o ultra-monumental film dramatico de grande sensação, em 6 duplos actos:

O Segredo do X mysterioso afim de que seja admirado por quem não poude assisti-lo no domingo ultimo devido á desmedida enchente. É uma fita tão colossal que é commentada e elogiada por todos as pessoas que têm o immenso prazer de apreciar o seu desenrolar. É producção da mportante fabrica dinamarqueza **DANSK BIOGRAPH COMP.**, cuja estréa em a nossa capital não podia ser, absolutamente, melhor. O successo deste sensacional drama **O SEGREDO DO X MYSTERIOSO** é um enigma, tal o seu valor, tal o successo qua causa.

Ingresso.....1\$000.

NESTES DIAS—O impressionante drama em 3 grandes actos—*Entre os horrores da matta virgem*—para o qual a empreza chama a attenção do publico, garantindo o seu successo.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmans, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.289, 15-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 716

Diversões

EDEN CINEMA

Para um cinema como o sympathico **EDEN**, que exhibe constantemente as melhores produções cinematographicas, é nos inteiramente escusado chamar a atenção do povo sergipano. Ainda hoje somos brindado com um grandioso e emocionante drama de infallível sucesso, em 3 extensos actos, cujo titulo demonstra o seu valor:

ENTRE OS HORRORES DA MATTA VIRGEM

Este colossal film, já interessante por si só, se desenrola na matta virgem em que abundam leões, tigres e panthéras. As scenas são angustiosissimas e é extraordinaria a illusão da realidade que tem o espectador. Nem faltou a scena comica a este maggnifico trabalho: um macaco rapta uma creança de tres annos e são impagaveis os seus tregeitos e momices com que acaricia a creança, a conduz pela espessura do bosque, lhe dá fructos, etc.

O desfecho do drama é feliz e allivia o espectador da angustia em que fica durante a sua exhibição.

E a fábrica desta grandiosa fita é a importante e apreciada **SELIG—FILM**, americana especialista neste genero.

A sua interpretação é magistral e excellente.

Encerram-se as secções com uma optima fita.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje será levada novamente o vibrante drama em 3 partes, intitulado:

SOMBRA E LUZ

Quem lê este titulo não pode absolutamente supor que se trata de uma peça dramatica de alto valor: completo de scenas que impressionam e comovem a todos. Os scenarios são apreciaveis, tem como protagonista a actriz Hesperia.

O publico que não falte a repetição desta fita, hoje.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.290, 16-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 717

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Esperando hoje pelo vapor um grande e variado stock de films, o Rio Branco deixou para escolher, o programma de hoje da referida remessa. A empresa promotte um optimo programma.

NESTES DIAS

Odio de amor em 6 partes toda colorida.

EDEN CINEMA

Era intuito da empresa deste procurado cinema não exhibir ainda hoje na sua invejada t la o melhor film  nt o exhibido nas t las de Sergipe, em 6 extensos actos, enriquecidos de 963 admiraveis e surprehendentes quadros denominado:

O SEGREDO DO X MYSTERIOSO

Mas devido à grande demora do vapor pelo qual deve elle ser devolvido para Pernambuco, obrigou aos emprezarios a fazerem isto. Do seu desempenho já temos fallado bastante, classificondo-o de irreprehensivel, magistral. E quem não viu ainda esta obra prima da cinematographia moderna, não deve perder, absolutamente, esta optima occasião, pois   a sua ultima exhibi o, definitivamente.

Ingresso 1\$000.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.291, 17-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 718

Diversões

EDEN CINEMA

Para o programma sem competidor deste predilecto cinema, consta de duas fitas collossaes em uma so secção.

ENTRE OS HORRORES DA MATTA VIRGEM—Esplendido drama de grande sensação, passado entre fêras, com scenas emocionantes em 3 grandes actos e 383 admiraveis quandros, que ante-hontem causou um verdadeiro successo, é da fabrica Selig, especialista neste genero.

O NOIVADO DE NANETTE—Soberbo e mimoso drama de amor em 3 enormes actos, que a empreza do **EDEN** dedicou ao Bello Sexo, e com muita razão, pois é enriquecido de scenas que commovem é da fabrica Nordisk, e tem como principaes interpretes os notaveis artistas o elegante Wuppsclander e a gentil e encantadora mme. Aggerholm.

Perder as secções de hoje do **EDEN** é ir de encontra á arte e ao gosto !

Ingresso \$500.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

CINEMA RIO BRANCO

Não podemos deixar de recommendar ao nosso intelligente publico as secções deste popular centro de diversões. O programma está confeccionado caprichosamente, tendo sido reservado como principal o exeptional drama em 3 grandes actos—**FELICIDADE ALHEIA**—Querendo a empreza que esta fita seja apreciada por todos em geral, escolheu a noite de hoje para fazer a sua repetição, visto como é merecedora de ser apreciada por uma numerosa platéa.

Tem como protagonista a actriz mlle Hesperia.

Mais duas fitas completarão o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.292, 18-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 719

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O baptismo do fogo

Eis uma fita cujo titulo, por si só convida ao espectador. Divide-se em 3 longos actos, com 1.5000 metros.

“O baptismo do fogo” é um extraordinario drama de assumpto de guerra, bastante movimentado e cheio de scenas que trazem o espectador preso de attenção a medida que surgem as peripecias de grandes combates. Entra em acção aeroplanos, automoveis ect. Há scena de amor que tambem deixam o espectador satisfeito. O seu final agrada geralmente.

Mais uma fita encerra o programma de hoje que é esplendido.

EDEN CINEMA

A laureda **NORDISK** obteve mais um successo hontem com a exhibição na alvinitente téla do predilecto **EDEN**, de mais uma excellente producção sua em 3 longos actos, de titulo:

O meu amigo Levy e que hoje será exhibido novamente. É um vaudeville de muito effeito e situações de muito espirito. O seu desenlasse, bastante feliz, é inteiramente inesperado. O enredo muito bem urdido, a sua adaptação foi tratada com todo o cuidado e capricho pela grande fabrica dinamarqueza acima referida que a dotou de bellos scenarios e optima interpretação, a cargo dos seus artistas mais pandegos.

Encerram-se as secções com mais de uma fita.

BREVEMENTE

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.293, 20-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 720**Diversões**

EDEN CINEMA

Os empresarios deste preferido cinema compartilhando com as alegrias dos seus patricios, pelo grande motivo, aliás muito justo, da chegada, hoje a esta formosa e querida capital do preclaro e distinto General Oliveira Valladão, presidente eleito Valladão, presidente eleito por este Estado, estão organizando para as suas secções de hoje um programma tão bom, tão grandioso, que será uma grande surpresa para os admiradores de cinema.

CINEMA RIO BRANCO

Regosijando-se tambem pela chegada a esta capital do illustre sergipe Exmº General Oliveira Valladão, este popular e acreditado cinema, está organizando um programma admiravel.

Todos ao **RIO BRANCO**, hoje.

Hoje iremos assistir na alva e nitida téla deste cinema as fita de sensação em 6 actos producção italiana, intitulado:

Odio e amor

Drama de amor eivado de scenas surprehendentes e admiraveis, a protagonista do drama é madmoiselle Noiseaux que desempenha com perfeição o seu papel.

Todos ao Rio Branco.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.295, 22-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 721

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Innumeros são os pedidos dirigido a esta empresa para ser novamente levada a t la a exhibição da extraordinaria peça em 3 grandes actos **A FELICIDADE ALHEIA** e satisfazendo o desejo destes mesmas pessoas que ainda não poderam ver a deslumbrante fita, será levada pela ultima vez, hoje. Todos estão scientes do seu valor dramatico e artistico.

Para completar o programma serão passadas mais duas fitas uma natural e uma comica.

EDEN CINEMA

O **EDEN**, este predilecto cinema que tanto tem concorrida para o engrandecimento da nossa formosa e querida capital, e para alegria e contentamente nosso não parando na sua marcha progressiva recebeu da Grande Empresa Cinematographica **J.R. Staffa**, em Recife, seu fornecedor um stock de films de grande valor e de garantido successo. Eis o motivo por que não nos cansamos de dar sempre parabens   empresa.

Dentre esses colossaes films, tirou para dedicar hoje aos seus numerosos e amaveis frequentadores, o drama de titulo:

Obra Tenebrosa

É neste attrahente e empolgante trabalho cinematographico em 3 longos actos produção de **ITALA**, a mais conceituada fabrica italiana, que vamos apreciar um desenrolar de scenas admiraveis. O successo desta monumental fita ficará inolvidavel a quem a assistir.

Encerra as secções a lindissima fita do natural—Golfo de Hargander.

Está um programma chic !

J  CHEGOU !

O maior successo da cinematographia !

O excepcional drama maritimo em 8 longos actos, da laureada **NORDISK**:

ATLANTIS extrahido do celebre romance de Gehardt Hauptmann, famoso escriptor e poeta allemão.

É um assombro ! É um colosso !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.296, 23-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 722**Diversões**

EDEN CINEMA

Successo, sempre successo, alcança este invencível cinema com os seus programmas extraordinarios como outros não podem confeccionar. O de hoje é mais um grande triumpho do **EDEN** com o concurso da Hecla-Film, offerecendo ao distincto publico sergipano mais uma fita colossal de inestimavel valor e de indescriptivel successo, em 4 longos actos, intitulado:

ZOE extrahida do afamado romance Corulie Stanton e Hearth Hosken.

CINEMA RIO BRANCO

Regosijando-se como todos pela posse hoje do Exmo. Sr. General Oliveira Valladão ao honroso cargo de Presidente do Estado, o Rio Branco organisou um programma que merece a attenção publica. A fita principal será **O BAPTISMO DO FOGO**—Dividi-se em 3 longos actos; peça bastante movimentado e de assumpto guerreiro.

Completa o programma uma fita comica e uma surpresa.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.297, 24-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 723

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

ODIO DE AMOR

É esta fita que tem dado assumpto a commentarios ultimamente.

Divide-se em 6 longos actos todos coloridos.

Hoje será levada pela ultima vez e é de esperar que o Rio Branco pegue uma boa concorrência, visto como foi com agrado geral passada pela 1ª representação. É um bello e impressionante romance de amor cheio de scenas agradabilissimas, que são posadas, quase todas, nos mais deslumbrantes paisagens.

A entrada custará mais que 500 rs.

Por estes dias—Sangue azul.

EDEN CINEMA

Até que emfim está satisfeita a vontade do povo sergipano!

Hontem foi exhibido na limpida téla do victorioso “Eden”, com uma enchente numa vista o mais sumtuoso, mais rico e mais verdadeiro trabalho cinematographico confeccionado até hoje, em 8 duplas partes, cheias de scenas extraordinarias e emocionantes, intitulado:

ATLANTIS que custou á poderosa e incomparavel fabrica **NORDISK** de Copenhague, a avultada somma de um milhão de marcos !

Tão grandioso, tão verdadeiro poder se ha fazer outro film; passar além fazer melhor é que não. Trata-se da reproducção do celebre romance **ATLANTIS**, de **GERHARDT HAUPTMANN**, o famoso escriptor e poeta allemão.

Quem não conhece **HAUPTMANN**, o formoso estylista cujo ultimo trabalho “1813” causou tanta bulha nos dominios do Kaiser, a ponto de ser prohibida a sua representação nos teatros allemães, porque o Kronprinz achara que é cedo ainda para, no grande imperio, seres cantadas façanhas do vencedor de Iena?

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.298, 27-Outubro-1914, p. 02

Documento N° 724**Diversões**
—**EDEN CINEMA**

A alva t la deste cinema será passada o grande drama de amor em 4 actos de titulo:—**ZO **—E um grande film que na sua primeira exhibição deixou a plat a muito encantada devido aos seus lances impressionantes, as suas scenas que empolgam e as suas paisagens que são deslumbrantes.

Este film tem como protagonista a celebre atriz Regina Badet, pois ella parece nos dar a realidade.

Todos ao **EDEN** para admirar uma optima fita.

CINEMA RIO BRANCO

Com mais um programma agradavel, nos d  as suas acostumadas secções hoje. A peça principal é o chistoso vaudeville em 2 actos de Ambrosio.

GANSO A LA COLBERT espirituoso é o enredo desta fita que d  scenas para rir. Bem interpretado e com scenas amorosas que muito deleitam.

Completarão as secções mais duas fitas novas e escolhidas com o maximo capricho.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.299, 28-Outubro-1914, p. 02.

Documento N° 725**Diversões**
—**CINEMA RIO BRANCO**

Será hoje levada na t la nitida deste sympathizado cinema a fita em 4 partes, de garantido successo ***Amargurado affecto***.

Drama de enredo impressionante e que prende a atenção do espectador do começo ao fim pelas scenas que são agradaveis e cheias, lances de dramaticidade que commovem.

Os scenarios são magnificos, artisticos e paisagens lindas.

Mme. Ren  Carrl, Mr Navarre e a sympathica Suzana Privat são os interpretes salientes da peça o que quer dizer que   uma fita digna da apreciação dos habitués do Rio Branco.

Mais uma fita completará o programma.

EDEN CINEMA

A empreza deste cinema escolheu para as suas secções de hoje o drama de grande valor, intitulado: **ZO **—Admiravel e sensacional drama em 4 actos. Protagonista a atriz Regina Badet.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.300, 29-Outubro-1914, p. 02

Documento Nº 726

Diversões

EDEN CINEMA

O successo hoje é neste bem frequentado cinema. Uma fita optima e completamente nova é a que vamos assistir. É o desenrolar de um impagavel cine-vaudeville, em 3 longos actos, producção da laureada **NORDISK**, intitulado:

Os Três semelhantes

—ou—

O amigo imaginario

Que vae agradar a todos.

E isto dizemos nós convictos, pois assistimo-lo como experiencia. As scenas são tão impagaveis que são sempre entrecortadas de gargalhadas por parte da platéa. A fabrica productora desta extraordinaria producção escolheu para o seu desempenho verdadeiras artistas pandegos, proporcionando-nas constantemente risos; fazendo-nos rir a mais não poder.

É uma noite de alegria que os frequentadores de cinema vão passar hoje, indo ao sympathico **EDEN**.

Uma fita encerra as secções.

CINEMA RIO BRANCO

Não fôï possivel hontem haver espectaculo neste popular cinema devido ao grande temporal. Perdemos portanto de assistir a grandiosa fita em 4 actos—**AMARGURADO AFFECTO**—o que o publico verá logo que o tem suspender. Esperem todos o programma a distribuir-se e verão que é uma fita soberba.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.301, 30-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 727

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Só hoje será levada, definitivamente, neste confortavel cinema a monumental fita dramatica em 4 actos, 2.000 metros producção da artistica fabrica Gaumont— **AMARGURADO AFFECTO**.

É uma peça em que tomam parte os conhecidos artistas mme. René Carl, mlle. Suzana Privat e mr. Navarre (Fantomas) o que basta para sua recommendação.

Mais uma fita para completar o programma.

EDEN CINEMA

Este predilecto cinema não deu hontem as suas acostumadas secções, por falta de luz fornecido pela usina; organisando para hoje o mesmo programma de hontem, que é assim constituido:

Os Três semelhantes

—ou—

O amigo imaginario

Engraçado e fino cine-vaudeville em 3 longos actos, producção da laureada **NORDISK**, de um enredo impagavel, de uma interpretação perfeita e de um desfecho satisfactorio. Já tendo nós fallado hontem, na nossa secção do cinema, algo a respeito dessa fita, vamos terminar garantindo a todos o real successo do film “O amigo imaginaria”.

De mais uma esplendida fita consta o programma.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.302, 31-Outubro-1914, p. 02.

Documento Nº 728

Diversões

EDEN CINEMA

Ainda uma vez vae ser exhibido hoje na orgulhosa téla do predilecto **EDEN** o excepcional film de pura arte, em 8 duplos actos, da laureada fabrica **NORDISK**, de titulo:

ATLANTIS que já attrahiu duas colossaes enchentes, segunda e terça-feira. Pelos seguintes dizeres conhece-se logo o valor, quer dramatico, quer artistico, desta monumental fita extrahida do celebre romance do inedito escriptor e poeta allemão **GEHARDT HAUPTMANN**:

“A scena do naufragio com todos os seus horrores, mulheres em camisa, homens quase nus a se atropelarem ou então, loucos de terror, a bradare por um soccorro que não vêm chegar; os escalares que se arriam já apinhados e que se despencam dos “turcos”, afundando-se com os seus passageiros; a loucura dos que se atiram ao mar; as scenas de heroismo, os actos de bravura, e a cobardia cruel dos egoistas, tudo é apresentado com vida, com verdade.”

Incumbidos do seu magistral desempenho estão os mais notaveis artistas da incomparavel **NORDISK**, como sejam: Mme. OROLOFF, Mlle, EBBA THOMSEN, Sr. OLAF FOENS e o afamado UNTHAM.

Quem apreciar esta colossal fita entusiasmado diante da arte que ella encerra.

Ingresso—1\$000.

Ao EDEN ! Ao EDEN !

BREVEMENTE !?!?

CINEMA RIO BRANCO

Prevemos que este sympathizado cinema obterá mais uma enchente excepcional, com a focalisação do magnifico film: *Amargurado affecto*.

Assistimos hontem a primeira exhibição d'este optimo trabalho da “Gaumont”, e a impressão foi excellente.

Indepente dos scenarios artisticos em que o enredo é desenvolvido, agradou-nos sobretudo o impecavel desempenho dos artistas—Madame Suzana Priva, Madame René Carl e Mr. Navarre. Que essa empreza se aguarde para acolher a grande numero de frequentadores que lá irão admirar o sumptuoso film de hoje.

As secções serão concluidas com uma boa comedia.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.303, 01-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 729**Diversões**

EDEN CINEMA

A limpida téla desta preferida casa de diversões será occupada hoje, pela segunda vez, com a focalisação de um film que na sua primeira exhibição satisfaz toda a platéa, de um extraordinario e engraçado cine-vaudeville em 3 enormes actos cheios de scenas que trazem o espectador em constantes gargalhadas de titulo:—**OS Três SEMELHANTES ou O AMIGO IMAGINARIO**—lavor da laureada Nordisk, de Copenhague que escolheu os seus artistas mais pandegos para o desempenho desta sua producção.

Ninguem deve se furtar de ir hoje ao esforçado **EDEN** assistir as suas magnificas secções, admirar o desenrolar de semelhante fita.

No fim de cada secção será exhibido um bellissimo film photographado do natural.

A empreza do **EDEN** previne que recebeu as seguintes fitas:

Viagem á volta do mundo por Laverede, Vaso chinez, Mais forte do que a vontade, Vingança do morto, Culpa dos paes da serie de Asta.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.304, 04-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 730

Diversões

EDEN CINEMA

Quando dizemos, quando affirmamos que a serie de fitas de successo do acatado **EDEN** é inexgotavel, infinita é porque estamos certos que a empreza envidará todos os esforços, não medindo sacrificios, para jamais se desviar da norma por ella traçada. Adquirir sempre as melhores producções cinematographicas, corresponder ás amabilidades e sympathias do povo aracajauano. E é por esse motivo, aliás muito justo, que é o sympathico **EDEN** por todos classificado—o paladino da cinematographia em Sergipe.

Mais forte do que a vontade

Eis o attrahente e arrebatador titulo do grandioso e sentimental drama, de garantido successo, que vae ser exhibido hoje na incomparavel téla do predilecto **EDEN**. Esta gloria cabe á laureada e insuperavel fabrica **NORDISK** de Copenhague que de dia para dia, mais prima na confeccção dos seus films. O de hoje se desemrola em 3 enormes actos, enriquecidos de scenas que agradam, empolgam e satisfazem no espectador mais exigente. E querem saber de mais exigente. E querem saber de mais uma coisa?! Esta fita tem como protagonista o celebre e sympathizado actor—**OLAF FOENS**—cujo talento artistico é já por todos nós assás conhecido, e a grande e afamada actriz Mlle. **CHRISTEL HOLOCK**.

Uma bellissima fita na tella enerra as secções.

CINEMA RIO BRANCO

Magnifica é a peça em 3 actos, que hoje levará pela ultima vez este popular cinema. Quando exhibida pela primeira representação deixou-nos e ao publico optima impressão, intitula-se: — **SOMBRA E LUZ**—É uma das boas producção da Cines em que toma parte, fazendo o papel saliente Mademoiselle Hesperia a formosa artista que fez o papel de protagonista na “Felicidade Alheia”.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.305, 05-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 731

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

A RAINHA DA ILHA

Eis o titulo do bellissimo trabalho d'arte da fabrica italiana "Milano", que hoje levará na sua apreciada tela sem rival, o popularizado Rio Branco. "A Rainha da Ilha" é um bello drama em 4 longos actos cujo enredo impressionante e arrebatador, é realçado por uma encenação natural de primeira ordem. O drama passa-se a bordo de um navio que recolheu a linda e selvagem Rainha da Ilha. A beleza da rude princeza é o objecto de uma tragedia entre officiaes de bordo.

Depois do incendio extraordinariamente bem representado, ficam os naufragos sofrendo fome sobre algumas taboas arrancadas do navio. A providencia os leva a Ilha selvagem onde um povo selvagem acolhe a sua rainha...selvagem, que se mostra tal até o fim.

É protagonista a bella actriz Annita d'Armero.

São deslumbrantes os scenarios maritimos. O publico que não perca de ver uma boa producção italiana.

Mais uma fita completará o programma

Por estes diad: ***SANGUE AZUL***.

EDEN CINEMA

Ultima vez ! Despedida !

Definitivamente pela ultima vez vae ser exhibido hoje na nitida téla do sympathico "Eden" o grandioso e deslumbrante drama maritimo, em 8 duplas e attrahentes partes, intitulado :

ATLANTIS extrahido do celebre romance do erudito e famoso escriptou Gerhard Hauptman, e adaptado á cinematographia pela incomparavel fabrica Nordisk, apezar das grandes exigencias impostas pelo auctor da peça. Os principaes interpretes dessa colossal fita são: mme. Ida Orloff, mlle Ebba Thomsen, srs. Olaf Foens, Fred Jacobsen, Carl Lauritzen e o celebre artista sem braço, Untham, que tanto successo causou no Rio de Janeiro quando lá esteve.

Aconselhamos a todos a ultima exhibição, hoje do colosso cinematographico "Atlantis".

Ao "EDEN" ! Todos ao "EDEN" !

Ingresso..... 1\$000.

—Amanhã: Um programma surprehendente !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.306, 06-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 732

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Com 5 fitas escolhidas está organizado o programma para hoje, do popular Rio Branco.

Eil-os:

CONCURSO DE AEROPLANOS, do natural; O Bello firme, drama; Caprichosa confundida, comedia de fino enredo, da Cines.

Chico amada de leite, comica, a pedido.

Dois noivos em apuros, comica.

—Amanhã é sem rival o programma do Rio Branco !

—Por estes dias: *Sangue Azul*. Protagonista a bella actriz Francisca Bertini.

EDEN CINEMA

O predilecto Eden, o paladino da cinematographia em Sergipe cumprindo sempre o que disse desde a sua fundação—exhibir constantemente na sua nitida téla o que houver de melhor na cinematographia—apresenta-se hoje ao distincto publico aracajuano com um programma devéras sem rival, com um drama de grande sensação e de indescriptivel successo excellente sob todos os pontos de vista, intitulado:

CULPA DOS PAES em 3 longos actos 451 surprehendentes e emocionantes quadros.

É neste sumytoso e sensacional drama em que impera o amor, embora infeliz que faz o seu reaparecimento um dos maiores talentos no mundo artistico, a excelsa e querida **ASTA NIELSEN**, a actriz cuja fama corre em todo o universo e que no drama de hoje está encarregada do principal papel. O enredo deste grandioso film, que tão bem e podemos classificar como uma obra prima da cinematographia moderna, é uma alta lição de moral, mostrando nos os males, os infortunios, as desgraças e as miserias causadas pelo alcool.

Vemos Ana (**ASTA**) a filha de uma victima da embriaguez, e de quem perdeu tão terrivel e detestavel vicio, soffrer as dôres mais acerbadas com a esperança da conquista de amor de um jovem e infame pintor, noivo; e depois, no desfecho do drama, vemo-la estendida na “morgue”, cujo marmore frio abrigava tambem o corpo enregelado do seu desgraçado pae. É uma fica de um grande sentimentalismo, e de um desempenho irreprehensivel.

Para tirar o espirito do espectador da tristeza que fica com o desenrolar do emocionante drama—

CULPA DOS PAES—a empreza do sympathico Eden offerece uma engraçada fita comica.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.307, 07-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 733

Diversões

EDEN CINEMA

A aglomeração quer na entrada do preferido “EDEN” quer nos seus confortáveis salões de espera e quer no seu salão de espectáculo, será de certo enorme pois muitas serão as pessoas que para lá irão hoje assistir ao desenrolar do soberbo drama de grande sensação, de enredo amoroso e sentimental, em 3 longas partes, produção da laureada fábrica NORDISK, de sugestivo título:

Mais forte do que a vontade que na sua primeira exhibição, na quinta-feira ultima, alcançou grande successo, sendo causa de enormes e excellentes commentarios da parte da selecta platéa que o apreciou. É simples a nossa opinião aqui sobre este drama; não queremos fazer a sua critica, aliás muito favoravel, por mais que quizessemos exprimir o seu inestimavel valor ficaria muito aquém da sua superioridade, fallando com toda a franqueza. A sua interpretação é magistral, digna dos mais ressaltados encomios, desempenhando os principaes papeis o sympathico OLAF FOENS, actor de grande reputação e a linda atriz Mlle. CHRISTEL HOLCK. Ainda pelos titulos dos actos, vê-se que é deverás um film de garantido successo: 1 Por amor da esposa; 2 Esquecendo o esposo; 3 O amor é forte.

Tudo concorre para uma prova evidente do real valor dessa colossal fita: o titulo attrahe; o enredo amoroso e sentimental, aliás o preferido por quase todas as pessoas, satisfaz plenamente; a fábrica recommenda; os protagonistas demonstram; e o cinema que o exhibe, o bemquisto “EDEN” convida.

Esta é a pura verdade ! Não se pode dizer o contrario !

Completa o programma uma engraçada fita comica, para muito rir.

CINEMA RIO BRANCO

Neste popular cinema foi levado ante-hontem o empolgante drama maritimo, em 4 partes, deixando á nossa platéa optima impressão.

A RAINHA DA ILHA

É um bello trabalho de bem arranjado enredo, realçado por uma encenação notavel que deslumbrava o espectador. O drama passa-se a bordo dum navio que na sua marcha vê-se acossado por enormes e perigoso temporal que quase o leva a perder-se na immensidão deserta dos mares. Este brigue leva ao seu bordo a rude rainha que é o objeto de uma tragedia entre officiaes de bordo, tendo como consequencia um grande incendio.

Felismamente, depois de uma lucta insana, passando os naufragos pela fome e pela sede, conseguiram salva-se.

São estas as scenas mais importantes do grandioso film que hoje vamos novamente assistir. O publico que não perca.

Uma surpresa e uma fita comica encerrarão as sessões.

Documento Nº 734

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O Rio Branco, este popularisado cinema que cada dia vae conquistando as maiores sympathias do publico pelos seus excellentes programmas, hoje levará em sua téla a grandiosa peça em 4 actos, producção italiana da fabrica **AQUILA** intitulada: **UM SONHO**

Desempenhada por artistas de reconhecido talento, é esta fita que hoje vamos assistir. Os scenarios são magnificos.

Para encerrar o programma será passada mais uma fita.

POR ESTES DIAS

Colossal drama de successo retumbante:

SANGUE AZUL

Protagonista a seductora actriz **FRANCISCA BERLINI**.

A SEGUIR

Amor de Principe

EDEN CINEMA

Vae ser projectado hoje na nitida téla desta predilecta casa de diversões o chistoso e impagavel cine-vaudeville, em 3 actos enormes, de enredo muito engraçado, intitulado:

Os Três semelhantes

—ou—

O amigo imaginario

Producção da destemida fabrica **NORDISK**, de Copenhague. Durante o desenrolar deste film a platéa passa todo o tempo com riso nos labios, pelas suas scenas muito comicas e de muito espirito.

Mais duas fitas escolhidas a capricho serão passadas nas secções de hoje do afamado **EDEN**.

—**AMANHÃ**— Mais outro formidavel successo !

VIAGEM A VOLTA DO MUNDO (Por Lavaréde) 6 longas partes ! 3.000 metros ! Um colosso !

A SEGUIR—O sumptuoso e sensacional drama de garantido successo.

Documento Nº 735

Diversões

EDEN CINEMA

Nesse predilecto ponto de diversões apreciamos todos nós fitas extraordinarias, de enredo de toda sorte: tragico, dramatico, espirituoso e comico. Hoje, porém vamos assistir uma de assumpto desconhecido, verdadeiramente attrahente e instructivo, em 6 longos actos, de titulo:

Viagem á volta do mundo (POR LAVAREDE) producção de uma das filiaes a casa Pathé-Frères. Este film é de bastante recommendação, pois se trata daquilo que instrue a nossa alma e o nosso espirito. O seu enredo é tambem de aventuras; de scenas e panoramas mundiaes, de uma belleza inaudita e o seu desenrolar. Esta grandiosa peça cinematographica foi extrahida do celebre romance de **M. PAUL D'IVOI** que tão ruidoso successo fez em todas as partes do universo e que alcançou innumeras edições. Esta extraordinaria fita tem feito epocha em todas as capitaes. O seu successo será tão grande que ficará gravada na memoria de quem quer que seja.

São 6 grandes actos ! 3.000 metros ! Um colosso !

Mas não obstante a sua grande extensão os preços das estradas conservar-se-ão os mesmos.

A SEGUIR—O sumptuoso e sensacional drama de garantido successo:

Vingança do morto

—ou—

Vingança macabra

É uma fita de um enredo tragico, do genero gran-guig-nol

CINEMA RIO BRANCO

Foi hontem com agrado geral passada a soberba fita em 4 actos.

UM SONHO

É um drama de magnifico enredo cujas scenas bem desempenhadas muito satisfazem a platéa. Presidiu o mais accurado gosto na escolha dos scenarios naturaes que são bellos. A interpretação que dão os espirituosos artistas italianos é merecedor da attenção. É emfim um soberbo trabalho da **AQUILA**, uma das fabricas que muito tem se sobresaído das suas congeneres. Hoje será levada novamente e estamos certos que será numerosa a concorrência.

Mais uma fita encerra o programma.

AMANHÃ

O colossal drama de successo retumbante:

SANGUE AZUL

Protagonista a seductora actriz **FRANCISCA BERLINI**.

A SEGUIR

Amor de Principe

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.310, 11-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 736

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O intemerato **RIO BRANCO** levará hoje, para a apreciação dos seus numerosísimos habitués, o vibrante drama da vida social, em 6 longos actos, com 465 deslumbrantes quadros, cujo título suggestivo é **SANGUE AZUL**.

Trabalho primoroso da conhecida fabrica italiana **CELIO. FRANCISCA BERLINI** a eximia actriz que conquistou o premio de honra no Concurso de Belleza ultimamente realizado em Napoles, em harmonia com o selecto grupo de artistas desta fabrica, da-nos esta portentosa peça, em que fica mais ainda patenteado o seu talento na arte da mimica. Já a conhecemos, já tivemos o prazer de ver trabalhar em duas peças que levou o **RIO BRANCO** há tempos, e que nos deixou optima impressão—*Risos e Lagrimas* e *O Gavião*.

—Conforme nos explicou o empresario desta casa é inteiramente impossivel ver-se esta fita pelo preço do costume. Devido ao elevado preço de aluguel o ingresso hoje custará—1.000 réis.

A SEGUIR

Amor de Principe

EDEN CINEMA

Muitas vezes forçoso é a empreza de um cinema qualquer repetir no dia immediato á sua primeira exhibição um film, pelo seu grande valor pelo enorme successo alcançado, causando a toda platéa o prazer e o entusiasmo, como é muito natural.

É nisto que queremos nos basear; é neste caso que está o sympathico **EDEN**, pois tendo exhibido hontem na sua nitida téla o film instructivo, e que agradou geralmente, de titulo:

Viagem á volta do mundo Por Lavaredo a empreza se viu forçada a repeti-lo hoje, pois assim satisfará a vontade geral. E a verdade é esta: muitos que não podem, por isso ou por aquillo, assistir a sua “première”, aguardando-se para a sua repetição, principalmente quando têm sciencia do vapor da peça exhibida. O mesmo se dá ainda com o film de hoje, que motivou grandes commentarios da parte dos espectadores de hontem, tal a sua superioridade, como está visto, e que será admirado hoje por centenas de pessoas.

O seu enredo é importante e bellissimo: agrada-nos em extremo e instrúe nos bastante.

A ideia, o pensamento, que o celebre escriptor francez **M. PAUL D'IVOI** teve para escrever essa sua esplendida obra foi extraordinaria. A sua adaptação cinematographica por uma das filiaes da casa Pathé-Frères, completa, excellente.

O excepcional film de hoje é dividido em 6 grandiosos actos, com 3.000 metros.

E não obstante isto e o seu grande custo a empreza não augmentou o preço das entradas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.311, 12-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 737

Diversões

EDEN CINEMA

É finalmente, hoje o dia em que vamos apreciar na limpida téla deste querido cinema o desenrolar de um drama sensacional, tragico, de genero gran-guignol, de scenas terriveis.

Trata-se do drama há dias annuciado, de titulo:

Vingança do morto

—ou—

Vingança macabra

Producção extraordinarias e bem confeccionada da excellente fabrica dinamarqueza **TIVOLI FILM**. Todas as scenas são de uma emoção nunca vista até hoje na cinematographia moderna.

Durante o seu desenrolar, isto é durante os seus 3 longos actos, o espectador fica com a attenção presa ao drama, gostando extraordinariamente do seu enredo, agradando-se em demasia do seu desempenho, parecendo ver a realidade do facto, sentindo vibrar a alma de emoção pelas scenas sentimentaes, do genero gran-guignol, nas quaes a apreciamos enternecido os soffrimentos de um soldado que se viu, por capricho da sorte, debaixo das ordens de um seu rival, de um Tenente, que queria conquistar o amor de uma jovem rapariga a quem tanto odiava, pois só a esse inferior do exercito ella amava, só a elle fizera, durante uma festa —um “garden-party”—as mais ardentes juras de amor, bebendo um nos labios do outro as palavras que ouviram, porem que o espirito queria melhor explicadas.

Ao victorioso **EDEN** ! Ao cinema predilecto !

Uma fita completa as secções.

CINEMA RIO BRANCO

Assistimos hontem a sublime peça dramtica em 6 partes—**SANGUE AZUL**—e podemos garantir ao nosso intelligente publico que é uma fita verdadeiramente sensacional. Recommendamos portanto ao publico a segunda exhibição.

Hoje será passado um programma composto de 5 fitas de assumptos variados:

A grande semanna de aviação—do natural.

O filho de criação—drama (a pedido).

O prego—magnifica comedia.

Pathé Journal 238—do natural.

Kri-Kri e a porteira—comica.

NESTES DIAS

Amor vencedor

Outro drama de sensação todo colorido, de Gaumont.

A SEGUIR

Amor de Principe

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.312, 13-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 738

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma que nos offerece para hoje este acreditadissimo cinema é magnifico, salienta-se a fita em 4 partes que muito agradou quando exhibida nas suas primeiras exhibições—**AMARGURADO AFFECTO**—O enredo é bom e o desempenho que dão os artistas mme. René Carl e mr. Navarre que compeão a troupe da Gaumont, é digna de ser apreciação.

Mais uma fita encerra as secções.

EDEN CINEMA

Occupa hoje, definitivamente pela ultima vez, a incomparavel téla deste predilecto ponto de diversões, o admiravel e sentimental drama em 3 enormes actos e 451 empolgantes quadros, intitulado:

CULPA DOS PAES que nas suas duas anteriores exhibições agradou extraordinariamente a todos. A sua protagonista é a celebre e querida de todas as platéas Asta Nielsen, a artista que sabe imprimir em todos os seus importantes e difficeis papeis o verdadeiro cunho da arte. No papel do drama de hoje ella nos dá a melhor impressão de uma mulher infeliz, desherdada da sorte, vendo-se victima do alcool. Não percam esta ultima occasião.

No fim de cada secção será passada uma esplendida fita.

AMANHÃ—A empreza do **EDEN** offerecerá ao povo sergipano um programma extraordinario, sem competidor.

NESTES DIAS—Um soberbo drama da incomparavel **NORDISK**. Aguardem-se.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.313, 14-Novembro-1914, p. 02 e 03.

Documento Nº 739

Diversões

EDEN CINEMA

1889-1914

Em commemoração á grandiosa data da Proclamação da Republica Brasileira, data que marca um dos maiores feitos do nosso estremecido Brasil, a empreza do predilecto **EDEN** organisou para as suas secções de hoje um programma verdadeiramente extraordinario, aliás sem competidor. A fita principal é o soberbo e emocionante drama tragico, do genero guan-guignol, em 3 longos actos, de titulo:

Vingança do morto

—ou—

Vingança macabra

Que ante-hontem, na sua primeira exhibição, agradou em absoluto á selecta e numerosa platéa. Os mais afamados artistas da excellente fabrica dinamarqueza **TIVOLI FILM** são os encarregados do desempenho desta colossal peça cinematographica, cabendo o papel de protagonista a uma esplendida, encantadora e sympathica actriz, que muito sentimos não saber o seu nome.

As secções principiarão com o bellissimo film photographada do natural—**BASTEL**.

E terminarão com a hilariante fita comica, com 500 metros de extensão—**PEGA O LADRÃO**.

Estaremos hoje no **EDEN**, onde a enchente será desmedida.

CINEMA RIO BRANCO

Hoje é que será novamente levado á tēla o primoroso film dramatico em 6 muito longos actos e que em nossa edição de hontem fizemos a seu respeito as referencias merecidas, intitula-se:

SANGUE AZUL

É uma fita sem de feitos e o nosso publico que sabe dar valor as producções cinematographicas de reconhecido successo, hoje não deve perder as secções do **RIO BRANCO**.

Uma fita comica encerrará as secções.

Os preços das entradas para a apreciação desta fita foram alterados devido ao seu elevado custo de aluguel:—Cadeiras 1.000 réis, Geral 500 réis.

NESTES DIAS

Amor vencedor

Outro drama de sensação todo colorido, de Gaumont.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.314, 15-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 740

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

O programma para hoje neste attrahente cinema está caprichosamente de fôrma a satisfazer a todos.

Na téla:

O homem macaco—magnifica fita do natural.

O prego—espirituosa comedia.

Kri Kri e a porteira—comica para rir.

No palco, pela sympathica cantora franceza Janine Roll serão cantados 3 excellentes numeros.

Amanhã, a soberba peça dramatica em 4 muito longos actos *Amor de Principe*.

NESTES DIAS

Amor vencedor

Outro drama de sensação, todo colorido, de Gaumont.

Prevenimos ao publico a pedido da empresa, que não haverá alteração nos preços das entradas nas noites em que trabalhar a cantora Janine Roll.

EDEN CINEMA

NORDISK

Estas seis letras acima, fôrmando o nome de uma destemida fabrica Dinamarca é quando basta para que fallando-se da exhibição de uma sua producção o cinema que a exhiba apanhe uma enchente á cunha, pois está claro já a todos que ella somente confecciona films de inestimavel valor, dignos da admiração publica.

E o caprichoso **EDEN** que é o único cinema que tem a exclusividade, nesta capital, das producções desta incomparavel fabrica, com que tanto se deve ufanar, nos offerece hoje o soberbo e luxuoso drama em 3 enormes actos, de um enredo esplendido e amoroso, intitulado:

O VASO CHINEZ que garantimos o seu grande successo, que affirmamos ser uma obra prima da cinematographia. E para o seu desempenho, para que todos saibam que é correcto e margistral, basta mencionarmos o nome do actor que está encarregado do papel de protagonista que é o sympathico—**OLAF FOENS**, cujo talento artistico é já conhecido do nosso intelligente publico.

Ainda que o titulo da fita de hoje—**O VASO CHINEZ**— não pareça encerrar todos os requisitos da sua bondade, do seu valor é, garantimos, um primor da cinematographia moderna.

No programma está incluido tambem um optimo film.

Todos sem falta, ao predilecto **EDEN**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.315, 17-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 741

Diversões

EDEN CINEMA

6 actos. 3.000 metros de fita.

Tendo a empresa neste predilecto cinema recebido varios pedidos para exhibir ainda hoje, se bem que pela terceira vez, o grandioso e sentimental drama em 4 enormes actos, de titulo:

ZOË assim fará, a bem de alguns dos seus habitués. A confecção desta extraordinaria fita é deslumbrante: enredo esplendido, scenas attrahentes e empolgantes. O desempenho correcto, fita bellissima, e emfim, quadros admiraveis. A sua protagonista é a celebre e linda actriz Regina Badet, que desempenha irreprehensivelmente o difficil e importante papel de ZOË.

Appelamos para quem já teve o prazer de apreciar o desenrolar de semelhante drama si é ou não elle digno da admiração de todos tal a sua contextura.

Uma bella fita do natural e uma espiituosa comedia completam o programma.

MUITO BREVE

Patria e estrangeiro

Cinco longos actos ! Um primor !

CINEMA RIO BRANCO

Hoje será passada a portentosa peça de Paul Hervieu da academia Franceza.

Amor de Principe

Bella tragedia moderna, onde se desenrola o conflicto d e do dever, cheia de peripecias perigosas e commoventes, interpretada por conhecidos artistas francezes. Divide-se em 4 muitos longos actos. Procurem todos ler a descripção do enredo no programma a distribuir-se.

Mais uma fita completará o programma.

Amanhã 2ª recita da applaudida cantora franceza Janine Roll com novos numeros de musica.

NESTES DIAS

Amor vencedor

Outro drama de sensação, todo colorido, de Gaumont.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.316, 18-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 742

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Compõe-se das seguintes fitas o programma que nos dá para hoje o intrepido “Rio Branco”:

A lagosta—do natural.

Pipeto come cogumellos—comedia para rir.

Semanna de aviação—do natural.

Polidor e os gatos—comica.

No palco, pela apreciada artista franceza Janine Roll, um excellente programma composto de 3 numeros escolhidos.

NESTES DIAS

Amor vencedor

A seguir—outro drama de successo—**O FILHO**

EDEN CINEMA

A empresa deste acatado cinema organisou para as suas secções de hoje em commemoração a grande data da Festa da Bandeira um programma verdadeiramente attrahente e sem rival.

A sua limpida téla vae ser occupada, pela segunda vez, com a focalisação do magnifico film dramatica de um enredo bellissimo e de scenarios luxuosos, intitulado:

O VASO CHINEZ que na sua primeira exhibição deixou a todos a melhor impressão.

Esta sumtuosa peça cinematographica que se desenrola em enormes actos, tem como interpretes os afamados artistas da laureada fabrica **NORDISK**, de Copenhague, incumbindo-se, porém do papel de protagonista o eximio e sympathico actor **OLAF FOENS**, cujo talento artistico nos é indispensavel elogiar, pois isto todos sabem já.

No fim das secções será exhibida uma esplendida fita.

MUITO BREVE

Patria e estrangeiro

Cinco longos actos ! Um primor !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.317, 19-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 743

Diversões

EDEN CINEMA

Este sympathico cinema exhibe hoje definitivamente pela ultima vez na sua incomparavel téla o grandioso e emocionante drama, de um effeito maravilhoso, em 3 longos actos, intitulado:

Vingança do morto

ou

Vingança macabra

O seu enredo é de uma grande belleza, de muita sensação e cheio de scenas tragicas. E por isso não nos esquivamos, absolutamente de chamar mais uma vez a attenção dos apreciadores das boas producções cinematographica. São os seguintes os titulos das partes: “Zenia e Pedro”, Humilhado e amesquinhado “Que luta terrivel” ! É a ultima vez ! Não percam !

AMANHÃ

Patria e estrangeiro

Cinco longos actos ! Um primor !

CINEMA RIO BRANCO

Magnifico programma, excellentes secções nos dará hoje este sempre popular cinema.

Na téla, projectará pela 1ª vez o sublime drama em 4 longos actos **O FILHO** primoroso lavor da artistica fabrica italiana **AQUILA**, de uma montagem bella e de um desempenho correctissimo. Todas as scenas desdobram-se em magnificos e artisticos salões e encantadoras paysagens.

No palco, a granciosa artista Janine Roll cantará 3 numeros escolhidos a capricho.

Ingresso 500 réis.

NESTES DIAS

A fita de sensação toda colorida, da fabrica **GAUMONT**.

Amor vencedor

BREVEMENTE !!!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.318, 20-Novembro-1914, p. 03.

Documento Nº 744

Diversões

EDEN CINEMA

É hoje o derradeiro dia em que vamos ter o prazer de, ainda uma vez, assistirmos ao desenrolar do colossal e instructivo film, de um enredo cheio de aventuras, denominado:

Viagem á volta do mundo (Por Lavaréde) em 6 enormes actos, enriquecidos de scenas attrahentes, e de panoramas mundiaes. Esta extraordinaria fita, de espectaculo fõra do commum, e que tem causado successo, é tirado do celebre romance do notavel escriptor francez Mr. Paul D'ivoi.

Não percam ! É a ultima vez, definitivamente !

Ingresso 500 réis.

AMANHÃ

Um drama de grande valor da conceituada **ITALA FILM**

A boa justiça

Novo e infallivel successo ! Tres longas partes!

Protagonista a applaudida actriz **LYDIA QUARANTA**.

A empreza garante o successo ! Não vacillem !

CINEMA RIO BRANCO

Amor vencedor

O titulo assegura e garante a esta popular casa de diversões, uma enchente fõra do commum.

Por informações dos empregarios, soubemos ser uma fita de um enredo mimoso e delicado. É um drama de amor que desenvolve-se em 5 longos actos, todos de um colorido artistico, que da a cada quadro a impressão do real. Formosa é a mulher que desempenha o papel da protagonista, e os demais artistas são sympathicos e trabalham bastante compenetrados. É producção da fabrica **GAUMONT**, de Paris.

Eis o que podemos informar ao publico a respeito.

Brevemente... Um Furo! Duas fitas de sensação ! Nestes dias será publico o nome da primeira.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.320, 24-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 745

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Nos proporciona hoje outra noite alegre e de satisfação, com um excellent programme este acreditado cinema.

—Na t la será projectada pela ultima a soberba fita de grande successo em 4 longos actos, intitulado:

AMOR DE PRINCIPE que na 1^a exhibição agradou a todos os espectadores.

—No palco, pela ultima vez, a apreciada cantora franceza Janine Roll cantará 3 numeros novos e escolhidos. É a ultima noite que trabalha esta sympathica artista que há dias deleita os habitués desta casa.

Amanhã, grande festival em beneficio da cantora Janine Roll com um programme confeccionado a capricho, sendo que a t la será occupada com a fita de que se occupou toda a imprensa da capital—“Sangue Azul”.

EDEN CINEMA

É mais um grande e merecido triumpho para a empresa deste predilecto cinema, que tantas noites de prazer e de agradavel distracção tem proporcionado aos seus inumeros frequentadores, pelo facto de exhibir hoje na sumptuoso drama de grande sensação, em 3 enormes actos, intitulado:

A boa justiça admiravelmente confeccionada pela reputada e querida fábrica **ITALA-FILM** de Turim, que escolheu os seus melhores artistas para o desempenho dessa sua grandiosa produção, cabendo o papel principal   eximia e apreciada actriz italiana **LYDIA QUARANTA**, que ainda uma vez mostra-nos a arte que emprega no papel que lhe   confiado. **A BOA JUSTIÇA**   uma fita soberba, como o titulo indica.

Será passada mais uma optima fita para completamento do programme.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.321, 25-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 746

Diversões

EDEN CINEMA

Vamos ter mais uma vez, hoje, o prazer de assistirmos a exhibição do colossal e soberbo em 5 longos actos e 631 admiraveis quadros, de titulo:

PATRIA E EXTRANGEIRO que tanto agradou a todas as pessoas que o apreciaram.

É ao sympathico **EDEN** que cabe esta honra ! Este emotivo drama foi escripto por **JOEMAY**, notavel escriptor allemão, e é desempenhado por esplendiso artistas da fabrica allemã “Union film”. Eis os titulos dos actos:—Primeiro—Historia de amor. Segundo—Sacrificio de um pae. Terceiro—Expulsa. Quarto—Mais um sacrificio. Quinto—Um drama no Faro-West.

Somente isto é o bastante para que todos saibam de que se trata de uma extraordinaria producção cinematographica !

NESTES DIAS

O colossal film da serie da celebre actriz tragica **ASTA NIELSEN**.

UM ANJO 5 enormes actos !

CINEMA RIO BRANCO

Em beneficio da apreciada cantora franceza Janine Roll, realisa-se hoje neste popular cinema um magnifico festival. O programma que confeccionou é digno de grande apreciação.

Na téla será levada a fita em 6 longos actos de que nos occupamos fazendo chegar ao conhecimento de todos em geral ser uma raridade da cinematographia—**SANGUE AZUL**.

No palco, a benefiada cantará diversos numeros de musicas bonitos e bem ensaiados.

BREVEMENTE

A fita de sensação em 6 actos.

A mulher núa

A SEGUIR—outro furo !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.322, 26-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 747

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje não haverá sessão cinematographica nesta preferida casa de diversões, pois o seu gentil e sympathico proprietario major Alcino Barros, gentilmente cedeu ao acreditado collegio “Senhora Sant’Ana” para uma representação theatral e infantil.

Amanhã um programma magnifico.

Brevemente

O film sensacional em 6 longas parte, produção da *Cines*.

A MULHER NÚA

EDEN CINEMA

A esplendida téla do cinema querido do povo o “**EDEN**” que não poupa um só cetil de esforço para demonstrar ao distincto publico sua anciedade em ser o mais concorrido, será perlustrada com a primeira exhibição hoje do extraordinario film de garantido successo em 1 prologo e 5 enormes partes, intitulado:

UM ANJO extrahido da obra prima do celebre escriptor germanico **URBANGAD**, e escripto exclusivamente para a rainha do cinematographo **ASTA NIELSEN** a artista completa, a querida de todos as platéas cultas.

De uma confecção deslumbrante, não sabemos deveras o que mais devemos admirar: si a arte, si a imaginação da peça, ou si as extraordinarias scenas que vemos desenrolar.

Ninguem, absolutamente ninguem, deve se esquivar de ir applaudir mais este grandioso trabalho cinematographico, e ficar ainda mais scinte de que é o sympathico “**EDEN**” o cinema das boas fitas, a casa das novidades da cinematographia.

A empreza pedemos que digamos ao publico em geral que não ha alteração de preço, não obstante o seu aluguel fora do commum, e da sua grande extensão.

Ingresso 500 réis.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.323, 27-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 748

Diversões

EDEN CINEMA

É hoje a segunda exhibição do sumptuoso e sensacional drama de assumpto empolgante, intitulado:

A BOA JUSTIÇA e que na sua *première* satisfizes toda a expectativa.

Os seus 3 enormes actos são de uma belleza sem par; as suas scenas prendem em demasi a attenção do espectador. Demais este grandioso film é producção da conhecida e predilecta fabrica italiana “**ITALA-FILM**”. E ainda mais, tem como interprete do principal papel a actriz de grande nomeada **LYDIA QUARANTA**, que a nossa platéa tanto aprecia.

A todos dizemos: vou assistir, hoje uma boa fita.

Completa as secções uma optima fita.

Ao “**EDEN**” ! Todos ao sympathico “**EDEN**” !

AMANHÃ: *Reprise* do monumental film de arte **UM ANJO** da serie da gentil actriz **ASTA NIELSEN**. Este extraordinario film causou o successo desejado na sua primeira exhibição. É a melhor fita da actualidade.

Um prologo e 5 actos ! Um colosso !

Nestes dias: **A SUFFRAGISTA**, em 3 extensas partes, producção da laureada fabrica **NORDISK**.

CINEMA RIO BRANCO

Novo stock de “films” de apurado gosto acaba de receber este activo cinema tendo escolhido para focalisar em sua téla hoje a grandiosa comedia moderna, tirada da vida quotidiana cheia de situações verdadeiras e espirituosas que trarão a platéa em constante alegria.

PAPAE PANDEGO é o seu titulo. Trabalho italiano da fabrica Ambrosio, dividido em 2 longas partes.

Completarão o programma: A Lagosta, do natural; Bebé faz um rapto, comica.

Amanhã ! Amanhã !

Não falem as sessões do Rio Branco, pois será novamente passada a mimosa fita toda colorida em 5 longas partes—**AMOR VENCEDOR**.

Terça-feira.

A mulher núa

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.324, 28-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 749

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

AMOR VENCEDOR

O titulo está indicando o valor desta fita. O titulo diz o seu enredo agradável para todos em geral e nos que apreciamos o seu desenrolar na 1ª exhibição desta peça não podemos nos furtar de recommenda-la aos inteligentes frequentadores como uma peça deslumbrante pelos seus bellissimos scenarios do natural e pelo seu enredo arrebatadora. Divide-se em 5 longas partes coloridas.

Mais uma fita completará o programma.

Ingresso 500 Reis.

Terça feira ! Terça feira !

Não se esqueçam que será projectada a fita sensacional em 6 longas partes.

A MULHER NUA

EDEN CINEMA

Inutil é dizer que a maior enchente hoje é a deste tão procurado cinema, pelo facto de todos saberem, já o gosto e o capricho que tem a empresa em organizar os seus programmas.

Hoje, domingo, dia folgasão para todos, e em que todos, e em que todos esperam anciosos pela norte para assistir a uma secção de cinema, convidamos a ir ao sympathico “**EDEN**”, afim de admirarem a projecção do soberbo film de alto successo, em 1 prologo e 5 actos, de titulo:

UM ANJO que na sua primeira exhibição satisfez a toda espectativa.

Este monumento de arte, este grandioso trabalho cinematographico, esta obra prima do grande escriptor germanico **URBANGAD**, tem como protagonista a celebre e querida actriz **ASTA NIELSEN**, que como sempre, desempenha irreprehensivel e magistralmente o seu papel.

Não há alteração de preço. Ingresso 500 réis.

Nestes dias: A fita de grande successo **A SUFFRAGISTA** em 3 longos actos, producção da laureada fabrica dinamarqueza **NORDISK**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.325, 29-Novembro-1914, p. 02.

Documento Nº 750

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

É hoje que será projectado na tela deste sempre acreditada cinema a fita em seis longa parte de que já nos occupamos.

A MULHER NUA

Como já dissemos assistimos esta grandiosa producção italiana na qual resplandece fazendo o papel mais importante da peça a formosa actriz *Lyda Borelli*, justamente com representantes dos nossos collegas “Diario da Manhã” e “Jornal do Povo”, com a presença tambem da autoridade policial, cuja exhibição especial deixou-nos como a todos os presentes a melhor impressão, e ficamos surprehendidos deante do seu vibrante enredo e do desempenho dos artistas.

É uma fita que nos mostra um grande exemplo de moral. Todas as familias podem assisti-la sem receio de scenas indecentes. Ingresso 1.000.

EDEN CINEMA

Vae este querido cinema exhibir hoje na sua limpida téla, pela terceira e ultima vez, o soberbo e sentimental film dramatico, de enredo attrahente, de titulo:

O VASO CHINEZ que se divide em 3 longas partes, de uma concatenação deslumbrante. Esta optima producção da conceituada **NORDISK**, tem como principal interprete no seu desempenho a excellente artista **OLAF FOENS**.

A quem ainda não poude ver o desenrolar de semelhante fita, aconselhamos a ir hoje, impreterivelmente, ao afamado “**EDEN**” aprecia-lo, pois é a ultima vez.

A empreza offerece ainda uma magnifica fita.

Amanhã: Primeira exhibição do extraordinario film de grande valor artistico.

A SUFFRAGISTA em 3 longos actos, da poderosa **NORDISK**.

Protagonista **CARLOS AESTRUPP**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.326, 01-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 751

Diversões

EDEN CINEMA

A laureada fabrica dinamarqueza **NORDISK** em scena.

O successo hoje é neste predilecto cinema. É com plena certeza do valor do film principal que está incluído no optimo programma de hoje, convictos da grandeza de sua deslumbrante confecção, que excitamos, nestas ligeiras palavras, o distincto publico aracajuano a comparecer ao sympathico “**EDEN**” para mais uma vez scientificar-se que é elle o cinema que tem uma empresa caprichosa e que adquire as melhores peças da cinematographia moderna. Digamos agora o attrahente titulo do film acima referido:

A **SUFFRAGISTA** que é devido em 3 longas partes, e desempenhado pelos excellentes artistas da poderosa **NORDISK**.

O protagonista desse engraçado vaudeville é o impagavel actor **CARLOS AESTRUPP**.

Uma outra fita encerra as secções.

Brevemente: ? ! ? !

CINEMA RIO BRANCO

Eis o programma com que deleitará os seus dignos habitués este popularisado cinema:

Lição perigosa, drama de magnifico enredo.

Os costumes dos Abruzzos, do natural.

PAPAE PANDEGO

Espirituosa comedia de agradabillissimo enredo, dividida em 2 longos actos, producção italiana da fabrica ***Ambrosio***. ***Miudo e o manequim***, comica para muito rir.

Por estes dias ! Grande novidade ! Uma fita da **GUERRA EUROPÉA**.

Brevemente, reaparição na téla do Rio Branco, da encantadora ***Henny Porten***, desempenhando o papel importante da fita de alto successo.

O VALLE DO SONHO

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.327, 02-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 752

Diversões

EDEN CINEMA

Hontem com uma boa enchente foi projectado na alvinitente téla deste bemquista casa de diversão o fino e impagavel vaudeville, dividido em 3 enormes actos, de nomes:

A SUFFRAGISTA e que hoje será a sua segunda exhibição, sendo portanto, esperar, pelo successo acusado, uma outra enchente boa.

A caprichosa fabrica **NORDISK** escolheu muito bem todos os artistas para o desempenho desta sua excellente producção, cabendo a maior nota ao actor comico Carlos Aestrupp, que interpreta admiravelmente o seu papel, fazendo-nos rir ás bandeiras despregadas.

Uma outra fita completa o programma.

Nestes dias: Fitas sensacionaes e de grande valor !

Brevemente:

CINEMA RIO BRANCO

É de uma actividade extraordinaria a empreza deste sympathisado cinema. Constantemente nos dá programma que fazem jus á apreciação publica. Hoje deleitará os seus frequentadores com uma fita que pelo seu titulo, e pela fabrica que a editou promette ser uma peça admiravel.

O VESTIDO DA NOIVA

Drama da **Gaumont** em 3 grandes partes interpretado por artistas de reconhecico merito, como Mr. Navarre, Mme Reué Cail e outros.

Mais uma fita completará o programma.

Pelo “Cannavieiras” chegará uma fita do natural, da **GUERRA EUROPEA**.

A seguir

O VALLE DO SONHO

Serie Henny Porten.

Brevemente

A menina de Chocolate

Conhecido vandelvile levado nesta capital pela “Companhia Dias Braga”

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.328, 03-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 753

Diversões

EDEN CINEMA

De successo indescriptivel de grande valor artistico, de enredo muito interessante e bastante empolgante, é o film que ainda hoje exhibe na sua nitida téla o sympathico e victorioso “**EDEN**”, de titulo:

UM ANJO escripto especialmente pelo grande **URBAN GAD**, o auctor de diversas peça theatraes, para a excelsa peças e querida actriz **ASTA NIELSEN**, nome reconhecido e assás afamado no mundo artistico. **ASTA** não póde ter uma rival na téla cinematographica, pois que nenhuma outra artista, como ella, poderá desempenhar todos os papeis que lhe confiam, da natureza a mais varia, drama ou comdeia, com o tragico ou com o comico que ella empresta, dando valor de arte inegualavel.

Essa grandiosa fita **UM ANJO** é dividido em 1 prologo e 5 partes, com 2.600 metros, e 725 lindos quadros.

Nestes dias: Um colosso da cinematographia !

NO PAIZ DA MORTE ou A MULHER TRIUMPHANTE.

Estupendo film de guerra! Bellissima historia de amor e heroismo de uma mulher no campo de batalha !

Não é reclame ! É a pura verdade ! Hão de ver !

CINEMA RIO BRANCO

Apanhará com certeza uma boa cencorrecia, hoje este esforçado cinema com a exhibição da fita tirada do natural dividida em 2 partes da **GUERRA EUROPEA** hoje a curiosidade é grande do nosso publico em ver uma fita neste genero. O publico que corresponde aos esforços desta acreditado empreza.

Compõem o programma:

Uma lição perigosa, dramatica; *Cascata de Torri* do natural; *Miudo e o manequim*, comica.

Amanhã outro magnifico programma.

Domingo, repertição da fita sensacional.

A MULHER NUA

A seguir

O VALLE DO SONHO

Serie Henny Porten

Brevemente

A menina de Chocolate

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.329, 04-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 754

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa deste procurado cinema não tendo ainda podido satisfazer os diversos pedidos que lhe foram feitos para exhibir ainda que pela ultima vez, definitivamente, o sumptuoso e colossal drama marítimo em 8 longos actos, da incomparavel **NORDISK**, intitulado:

ATLANTIS pelo facto de o ter alugado para os cinemas do interior do Estado, e em cujas platéas tão grande successo causou ella, a empresa resolveu a bem de alguns dos seus numeros e distinctos frequentadores, exhibir ainda de arte e sensação, desempenhado pelos melhores artistas da fabrica acima referida.

Amanhã: Um programma soberbo e sem competidor !

SEGUNDA-FEIRA: UM COLOSSO DA CINEMATOGRAFIA !

NO PAIZ DA MORTE ou A MULHER TRIUMPHANTE.

Estupendo film de guerra. Bellissima historia de amor e heroismo de uma mulher no campo de batalha.

Não é reclame, absolutamente ! É a pura verdade !

Hão de ver !

CINEMA RIO BRANCO

Hoje pela ultima vez por ter de ser devolvido pelo vapor “Ilheos”, será levada a fita apanhada do natural.

GUERRA EUROPEA

Pellicula dividida em duas partes devido a sua grande extensão em que nos mostra muitas occorrencias da grande conflagração que tem assombrado o universo.

Completam o programma as fitas:

A hora do explosivo, dramatica.

Aprendiz de Cow Boy, comedia.

De Chivari a Zoegli, do natural.

Amanhã:

A MULHER NUA

Por estes dias

O VALLE DO SONHO

Brevemente

A Menina do Chocolate.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.330, 05-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 755

Diversões

EDEN CINEMA

Um programma extraordinario composto de duas fitas de successo garantido, portanto sem competidor, portanto sem competidor, portanto sem competidor, nos offerece o sympathico “**EDEN**” nas suas secções de hoje.

Ei-las:

A BOA JUSTIÇA

Sumptuoso e sentimental drama de enredo magnifico, em 3 longas partes, producção da predilecta fabrica italiana “**ITALA-FILM**”. A protagonista é a conhecida e a apreciada actriz **LYDIA QUARANTA**, que desempenha irreprehensivelmente o seu papel.

A SUFFRAGISTA

Engraçado e primoroso vaudeville dividido em 3 enormes actos, de assumpto palpitante e alegre, editado pela laureada **NORDISK**, que escolheu como interprete do principal papel o excellente actor comico Carlos Aestrupp.

Estas duas fitas serão exhibidas, hoje pela ultima vez definitivamente.

Ingresso 500 réis.

AMANHÃ:

NO PAIZ DA MORTE ou A MULHER TRIUMPHANTE

Estupendo film de guerra ! Bellissima historia de amor e patriotismo de uma mulher no campo de batalha !

Não é reclamo, absolutamente ! É a pura verdade. Vão ver !

CINEMA RIO BRANCO

Não podemos nos furtar de mais uma vez recommendar ao publico a fita mais extraordinaria que já se exhibiu em nossa téla no corrente mez.

A MULHER NUA

Hoje será a sua reprise e deante da satisfação que deixou ás pessoas que assistiram a primeira representação e de esperar uma enchente espantosa hoje neste agradável e preferido cinema.

A medida que se desenrolam o prologo e os 5 partes, de que se compõe a referida fita o espectador fica momentos emocionado e momentos preso de entusiasmo pelo desempenho que dá ao papel de protagonista actriz de fama **Lydia Borelli** este genio artistico que sabe com os seus lances profundos de dramaticidade deixar toda uma platea presa de attenção.

Ao Rio Branco pois, certos de que não vão ver uma fita colossal.

Nestes dias.

O VALLE DO SONHO.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.331, 06-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 756

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

A muito nitida tela deste apreciado cinema hoje, será ocupada com a projecção do grande film em prologo e 3 partes.

O VALLE DO SONHO

Drama de amor, sentimental, da serie da insigue e talentosos actriz *Henny Porten*, a rainha do drama no mundo allemão.

Esta formosa mulher é bastante conhecida pelos frequentadores deste acreditado cinema. No desempenho do papel de protagonista da fita “Amor Mascaro” deixou todos os espectadores vivamente entusiasmados, é de esperar por que sendo tão apreciado como é pelo nossa platea, Rio Branco apanhe boa cara.

Mais uma fita completará o programma.

Nestes dias, o vaudeville em 3 actos.

A menina do Chocolate.

A seguir: A memoria do Outro. Serie Lyda Borelli

Brevemente: **SPARTACO**. Historia de roma. Superior ao “Quo Vadis” ?

EDEN CINEMA

O distincto e intelligente publico aracajuano que sabe apreciar o que é bom e bello, não deixou de comparecer hontem ao querido “Eden”, onde se exhibiu uma fita de guerra, um drama de amor e heroismo de uma mulher no campo de batalha, que a empreza logo que a passou na sua téla, como experiencia afim de fazer a sua devida propaganda, classificou a como um colosso da cinematographia como de facto o é. Trata-se da fita do sugestivo titulo.

No paiz da morte ou a mulher triumphante dividido em 4 enorme partes, da serie da notavel e linda actriz Yventte Andreyor, que dá cabal desempenho ao seu difficil papel, deixando a melhor impressão a todos.

Será hoje a sua reprise, pelo que é de crer que o sympathico “Eden” esteja a cunha.

Completa o programma o bellissimo film do natural: **Rio Angermann**. Ingresso 500 réis.

“Amanhã: como a aguia ou o aeroplano perseguindo outro aeroplano.”

Monumental drama de grande attenção, em 3 extensos actos, digno da apreciação do publico.

Nestes dias: **Catastrophe Justiceira**.

Emocionante drama em 3 partes destinado ao mais franco successo.

A seguir: “A Amazona” grandioso film em 3 partes, de Nordisk; e “Hospede mysterioso.” Sentimental drama em 3 actos, representado pelos queridos artistas Ebba Thomsen e Olaf Froens, de Nordisk.

Muito breve: o “Correio do banco”. Um colosso 4 partes.

Brevemente: “Aventureira.” Excepcional drama de sensassão em que o seu reaparecimento a condecorada actriz **BETTY NANSEN**, que foi contractada pela Nordisk para mais uma serie de fitas.

Documento Nº 757

Diversões

EDEN CINEMA

A empresa do caprichoso “Eden” depois de ter exhibido, ultimamente, fitas de grande metragem, organisou para hoje um programma variado, composto de films excellentes.

Ordem do programma:

Regenburg

Bellissimo film do natural.

A caixa de rapé

Optima e engraçada comdia com a extensão de 500 metros, de cujo desempenho está a cargo dos artistas da Nordisk.

Nos dentes da draga

Esplendido e sentimental drama de grande metragem, merecedor da atenção de todos.

Pesca de atun

Fita photographada do natural.

Didi enguliu um carangueijo

Hilarante fita comica, para rir a valer.

Amanhã: mais outro successo ! Ainda uma fita de grande valor !

Catastrophe justiceira

Emocionante drama em 3 extensas partes, tendo como protagonista a reputada e linda actriz **ANITA STEYARD**.

CINEMA RIO BRANCO

A MENINA DO CHOCOLATE

É a adaptação cinematographica do conhecido *vaudeville* de **Paul Gavant** que hoje será levado a tela deste acreditado cinema. Foi aqui levado há bem pouco tempo pela “Companhia Dias Braga” e a actriz brasileira Maria Castro soube intepretar com o seu talento conhecido o papel de protagonista, nada deixando a desejos a platea Nesta fita encarnou o referido papel a actriz Mlle. Calvat que dá todo o relevo da peça.

Mais uma fita completará o programma.

Para as sessões de amanhã está reservado o film de sensação em 6 partes, que a empresa dedicará a sua exhibição as exma. familias, intitula-se **OS DECRETOS PROVIDENCIAS**.

Estamos autorisados a garantir ao publico o successo desta extraordinaria producção. Não haverá alteração nos preços das entradas.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.333, 10-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 758

Diversões

EDEN CINEMA

Uma fita que muito recomenda a fábrica productora e que muito honra a tēla que a exhibe, nos offerece hoje o predilecto “Eden”, com o suggestivo titulo:

Catastrophe justiceira divide em 3 extensos actos e 611 excellentes quadros, importante lavor da conhecida fábrica norte-americana “**THE VITAGRAPHÉ.**”

É um drama de grande successo e de muita emoção, que tem como interprete do principal papel a esplendida e linda actriz **ANITA STEWART.**

É tambem uma fita cara, podendo o publico avaliar somente por uma scena (facto verdadeiro) que custou alevada quantia, a fortuna de 250.000 francos !!!

Para a descripção a ser publicada, hoje chamamos a attenção de todos.

Por ella farão uma pallida idéa do que seja o drama.

Catastrophe justiceira ficando scientes todos de que o numero das partes não é o que dá valor á fita.

Completa as secções uma fita.

Ingresso—500 rēis.

CINEMA RIO BRANCO

Veio nesta redacção nos previnir de que hoje levará á tela do “Rio Branco”, de sua propriedade, o digno empresario Major Alcino Barros, uma fita cujo valor dramatico é digno de toda a attenção do publico. Intitula-se **OS DECRETOS DA PROVIDENCIA.**

Editada pela fabirca italiana **Milano**, dividida em 6 partes. Tem como interprete principal a referida peça a sympathica actriz **Gina Fabri**, artista conhecida já em nossos telas.

A exhibição desta fita será dedicada ás Exma. familias, assim quis a empresa. O publico portante que não perca de assistir mais um maravilhoso trabalho cinematographica.

Brevemente, outro colosso.

A MEMORIA DO OUTRO

Serie Lyda Borelli.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.334, 11-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 759

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Pela ultima vez será passado na tela deste populararisado cinema a grande fita dramatica em 4 partes.

O VALLE DO SONHO em que a actriz apreciado nos palcos de Berlim, faz o papel de protagonista. Podemos garantir que é uma fita bellissima; o seu enredo é monomeental e os artistas compenetraram-se dos papeis de uma maneira admiravel.

Hoje é de esperar uma enchente boa coma na 1ª exhibição.

Mais uma fita será passada.

Nestes dias: ***Uma noite no Atlantico***

A seguir: ***A memoria do outro*** serie Lyda Borelli.

Brevemente: **SPARTACO**

EDEN CINEMA

Pela terceira e ultima vez exhibe este querido cinema o grandioso e sentimental drama, de garantido successo, em 3 primorosos e empolgantes actos:

MAIS FORTE DO QUE A VONTADE produção da laureada **NORDISK**, que nas suas duas anteriores exhibições satisfiz immensamente a toda a platéa. O seu desempenho é correcto e magistral; e para uma prova evidente disto basta dizer que do principal papel está encarregado o notavel e sympathico actor **OLAF FOENS** auxiliado no elenco feminino, pela exellente actriz Mlle. Christel Holk.

É a ultima vez, definitivamente ! Vae ver !

No fim das secções será passado a fita comica **NEM AS CLARAS NEM AS ESCURAS**.

Amanhã: Um programma arrebatador.

Nestes dias: **O HOSPEDE MYSTERIOSO**.

Sensacional drama de indescreptivel successo em 3 actos enormes, da incomparavel **NORDISK**.

São protagonista: a sympathica **EBBA THOMSEN**, a rainha da belleza, e o querido **OLAF FOENS**, o actor de grande fama em todo o universo.

A seguir: **O CORREIO DO BANCO**.

Grandioso drama de complicado enredo policial.

Um colosso ! 4 longas partes!

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.335, 12-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 760

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Continua em franco successo exhibindo, quase que diariamente, fitas de incotestavel valor, de series dos mais afamados artistas do mundo, este operoso e popular cinema. Na sexta feira quem teve como nós o prazer de assistir as suas sessões por certo não contestará a actividade da empreza, em conseguir fitas como a que assistimos áquella noite, cujo titulo bem applicado é:

OS DECRETOS DA PROVIDENCIA e que hoje novamente será levada a téla. Não se pode desejar uma fita de um enredo tão completo, tão bem concatenado e tão desempenhado como a que nos referimos. Todos os artistas fazem os seus papeis bastante compenetrados, destacando-se a sympathica actriz *Gine Fabri*, cujo talento é portados conhecido. É uma das optimas produções da fabrica italiana *Milano*. Divide-se em 6 partes.

Terça feira: **UMA NOITE NO ATLANTICO**.

Brevemente: *A memoria do outro* serie *Lyda Borolli* a actriz da “Mulher Nua.”

EDEN CINEMA

Um programma extraordinaria e sem competidor está o de hoje deste predilecto cinema. O fim de honra é o que há dias, na sua primeira exhibição, causou o successo desejado, é o sentimental e attrahente drama em 3 longos actos e 520 empolgantes quadros, intitulado:

COMO A AGUIA —ou— Um aeroplano perseguindo outro aeroplano cujo enredo versa sobre uma historia de amor, ou antes, de amôres rivaes entre mãe e filha, desempenhado este ultimo papel a afamada actriz **LYDIA QUARANTA**, que muito honra a fabrica em que trabalha, a excellente **ITALA FILM**, a mais afamada fabrica da Italia. Ao publico em geral aconselhamos a repetição, hoje desta colossal fita.

Completam o programma duas optimas fitas:

NOS DENTES DA DRAGA

Esplendido drama de enredo sentimental com 500 metros.

JULGAMENTE DE SALOMÃO

Christosa fita comica para rir a não poder mais.

TERÇA FEIRA: O HOSPEDE MYSTERIOSO

Sensacional drama de indescriptivel successo em 3 actos enormes da incomparavel **NORDISK**. São protagonista: a sympathica **EBBA THOMSEN**, a rainha da beleza, e o querido **OLAF FOENS**, o actor de grande fama em todo o universo.

A seguir: **O CORREIO DO BANCO**.

Grandioso drama de complicado enredo policial.

Fita luxuosa ! 4 longas partes ! Um colosso !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.336, 13-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 761

Diversões

EDEN CINEMA

Para recomendação da fita de hoje, do emocionante drama: ***O hospede Misterioso.***

Bastaria dizermos que a protagonista é a querida. ***Ebba Thomsen***

A actriz que com o seu olhar penetrante, com o seu sorriso angelico, grancioso com o seu pórtre de rainha, com a sua beleza e sympathia; sem prenos dá momentos de prazer e alegria, apresentando-se-nos, ora uma donzella que vê no futuro um mar de rosas, sorri-lhe á sua frente a completa felicidade, ora uma mulher que soffre, uma mãe que vê extinguirem-se todas as dôres, vivendo sempre envolta no véo da melancolia, da tristeza. Para maior successo ainda do film e interprete de um dos principaes papeis o notavel e sympathizado actor **OLAF FOENS**, que a nossa intelligente platéa tanto o admira. Não deve também, absolutamente, passar desapercebida o trabalho do esplendido e conhecido actor **ALF BLUTECHER**, desempenhando admiravelmente o papel de Mephisto, a “**O Hospode Misterioso.**”

As suas 3 partes são muito longas e soberbas, são cheias de scenas suprehendentes. E para mais uma outa prova de valor desta grandiosa fita temos a dizer que é producção da laureada fabrica dinamarqueza Nordisk.

Uma optima fita completa o programma sem competidor.

CINEMA RIO BRANCO

Projectará hoje em sua alvissima e nitida tela, este confortavel cinema, o drama de successo em 3 grandes partes, cujo enredo de aventuras agrada a todos pela movimentação das scenas e pelo desempenho dos artistas.

Uma noite no atlantico, drama cheio de peripecias e difficuldades que a medida que se desenrola prende a atenção da platéa, avida pelo seu desfecho admiravel e satisfatorio. Agradaveis scenas de amor nos mostra no seu desenrolar amenisando as impressionantes.

Mais uma fita completará o programma.

—Brevemente a fita de sensação em 5 grandes partes, da série de ***Lyda Borelli***, a protagonista da Mulher Nua.

A MEMORIA DO OUTRO.

—Já chegou e será passada nestes dias a fita colossal em 8 longas partes.

SPARTACO

Historia de Roma !

Superior ao inesquecivel Quo Vadis !

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.337, 15-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 762

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Temos lido em jornaes de diversos estados onde já foi exhibida esta colossal fita em 8 partes, baseada na Historia de Roma, e pelo que dizem estamos certos de que mais uma vez vae o nosso intelligente publico assistir uma producção cinematographica verdadeiramente sensacional.

A historia deste gladiador heroé, é cheia de episodios emocionantes e interessantismos; e o seu vulto extraordinario é considerado hoje como o typo e a personificação do direito perseguido e que rompe de repente todos os correntes.

É uma das mais bellas historias, uma das mais sympathicas que a antiguidade nos legou. Os seus amores, o seu ideal de liberdade, tudo, tudo nesta producção foi fielmente observado nada deixando a desejar o publico da poderosa fabrica italiana *Pasquali* que editou esta fita cujo valor tem sido appreciado por todos as platéas civilisadas. A fita divide-se em 8 partes e serão passadas hoje as 4 primeiras, cobrando a empreza Rio Branco por ingresso os mesmos 500 rs. Do costume.

Os empregarios nos pede para chamar a attenção do publico para o enredo que será publicado no programma a distribuir-se.

Amanhã as 4 ultimas partes **SPARTAGO**.

EDEN CINEMA

Não deu espetaculo hontem o preferido “**EDEN**”, pelo facto de ter morrido o honrado e conhecido cidadão que em vida a se chamou Manoel Pinto Monteiro, cunhado do Sr. Coelho de Magalhães, empregario do mesmo cinema, motivo assas justo paran a empreza fechar as portas, reabrindo-as as hoje como o mesmo programma de hontem.

A sua organização é a seguinte: **O HOSPEDE MYSTERIOSO**.

Grandioso drama de enredo sentimental em 3 enormes actos, da laureada fabrica **NORDISK**, de Compenhague.

São protagonista os celebres e sympathisados artistas:

EBBA THOMSEN, a rainha da beleza, **OLAF FOENS** e **ALF BLUTECHO**.

No fim das senas será passado a fita comica: **NEM ÁS CLARAS, NEM AS ESCURA**.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.338, 16-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 763

Diversões

EDEN CINEMA

É hoje a segunda exhibição do soberbo e empolgante drama em 3 longas partes, intitulado:

Catastrophe Justiceira

Que na sua “première” satisfizes immensamente a toda platéa, deixando a todos a maxima impressão. É um film rico, podendo o espectador avaliar só por uma única scena (facto verdadeiro) que custou a fortuna de 250.000 francos á fábrica productora, á conhecida “**VITAGRAPH**”, comprando duas locomotivas para se chocarem e ficarem completamente destruidas. Só esta scena dá o nome ao film. É protagonista desta grandiosa fita a excellente e sympathica actriz **ANITA STEWART**.

Uma esplendida fita nova encerra o programma.

Amanhã

O correio do banco

Grandioso e sensacional drama de complicado enredo policial.

Luxo, arte e belleza ! 4 longas partes ! Um colosso !

CINEMA RIO BRANCO

Viu hontem o publico pelas 4 primeiras partes da grandiosa fita historica em 8 partes **SPARTACO** quando é caprichoso o Rio Branco na escolha de suas fitas. Ficaram todos entusiasmados somente com as quatro primeiras partes, hoje porem é que vão todos apreciar o final desta fita que é onde se vê quão bella é a historia deste heróe gladiador. As ultimas partes que serão exhibidas hoje, ainda são mais empolgantes e mais arrebatadoras.

Não percam portanto as pessoas que hontem assistiram as sessões do Rio Branco.

—Amanhã, repetição das 4 primeiras partes do **SPARTACO**.

Ingresso, os mesmos 500 rs. de costume.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.339, 17-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 764

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Hoje será levada a fita completa, em 8 partes, **SPARTACO**, como já viram todas as pessoas que assistiram a primeira exibição é uma historia sympathica e cheia de episodios interessantes, e agradaveis.

A encenação da peça, a montagem, a verdade historica, tudo deixa á platéa a melhor impressão. Comnosco muita gente acha a superior ao *Quo vadis* há tempos levada na tela deste cinema.

Sendo portanto hoje levada a fita completa o custo do ingresso será de 1.000 rs.

O Rio Branco hoje vai apanhar uma enorme enchente, estamos certos.

Nestes dias, o drama de alto successo em 3 partes, da fábrica *Cines*.

O BANQUEIRO

A seguir “A memoria do outro” série Lyda Berelli.

EDEN CINEMA

Muito nos apraz communicar ao distincto e culto publico em geral da nossa querida Aracajú que é hoje a primeira exhibição do luxuoso, artistico e grandioso drama de amor recompensado, de complicado enredo policial, em 4 longas partes, magistralmente interpretado pelos melhores artistas da fabrica allemã “**IMPERATOR**”, intitulado:

O correio do banco

No seu desenrolar vamos apreciar um trabalho arrojadissimo qual seja o de um homem que opera por debaixo de um vagão de caminho de ferro, com o comboio a toda a velocidade;—o ladrão arromba o assoalho de um compartimento.

É um trabalho admiravel. É uma fita colossal que todos nós devemos applaudir. É mais uma prova da grande actividade da empreza do sympathico “Eden”, o cinema que exhibe semelhante primor cinematographico em sua limpida tēla.

Não há alteração nos preços das entradas.

Ingresso—500 réis.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.340, 18-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 765

Diversões

EDEN CINEMA

Este sympathizado cinema exhibe hoje na sua incomparavel téla, definitivamente pela ultima vez, o monumental drama de grande atracção em 3 longas partes, producção da preferida fabrica italiana “Itala Film”, intitulado:

COMO A AGUIA

—ou—

O aeroplano perseguindo outro aeroplano

É protagonista a excellente e sympathica actriz Lydia Quaranta. No desenrolar desta tão grandiosa fita aprecia o espectador scenas extraordinarias, salientando-se uma em que vemos uma aeroplano, em que vemos um aeroplano, em perseguição a outro aeroplano, fazendo ambos maravilhosos *Coppingthe lopp*. Não percam esta ultima occasião.

Uma optima fita comica encerra as secções.

Amanhã um programma deslumbrador.

Terça feira, 22 Terça feira: **A AVENTUREIRA**.

Soberbo e sensacional drama em 4 grandes actos, da laureada Nordisk, e no qual faz o seu reaparecimento a condecorada, sympathica e querida **BETTY NANCEN**.

É film da sua nova serie.

CINEMA RIO BRANCO

Contamos como certo ser uma fita de alto successo a que hoje vamos assistir na tela deste activo cinema, pois a fabrica que a editou é geralmente conhecida como a que prima na execucao de uma fita “Cines”. O titulo como se vê não desperta porem nos garantem o empresario ser uma peça extraordinaria. Intitula-se;

O BANQUEIRO

Divide-se em 3 longos partes. Drama da vida social, exemplo de amôr e sacrificio. O desempenho será admiravel pois está a cargo dos artistas italianos que compõem a troupe da “Cines”.

Mais uma fita encerrará o programma.

Nestes dias: “A memoria do outro”. Lyda Borelli.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.341, 19-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 766

Diversões

EDEN CINEMA

Musica e flôres ! Alegria e prazer !

Em festa está hoje o sympathico “**EDEN**”, em regosijo á data do seu segundo anniversario, organizando a empreza em programma, extraordinario, digno do dia, fazendo a 1ª exhibição na sua invejada téla, do sumptuoso drama de amor em 4 longas partes, da laureada **NORDISK**, intitulado:

A AVENTUREIRA

Alegramo-nos todos nós que tambem apreciamos a arte, que tambem sabemos o quanto de bello vae n’um papel artisticamente desempenhado.

Botemos de lado que fôr de phantasia, e baseimo-nos na realidade. E isto dizemos por que surge hoje a artista incomparavel, que nos apparece mais uma vez com toda sua fibra dramatica, com a sua physionomia que bem exprime o seu incomparavel talento artistico, e que se chama **BETTY NANSEN** a artista única que conseguiu ser condecorada com duas medalhas: uma pelo governo da Dinamarca, outra pelo da Italia.

Betty, a deusa do palco, apparece nos neste 1º film da sua nova serie em trabalho de genero novo, como seja o de uma mulher aventureira que se atira a muitos amores, vendo fugir aquelle que ella mais amava.

É um colosso! É a pura arte !

Ingresso 500 reis.

CINEMA RIO BRANCO

Com um programma digno de boa frequencia realisa as suas costumadas sessões este acreditado e popular cinema.

Dentre as fitas escolhidas salienta-se o drama de optimo enredo, producção italiana, série de ouro da fabrica *Ambrosio*, em 2 grandes partes **A PROVA TRAGICA**.

Findando o programma com as fitas:

A hora explosiva, dramatica.

Bigodinho e o formigueiro comica.

Será amanhã a ultima noite em que funciona no theatro Carlos Gomes o Rio Branco que eregiu na Praça Tobias Barretto, um vasto pavilhão onde exhibirá durante as festas de Natal a Reis programma dignos da apreciação geral.

Documento Nº 767**Diversões**

EDEN CINEMA

Será exhibido, hoje pela segundo vez o empolgante e bellissimo drama, em 3 intensas partes, da incomparavel fabrica dinamarqueza **NORDISK**, intitulado.

O HOSPEDE MYSTERIOSO que na sua primeira focalisação obteve grande successo. Para recommendação dessa soberba e emocionante fita, basta dizermos que é protagonista a encantadora e querida Ebba Tomsen, actriz que sabe desempennar os seus papeis por mais difficies que sejam. Não devemos esquecer tambem os notaveis e sympathicos artistas **OLAF FOENS** e **ALF BLUTECHER**. Os amaveis frequentadores não deixem, portanto de ir hoje assistir neste invejavel cinema, o desenrolar do sumptuoso drama, de um enredo admiravel, e de scenas surpredentes **O HOSPEDE MYSTERIOSO**. Vão ao Eden o cinema que se orgulha de passar as melhores fitas. Não percam pois.

Completa o programma uma excellente fita.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.344, 23-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 768

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

Acha se installado na Praça Tobias Barreto n'um confortavel pavilhão onde funcconará durante as festas actuaes, este intemerato cinema.

Para as sessões de hoje, que se prolongarão até quando houver frequencia, está reservada a fita de garantido successo em 3 partes cujo titulo é **Um rapto aereo**.

Sublime drama de amôr trabalho primoroso e bem nitido. Quanto ao desempenho é garantido porque está entregue a artistas italianos.

Uma fita comica encerrará cada sessão.

Amanhã ! Outra fita extra !

O drama de successo.

FATALIDADE E MYSTERIO.

Nestes dias A memoria do outro.

EDEN CINEMA

O invencivel "Eden" apresenta-se hoje aos seus amaveis *habitués* com um programma atrahente com um programma atrahente, aliás convidativo, composto de cinco excellentes films, escolhidos a capricho.

Eil-os:

AS ABELHAS

Bellissimo film do natural.

FAVORITO

Esplendida concepção dramatica.

DE LUCERNA A MILÃO

Optima fita de lindissimos panoramas.

A LUVA

Sentimental drama de optimo enredo, cheio de lances amorosos.

ASSASSINO

Hilariante comedia da *Nordisk*.

Amanhã: O extraordinario e amoroso vandeville em 3 longos actos, da querida **NORDISK**:

A AMAZONA

Nestes dias: **FASCINAÇÃO ou ENCANTO INVISIVEL.**

Grandiosa e sensacional drama moderno em 3 partes, da serie da notavel actriz *Yvette Auduyor*, elegante e linda divette parisiense.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.345, 24-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 769

Diversões

CINEMA RIO BRANCO

A formosa, tragica e arrebatadora actriz, italiana **Lyda Borelli**, mais uma vez veio nos dar o prazer de vel-a. Queremos nos referir sobre a peça que hontem assistimos na sempre vitida tela deste procurado cinema, dividida em 5 partes intitulada **A MEMORIA DO OUTRO** em que esta formosa artista patenteia aos olhos do publico, o seu talento. Ninguem a desconhece, nem se pode negar que ella leva de vencida todos os demais que offerecem em nossas telas, no desempenho artistico, pois a impressão que nos deixou na “Mulher Nua” jamais se apagará da nossa mente. O drama encerra no seu todo uma grande lição de moral. Em cada scena **Lyda** se nos apresenta com vestidos riquissimo e á ultima moda.

Hoje será novamente levada a referida fita e estamos convictos de uma concorrência innumerossima.

EDEN CINEMA

Nós e todos os que apreciam a sublime arte tinhamos razão de reclamar a reaparição da excelsa artista **BETTY NANSEN** pois que nenhuma outra, qual ella, conseguiu emocionar tão profundamente as platéas, com os seus trabalhos de arte, nenhuma outra sabe levar o sentimento de seu trabalho a ponto de fazer as lagrimas correrem pela sua fãce em gottas e gottas que se seguem, deixando um sulco luminoso em seu rosto bello.

A AVENTUREIRA

Foi com este 1º film do novo serie desta incomparavel artista, da grande artista tragica dinamarqueza, da sympathica e querida Betty cujos trabalhos já eram há muito reclamados e anciosamente desejados por todos os **habitués** de cinema, por todos os admiradores da arte, da sublime arte, por todos os seus admiradores, que predilecta “**EDEN**” festejou no dia 22, o seu 2ª anniversario, em cujo espectaculo comparecemos a amavel e delicado convite que nos mandaram os seus empregarios.

Deste mesmo soberbo e sensacional drama **A AVENTUREIRA**, em 4 extensas partes, producção da invencivel **NORDISK** é que consta o programma que organisou para hoje, domingo, o confortavel EDEN.

Aos empregarios desejamos, uma enchente á cunha.

Terça feira **FASCINAÇÃO ou ENCANTO INVISIVEL**.

Sumtuoso e sensacional drama moderno em 3 grandes actos da serie da notavel actriz **Yvette Andreyor**, a elegante e linda divette parisiense.

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.346, 27-Dezembro-1914, p. 02.

Documento Nº 770

Diversões

EDEN CINEMA

FASCINAÇÃO OU ENCANTO INVISIVEL

É este o suggestivo titulo do grandioso e sentimental drama moderno em 3 longos actos, da serie da linda e elegante **PRETTE AFDREJOR**, a actriz de fama universal, que o querido “Eden” offerece hoje ao nosso culto publico.

Descrevemos, resumidamente o enredo da peça:

Paulo de Lancy, jovem aristocrata, e Yvette Thouvenin, filha de um millonario, amavam-se. N’um bello dia de festa em que reinava a alegria e o prazer, elle fez presene á sua eleita do coração d’um lindo e custoso “pendentif” que ella recebeu muito alegre, não pelo valor da joia, mas da offerta.

Mas a felicidade dos dois jovens não era completa: um outro fidalgo Sr. Antonio de Roma aspirava tambem a mão da rica herdeira.

É sobre a rivalidade destes dois personagens que querem desposar a linda Yvette que assistimos scenas empolgantes e admiraveis. Ella, no entanto, somente amava ao pobre Paulo de Lancy e odiava quase o importuno Sr. Antonio.

Mas infelizmente passados 2 mezes Sr. Antonio de roma conseguira esposar a linda herdeira, porem depois de alguns dias, já ella sentia e horror do passo que teve, já ella sentia que dominada por uma seducção de momento, se casara com o homem que não amava e cujas caricias nem mesmo mais queria sentir. E agora que ella ama cada vez mais aquelle que por infelicidade, ella trahiui e abandonou, agora que ella bem viu a injustiça que fez ao seu adorado, agora ella soffre horivelmente.

S. Antonio que já se vê desprezado pela esposa, vendo-se vencido, tenta uma vingança terrivel que consiste em lançar a linda donzella n’uma jaula de sua propriedade, sendo porem ella graças á justiça, salva pelo seu querido Paulo, depois de um terrivel duello deste com o miseravel Sr. Antonio, o qual findou com o morte deste.

É um drama de amor ! É uma fita de alto successo !

Encerra o programma um esplendido film.

Ingresso 500 reis. Todos hoje ao “Eden” ! Ao “Eden” todos !

CINEMA RIO BRANCO

Recommendamos ao publico a ultima exhibição que fará hoje, por ter de ser devolvida no primeiro vapor, da colossal fita historica, em 8 partes **SPARTACO**.

Historia de Roma. Historia do famoso gladiador da Thoacia que a fábrica Pasquili levou a tela cinematographia com um dispendio inclusivel.

É uam fita deslumbrante e imponente pela aporatosidade. Os artistas parecem possuidos do espirito dos vendadeiros pessonagens da historia, pois desempenham os papeis admiravelmente. Os trajes senicos são adquadro á epocha.

Quem ainda não assistiu esta bellissima fita não falte ás sessões de hoje neste sempre convidativo cinema. Ingresso 1.000 reis. Nestes dias “A prisioneira da cella da morte”.

Documento Nº 771

Diversões

EDEN CINEMA

O admiravel e sensacional drama de amor em 4 extensas partes, da laureda fabrica **NORDISK**, de garantido successo.

A AVENTUREIRA é o que ainda uma vez vão os apreciadores das boas fitas ter a satisfação de assistir hoje na tela do procurado "Eden". É neste colossal film trabalha como protagonista, desempenhando um papel difficil e de grande importancia, a excelsa e incomparavel artista **Betti Nansen** que o nosso publico tanto a admira.

Sexta-feira: O colosso da cinematographia **TESTEMUNHA INVISIVEL**.

Arrojada, faustosa e sensassional concepção artistica em 5 longos actos, destinada ao mais franco successo.

A seguir: **INIQUIDADE DOS PAES**.

Soberbo e sentimental drama da vida real, da predilecta *Nordisk*, no qual faz o seu reaparecimento o afamado e querido actor **Roberto Dinesen**, cuja ausencia já era muito reclamada por todos nós.

CINEMA RIO BRANCO

Será hoje pela ultima vez, levada á tela deste agradavel cinema, a portentosa fita em 5 partes, que muito despertou á attenção publica desde a primeira exhibição.

A MEMORIA DO OUTRO

Como já dissemos, é uma peça que vae a pena ver-se; o seu bem urdido enredo, o desempenho dos artistas, as paysagens, o luxo da montagem, tudo é apreciavel, notando-se que parte do seu enredo denvolve-se na bella cidade de Veneza, nos deixando ver os seus canaes, os seus monumentos, todo o litoral, etc. etc.

Interpreta de uma maneira rara o papel de protagonista a celebre actriz italiana **Lyda Berelli**, a artista sem rival em nossas telas, pois podemos assim dizer, deante da opinião publica.

Hoje é a ultima exhibição da referida peça, o publico que vá assisti-la, certo de que é uma fita monumental

Documento Nº 772

Diversões

EDEN CINEMA

FASCINAÇÃO ou ENCANTO INVISIVEL

É este o empolgante titulo do soberbo e sentimental drama de amor em 3 extensas partes, de “sene” da admiravel e elegante atriz **YVETTE ANDREYOR**, que exhibiu, em presença de um enorme numero de espectadores, o sympathico “Eden”, com agrado geral e o que fará parte principal do programma de hoje do mesmo cinema.

É uma fita que merece os nossos elogios.

No fim de cada secção será passada a engraçada comedia de **NORDISK**.

UM GRANDE JANTAR

Amanhã: O colosso da cinematographia **TESTEMUNHA INVISIVEL**.

Arrojada, fautosa e sensacional concepção artistica em 5 longas actos, destinada ao mais franco successo.

—Muito breve: **A CONFLAGRAÇÃO EUROPEA**.

CINEMA RIO BRANCO

Para as sessões de hoje nos reserva um programma excellente o sempre sympathico Rio Branco. Será levado pela primeira vez, o drama de optimo e impressionante enredo em 3 partes:

O IRMÃO DESCONHECIDO

Soberba produção da fabica italiana **SAVOIA** desempenhado pelos artistas *Maggante, Henrique Fiori* e *Melle ASSUCENA DELLA PORTA* que faz a protagonista da peça.

O publico que procure ler a descripção do drama no programma a distribuir-se.

Mais uma fita comica escolhida encerrará as sessões.

Amanhã ! Outro programma cheio !

Nestes dias, o drama de alto successo.

A prisioneira da cella morta

Brevemente

“A ultima Victima”

Correio de Aracajú, Aracaju, n. 1.349, 31-Dezembro-1914, p. 02.

ÍNDICE DOS FILMES

FILMES	DOC. N°
Abandona	145
Abandono desesperado	625, 627, 633, 636
Abarcadores de cereaes	492-494, 498-500, 502
Abelhas, As	768,
Abnegação de Raquel, A	243
Abraço atravez do oceano, O	276-278
Accusado innocente	404-407, 412
Acto de probidade	56
Actor, O	397, 399, 400
Ada de Vernom	324
Advogada, A	639, 647, 650
Advogado de defeza	387,400
Afflições de amor materno	238
Aga, a mulher mysteriosa	112-114
Agencia Alice ou Seguranças dos lares, As	207
Agencia Griffard, A ou Falso gentil homem, O	511, 513, 523
Agente de seguros, O	479
Agente secreto	257
Aggressão ao comboio 522, A	206, 220
Agradecimento do caçador furtivo	379-381
Agripina	266, 267
Agua e aguia	408
Aia, A	169
Ai, a professora	133
Ai, meu passado	448, 499, 452, 454-457
Ainda	136
Albergue vermelho	280
Além da fronteira	668
Alfredo o guarda	273
Allucinações do barão de Manchansen	222
Alma de aço	475, 490
Alma de paharol	244
Alma do violino, A	179
Alma feroz	702, 710, 711
Aloysa e o travador	111, 117
Alta traição	277
Altura das circunstancias	127
Amaldiçoado seja a guerra	105
Amargo é o pão do pobre	199, 200
Amargurado afeto	725-728, 738
Amazona, A	756, 768
Ambiciosa, A	315, 321, 323, 324
Ambição louca	642, 648, 652
Amiga do policial	323, 367, 373
Amigo de familia, O	501
Amigo do orphão	144

Amigo verdadeiro	134
Amigos de infância	40, 303
Amigos de verdade	134
Amor ardente	315, 321
Amor bom de uma ciumenta	
Amor de aço	
Amor de apache	565
Amor de exilado	286
Amor de pae	657, 658, 661, 669
Amor de principe	734-737, 740, 741, 745
Amor e amores	227
Amor e astucia	230
Amor e automovel	317, 330
Amor e cupidez	386, 387, 396
Amor e espada	384, 390, 392, 393, 395, 403
Amor e liberdade	298
Amor e loucura	86
Amor e queijo	241
Amor e silêncio	344
Amor fluminante	583-586
Amor Hydraulico	630, 635
Amor mascarado	435, 436, 438-440, 442, 443, 445, 447, 448, 451, 452, 467, 497, 515, 756
Amor o jogo da bolsa	181, 185
Amor paternal	204, 208
Amor que conduz a deshonra	414, 419, 420, 425
Amor sublime	651, 662-664, 672
Amor selvagem	308, 309, 311
Amor sentimental	261, 278
Amor sincero	231, 475, 483, 491
Amor tropical ou Ciume de india	271, 273-78
Amor vencedor	362, 737, 739-744, 748, 749
Amores do capitão d' Armagnac, Os	339, 342
Amores serodios	238, 239
Anatolio perde a cabeça	435
Andre e Nadia	176
Anel furtado, O	406
Ane locta historica	218
Animaes comestiveis	682
Aniversario, O	682, 694
Anjinhos de felicidade	73
Anjo da aldeia, o	396, 397, 449
Anjo da guarda, O	282
Anna de Masovia	49, 50
Annel	396, 397, 404
Annie Bell	253, 256
Annita Garibaldi	301, 302
Anniversario d' ella	264
Anno bom de Robinet	335
Antes e depois	209

Antibes e seus arredores	419, 422
Antídoto	222
Antígone	253
Apaches	271, 272, 277
Apaixonado da mulher barbada	215
Aposento de Bigodinho	393
Aposta de Tontoline	326, 329
Aposta de Bobilard e Robinet, A	556, 559
Apparição, A	96
Aprendiz de CowBoy	754
Aquelles maridos	258
Aranha de ouro	46
Archanjo, O	201, 204
Arco antigo, O	620
Ariadna	386, 390, 391, 394
Armadura de fogo, A	179, 180
Armario de casamento	498
Arnaldo traidor	124
Arrebentando rochedo	260
Arrebentando rochedo Tontoline	273
Arredores de Napoles	256
Arredores de S. Gothardo	523
Arrependimento de um jogador	300
Arte de agradar, A	166
Arte do hypnotismo, A	621
Arte magica	238, 240
Arte minha	371-373, 382
Artificio do tio, O	96, 99
Artilharia de Queluz	375, 387
Arvore da felicidade, A	374
Asno ciumento, O	285
Assalto fatal	636, 653, 655, 658
Assassino	768
Assassino de uma alma	147
Assim estava escripto	257, 262, 263, 265, 266
Astucias do amor, As	233
Astucias em contrastes	371-373, 380
Astuto agente	477
Athalia, rainha da Judéa	122
Atlantis, O	593-595, 600-603; 606, 610, 612-614, 682, 683, 686-691, 693, 694, 697, 699, 700, 702, 703, 705, 707, 715, 717-719, 721, 723, 728, 731, 754
Atravez da Grecia	233
Atravez da Pyrol	612
Atravez de escuros vales	233
Atravez dos solos da nova Zelândia	144
Attribulações de um futuro	259, 262
Auctor	386
Augusta	536, 536,
Auta de Postici	336

Automaniaco	334
Automato do dr. Smith, O	270, 333
Automovel em chamas, O	273-277, 282, 285
Autoskot Robinet	323, 328
Aventura cyclitica de Pollydor	290
Aventura de Miúdo	553
Aventura de um ovo	199
Aventura do dr. Caipora	565
Aventura do tenente Victor Ganier ou Vingança do fabricante	462-465, 468, 469, 473
Aventuras de Rotineto	256
Aventuras de um coronel, A	700
Aventuras de um rapaz	84
Aventuras de um velho namorador	271
Aventuras do capitão, As	105
Aventuras do valle de ouro	262, 264
Aventureira, A	756, 765, 766, 769, 771
Aviação em Turim	302
Aviador, O	157
Avô, O	378, 386
Avosinha, A	201
Az de copaz, O	331, 333, 341-343
Azares da vida ou Caprichos da sorte	321
Babylão explorador	157
Babylas Manduca vae se casar	284
Babylas vae se casar	280
Bahia de Napoles	136
Baú do casamento, O	241
Bailadeira, A	347
Balança da justiça, A	99
Balsamo milagroso, O	215, 217
Baptismo do fogo, O	719, 722
Bamboristas	259
Bandido e a creança, O	248
Banqueiro, O	764, 765
Barão de Rotchilds	278, 279
Barbeiro italiano	449
Barberme	302
Baroneza Ansperti	299
Baroneza mendinga	475, 487, 488
Bastão magico, O	470, 473
Bastel	739
Bateria de Queluz	374
Bayard em Brescia	241
Beatris Censi	232
Bebé agente de seguros de vida	158
Bebé Boticario a força	316
Bebé cabula	243
Bebé do celibatario	634
Bebé e a cegonha, O	356, 359

Bebé e a lição dos Lacedemonios ou Bébé corrige seu pai	257
Bebé e o financeiro	535
Bebé e o seu burro	223
Bebé e o seu professor	652
Bebé e os sellos	255
Bebé faz um rapto	748
Bebé Hercules	145
Bebé joga o jiu jitsu	238
Bebé millionario	214
Bebé na mourama	260
Bebé negro	158, 159
Bebé Paladino	192
Bebé protege sua irmã	165
Bebé raptor	159
Bebé respondão	244
Bebé a casamento	246
Bebes escocizes	264
Beijo de Emma	305, 437, 441
Beijo de Judas	181
Beijo supremo, O	610, 612, 614-616
Beira da sombra, A	323
Beira do abysmo, A	331, 333, 339, 340, 342
Bella princeza e o mercador, A	273-277, 291, 293
Beleza do rio Nebi	646
Bellezas da Umbria	441, 446
Belllo firme, O	732
Bello presente, O	306, 312, 331
Bens do sachristão	542, 546, 548
Berço vazio, O	569, 571-573, 576, 577
Bertholdinho e as peles vermelhas	531
Bertholdinho e o menino engeitado	296
Bertholdinho e o prestidigitador	454
Biblia, a	619-623
Bigode de Sebastiana	277
Bigode de Sabastiano, O	258
Bigodinho boticario	239
Bigodinho capitalista	441
Bigodinho capitalista e Bigodinho pobre	256, 261, 404
Bigodinho e o formigueiro	766
Bigodinho gosta da vida de familia	184, 186
Bigodinho procura um emprego	532
Bigodinho rico e pobre	400
Bigodinho sabe comer sem pagar	385
Bigodinho se parece com o ministro	675, 680
Bigodinho tenor	293
Bioreau em viagem	565
Bioreau espadachim	669
Blackpool (Praia inglesa)	462
Boa justiça, A	744, 745, 748, 755

Boby e seu companheiro	129
Boer, A linda voz	133
Bolos de sabão	42
Bomba e o pagode, A	99
Bom cachorro, O ou Um cão valente	245
Bom exemplo, O ou Travessuras de cupidos, As	221
Bom jardineiro, O	107
Bom medicamento	56
Bom samaritano, O	304
Bondade culpada	319
Boneca, A	600, 605
Boneca de Maria Angelica	50
Boneca de Simona	57, 58
Boneca velha, A	275
Bons primos	193
Boquetes, Os	712
Borda de ribeira, A	668
Botas pagas e botas roubadas	344
Bote salva-vida, O	235
Bravura de Daniel	501
Brincadeira do tabellião, A	511
Brincadeiras de Robinetti	164
Brinquedo de Luizinho	304, 612
Broche perdido	180
Burla, A	203, 205
Busto do commandante, O	51
Cabana de Pae Thomaz, A	190
Cabeça por cabeça	273-277, 284, 285, 289
Cabelleira vendida	116
Cabellos do amor	324
Cabo Durand, O	345, 349, 364
Cabulas do amor	337
Caça as rhenas na Noruega	335
Caça aos abutres	60
Caça do braço, A	500, 502
Caça e amores perfeitos	491
Caçador furtivo, O	365, 374-378
Cachorro ladrão	210, 212
Cachorro Rody e o seu novo camadara	286
Cada qual de sua vez	44
Cada qual o seu destino, A	614-617, 627
Cadaver ambulante, O	650
Cadaver vivo, O	531-533, 535-537, 540
Cadeias, As	
Cadeiras de ouro	405, 417
Cadeira do Diabo, A	334, 338, 346, 347, 349
Cadeiras, As	441, 449
Cagliostro	47, 48, 341, 346
Caim e Abel	203, 212, 214
Caixa de rapé, A	757

Calcuta pitoresco	652
Calçado comprado não roubado	349
Calçado demasaiado apertado	60
Calças de Tontoline, As	169, 170, 174
Calina comparsa	195
Calino almoça na cidade	149
Calino carteiro	201
Calino chefe de estação	432, 434, 440
Calino comeu gato	346, 353
Calino guia	167
Calino inspector	187
Calino médico por amor	196
Calino polícia	245
Calino quer fazer sports	249
Calumnia, A	348, 361
Calumnia de amor ou Mentira fatal	249
Calvario das Mães, O	216, 218
Calvario de uma mulher	159
Cama dobra-se	347
Camaféu, O	585, 586, 601, 606
Camaradas no brincar	264
Caminho do desconhecido, O	511
Caminho para neve	489
Campeonato de box	410, 506, 501
Canaes de navegação de Nova York	266-268
Canaes e rios de Sião	187
Canal de Veneza	652
Canção da morte, A ou Dança macabra, A	453, 455, 457, 460, 462, 464, 465, 468, 469
Cantora das ruas, A	499
Cão de montargis	183, 184
Cão desagradavel	248
Cão do cego, O	296
Cão e lobo	263
Capricho de milionario	294
Capricho de vencedor	345, 351
Caprichosa confundida	732
Caprichos da fortuna	684
Caprichos da sorte	315, 321, 325
Caprichos do Rei do Sol (Luiz XIV)	481
Caprichos de uma millionaria americana, Os	528, 529, 532-535
Carabineiro, O	639
Carangueijo, O	341
Carbonarios, Os	171
Caridade, A	121
Carlos VI	222, 223
Carmen	224, 336, 340
Carnaval de José Mosquito, O	262
Carnaval de 1914 no Rio de Janeiro, O	582, 583, 586, 604
Carnaval no Rio em 1913	307-309, 314
Carneiro de seis pernas, O	266

Carta a papae do céu, A	254, 256
Carta do capitão	77
Carta rasgada, A	532, 539
Carta registrada	116
Cartão de visita	325
Carteiro, o	142
Carteiro improvisado	458, 463
Casa das janellas fechadas, A	261, 263
Casa de banhistas	640-642, 644, 647-649, 652, 654
Casa do portico alto, A	540, 543
Casa do susto, A	220
Caso dos caixotes, O ou Mil quatrocentos contos	516-518, 521-523, 528
Casamento à moderna	404
Casamento americano	203
Casamento de casca Molle	180
Casamento de D. Manoel II de Portugal	618, 621, 632, 700
Casamento de Edith	342
Casamento de Miss Nelly, O	565
Casamento de Zê Farrapos	181
Casamento do marechal Hermes, O	547, 548, 550-552, 557-562, 573, 594
Casamento em casa Scivolini	39
Casamento pelo jogo do xadrez	188
Casamento secreto	511, 515, 524, 532
Casamento sob as estrelas	346, 351
Casamento sob o reinado de Luiz XV	286
Casamentos dos alfinetes	246
Casamentos expressos	678
Casa sangrenta, A	221
Cascata de Torri	753
Castigada, A	666
Castigo imposto pela tribu, O	260
Catastrophe, A	407, 416, 428
Catastrophe de Liberté em Toulon	164
Catastrophe Justiceira	758-758, 763
Cautella da sorte	128
Cauchemar de Pierret	174
Cavallo furtado	307
Cavalheiros de Rhodes, Os ou Parsival	455, 456, 458-460, 466
Cavallaria italiana	374, 375, 380, 385
Cavalheiro das neves, o	453, 457, 472
Caxeiro viajante	557
Cedula de cem dollar, A	201, 202
Cem francos por trez vintens	642
Cerco de Calais, O	177
Cerejas, As	292, 302
Cesar Borgia ou Um relampo em noite de escuro	294, 315, 317, 320, 321, 323-325, 330
Cezar Biroteau	425, 450
Chamada, A	271
Chamas de ciume	475, 490, 493, 503
Chancellor negro, O	486-490, 492, 495, 623

Chantagem mundana, A	511, 515, 524, 528, 536, 538
Chapeu enfeitado	531
Charlatão, O	402
Charuto de Havana	348, 361
Chave, A	649, 653
Chave de ouro	254
Chauffeur por amor	351, 373
Chauffeur, policia e rapariga	320
Chefe dos Wagons leite, O	388
Chegada do marechal Hermes ao Rio no Dreadnought S. Paulo	144
Cheque, O	554
Chico amada de leite	732
Chico e lulu	600
Christovam Colombo descobridor da America	150
Christovam Colombo	271
Chronomento do sr. delegado	283
Cicatriz	536, 540
Cidade de Bolonha	189
Cidade de Florença	86
Cidade de Jerusalem	82
Cidade de Padova	251
Cidade do Porto, A	396
Cidades e pontes de Rotterdam	226
Cigarros traidores	227
Cilada, A	347
Cinco sentidos, Os	673
Cine Journal Brasil	383
Cinema revelador	411, 415, 418
Cinematographo revelador	242
Cines Brasil Jornal nº 24	255
Cines Jornal nº 21	284
Cines Jornal nº 25	283, 284
Cines Jornal nº 30	310
Circo vem, O	559
Ciume tragico	618
Ciumes de mulher	642
Ciumes imprudentes	540, 543, 557
Clemencia de Isabel	161
Cleopatra	531, 533-537, 539, 540, 542-544, 546, 547, 551, 572, 573, 577, 683
Club das mascaras negras	686, 688, 699
Cocheiro da paiz	350, 354, 371
Coisas da china	254
Coke, O	689, 694
Colla de Rienza	178, 181
Collar desaparecido	290
Collar perdido	44
Collar vivo, O	636, 645
Collar da dansarina, O	222

Collar da intrigante	513
Collar da rainha, O	190, 193
Collete de dynamite	41
Commendante, A	475, 594, 595, 600-602, 619, 621, 626
Commediante, O	476, 619,
Comunhão e vida de marinheiros	29
Como a aguia ou Aeroplano perseguindo outro aeroplano	756, 760, 765
Como as folhas	407, 413-418
Como o marido obteve augmento	483
Como se fabrica um aeroplano	185, 187
Como se fazem cidadãos americanos	566
Como se lança a moda	56
Como se guarda o marido	102
Como seu marido obteve augmento	86
Como Zeca salvou se pae	293
Companheiro de cadeia	343
Companheiros de corrente	346
Concertista sapateiro	456, 459
Concurso de aeroplanos	732
Conde de Zarka, O	634, 635, 639
Condenado, O	646, 652, 665
Condessa Carlota	384, 391, 392, 397, 398, 402
Condessa de Adria, A	331, 338, 348
Condessa fascinadora, A	585, 586, 589, 590-592
Conde de Monte Christo, O	346, 347, 351, 361
Conflagração europeia, A	772
Confusão de narizes	188, 192
Conquista da felicidade	275, 280, 281, 285, 286
Conquista do Pollo, A	202, 203
Conquistas de Bigodinho	289
Conseguiu a mãe e os seus desejos?	483
Conspiração de Catilina	611
Conspiração de Ferr	206
Conspiração de Fiesco	216
Constantinopla pittoresca	232
Construcção de uma locomotiva	304
Contar com ovo	243
Contrabandistas	334, 335
Contrabandistas de Bell Orrido, Os	693
Contrabandista Singular	255
Contram candidato pacifista	635
Contraste, O ou Ilusão desfeita	680, 686
Conversão de um recalcitante	694
Coração ardente	287, 289
Coração bondoso	286
Coração de arte	467
Coração de avó	646, 656
Coração de bohemio	357, 360, 363
Coração de boneca	651

Coração de forçado	258, 273
Coração de gelo	173
Coração de John Crim	299
Coração de Mãe e coração de filho	653-655, 658, 665,
Coração de Mulher	576, 578, 579, 581, 588-592
Coração de Nichet	315
Coração de d'Ottegebre, O	203, 204
Coração de pae	344
Coração de zelu	175
Coração e arte	202, 439, 442, 444, 445, 447, 448, 450, 451, 454
Coração e os olhos	280, 286, 288, 295
Coração generoso	184
Coração maguado	60
Coração materno	191
Coração não tem idade, O	502
Corações desejosos	144
Corações gentis	336
Coragem de menino	61
Corcovado, O	629, 639
Corcunda, O ou Pequeno parisiense Lagardare, O	672-674, 679, 683
Corneteiro da bateria b	300
Coroação de S. M. rei Jorge, A	573, 574
Corôa de gloria feminina, A	236, 243
Coronel chambert	646
Corpinho de mme. Pernad	318
Correio do banco, O	756, 759, 760, 763, 764
Correio de Lião	294, 298, 303
Corrida contra um banco, A	415, 419
Corrida de motocicletas	700
Corridas de Pirogas	700
Corrida em sacos	54, 58
Corte de madeiras no Maine	347, 358
Cortiça queimada	340
Corvo, O	631
Costumes de Bulgaria	494
Costumes dos Abruzzos, Os	751
Cotta e Carmelia	261, 262, 440
Couraceiro italianos	344, 361, 373
Covarde, O ou Pela honra da familia	293
Cowboy procura emprego no Music-Hall	517
Cozinheiros que tem azas	188
Creada, A	207
Creada faceira, A	251
Creado apaixonado pela patroa	138
Creado e o soldado	277
Creado improvisado	377
Creança perdida	386
Crenças hespanholas	404
Criação de carneiros	514
Criada sem vergonha	141

Crianças abandonada	521, 529
Crianças terríveis, As	230
Crime de cow-boy, O	197
Crime de Jacome Ruvio	142
Crime de um filho	191, 192
Crime inútil	322, 338, 341, 350, 352
Cruel ilusão, A	351, 364
Cruz do filho, A	421
Cruz do ouro, A	630, 635
Cubista por amor	618, 622
Cuidados com a louça	44
Culpa da irmã mais velha	212
Culpa do duque Fabio, A	648, 667
Culpa do Pae, A	657
Culpa dos paes	729, 732, 738
Culpado e não culpado	680-682
Cumplíce, O	290-292
Cunegunda limpa a chaminé	468
Cupido e Baccho	231
Cupido encontra caminho	199, 200
Cura na solidão, A	240
Curado, O	479, 481
Curiosidade e perdão	39
Cutinetti sabe tudo e faz tudo	228
Cyclista, O	96
Cyclistas acrobatas	270, 274
Dagmar, a filha do cervejeiro	327, 329-331, 333, 334
Dama do 23, A	636
Dama branca	582-589, 593
Da mangedoura à cruz	364-370
Damnação de Caim	194
Danças de Paloma	78
Dançarina, A	605-608
Danças portuguesas	151, 152
Dansarina descalças, A	223
Dante e Beatriz ou Visão de Dante	609, 613
Darling	223
David e Saul	246
Decimo segundo, O	430
Decretos da providencias, Os	757, 758, 760
Dedicação de irmão	215, 217
Dedicação de um cão	700
Dedicação de um menino, A	175
Dedicação infantil	626, 639, 644
Dedos clarividentes, Os	163
De foguista a machinista	525, 534, 535
Delegado namorado	57
Delegado namorador	286
Delegado roubado	56
Delictos da lei, Os	219

De Lucerna a Milão	768
Demonio no jogo, O	180
Demonios	657-661; 663
Demonite ou Vingança da aventureira, A	693,700
Demorada proposta de casamento	139
Dentada, A	669
Deodolo que ser ladrão	373
De Paris ao Mediterraneo	97, 102
Depois do casamento vem o desgosto	246
Depois do naufragio	345
Depois do odio o amôr	392, 404
Depressa... depressa estou atrasado	55
Desagradavel equivoco	252
Desaparecido, O	663, 665, 666
Desasos de Regadin, Os	240, 241
Desconhecido, O	212, 213
Desdemonia	246, 247
Desengano da esposa	280, 283
Desforra do passado	322
Desertor, O	52, 264, 267-269
Desilusão, A	211
Despir-se no trapesio	245
Desprezada, A ou Noiva do pescador	448, 454, 455, 478, 479
Destino, O	235, 445, 448, 450-456, 459
Destino, O ou Enoch Arden victima da fatalidade	455
Destino é imutável	235
Destruição de Troia	599, 601
Destruidora dos corações	422-426
Desvario e Remissão	633
Deus e patria	241
Devorador de espadas	469
Diabo e agua benta, O	475, 483, 499
Diabo verde, O	410, 500, 502, 505, 506, 510
Diabruras do Bebê	204
Dia de uma Muçulmana, O	540
Diamantes rosa,Os ou Naufrago apavorado, O	455, 456, 458
Dia natalicio da sogra de Toutolio, O	167
Dianas modernas, As	209
Dias feriados na montanha	300
Di Chivari a Zoegli	754
Dick ciclista	571
Did ajuste de seguros	442
Did arruina o seu natal	324
Did cauteloso	303
Did creado	386
Did e a gribolinha	343
Did empregado do banco	272
Did engoliu um carangueijo	757
Did e seu balão	269
Did filho adoptivo	222, 223

Did herói	518, 527
Did inspector sanitario	278
Did mais que o costume	398, 401, 408
Did recebe	42
Did recebe um balão	264
Did rei do box	308
Did sabe e faz tudo	301
Dinheiro, O	288-290, 298
Dinheiro de Judas	413
Dinheiro em fatura	348, 351, 361
Dinheiro não dá a felicidade, O	636, 651
Dinheiro que tem azas	190
Dinheiro sagrado	566
Direito da idade	296, 297, 299, 300
Dirigível S I	633-635, 637, 638, 642, 643, 645, 653
Distração de Bigodinho	521, 524
Divertimento de principe	349, 352
Divo chico, O	450
Divorciemo-nos	219, 220, 221
Doente de amor	181
Doente por amor	183
Doge e Doganeza	420, 434
Dois amores, Os	475, 476, 478-480
Dois armadores, Os	554, 563
Dois casamentos na extremidade de um fio	158, 367
Dois lados das medalhas, Os	364
Dois medrosos, Os	107
Dois meninos de Jesus, Os	140
Dois noivos em apuros	732
Dois pombos, Os	447
Dois rivaes, Os	403
Dois soldos de tomates	667
Dois transviados, Os	582-586, 588, 591
Dois violinos, Os	84
Dominó azul	412, 416
Dominó branco	315, 324
Dona Criteria perdeu seu gato	264
Donsellas saudosas, As	678, 700
Do outro lado do muro	260
Dor muda	511
Dor secreta ou Fogueira da vida	292, 299, 302, 304, 307, 309
Dote de negra	394, 397, 406
Dottie a dansarina	517
Doutor Antonio	434
Drama da villa tranquila, O	636, 641
Drama de Antrosia rainha Ninive, O	257
Drama do machinista	339
Drama na fazenda	307-309
Drama no engenho velho	458
Dramatica paixão de Agalberto e Elisabeth de	418

Rodenburg	
Droga maldita, A	636, 637
Duas apostas, As	383
Duas mães, As ou Duas dores, As	168, 667-669, 679, 693, 696, 697, 701
Duas malas de viagem	372, 379
Duas nobresas	329, 333, 611
Duas pastoras, As	241, 242
Duello do sr. Puppín	159
Dupla vida	292-294
Dynamitador, O	387, 391
Dytico, O	482
Eclair Journal nº 3	323
Eclair Journal nº 12	428, 429
Eclair Journal nº 14	423, 424, 431, 439
Eclair Journal nº 17	593
Eclair Journal nº 46	702
Eclair Journal nº 177	320
Eclipse, O	256
Efeito das pilhas	68
Efeitos da Jupe Cullote, Os	263
Elle quer ver e ... não pode	306
Eloquencia de uma flor	42
Embaraço de Bebê	542
Em busca da felicidade	156
Emilia em mudança	275
Emilia incorrigível	407
Emprego do Zeca, O	302
Em tempo de guerra	684
Encanto da pequena holandesa, O ou Virtude de amizade, A	570
Encarceramento da duquesa de Berry	200
Encrenca, A	672, 673
Enfermeira voluntária	636, 638, 667
Engano do velho confeitiro	265
Engano fatal	218, 338
Engeitado, O	225
Engrenagem, A	714
Enigma medicinal	702, 706, 710
Ensinamentos de christo	151
Ensinando Max Linder a dançar	245
Entrar em casa não é fácil	440
Entrar na vida, Ao	331, 333, 348
Entre as pedras	340
Entre dois corações	675, 676
Entre o amor e a vingança	84
Entre o amor e o dever	668
Entre o amor e a ciência	583
Entre o céu e o mar ou Tropico dos marinheiros	273-277, 279, 280, 286, 288
Entre os horrores da mata virgem	714-716, 718
Entre os paos de Orestano	142

Entre vizinhos	672
Episódios da revolução francesa	196
Equilibristas maravilhosos	408, 413, 417
Ermitão, O	178
Erro, O	585, 586, 592
Erro, expiação e redenção	594, 595
Escolha do genro, A	104
Escondei-vos no poço	513, 516
Esconderijos de contrabandistas	47, 51
Escrava branca, A	107, 109, 268-270, 278
Escrava do amor, A	362, 362, 365, 366, 370
Escrava por amor	188, 191
Escravos da beleza, Os	509
Escultor de máscara, O	197
Esphinge, A	584, 589, 605, 610, 617
Esquilo, O	673
Espectáculos diversos	500
Espelho para noivos	264
Esperteza de cupido	197
Esperteza de marido	284
Espião prussiano	132
Espírito de oeste	106
Esposa infiel	373
Esqueci minhas chaves	305
Estandarte, O	162
Estatua, A	276, 291
Estatua do amor	335
Estatua partida	539
Estranha aventura de Did	461, 495
Estranho, O	254, 256, 257, 261, 262
Estratagemas de Lea	266
Estratagemas de Rosaura	104
Estratagemas de uma crença	150, 152
Estratagemas do Corista	152
Estratonica	310
Estréia de Max no cinema	247, 248
Eugenia Grandet	264, 271
Eva	629, 630, 636
Evasão em paraquedas, A	689
Evolução irresistível	204
Excursão de Ardeche	403
Excursão no princípio de Edmunds Klams	225
Excursão desfiladeiros de Ardeche	406
Exequias do Rei Jorge da Grécia, As	682, 687
Exercícios de tiro ao alvo	630
Exercícios de bombeiros em S. Petersburgo	232
Exercícios de bombeiros em portuenses	346
Exército hespanhol	433, 437
Exército Servio	449
Exodo, O	100

Exodo das fadas	265, 267
Experiencia, A	56
Experiencia bem sucedida	121
Expiando no convento	308, 309, 320
Exposição canina	207, 209, 391
Exposição de Veneza	471
Extração de carne em Liebig	258
Fabricação de cofres fortes	228
Fabricação de papel para jornaes	229
Façanhas de Zé sumido	111
Fachkend	321
Fagulha victorioso	323
Falcão encarnado	184
Falsa caixa	274
Falsario, O	557, 558, 561, 563
Falso amido	450
Falso secretario, O	219, 220
Fanfarrão da verdade, O	382
Fanfarrão herdade, O	394
Fantasma, O	202, 675, 677, 678, 680, 681, 684, 690-698, 702,
Fantasma do mar, O	410, 494, 495, 498, 499, 506, 512
Farinha do diabo, A	435-441, 446
Fascinação ou Encanto invisivel	768-770, 772
Fatalidade, A	185, 294, 319-331, 333, 338-341
Fatalidade e Mysterio	768
Favorito	768
Fausto	322, 327, 330
Faxa da dama, A	39
Fazenda de Nellia	259, 272
Fé de irmã	50
Feira das vaidades, A	183
Feiticeira, A ou Filha de Satanaz, A	365, 374-376, 378-380
Felicidade	356
Felicidade alheia, A	699, 700, 703, 718, 721, 730
Felicidade passageira	359-361, 364
Felicidade perdida	580, 581, 583, 589, 590, 594, 615, 623
Felicidade que mata	612-615, 618, 622-624, 627
Feliz metamorphose, A	254
Fera da meia-noite, A	642, 643, 654
Feras em viagem	73
Fernado, o estraina	666
Ferradura, A	111
Ferradura de cavalo, A	512, 515, 517, 529
Ferreiro, O	288, 290-292, 300
Festa de Robinetti	402
Festa religiosa	195
Feudalismo	362, 363, 365, 366
Feudo da família, O	223
Fidelidade de Roma	145
Filha de Eva, A	647, 650-652, 667

Filha de Zazá	642, 647, 649
Filha do caçador, A	134
Filha do chefe	102
Filha do comediante, A	386-388, 391-393
Filha do cura, A	375, 388-390
Filha do governador, A	292, 299-301, 304, 305
Filha do ladrão, A	413, 453
Filha do Pharoleiro, A	513-526, 533, 534, 539
Filha do mestre de forjas, A	687
Filha do miseravel, A	407-409, 417
Filha do regimento, A	172, 174
Filha do Scherif, A	197, 198
Filha dos trapaceiros, A	203, 206
Filhas do commandante, As	401, 402, 404-406, 411
Filhas do mestre do barco, As	570
Filho, O	743
Filho da guerra, O	295
Filho da Outra, O	236
Filho da rainha cega, O	160, 162
O filho de criação, O	737
Filho de Lagardere	687
Filho de um bravo, O	474
Filho de um heroe	478
Filho do batalhão, O	51
Filho prodigo, O	202-204, 215, 434
Filhos do general, Os	397, 398-403, 405, 408, 414
Filhos do comandante, Os	400
Filhos do general Linde, Os	403
Fim de Carlos o temerario, O	337
Fim de Pagauini	147
Fim de um jogador	243
Fiscal de vagons-leitos	384, 386, 387
Flauta magnetica, A	237
Flecha envenenada	318
Flores animadas	684
Flor de amor e flor de morte	427, 428, 430, 431
Flor de arte	490
Flor do pecado	610, 611
Flores de laranjeiras	51, 52
Flores dos gelos	281
Fluido do mendigo	309, 313
Flutua mas não afunda	144
Fogão de ocasião, O	394
Fogo e a palha, O ou Madrasta e amante	700, 702-705, 707
Fogo na mina, O	233
Fogos de madeiras boiante	353, 356
Foi à lâ e sahiu tosquiado	384
Foot ball fluminense	244
Fora da lei	308-310, 317
Forageiros, Os	133

Força do amor, A	459, 461, 464
Força do dinheiro, A	585, 586, 592-597, 599
Força do Hyterios de Psuché, A	248
Força e astucia	414, 431, 433, 434, 436
Força irresistivel	503, 505
fornalhas, As	484, 485, 489, 491
Fortuna passageira	358
Fortuna vem passando, A	257
Fortunetti insecticida	216
Fra Diavolo	104
França pitoresca	448
Francesca de Rimine	85
Fraude bem feita	266
Frei Vicente	244, 246
Fronteira turca	694
Froreto e Patapon ou Ciume que mata	654, 655, 658, 659, 664
Frou-Frou	510-512, 514, 515
Fructa d'enforcado	294, 319, 331, 333, 335, 340
Fugida de Pierrot, A	445, 453
Fugitivo sr. Pancraccio, O	345
Fuja de Pierrot	51
Funeraes das victimas do "Liberte"	174
Funeraes de d. Orsina, Os	582, 586
Funeraes do barão do Rio Branco	135, 137, 140, 141
Funeraes do presidente Penna	24
Funesta mentira	331
Galante commissario	60, 218
Galeria de pinturas das recusadas	222
Gallinha damnada, A	256, 258, 273
Gallinha preta, A	267, 271
Galope para o abysmo	636
Ganso a lá colbert	724
Garoto apaixonado	182
Garoto de Paris em Marselha	207
Gata borralheira, A ou Cinderella	322, 327, 510-512, 515, 525-527, 540
Gato Montez, O	542, 546, 574
Gatuno diabolica	395
Gatuno nocturno	243
Gaumont Actualidades nº 48	163
Gaumont Actualidades nº 62	238
Gaumont Journal nº 01	239
Gaumont Journal nº 10	531
Gaumont Journal nº 19	620, 624, 626
Gaumont Journal nº 26	637, 652
Gaumont Journal nº 27	325, 328
Gaumont Journal nº 32	392
Gaumont Journal nº 33	458
Gaumont Journal nº 49	174, 667, 668
Gaumont Journal nº 52	184
Gaumont Journal nº 54	189

Gaumont Journal nº 55	193
Gaumont Journal nº 59	218
Gaumont Journal nº 65	241
Gavião, O	427, 430-436, 440-442, 445, 736
Gavroche apaixonado por uma artista	503
Gavroche e a sogra	490, 501
Gavroche e o seu porteiro	291
Gavroche faz grandes caçadas	513
Gavroche vae a festa	530
Gazista, O	295, 301
Generoso perdão de orphã	378, 387
Genio do mal, O	230
Gente Inculta	350, 352, 358
Gente honesta	471
Gente honrada	470, 473, 475, 478, 479
Germinação das flores	433
Germinal	570, 571, 573-575
Gervasio filia-se ao club de abstinencia	119
Gisela, a pensionista ou Luízinha vai ao collegio	102
Gloria	659
Glorias do passado, As	97
Golfo de Hargander	721
Golpho de Spezia	476
Gontran casa sua irmã	657
Gontran comico por amor	380, 382
Gontran e seu cumplice	677
Gontran guarda civil	653
Gontran medico de serviço	712
Gontran rouba uma creança	330
Gorgibus e Sganarelli	280
Gota de sangue. A	502
Grande audacia	447-481, 483-486, 495
Grande preteche, A	203
Grande semana de aviação, A	737
Grandeza e decadencia	227, 372, 373, 384, 387, 390, 399, 400
Grão de milho policial	653
Gratidão de um doido	240, 241
Greve das creadas, A	44
Grevista, O ou Batalhas da vida, A	313
Grito da creança, O	676
Grito de uma alma, O	396, 397, 406, 407, 412
Gruta do lobo, A	496, 500
Gruta do supplicio, A	273-277, 279, 280, 282, 283
Guarda chuva de Bigodinho, O	517
Guarda da alfândega, O ou Amor fraternal	689
Guarda selvagem, O	622, 624
Guendolina	682, 694
Guerra dos Balkans	398, 422
Guerra europeia	751-754
Guerra Italo Turca, A	221, 241, 242

Guerreiro das cruzadas, O	271
Guilherme Tell	168
Habitação barata	511
Hantisia viaja	193
Harem de Bonifacio, O	546, 551
Helena Dupont	298, 299, 307
Henrique IV e o lenhador	218
Herança, A	259
Herança de odio	695, 703, 709, 713
Herança incomodativa	416, 434
Hernani	230
Herodiad	121
Heroe da aldeia, O	184
Heroe da mulherzinha	138
História da carochinha	59, 241
História de um crime	94
História de um palitot	532, 536
História singular de Elsie Mason	377, 385
Homem contra feras	511, 513
Homem das bonecas, O	189
Homem das duas caras, O	706-708, 710-712
Homem de rapina, O	414, 426, 427, 435
Homem de saltimbanco	258
Homem do capote	410, 504, 506, 508
Homem doente do Oriente	199
Homem macaco, O	740
Homem sandwich	605
Honolulu	384, 388
Honra de saltimbanco	259, 261
Honra do defunto, A	174
Honra é superior à riqueza, A	699, 701
Hora da boneca, A	523, 530
Hora derradeira, A	294, 304, 305
Hora do explosivo, A	754, 766
Horível cilada	557-559
Hospede misterioso, O	756, 759-762, 767
Hospitalidade corcega	51
Hulda e kamussen ou Crime por amor	469, 470, 472
Hymno de batalha, O ou Republica em Washington	257
Hypnotizando o hypnotizador	196
Hypnotismo, O	475, 478, 479, 481, 490
Iconoclasta, O	202
Idea de creada	259
Idyllo no campo	289
Igreja e patria	232, 236
Imagens do verão	527
Imprudencia de Margarida	291
Inauguração da exposição nacional	125
India branca, A	217, 219

Industria das Ostras	85
Industria de açúcar	666
Industria do cimento	372
Infâmia arabe	274, 402
Infelicidade de Billy	176
Inferno de Dantes	275
Infel, A	320
Infel, O	284
Ingratidão de filho	503
Iniquidade dos paes	771
Inocencia de criança	420
Inocente donzella	224
Inspiradora, A	622, 625
Intrigas de amor	625, 627, 629
Intrigas na provincia, As	229
Intruções	138
Intruções em Lizardead	288, 296, 301, 304
Intruza, A	149
Invasão, A	477-480, 482
Inverno nos confins	415, 419
Ira de Diana, A	39
Irmã do bandido, A	396, 400
Irmão de leite	190, 191
Irmão desconhecido, O	772
Irmão do bandido	397
Irmão e irmã	347-351, 354, 357
Irmãos, Os	265
Irmãos de armas	484, 507
Irmãos gêmeos	117
Irmãos inimigos, Os	543, 550
Irresistíveis, Os	491, 496
Isis	255
Jerusalem libertada	143, 235, 238
Jim e Jack	137
Jim vendedor ambulante	262
Joanna a maldita	603-605
Joanna a pallida	186
João diverte se grandiosamente	436
João dos anzões feito creado	390
João dos anzões rei dos box	383, 384
Jogador, O	106
Jogo em falso	271
Jogo forte, O	294, 306, 312-315
John Ping boxista	180
Joia da rainha, A	667, 668
José balsamo	342
José filho de Job	635-638, 641
José hebreu	183
José vendido por seus irmãos	51, 52
Jovem indiana	670, 671, 675

Jovem Tartarim	56
Juca e chico	502
Julgamento de Salomão	308, 309, 311, 760
Julia a loira	550-552
Jyme Jack	638
Justiça do morto	306, 397
Kri-Kri em prova	514, 517
Kri-Kri e a porteira	737, 740
Ladrão embarçado	363
Ladrão no baile de mascaras	244
Ladrões de mais	300
Lady Jane Gray	96
Lagartixa, A	331, 334-337
Lago de Piedilugo	445, 446
Lago de Thum	485
Lago de Kandy	354, 356
Lagosta, A	742, 748
Lagos romanos	102
Lgrimas de sangue	351-353, 366, 367
Lgrimas não perdidas	571
La Rampe ou Ribalta, A	273-279
Lar perdido, O	159, 160
Léa brincalhona	326, 329, 347
Leão Tolstoi	73
Legenda de Roberto o diabo	180
Lei da guerra, A	511, 529
Lei do coração, A	251, 252, 254
Leite para criança	350, 352, 355
Lembranças de amor	315, 321, 325
Lenço, O	542, 547
Lenda 1º violino, A	236
Leões os christãos, Aos	239
Leoncio celibatario	620
Leoncio gato borralheiro	629
Leoncio poeta	646
Leonel	466, 478
Leontina modista	236, 239
Letra escarlata	260, 265
Liberdade ou Morte, A	584-587, 598
Lição, A	358
Lição da jovem india	398
Lição de anatomia, A	223
Lição merecida	633
Lid bate-se em duello	279
Lidoire	657, 663
Lid se encarrega da mudança	253
Liga dos diamantes, A	582, 586
Liga para bater os homens	555, 558
Lili, a menina do lago	558-563, 569, 570
Lili Boheme	267, 269

Limpa relógios, O	233
Lindo presente, O	314
Lindos olhos da bailarina, Os	663-665, 671
Litoral de Istria, O	229, 233
Littoral do mar Tychenio	434
Little Moritz caça os animais ferozes	205
Little Moritz casa-se com Rosalia	108
Little Moritz e a borboleta	220
Little Moritz faz-se musculoso	196
Little Moritz rapta Rosalia	162
Louco, O	275
Louco dos penhascos, O	245
Louco por amor	253, 256
Loucura de Gaislaine, A	221
Loucura do ciúme	200
Lua de mel de fagulha	293
Luar, Ao	201, 206
Lucia a violinista	182
Lucrecia Borgia	253-255, 257, 279, 315, 317, 321, 324-325, 714
Luisa Muller	198
Luli	193
Luta e lutadores	412
Luta pela herança, A	542, 548, 551-553
Luva, A	768
Luxúria	682, 683, 685, 691
Luz do amor, A	288, 295
Lyrios brancos, Os	555-557, 561
Lyrio do brejo, O	468, 470, 473, 474, 476
Macaco do Photographo, O	188
Mackub	414
Madame gosta de namorar	235
Mademoiselle 100 milhões	683
Madrasta, A	322, 344, 348
Mãe e a morte, A	542, 549, 550, 552, 554
Mãe encantadora, A	151, 155
Mãe ou Sacrifício inútil	612-617, 620, 623
Maior amor, O	265
Maior coisa do mundo, A	254, 258
Maior do amor, O	308
Mais forte, O	310, 312-315, 317, 320
Malabaristas em massa	208
Mala das Índias	480
Mala de policial, A	198
Mala do casamento	242
Mal afamada sr. Ralgem	284
Malandragem de Catharina	317, 321
Maldição do lago, A	501, 527
Maldito faisão	684
Maldito bolão	600
Mal encaminhado, O	290

Malícia do policial	266
Maluquices de um velhote	199, 201
Mam'zelie Nitouche	463, 473
Manduca aprende a nadar	288
Manduca e seu cachorro	455
Manduca quer nadar	292
Manduca vae se casar	284, 325, 328, 336
Maniaco do tiro ao alvo	281
Mania de idiota	220
Mania dos sellos	642, 647
Manicurista, A	139
Maninho, O	336-340
Manobras a bordo de um couraçado	305
Manon Lescaut	256, 316-318, 339
Manta de sua mãe, A	131
Mão de ferro	344-350, 352-354
Mão da innocencia, A	234
Mão negra, A	566, 586, 686
Mãos de Yvone, As	388, 393
Mãos vingadores	183, 185
Má partida da actriz, A	634, 635, 637, 642-646, 675
Mar Baltico	646
Marca, A	144
Margarida Posterla	333
Margens de Houyaux, As	237
Margens do Rio Henni, As	486, 488
Marido amante da mulher	341
Marido ciumento, O	131
Marido fera, O	612, 618
Marido socegado, O	268
Martellada do leiloeiro	631-633, 635, 637
Marte, venus... e o outro...	218
Martha posadintza	218
Martyres da vida	234
Martyrio de escriptor	384, 391
Martyrio de santo Estevam	322
Mascara tragica	265, 269
Mascar contra Picomas	656, 657
Mas forte que a vontade	729, 730, 733, 759
Matasede e o bico de gaz	425, 431
Mater dolorosa	269
Maternidade, A ou No momento supremo	577-579
Matrimonio de cócô	73
Matrimonio entre os salames	302
Mau sonho da costureira	264
Max ciumento	509, 512
Max creador da moda	246
Max distrahido	229
Max e a sogra	184
Max e o rende-vous	561

Max faz a volta do mundo	197
Max hypnotizado	263
Max Linder contra Nick Winter	245
Max Linder segundo Fartarim	324
Max não se casara	185, 186
Max procura uma noiva	194
Max segundo Tartarim	320
Max tem a cabeça de vento	298
Max toma um banho	244
Mealheiro de Miudo, O	570
Medalha, A	62
Medalha de valor militar	44
Medalhão, O	59
Medico do regimento, O	209
Medico noivo, O	104
Medo dos microbios	267
Meias de lã, As	165
Melle.Mestingintt sabe tudo, ve tudo, arranja tudo	206
Memoria do Outro, A	756, 758-761, 765, 768-770
Memorial de S. Helena ou Ultimos dias de Napoleão	167
Mendigo da falesia, O	191
Mendigos, Os	349
Menina de chocolate, A	752-754, 756, 757
Menina sublime, A	291, 293, 302
Menino bolichoso	82
Menino espião, O	170, 172
Menino prodigio	260, 275, 279
Mensageiro das ondas	268, 169
Mensageiro de Kearney, O	386, 392
Mensagem do violino, A	447, 457
Mentira fatal	249, 253
Mestre de escola, O	57
Mestre de forjas ou Grande industrial, O	320, 323, 324, 326-329, 342
Metempsychose ou Duas gemeas, As	666, 670, 673, 674
Meu amigo Levy, O	719
Meu marido é Kleptomano	224
Miarka Romance	511, 514
Milagre das rosas, O	621-623, 625-627
Milagres de N. S. de Loudes	117
Milagres das flores, Os	229, 231
Milhões da orphã, Os	275, 278, 281, 282
Mimi Pinson	190
Mina de ferro, A	466, 468, 470
Mineiro cego, O	293
Minha filha só se casara com um medium	205
Miragem, A,	315, 316, 323
Miseraveis, Os	51, 349-351, 354-369, 381, 484, 485, 524, 534
Miss America	650

Miss Eta	245
Miudo cantor deslumbrante	656
Miudo e o manequim	751, 753
Miudo e sua amiguinha	686
Miudo, Ladrão de elephantes	656
Mocidade de Henrique IV, A ou Pequena boa anoite, A	203, 205
Mocidade de Vidoc	60
Mocidade e loucura	426, 428, 432, 433, 436
Mocidade Vedoque, A	58
Moço sabio e a lancha a gasolina	479
Modda atravez dos seculos, A	189
Modelo, O	161
Moderno larapio	60
Moeda de chumbo	501
Moeda de ouro, A	374, 375
Mono e o medico	244
Montanhas da Calabria, As	306, 312
Montes Fokaggelet	601, 611
Morphinistas, Os	294, 299-301, 305, 306, 310, 312
Mortalha de mãe	232, 238
Morte civil, A	654, 655, 657-660, 662
Morte do duque d'Eughieu	48
Morte e o lenhador, A	396, 397
Morto legalmente	170, 172
Morto vivo, O ou Ressuacitado, O	217, 219
Mortos não fallam, Os	322, 326-328
Mosca, A	198
Moscas contra Picomas	636
Mouros de Alpixarra, Os	220
Moysés no moinho	204
Moysés salvo das aguas	143, 145
Muito tens... muito vales	229
Mulher de bronze, A	486, 488-490, 497
Mulher do amigo, A	152, 155
Mulher é comco a sombra, A	636, 640
Mulher do saltimbando, A	251, 255
Mulher dos nervos de aranha, A	664
Mulher fatal, A	223, 226
Mulher fiel, A	668
Mulher núa, A	746-750, 753-755, 761, 769
Mulher policia, A	388, 394
Mulheres bombeiras, As	129
Mulheres de bronze, As	494
Mumia e os "Coropunchers"	377
Mundiquinho e seu cachorro	145
Museo oceanographico	668
Mylord d'Arsonille	243
Mylord d'Arsu lhe	240
Mysterio da rua Donskaya, O	567

Mysterio da santa rasgada, O	104
Mysterios da ponte dos suspiros	333, 335
Mysterios de uma passagem secreta	396, 397, 406, 411, 413, 416, 420
Mysterios do relógio de avô	412, 415
Mysterios do relógio de ouro	396, 397
Nababo, O	528, 529, 531-533, 548
Na camorra	321
Na mercearia dos 4 cantos	344
Namorada de Bertholdinho	518
Namorada de papai, A	270
Namorado atrapalhado	244
Namorado de Rufino, O	687
Namorado embarrilado	433
Namorado e o conde, O	196, 198
Namorado vaqueiro	270, 275
Não se brinca com amor	255
Napoleão	412, 595, 600-603, 605-609
Na roda do leme	574-577
Nascimento de Moisés	254
Nascimento, vida, paixão e morte de N. S.Jesus Christo	27, 116, 120, 247
Nas garras do vício	232
Nas montanhas de Kintucky	188
Nas ondas do mar ou Nas vagas do amor	551-553
Na suíça italiana	257
Natal de Bebê, O	236
Natureza hespanhola	482
Na vespera de Austerlitz	263
Na voragem	497, 499-501, 503
Na vulcanica	313
Nefasta mentira	320, 322-324, 334
Negociante ambulante, O	256
Negócios de família	200
Nelly a domadora	272-277, 280
Nem as claras nem as escuras	759, 762
Nervos e o homem, Os	583
Nestas terras longínquas não há lei	215
Nevada de 1913 (Noruega)	508
Nicodemos philosopho	161
Nick Carter ou Misterio do leite branco, O	353, 355
Nick Carter contra Zigomar	271, 273-277, 280, 281
Nick Winter contra o banqueiro Web	291
Nick Winter contra os “Aze de paus”	511, 515, 531
Nick Winter e o caso celebre hotel	165
Nick Winter e o correio diplomatico	228
Nini a fera	308, 309, 314, 315
Nobreza de classe e de coração	262
No caminho da estrada de ferro	187
Nocturno de Chopin, O	659
Noite de angustia	241

Noite de casamento de um guarda caça	299
Noite de entrudo	651
Noite terrível	245
Noite vermelha	631
Noiva de Eolo	171
Noiva de Spahi, A	255, 257
Noiva do castello maldirol, O	265, 270
Noiva de celibatario	375, 378
Noiva maldita, A	772, 773
Noivo atrasado	255
Noivo da outra, O	653
Noivo da Geisha, O	256
Noivo que faz esperar	62
Noivado de boireau	499
Noivado de Nanette, O	718
No meio das rosas	68
No Montenegro	543, 547
No paiz adoptado	317
No paiz da morte ou Mulher triumphante, A	753-756
No paiz das trevas	263, 266, 267, 365
No paiz dos leões	347, 351-355, 360
Norma do cigano	273
No rastro da vibora	322, 329-331, 334, 335
No reinado de terror	379, 385
Nos dias de cavalleirismo	86
Nos dentes da draga	757, 760
Nossas mulheres modernas, As	562-565, 568, 573
Nova barbeira da fazenda	310
Novas aventuras de Bebê	234
Novas proezas de Bigodinho, As	248
Novello de lã, O	430
Nove oiros, O	216
Novo commissario	127
Novo medico	620
Notre Dame de Pariz	147, 148, 244
Nuremberg	656; 659
Nuvem improvisada	483, 493, 507
Nuvem que passa	271
Obra tenebrosa	721
Obstaculo, O	271
Octavio	49, 50
Oculos de Lith Moritz, Os	174
Odalisca a força, ou Attribulações de dona Petronilla	239
Odio cruel	315
Odio de cigana, O	253
Odio de Fatimeh	232
Odio de mulher	225
Odio e amor	699, 700, 703, 717, 720, 723
Odissea de uma corista	197

Odisseia de um sabio	269
Official de policial e o homem, O	296
Oh! As mulheres! Malditas mulheres	278, 285
Olaria artistica de Neres	265
Olhos, Os	471
Onde a terra e o mar se ligam	125
Ondina	521
Operações italianas no mar Egeo	383
Oraculo dos moços	180
Ordenados do ladrão, Os	228
Ordenança do tenente, A	200, 202
Orgulho, O	267, 270
Orphã, A	514
Orphãos da planice, Os	694
Ouro é o nosso coração, O	639, 643-645, 648, 650-654, 656
Ovos encantados	128
Paciencia	156
Pachoas florentinas	116
Pacto de D. João, O	490, 498-500, 502, 505
Padeira, A	275, 283-285
Pae sem querer	177
Paixão de Christo	285
Paixão dominante, A	154
Palacio maldito	259, 260, 275
Palhaço medico	61
Palhetas de Bigorno, As	564
Pandega descoberta	199, 203
Papae Pandego	748, 751
Papá primavera	194
Papeis velhos	346
Paquita	187
Para casar seu pae	292
Parada de 15 de novembro de 1912	430
Para o calor	522
Para pilhar a Emilia	267
Para observar o eclipse da lua	428
Para salvar a rainha	668, 672
Para salvar seu pae ou Uma triste situação	252
Parodia chantecler	68
Passado, O	413-415, 417
Passando pela felicidade ou Felicidade que passa	327-329, 334
Passaro ferido	166
Passeio publico do Rio	56
Passeio sobre o rio Mekong	304
Passeio sobre o Elba	238
Passepartout envenedo	334
Passepartout equilibrista	485
Passeportout se envenena	217
Pathé Journal	248
Pathé Journal nº 6	54

Pathé Journal nº 7	58, 61
Pathé Journal nº 8	56
Pathé Journal nº 12	147
Pathé Journal nº 13	141, 143
Pathé Journal nº 19	513
Pathé Journal nº 21	125, 129
Pathé Journal nº 45	142, 144
Pathé Journal nº 81	199
Pathé Journal nº 108	162, 163
Pathé Journal nº 114	168
Pathé Journal nº 128 A e B	289
Pathé Journal nº 157	116
Pathé Journal nº 162	234
Pathé Journal nº 169	229
Pathé Journal nº 179	326
Pathé Journal nº 185	422, 427
Pathé Journal nº 191	484, 490
Pathé Journal nº 197	497
Pathé Journal nº 199	469
Pathé Journal nº 205	502
Pathé Journal nº 221	642
Pathé Journal nº 236	604
Pathé Journal nº 238	737
Patins maravilhosos	419, 426, 432
Patria e estrangeiro	741-743, 746
Paula e seus animaes educados	239
Paz em família	346
Pedaço de barbante	396, 402
Pedra de ouro fatal, A	123, 128
Pega o ladrão	739
Pela falta de outra	539
Pela patria	495, 498, 499, 502
Pela moral	119, 271
Pelle de asno ou História da carochinha, A	59, 61
Pelo bem amado	656
Pelo rastro do papel	600-602
Pelo seu senhor	242
Pequena cosinheira	137
Pequena Mari, A	314
Pequena modelo, A	273
Pequeno do fantoches, O	631, 633
Pequeno millionario, O	690-693
Pequeno que morre de fome. O	46
Pequenas aprendizes, As	191
Pequenas cidades italianas	334, 340
Pequenas cousas grandes effeitos	491, 500
Perda maravilhosa	277
Perdão do natal	398
Perdão tardio	327
Perdi as chaves	82

Perdido na sombra	683, 685, 686, 689
Perdidos no alto mar	475
Perdidos no mar	490, 499
Perdulario, O	287, 295
Peregrinação de um presente	667
Pernard e o falso Bigodinho	391, 394
Perú, O	711, 712, 714
Perú da paz, O	202
Perversidade de Nero	186
Pesca de atum	757
Pesca a dynamite	59, 62
Pesca de bacalho	166, 185
Pescador e o genio	328
Peste na Índia, A	527-530, 532, 538, 585
Pezadello do dr. Chimpanzé	242
Pharol da morte, O	635-638
Phatasma do mar, O	509, 511-515, 517, 525
Philomena protectora dos animaes	388
Philtro maldito	55
Photografia accusadora	518
Pia de Tolomei	94
Piano desafinado	96
Piedade de mãe	104
Pifaro das montanhas, O	385
Pifaro dos montes, O	382
Pindahyba resolve trabalhar	266
Pinsonio e Virginia	599, 601
Pintor por amor	290, 299
Pipeto come cogumellos	742
Plano de Deoclecio, O	174
Pobres creanças	666, 678
Poder de um hynno, O	370, 373
Poder electrico dos pregos, O	525, 534
Poder myterioso	631, 632, 634
Policia	195
Policia moderna	384
Policial anão	458
Polidor e os gatos	742
Polidor janta	319
Polidor muda de pele	554
Polidorio quer casar	320
Polimento e a espada, O	265
Poltrona do velho amigo, A	315, 321
Pombos correios, Os	571
Pompeia destruida pelo Vesuvio	183
Pepéa e Octavio	163, 164
Por amor do irmão	263, 267
Porta, A	78, 99
Porto de Copenhage	397, 403, 405
Por traz do panno ou Intrigas de Bastidores	573, 576-578, 580, 593

Por uma mulher	537, 538, 540, 553
Por um ratinho	142
Posição imprevista	631
Praia inglesa	462, 480
Prato chinês, O	655, 658
Preciso casar a sogra	422, 428
Preciza-se de uma tachygrapha	392
Preciza-se de um decorador	632
Preço de victoria	157
Preço de uma vida	694
Preço de um sacrificio	125
Predileto de papae e a ama negra	176
Prego, O	737, 740
Prejuizo em andar na pandega	254
Prenda de amor	457
Prenda de Bertholdinho	486, 489
Prenuncio de primavera andorilha de inverno	166
Presente de Did	507
Presente do natal do homem mau, O	273
Presente do tio, O	128, 618
Presente fatal	319, 320, 326
Preso do perdão, O	688, 690
Presilcia e o guarda chuva	191
Pretendentes de Heloisa, Os	84
Primeira bailarina, A	493-498
Primeira briga dos silvas	405, 409
Primeiro juiz feminino	322
Primeiros passos, Os	226
Princeza e bandido	234
Princeza do dollars	600-602
Princeza Helena	586, 589, 592, 594, 595, 603, 615
Princeza Ratta, A	288, 289, 292
Princeza Spinarosa, A	634, 635, 637-641
Principe demente	597, 600-603, 614
Principe mendigo	629, 640
Prisão de Edna	149
Prisioneira da cella da morte, A	770, 772
Procissão dansante	171, 360, 362
Professor e o chapeo novo, O	260, 263
Professora de piano, A	294
Promessa de Huller esteves	308, 309, 311, 313
Propheta de Korasan, O	79
Protegidos pela bandeira	119
Prova difficil	280, 285
Prova tragica, A	766
Pruezas demandrim	60
Quaes das tres	155, 156
Qual das duas	214
Qual das tres	235
Qual é das trez	383

Qual o assassino	187, 189
Quando as mulheres estão em greve	124
Quando o amor morre	155, 156, 395-401, 407
Quando o coração falla	495, 497, 499, 500, 504
Quando os mortos voltam	371, 372, 373, 383
Quando um homem ama	213
Quatros diabos e o filho do conde e a atriz, Os	534-536, 538, 539, 541-545, 549, 571, 572
Quatros peraltas, Os	322
Quebra da disciplina	216
Queda de Troia	77
Quem bem semeia	380, 383
Quem seria?	672
Queria remetter	307
Que une não separa, O	289, 292
Quo vadis, O	460, 462-466, 469, 484, 531, 534, 536, 537, 542, 550-552, 554-556, 558, 629, 756, 761, 764
Raça de artistas	519
Raid da marinha italiana	380
Rainha da cosinha, A	380, 381, 393
Rainha da Ilha, A	731, 733
Rainha de Camargo	319, 320, 327, 331, 334-338
Rainhasinha, A ou Bella Rita, A	254
Raio de salvação	251, 253
Rapariga do furgan	377
Raptada por seu marido	233, 234
Rapto misterioso	94
Rasão de estado	481
Rasia	78
Ratinhos de Katty, Os	294, 314, 319
Ravaillac	196, 197
Rebate falso	626
Rebinetto detective	412
Receita i incomprehensivel	282, 286
Recomeçam as hostilidades nos Balkas	517
Reconquista	409
Recruta elegante	509
Rede de borboletas, A	480, 481
Redempção	386, 394, 395, 400
Reforma de Carlos	283
Refugio do lobo, O	475, 490, 494, 495
Regenburg	757
Regeneração de carr	262
Rei da matta, O	474, 475, 481
Rei de Roma	79
Rei dos lançadores de laço	438, 441
Reis do dinheiro, Os ou Uma missão diplomatica em Haya	538, 559
Religião e surperstição	505, 507
Relogio extraordinario, O	106
Remedio moral	194

Remendado vaso e o cachimbo, O	342
Renuncia, A	585
Reportagem	127
Reporter derelicto, O	132
Reprobo, O	392, 398
Republica de S. Marino, A	380
Resgate da honra, O	635-638
Resposta das flores, A	141
Ressaca da bahia de Guanabara, A	602
Ressureição de Nick-Winter	312-314, 330
Ressurreição do filho da sulamita	192
Retrato da filhinha ausente, O	121, 421, 432, 455
Retrato de Rigadin, O	233
Retrato vivo	611
Reunião capestre	169
Reverendo Johu Wight	109
Revolta de RobWood	164
Revolução em Portugal	123
Revolver restituído	469
Riffle-Bill	237
Rigadin e os animaes	339
Rigadin na policia	311
Rio Angermann	756
Rio Clyde	427
Riri, Guilherme Tell	281
Risos e lagrimas	365, 369, 370, 372, 373, 376, 385, 442, 471, 474, 736
Rivaes de Arnheim, Os	282, 284
Rizzio e Maria Stuart	229
Roberto o covarde	133
Robinet aviador	341
Robinet em aeroplano	338
Robinet feminista	637
Robinet operador	614
Robinet mulher e primo	420
Robinet perdeu o trem	407
Robinet timido	415
Robinet vae no grande mundo	508
Robinet lettrargico	270
Robinetto tem um tic para dança	265, 267
Roda da fortuna, A	642, 649, 650
Rodolpho de hapsburgo	121
Rolilard muito honesto	602
Romance de carpentier	659, 667
Romance de cinza	396
Romance de duas irmãos ou Debaixo da mascada	438, 439, 441, 442
Romance de Hefty Burke	404
Romance de Luiza	397, 406-409, 411, 414
Romance de madame Ducorden	468, 475
Romance de moça	499, 500

Romance de Tony	490, 511, 512
Romance de um par de sapatos	51
Romance de um prierrot	99
Romance nos campos do gelo	338, 340
Romance sobre o Reno	192
Romanticismo	712
Romantismo fatal	642, 647, 649
Romanza Catalina	54
Romeu e Julieta	48, 49, 264, 267
Ronda passa, A	277, 279
Rosa azul, A	218, 221
Rosa branca do deserto, A	374, 378
Rosa de amor	210
Rosalia e seus fieis moveis	174
Rosas brancas	206, 216
Roubo e assassinio	181
Roubo mysterioso	308, 309
Roza da Thebaida, A	253, 254, 260, 261, 277, 607
Rustica, A	604, 606
Ruth e Booz	195
Sabe tudo no papel de Romeu	228
Sacerdotiza de Cartago, A	459, 468, 473
Sacrificada, A	325
Sacrificio, O	371-373, 379-382, 384-386, 394, 672, 673
Sacrificio da jovem india	180, 181
Sacrificio de Amor	698, 699, 701, 703
Sacrificio de mãe	414,n 443, 467
Sacrificio de Magdalena, O	511, 515, 529
Sacrificio de Margarida, O	52
Sacrificio de Martha, O	38
Sacrificio de uma mãe, O	417-421, 428, 429
Sacrificio o soldado confederado	234
Salamadras, As	604, 606
Salambô	337, 339
Salomé	260
Salto da morte, O	408, 409, 411-414, 435
Salvada	315
Salva do abysmo	319
Salvador glorioso	218
Salva por seus leões	273, 527,
Salvando um trem especial	208, 210
Salvo em tempo	559
Sangue azul	723, 731, 732, 734-737, 739, 745, 746
Sangue de cigana ou Amor de touteiro	673
Sangue de Gitana	454, 457, 477
Sangue frio da telegraphista	303
Sangue guerreiro	136, 139
Sangue nobre não desmente-se, O	196, 199
Santa Cecilia a martyr Christã	189
São Francisco de Assis	174

Sapatinhos de lã fiada	342
Sapatinhos esquerdos, Os	273
Sapatos apertados	183
Sarda vermelha	673
Sardenha pitoresca	254
Satanaz ou Drama da humanidade, O	560, 562-567, 569, 570, 584
Satiro de bosque	181
Saudade	314
Saudade de filha	220
Saudades ou Marido preso, O	228
Scenas na vida da marinha americana	172
Schiavo acrobatas	497
Schiovani	492
Sciencia fatal	600, 604
Scout aereo militar	254
Sedução de Paris, A	194, 196
Seducção do luxo ou Vida tragica	289, 290
Segredo da velha secretaria, O	593-598
Segredo de Monte Carlo, O	445, 447, 450, 451, 457-460
Segredo de Procopio, O	219, 221
Segredo do aço, O	453, 468, 470
Segredo do cofre, O	244
Segredo do inventor	267
Segredo do mar, O	334, 336, 339, 342, 343, 345
Segredo do relógio, O	42
Segredo do X mysterioso, O	702, 703, 705, 707-709, 712-715, 717
Selecto e vibrante	523
Semana de aviação	742
Sem dó nem piedade	466, 468, 470-473
Sempre desgraçado	563, 574
Sem quartel ou Sem dó nem piedade	468, 470, 472, 473
Senhoras do maxim	257
Senhor medo	591
Seriedade aos dezesseis	346
Serra de madeira, A	554-556, 562
Sertão das Indias	474, 475
Servo infiel, O	225
Sessão de espiritismo	99
Seu despertar	214
Seu filho	288, 298
Seu passado, O	396, 397, 406
Seu sacrificio	130
Seu único idilio	359
Seus pequenos tambores, Os	230
Sexta-feira 13 do mez	358
Shylock e a mulher	338
Sicilia monumental	522
Signal de alarme	651
Simiramis	78, 157
Simplesmente chapéos	568

Sincero amor	481
Sin Gide e a mão negra	176
Singular carregador, O	176
Sinos da morte, Os	699, 700, 709
Sinos de casamentos	650
Sinos de Pascoa, Os	259
Sítio de Peterburgo	288, 302, 303
Sixto V	245
Socios para a vida	438
Sob a máscara preta ou Romance de duas irmãs	438, 439, 441, 442
Sob as rosas	188
Sob o domínio	262, 269
Sobre o altar do amor	187, 190
Sobre o bosphoro	557
Sobre os trilhos	323
Sogra do vaqueiro a cavallo, A	173, 175
Sogra, As	188, 190
Sogro pacificador	224
Sogros, Os	371
Sol da meia noite, O	639, 643-645, 648, 650-652, 655, 660
Sol e sombra	121
Solitario da floresta, Os	664, 675
Sombra e luz	715, 716, 730
Somnambula, A	124
Sonambulismo	637, 638
Sonho da sorte	141
Sonho de amor perdido	513
Sonho de arte	143
Sonho de frei Benedicto, O	204, 205
Sonho de natal	55
Sonho de opio, O	688, 690, 691
Sonho de Robinetti	266
Sonho de uma noite de verão	343
Sonho negro, O	258
Sonho policial	428, 429, 437
Sonho que mata	663
Sorte grande de Bertholdinho	657
Sorrento	436, 438
Sorriada bem merecida	659, 673
Sphinge, A	294, 298, 299, 584, 589, 605, 610, 617
Sr. Jorge e a herdeira, O	286
Stockoem	417, 420
Sua magestade a honra	484, 486, 491
Sua magestade a rainha	682-686, 691, 692, 695, 704
Sua magestade o sangue	382, 384, 397
Sua primeira comissão	123
Sua sorte sellada, A	102
Suffragista, A	748-752, 755
Suicida à força	748-752
Suicídio de bebé	514

Suicidio de Pancrácio	399, 412
Suicidio Oscar	363, 365
Sul da Suécia, O	536
Superstição andaluza	395
Surda-muda, A	472, 488
Surpresas do posta-restante	67
Ski das rodinhas, O	132, 134
Spartaco	756, 759, 761-764, 770
Talismã de Pierrol	563, 568
Talisman do vagabundo	224
Talisman ou Ricardo coração de leão rei da Inglaterra	182
Tapete rollador	370
Teia de aranha	635-637, 646
Telegramma interrompido	264
Telegraphista, A ou pequena funcionaria, A	320, 326
Telegraphista da aldeia solitaria, O	68
Tempestades em Azurra	479, 481
Temperamento artistico	259, 263
Tentações das cidades	264
Tentações do luxo ou Vida tragica	212
Tentadora	278
Teow Boy procura contrato no Music Hall, O	515
Terceiro ladrão, O	450, 454
Terceiro Larapio	651
Terno regalado de Polidor	287
Terremoto em Messina	276
Testarodillo tem um rival	208
Testemunho falso	193
Testemunha invisivel	771, 772
Thais	158
Theodolo quer ser ladrão	60
Thesouro de Fontenxuta	636, 653, 662
Thesouro de Karnac	196
Thomaz Becket	127
Tia da america, A	47, 51
Tia de Leoncio, A	636
Tigris, O	677, 678, 680
Tio conductor	147
Tio e sobrinho	395, 396
Tio João, O	468
Tio Juca, O	242, 245
Tiranno de Jerusalém	198
Titanic, o dentro da noite, no meio do gelo	301-306, 310, 314, 321, 323, 524
Tocadoura de alaúde	40
Toledo	280
Tomada de Zuabra	397
Tomy em casa do dentista	133
Tommy corre atraz de fortuna	105
Tontoline agente de seguros	243

Tontoline branco e preto	46
Tontoline e o chapéu de sua mulher	253
Tontoline invulneravel	386
Tontoline triste	216
Toque dos sinos, Ao	217
Tormenta, A	619-625, 627, 628, 630
Torre de Nesle, A	57, 184
Tosca, A	145, 147, 150, 154
Tostão furtado, O	371
Trabalho de elephante	299
Trabalhos das mulheres no porto	502
Trabalhos idraulicos em Adda	493
Tragico amor de Mona Lisa, O ou Gioncoda	205, 206, 216
Tragico engano	343
Traidor, O	124, 384, 397
Traidora	292, 299, 302, 304, 305, 306
Trança de Bigodinho	571
Travessuras de cupido	221, 283
Tres companheiros, Os	455-457, 462
Tres granadeiros, Os	353
Tres lanchões	197
Tres mosqueteiros, Os	631-635, 637, 642, 643, 645-650
Tres mulheres para um marido	619
Tres pais de Lili, Os	554
Tres semelhantes, Os ou Amigo imaginario, O	726, 727, 729, 734
Tres soldados escossezes, Os	131
Tres sultanas, As	229
Tres vizinhos, Os	47
Tricot enamorado	410, 506
Tristão e Isolda	169
Triste encanto	268
Triste esquecimento	327, 614
Tristes aventuras de um solteiro	393, 397
Tristes exemplos ou Misertas de um marido	142
Triumpho de Buda	106
Triumpho do amor, O	255
Triumpho do coração, O	693-695, 699, 703, 705
Triumpho do direito	318
Triumpho do luctador	192, 193
Troca de mãe	198
Trocaram-se os papeis	173
Trust, O ou Lucta pela vida, A	191
Tudo por meu irmão	490
Tudo se arranja	109
Tulipas, As	209, 211
Turbilhão de amor, O	313
Turim coberto de neve	235
Tutelada, A	553
Tutelada rebelde, A	238
Udina	490

Udo e Charles	287, 289, 290, 293
Ultima aventura	496
Ultima conquista de D. João	165
Ultima gotta de agua	138
Ultima revolução em Pernambuco	124
Ultima victima, A	772
Ultimo beijo	374
Ultimo dos Frontignac ou Romance de um moço pobre	272, 274
Ultimo dos saxonios	259, 268
Ultimos dias de Pompéa	73
Um anjo	746-749, 753
Um atirador escorado	345
Um bombo original	372, 376
Um cão policial	44
Um carteiro improvisado	463
Um casamento de conveniencia	262, 266
Um caso de traição	197, 198
Um coração ardente	323
Um corvade	353
Um crime mysterioso	677
Um cupido de meia noite	102
Um dia em Jerusalém	390
Um dia depressa	260
Um dia na capital	327
Um drama no circo	192, 273-277, 280, 283, 285, 286
Um escroc de alta roda	396
Um estranho convite para jantar	604, 606
Um enforcamento em Jefferson Citty	225
Um enterro sem effeito	259, 276
Um filho de familia	60
Um furo de sensação	409
Um geranio ou Missão de uma flôr, A	175
Um grande amor	657
Um grande jantar	772
Um glorioso salvador	206
Um heroe quase	202
Um homem elegante	134
Um jogo infiel	276
Um jogo interrompido	157
Um menino travesso	60
Um moço condescente	315
Um passado occulto	145
Um phenomemo de telepathia	571
Um raio em noite de escuro	317, 416
Um rapto aereo	768
Um relampago em noite de escuro	314, 319, 323, 325
Um romance em um elevador	228
Um sonho	734, 735
Um vagabundo	105

Um verdadeiro amigo	256, 261
Um vil	373
Um visinho maduro	195
Uma aposta	568
Uma aposta original	238
Uma aventura de Henrique IV	183
Uma aventura de Van Dick	158
Uma bella colonial	104
Uma boda alegre	426, 430
Uma caçada a pau	121
Uma chama no mar	252
Uma cilada	560-562
Uma conspiração contra o rei	223
Uma corrida infernal	571
Uma descoberta terrível	481, 488
Uma divida paga	231
Uma dor muda	519, 518, 530, 534
Uma esperança perdida	266
Uma excursão na ilha de S. Lorenzo	475
Uma familia de vegetarianos	109
Uma fraude bem feita ou Submissão de tia Calia, A	261
Uma história alegre	260, 275
Uma historia romanesca	531
Uma lição infantil	109
Uma lição perigosa	753
Uma mancha no escuro	257
Uma menina terrível	439, 442
Uma mensagem d'alem tumulto	172
Uma mulher na loteria	62
Uma mulher tenaz	211
Uma noite de casamento na aldeia	210
Uma noite de verdadeira alegria	472
Uma noite no Atlantico	759-761
Uma nuvem	440, 444
Uma paixão de Nini	182
Uma panne de automovel	415, 416, 418
Uma pinga de estallo	484
Uma praia italiana	417
Uma prova do crime	604, 606
Uma questão de honra	502, 505
Uma sogra endiabrada	420
Uma troca de cosinheiros	195, 228
Uma tragedia na corte de Milão	228
Uma victima da mão negra	385
Undina	525
Usurario, O	487, 489-491, 493, 494, 497
Usurpadora, A	181,
Vagabunda, A	205, 207
Valor victorioso	189

Valle de Boume, O	636, 638
Valle do sonho, O	751, 753-756
Vaso chinês, O	729, 740, 742, 750
Vassoura municipal	212, 213
Vela trágica	220
Velha história, A ou O sacrifício	518, 522
Vellha prima, A	343
Velhas ruas Árabes, As	647, 649
Velho guarda livros, O	305
Velho professor	315
Vencedor de Candiz, O	362
Vencer ou morrer	624-631
Venceu por via de uma busca	234
Vendaval da vida ou Vingança de mulher	418, 419, 420, 421
Vendedoura de rosas	360
Veneno da humanidade	272
Veneza pittoresca	145
Vera	189, 191
Verdadeiro amigo	256, 261, 320
Vermelho vencedor	622
Veronica Cybo	263
Vespa attrahente, A	246
Vestal	54, 60, 137
Vestido da noiva, O	752
Vestido de menina, O	198
Vestido novo, O	194
Veiu da felicidade, O	82, 372
Viagem a volta do mundo por Laverede	729, 734-736, 744
Viagem de bodas atribulada	631
Viagem de d. Manoel a Hespanha	157
Viagem de nupcias	255
Viagem por amor	366
Viajante, O	658
Viajante atrapalhante	313
Victima de sua probidade	44
Victima do álcool	738
Victima feliz	626, 627, 629, 644
Vida da bohemia, A	447
Vida de Moyses	147
Vida de Nero, A	303
Vida de um salmão no Hudson, A	195
Vida diária de um família indú, A	687
Vida do autor, A ou Cabotinas, Os	536, 537, 541
Vida e morte de S. Sebastião	137
Vida em Tripoli	503
Vida no rancho, A	634
Viena jornal	291
Vil calúnia	179
Villa abandona o seu cão	563, 577
Vampiro do deserto, O	611, 612, 614, 618

Vingadora, A	288, 290, 291, 472
Vingança da aventureira Demonite	695
Vingança de Bibi	284
Vingança de cigana	391
Vingança de Kabyla	437
Vingança de Magdalena, A	238
Vingança de Miudo	656
Vingança de Pepo Purillo	415
Vingança de um marido, A	62
Vingança do hypnotisador	182
Vingança do justo, A	548-550, 556
Vingança do morto ou Vingança macabra	729, 735, 737, 739, 743
Vingança dos espiritos, A	179
Vintes dois cantões suíços, Os	675
Violinista desconhecido	338
Virgem da Babylonia	200, 206, 268
Virgem d'Argos, A	215
Virgem Dircea	251
Visita dos reis da Inglaterra à França	711
Visinho e visinha	186
Vistas da Hungria	366, 373
Viterbo	492
Viuvo alegre	213, 215
Viva lembrança	471, 474
Volta de Rocambole	77
Voluntaria, A	344, 347
Vôos de Tony, Os	457
Voto materno	290, 291
Vou fazer a barba	689
Voz do passado, A	263
Vozes dos sinos, As	319, 320, 321
Vulcão Kilana	637
Zé caipora	130
Zé caipora aprende a nadar	276, 282
Zé caipora delegado	402
Zé caipora ordenança por amor	96
Zé caipora taureador	201
Zé malandro escapole pulando o muro	228
Zoe	722, 724, 725, 741
Zolfara, A	468, 470-472, 478
Zuma ou Dedicção de escrava	636, 639, 642
Willy criado	441
Willy desafia Jonh Jackson	421
Willy doente de rir	319
Willy e o prestidigitador	321, 325
Willy mestre cantor	340, 398, 460
Willy não quer ser rico	336
Willy professor de gymnastica	252
Willy rei dos porteiros	324
Willy relojoeiro	650

Willy se vinga	343
2 cartões São Valentim	268
500 dólares de recompensa	150

ÍNDICE DAS PRODUTORAS

TÍTULO	DOC. N°
A. Julié	21, 22
A. Kinem	261
Ambrosio	214, 259, 263-269, 274, 275, 277, 279, 282, 321, 328, 335-337, 339, 353, 364, 373, 396, 402, 406, 407, 410, 412, 413, 415, 416, 418, 420, 437, 439, 441, 460, 463, 473, 480, 494, 503, 505, 506, 507, 511, 513, 523, 562-565, 569, 570 595, 600, 601-603, 605, 607, 610, 611, 613, 622-624, 631, 633, 637, 638, 659, 669, 724, 748, 751, 766
American Standart	292, 417, 503, 646, 650, 653, 656, 678
Amerikan Cinema	291, 317, 474, 478, 513, 642
Aquila	291, 372, 375, 382, 413-415, 417, 470, 472, 475, 643, 654, 734, 735, 743
Biograph	142, 169, 170, 173, 174, 178, 202, 206, 211, 213, 214, 217, 224, 233, 267, 300, 341, 346, 350, 352, 358, 359, 364, 377, 378, 447, 449, 455, 457, 501, 536, 538
Bioscop	305, 324, 362, 366, 397, 398, 401, 402, 404, 408, 409, 460, 496, 511, 514, 515, 548, 550-554, 574, 600, 602, 605
Bison	269, 477, 478, 480, 482
Brasil Film	284, 522, 523, 528
Celio Film	415, 416, 435, 442, 686, 699, 736
Christoph Mullenseisen	413, 414
Cines	213, 233, 251, 256, 261, 265, 271, 273, 277, 279, 282-284, 286, 289, 292, 294, 298, 300, 302, 303, 306, 311, 312, 327, 329, 333, 334, 336, 341, 342, 344-346, 349, 364, 380, 382, 383, 405, 417, 420, 434, 462, 477, 485, 496, 499, 500, 512, 515, 517, 529, 531, 537, 542, 547, 553, 565, 569, 572, 573, 577, 578, 580, 582, 586, 593, 600, 601, 626, 627, 629, 631, 633, 639, 640, 641, 644, 653, 656, 657, 662, 664, 670, 672-675, 680, 682-686, 693-695, 703, 715, 730, 747, 764 765
Companhia Cinemographica Brasileira	226, 522
D. K. G.	542
Dansk Biograph	708, 719, 715
Delac	280
Dukge	327, 331, 334
Dukee	329, 330, 392, 397, 398, 402, 454, 457, 459, 461, 464, 477, 584,
Eclair	252, 263, 266, 280, 282, 283, 291, 294, 302, 306, 312-315, 317, 320, 329, 331, 336, 338, 343-347, 351-354, 359, 360, 364, 367 371, 378, 380, 382, 386, 395, 396, 400, 411, 423-425, 428-431, 439-442, 482, 489, 499, 504, 593, 637, 702
Emperil	471
Essanay	173, 296, 301, 398, 405, 409
Film d'Art.	243, 404-406, 412, 420, 481, 536, 622, 646, 647, 649, 650, 653, 696, 711, 714
Gaumont	190-193, 201, 203, 204, 218, 220, 221, 223, 225, 229, 238, 239, 241-246, 255, 258, 259, 262, 277, 283, 288, 289, 291, 292, 294,

	305, 314, 321, 323, 325, 328, 340, 344, 349-351, 353, 355, 361, 362, 372, 373, 386, 387, 391, 392, 396, 398, 400, 402, 406, 422, 430, 444, 454, 458, 459, 463, 486, 491, 500, 514, 531, 535, 554, 560, 562, 565, 570, 583, 595-597, 600, 602, 603, 614, 618, 620, 624, 626-631, 633, 637, 640, 642, 646, 647, 650, 652, 667, 668, 672, 677, 678, 681, 727, 728, 737-741, 744, 752
Gloria	664
Guarany	618
Hions Head	409, 413, 417
Hollandisch	282, 502
Itala	256, 262, 263, 269, 278, 299, 302, 304, 325, 333, 335, 344, 345, 348, 350, 354, 364, 371, 380, 398, 408, 409, 422, 428, 438, 440, 441, 442, 459, 475, 479, 496, 504, 507, 601, 604, 606, 628, 630, 631, 633-637, 642-646, 657, 661, 668, 675, 677, 678, 680, 683-686, 688, 689, 721, 744, 745, 748, 755, 760, 765
Imperator	764
J. M. D.	278
J. R. Staffa	721
Kalem	299, 300, 302-304, 365, 366, 368, 370, 373, 375, 377, 378, 385 392-394, 412, 415, 499, 501
Kineto	462, 480
Kuns	418
Ladenog	272
Latini	251, 256, 310, 377
Leix	298
Lenturg	277
Leonel	466
Lubin	204, 223, 233, 259, 356, 359, 372
Luca Camerrio	397
Luna Film	706
Messter Film	328, 358-361, 390, 419, 421, 429, 439, 443, 448, 466, 467, 496, 497, 499, 500, 515, 517, 699
Milano	251, 253, 258, 262, 278, 296, 346, 351, 357, 385, 392, 399, 407, 470, 480, 494, 497, 499, 500, 501, 503, 516, 518, 530, 548, 549, 554, 556, 563, 731, 758
N. F. G.	693, 693, 695, 700
Nelferr	514
Nizza	502
Nordisk	246, 247, 249, 252-254, 256-258, 261, 262, 271-276, 278, 279, 287, 288, 290, 292, 293, 296, 298-302, 304, 307, 309, 310, 312, 314, 315, 317, 320, 323, 325, 327-329, 334, 335, 365-367, 371-376, 378-380, 382-386, 390, 392-411, 414-417, 419, 420, 428 432-438, 440-442, 448, 455-458, 462-465, 468, 469, 470-473, 475-482, 486-490, 492, 494-496, 498, 504, 508, 509, 513-516, 518-524, 527-534, 538, 539, 554-557, 558, 562-565, 568, 573-577, 580-587, 589, 590, 592-598, 600-603, 606-608, 610-622, 624, 626, 627, 629, 632, 634, 635, 637, 639, 640-645, 648, 650-655, 660, 662-664, 670, 671, 675, 680-682, 684, 687-688, 690-692, 694, 697, 699, 700, 702, 703, 705, 707, 715, 717-719, 721, 723, 726-731, 733, 734, 738, 740, 740, 742, 748-752, 754-757,

	760-762, 765-769, 771, 772
Pasquili	219 257, 279, 287, 289, 290, 314, 319, 374, 418-421, 435, 457, 462, 511, 604, 629, 629, 637, 639, 650, 688-690, 762, 770
Pathè Frères	01, 05, 08, 09, 25, 28-32, 104, 144, 181, 199, 203, 205, 207, 209, 211, 215, 217, 219, 221, 229, 231, 232, 234, 238, 240, 242, 245-248, 256, 258, 263, 265-267, 270, 275-283, 288-291, 293, 299, 302, 304, 305, 315, 320, 324, 326, 328, 341, 342, 346, 347, 349-353, 360, 361, 367, 372, 373, 384, 388, 390, 393-395, 400, 404, 416, 418, 419, 422, 428, 434, 437, 441, 469, 478, 481, 484, 486, 488, 490, 494, 497-500, 502, 506, 513, 558, 571, 572, 574, 575, 588, 590, 601, 604, 615, 616, 619, 631, 642, 646-650, 666, 673, 679, 687, 735, 736, 737
Popular Film	505
Raleigh e Robert	511, 513
Roma Film	365, 648
Savoia	252, 253, 256, 260, 275, 281, 287, 348, 359, 456, 468, 470, 473, 474, 484, 486, 488, 490, 493, 503, 511, 513, 514, 517, 531-533, 535-537, 540, 593-595, 654, 655, 666, 702, 703, 710-712, 714, 772
Selinger	474, 475, 716, 716
Skandinavil	548
Star Cy	16-19.
Tanhamsen	228, 517
Thalie	342, 391
The Japonese Film	251
Thomaz Edison	219, 223, 228, 236, 259, 260, 263, 276, 286, 342, 358, 391
Tivoli	737, 739
Union	746
Vitagraph	183, 190, 200-202, 208, 210, 215-217, 224, 228, 230, 234-236, 238, 241-246, 254, 257, 258, 261-263, 266-268, 271-273, 275, 276, 296, 302, 324, 334, 337, 340, 344, 348, 349, 353, 356, 358, 360, 372, 379, 380, 385, 397, 453, 500, 611, 612, 618, 694, 758, 763
Vitascope	312, 313, 319, 582, 583, 585, 586, 588, 591
Wala	367
Wild West	228

ÍNDICE DOS ARTORES/ARTRIZES

TÍTULO	DOC. N°
Adriana Costamagna	595
Ahgerholm	637, 639, 681, 682, 692, 693, 718.
Alberto Campozi	511, 512
Alberto Nepoti	533, 537
Alf Blutecher	690, 761, 762, 767
Alice Langer	695
Anita Stewart	757, 758, 763
Annita d'Ornello	549, 731
Assucena Della Porta	772
Asta Nielsen	302, 304-306, 398, 402, 403, 405, 414, 426, 428, 432, 436, 436, 453, 457, 464, 465, 468, 469, 577-579, 593-595, 600-602, 619, 621, 626, 631-635, 637, 638, 642, 643, 645, 653, 676, 677, 700-705, 707, 729, 732, 738, 746-749, 753
Bertha Bovy	667, 687
Bertha Nilson	666, 669, 683, 685, 686, 689
Betty Nansen	580, 581, 583, 586, 589, 590, 592, 594, 595, 603, 612-616, 618, 620, 622-624, 627, 631-635, 637, 651-653, 653, 662-664, 672, 756, 766, 769, 771
Bouwmeeter	404
Calvat	75.
Carlos Aestrupp	750-752, 755.
Carl Lauritzen	731
Cecilia Gugon	485, 489, 491
Cecilia Porto	672
Charles Kransa	491
Christel Holock	730, 733, 759
Clara Wilth	441, 487-489, 531
Clea Tarlarini	659
De Ferrara	549
Dello Lombardi	537
Ebba Thomsen	386, 415, 416, 419, 422, 428, 455, 462-465, 468, 469, 473, 487-490, 495, 518, 522, 574-577, 698, 699, 703, 728, 731, 756, 759-762, 767
Edith Wuppschlander	490, 495
Ellen Holm	675
Elsa Trolich	436, 437, 587, 598, 639, 643-645, 648, 650-652, 655, 660
Emma Vecla	535
Ermette Zacconi	657, 658, 661, 663, 665, 666, 669
Fernando Gouillamme Polidor	260, 275
Ferreira da Silva	672
Francisca Bertini	732, 734-736
Fred Jacobsen	731
G. Daicevich	412, 420
Garry	481
Gelipaux	280

Georges Wagnes	687
Germain	711
Gina Fabri	758, 760
Goldstein	687
Gordeau	687
Gumbesgui	549
Henig	656
Henny Porten	419-421, 428, 429, 442, 443, 448, 467, 498, 509; 514, 515, 525, 629, 630, 636, 638, 751-753, 756
Henrique Fiori	772
Hesperia	642, 670, 680, 715, 716, 718, 730
Ida Orloff	728, 731
Ivette Andreyor	706, 07, 756
Jacquinet	574, 575
Joset Andonet	485, 489, 491
Krauss	574, 575
Lino Lombardi	533
Lissa Nebuschka	414, 546
Lyda Borelli	750, 755, 756, 758-761, 765, 769, 771
Lydia Quarenta	657, 658, 661, 665, 666, 669, 678, 680, 683, 685, 686, 689, 744, 745, 748, 755, 760, 765
Maggante	772
Mara Carmi	703
Marcelle de Fevert	588, 589, 592, 593
Maria Castro	622-627, 757
Maria Jacobini	533, 537
Marie Lollise Danvray	637
Max Linder	56, 68, 177, 183-187, 189, 194, 197, 203, 209, 215, 229, 231, 238, 240-242, 244, 245, 247, 248, 263, 278, 283, 285, 289, 290, 295, 299, 301, 310, 320, 324, 509, 512, 561
Maxime Ley	683
Mistinguett	601, 606
Navarre	725, 727, 728, 738, 752
Nelly Cormon	622, 625
Nic Johannsen	637, 651, 660, 671, 675
Noiseaux	720
Olaf Froes	634, 635, 639, 728, 730, 731, 733, 740, 742, 750, 759, 760-762, 767
Olga Mikeanis	665
Olivia Veit	588, 591
Paul Reumert	580
Pina Fabre	549
Pina Menichelli	580
Prette Afdrejor	770
Regina Badet	724, 725, 741
René Carri	725, 727, 728, 738, 752
Ritta Sachetto	527-529, 532, 538, 582, 584-507, 589, 593, 605-608, 634, 635, 637-641
Roberto Dinesen	410, 455, 488, 490, 495, 504, 506, 508, 549, 771
Roberto Schayberg	690

Robinne	589-591
Saharet	439, 441, 442, 466, 498, 499
Serena Gustavo	629, 644
Suzana Privat	725, 727, 728
Suzann	481
Suzanna Grandais	596, 597, 599, 617, 627
Syda Borelli	764
Syvie	574, 575
Terribili Gonzales	572, 573, 577, 683, 685, 691
Untham	728, 731
Wanda Freumann	391, 394
Willy	411, 421, 441, 650
Wuppschandler	386, 390, 395-397, 399, 462-465, 468, 469, 473, 475-490, 495, 512, 518, 522, 562-564, 568, 573, 582, 584-587, 598, 605, 610, 617, 619, 643-645, 648, 650-654, 656, 718
Yvette Andreyor	768, 769, 772
Zanny Peterson	690

ÍNDICE DE CASAS EXIBIDORAS DE FILMES EM ARACAJU

CINEMA	DOC. Nº
CINEMA IDEAL	64-71,73-80, 83, 84, 86, 88-91, 93, 95-206, 214-224, 228, 229, 232-234, 236-247, 250, 254-257, 259-267
CINEMA RIO BRANCO	311, 314, 316, 318-320, 322-332, 334-460, 462-481, 483-507, 509-518, 521-544, 546-612, 614-630, 636-642, 644-711, 714-728, 730-766, 768-772
CINEMA SERGIPE	39-63, 72, 78, 81, 82, 85, 87, 92, 94-108, 110-114, 141-146, 157
EDEN CINEMA	174, 241, 247, 248, 251-287, 289-294, 296-306, 310, 312-315, 317, 319-321, 323-369, 371-373, 379-388, 390-422, 426 428, 432-442, 448, 454-466, 468-482, 484-486, 488-491, 494-508, 510-772
ELITE CINEMA	176, 180-239, 241-249, 252-286, 288-293, 295-311, 313-315, 317, 319-321, 323-325
ROYAL CINEMA	621, 629-631, 633, 635-644, 646-660, 662-668, 672, 673, 678, 683, 686, 688, 695, 699, 702, 703, 709-714